

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ладыка Е.Г.,
Малышева И.В., Вахтерова М.Б.

"КОГДА МЫ ВМЕСТЕ, МЫ - РОССИЯ"

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ДОШКОЛЬНИКА

(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МДОУ № 116 «СОЛНЕЧНЫЙ» Г.О. ТОЛЬЯТТИ)



Тольятти 2016

**Ладыка Е.Г.
Малышева И.В., Вахтерова М.Б.**

"КОГДА МЫ ВМЕСТЕ, МЫ - РОССИЯ"

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ДОШКОЛЬНИКА

(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МДОУ № 116 «СОЛНЕЧНЫЙ» Г.О. ТОЛЬЯТТИ)

*Методическое пособие по реализации задач
социально-коммуникативного развития дошкольников*

Составлено в соответствии с ФГОС ДО

Тольятти 2016

УДК 373.2
ББК 74.1

Ладька, Е.Г., Малышева И.В., Вахтерова М.Б. Когда мы вместе, мы – Россия. Воспитание толерантного дошкольника: методическое пособие по реализации задач социально-коммуникативного развития дошкольников. – Тольятти: Издательство «Форум», 2016. – 121с.

Рецензенты:

Пантелеева Валерия Владимировна, кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной психологии Тольяттинского госуниверситета

Матуняк Наталья Анатольевна, кандидат педагогических наук, заместитель директора по НИР НП ОДПО «Институт направленного образования»

Разработчики Программы «Воспитание толерантного дошкольника»:

Ладька Е.Г. - заведующий МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Малышева И.В. – старший преподаватель кафедры теоретической и прикладной психологии ГумПИ ТГУ

Вахтерова М.Б. – заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Биктимерова Л.Г. - заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Фабрициева Л.Н. – старший воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Скоробогатова Е.Ю. - музыкальный руководитель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Рыбалкина С.В. – инструктор по физической культуре МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Хилько Н.А. – воспитатель по развивающему обучению МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Вуколова Н.В. – воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Кочеткова Л.С. – воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Тюкина О.Н. – воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Агусева Г.Е. – воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный»

Методическое пособие определяет новые ориентиры в социально-коммуникативном развитии детей дошкольного возраста, основанные на создании условий для формирования толерантного отношения у детей к иному образу жизни, речи, поведению, определяемыми особенностями разных национальностей, состояния здоровья и социального поведения.

Программа формирования толерантности, представленная в методическом пособии, включает в себя годовой план образовательной деятельности в данном направлении, раскрывает содержание, формы и условия эффективной реализации цели и задач программы по формированию толерантности у детей с 3 до 7 лет.

Методическое пособие предназначено педагогическим работникам дошкольной образовательной организации.

ОТ АВТОРОВ

Уважаемые читатели!

В методическом пособии представлена Программа формирования толерантности, которая рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста, общие методические подходы и формы работы, предложенные в ней, могут с успехом применяться и в работе с детьми других возрастных периодов.

В настоящий культурно-исторический момент толерантность, такая популярная в общественных движениях еще несколько лет назад, стала приобретать некоторый двусмысленный оттенок и вызывать противоречивый отклик, связанный с последними событиями, происходящими в Европе. Все чаще у людей возникает вопрос, а нужна ли толерантность, если она приводит к нестабильности в обществе? Может быть, достаточно только воспитания у подрастающего поколения патриотизма, который интегрирует и укрепляет нацию, формирует активную общественную социальную позицию?

Мы предлагаем вам взглянуть на толерантность с нескольких сторон, и попытаться найти важные аспекты ее проявления и функции, которые она выполняет. «Толерантность для общества» - прежде всего, снижает вероятность межгрупповых конфликтов и способствует оздоровлению общественного сознания через снятие напряженности; на самом деле она неразрывно связана с патриотизмом, являя собой оборотную сторону его истинного проявления. «Толерантность для другого человека» - предотвращает дискриминацию людей, позволяет гуманистическим идеям естественным образом становится принципом межличностных взаимоотношений. Но самое важное – «толерантность для себя». Обычно рассматриваются только два первых аспекта, хотя, последний, на наш взгляд, является ключевым. Итак, насколько толерантность «полезна» для самой личности, которая ею обладает, какие «преимущества» она получает по сравнению с интолерантными людьми? Интолерантный человек пронизан недоверием к миру (а мир противоречив и разнообразен), поэтому для него мир несет в себе потенциальную угрозу, и любое его проявление, выходящее за рамки стандарта, наносит удар по психоэмоциональной стабильности; жизнь становится бесконечной борьбой с препятствиями, избеганием ситуаций напряжения. Толерантный человек обладает гораздо более высокими адаптивными способностями по сравнению с интолерантным, которые развиваются благодаря гибкому поведению, отсутствию ригидных установок, более широкому вариативному коммуникативному опыту. Мир априори воспринимается им как справедливо устроенный, несущий в своей основе радость, полный надежд; базовое доверие к нему составляет основу индивидуального благополучия. Толерантность позволяет развивать в себе умение слышать и принимать позицию другого человека, и вследствие этого стабилизировать свои внутренние состояния и улучшать взаимоотношения с близкими людьми.

Определение толерантности как терпимости, несколько искажает данное понятие, поскольку значение понятия «терпение» содержит некоторый негативный оттенок и предполагает «напряжение», отказ от своих интересов, преодоление себя. Скорее толерантность понимается нами как приятие, проявление понимания. Мы полагаем, что толерантность является универсальным свойством личности, на формирование которого огромное влияние оказывает окружающая среда, причем усвоение ребенком ее стандартов и ценностей в большей степени идет через неосознанное подражание. Универсальность толерантности проявляется в том, что сформировавшись в одной области социального опыта и интериоризировавшись в личностное свойство, она будет проявляться и в других областях жизнедеятельности, повышать общую адаптивность человека.

Дошкольный возраст является благодатным периодом для этой работы по нескольким причинам. Во-первых, все, что формируется на ранних ступенях онтогенеза, составляет базовую платформу для формирования личности. Во-вторых, ребенок-дошкольник изначально толерантен, потому что он только вступает в систему социальных отношений, и

не усвоил еще всех отрицательных социальных стереотипов и клише, которые препятствуют развитию толерантности, он открыт миру, не усвоил его условностей и не реагирует аффективно отрицательно на неревалентные признаки. В-третьих, психика ребенка пластична и чувствительна к усвоению вариативных форм поведения, а социальные установки и ценности присваиваются ребенком вне критического анализа. Другими словами в этом возрасте ребенок «врастает» и «присваивает», а не «преодолевает» и «исправляет».

Хотим отметить, что Программа возникла в ходе работы МБУ №116 совместно с другими садами в рамках городского сетевого проекта. По мере ее написания и апробации происходило все более глубокое понимание необходимости данной работы, поскольку сформированная толерантность косвенным образом меняет качество жизни людей и повышает их общую удовлетворенность жизнью, что положительным образом сказывается на эмоциональном благополучии и психологическом здоровье.

Мы благодарим всех участников проекта за сотрудничество и творческое взаимодействие!

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

1.1 Понятие толерантности

Прежде чем приступить к реализации программы формирования толерантности у дошкольников необходимо разобраться, чем же является толерантность, как она возникает и становится качеством личности.

В последнее время вопросы толерантности поднимаются все чаще и чаще. Изучением толерантности занимались Н. К. Бахарева, Т. Г. Стефаненко, С. К. Бондырева, Е. Ю. Клепцова, П. Ф. Космогоров, Г. У. Солдатова и др. Буквально недавно само слово «толерантность» в житейской среде казалось немного чуждым и резало слух, поскольку в языке имелись некие эквиваленты, заменяющие определение данного явления, такие как «терпимость», «доброта», «чуткость», «отзывчивость», «миролюбие», «добродушие». Думается, что смещение обиходных понятий произошло не случайно, а в силу того, что понимание сути привело к выделению специфики, несколько отличной от всего остального. Слово «толерантность» стало использоваться в быту, где его значением выступает определенный культурный уровень развития человека, связанный с наличием качеств, позволяющих вести себя в отношении других людей вежливо и воспитанно. В этом смысле толерантность не требует внутреннего эмоционального отклика, эмпатии и сопереживания, но обязательными становятся инструментальные навыки и установки - то, что проявлено в поведенческом плане и, возможно, даже основано на совладании собой через некий компромисс и отказ от личных интересов. Толерантное поведение становится целевым ориентиром большого числа социальных проектов и педагогических программ, в которых зачастую внутреннее содержание подменяется внешними формами организации деятельности, а в самом плохом варианте превращается в одноразовую манифест-акцию, что, быть может, и играет роль транслятора общественных норм и ценностей, но мало эффективно в отношении воздействия на отдельно взятого человека и уж совсем не учитывает его переживаний собственного бытия в мире и самоосуществления в нем.

Толерантное сознание считается одним из признаков высокого развития, как общества, так и личности человека. Толерантность часто выделяется как весьма актуальная и противоречивая проблема, поскольку жизнь мирового сообщества сопровождается интенсивными процессами миграции народов, ассимиляции и вопросами сохранения самобытности. Слово «толерантность» вошло в мировую практику благодаря международному документу, принятому 16 ноября 1995 года во Франции - «Декларации принципов толерантности», который был подписан многими государствами, членами ЮНЕСКО, в том числе и Российской Федерацией. Толерантность провозглашена в ней как «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности».

Понятие «толерантность» трактуется по-разному в различных теоретических концепциях, но в общеупотребительном смысле и обиходном значении слова она предполагает уважение, принятие, понимание многообразия народов и культур мира, форм и способов проявления человеческой индивидуальности. Проявлять толерантность – это значит понимать и признавать то, что все люди различны по внешнему виду, социальному статусу, личным интересам, поведению и ценностям, что каждый имеет право на жизнь в этом мире.

Существует несколько научных подходов в исследованиях толерантности: философский, психологический, этнологический, культурологический, педагогический и некоторые другие. В ходе их изучения выясняется, что в зависимости от того или иного контекста используются разные смыслы: толерантность можно рассматривать как «терпимость», «снисходительность», принятие кого-либо или чего-либо и т.д. Основная дискуссия ведется вокруг того, является ли толерантность формальным внешне поведенческим признаком или она все-таки предполагает качественные изменения личности и выступает ее свойством.

Российский философ, специалист в области теории познания, психологии и философии науки Владислав Александрович Лекторский, рассматривает четыре возможные модели толерантности, которым соответствуют некоторые реально существовавшие и существующие концепции. В первой толерантность рассматривается как «безразличие», умение отстраненно относиться к чуждым явлениям. Толерантность как «уважение с невозможностью принятия» - в этом случае вторая модель предполагает внутреннее отвержение специфики другого, но признание его права на существование. В третьей модели толерантность выступает как «снисхождение», она сопровождается презрительным отношением к более низкому, но с принятием слабости другого. Четвертая модель рассматривает толерантность как «расширение», направленное на взаимодействие и изучение иного для обогащения собственного опыта и развития своих возможностей.

Слово «толерантность» произошло от латинского «терпение» - в этом смысле его значение выделяет способность переносить трудности, пониженную чувствительность к неблагоприятным воздействиям и соответственно повышение порога эмоционального реагирования. Это определение достаточно хорошо вписывается в предлагаемые выше модели, но попробуем разобраться в том, является ли способность переносить неблагоприятные условия без снижения эффективности деятельности за счет уменьшения эмоциональной чувствительности единственным путем развития толерантности и ее конечной целью. Наиболее ярким примером в этом отношении будет являться экспертный анализ буллинга – «школьной травли» - так его участниками считаются не только те, кто совершает прямые или косвенные агрессивные действия, но и те, кто за этим отстраненно наблюдает; равнодушие делает их соучастниками асоциального поведения. Очевидно, что следует провести водораздел между терпением и равнодушием. Правда, имеется и некоторый негативный оттенок в самом понимании терпения, поскольку там содержатся отрицательное напряжение, сдерживание, отказ от личных интересов, намерений и т.п. Так в связи с последними социально политическими событиями возникли общественные настроения и опасения того, что толерантность таит в себе потерю целостности, ослабляет внутригрупповые связи, препятствует самосохранности нации и разрушает защитные механизмы государства; звучат призывы отказа от помощи другим в пользу доминирования групповой идентичности и групповых интересов. Открытая угроза жизни повышает фоновую средовую тревожность, которая приводит к росту общего недоверия и неприятия, по принципу замыкания-изоляции в лучшем случае и конфронтации в худшем, что создает благоприятную почву для трансформаций значений: «чужой» понимается как «чуждый» и быстро переходит в категорию «врага». Конечно, в ситуации существования угрожающего фактора включаются защитные механизмы, поэтому очень важно, чтобы всякий «иной», не признанный «своим» и не укладывающийся в стандартную норму, не рассматривался как объект, несущий угрозу. Выдержка и самообладание становятся значимыми компонентами толерантности и включают в себя устойчивость к тревоге, когда внешняя обстановка нагнетания напряженности позволяет различать угрозу объективную и мнимую, реально оценивать уровень опасности. Все это имеет достаточно серьезные основания еще и потому, что боязнь иного относится к группе типичных базовых страхов, таких как страх смерти, разрушения, старения и болезни, которые действуют на бессознательном уровне. Неопределенность включает и усиливает стрессовые состояния, вызывая ответное реагирование в форме вытеснения и бегства или отторжения и агрессии. Происходит это, потому что восприятие нетипичного и ситуации неопределенности приводит к сбою поведенческих паттернов, невозможности прогнозировать течение событий, идентифицировать раздражители, сохранять устойчивые связи с объектами окружающего мира. Нужно еще подняться на определенный уровень осознанности и духовно-нравственного развития, чтобы бесстрашно смотреть явлению в глаза, а потом дать возможность проявиться своим лучшим человеческим качествам. Высшие личностные образования, такие как система ценностных ориентаций, убеждения, мировоззрение и определенные группы личностных свойств не позволяют человеку выходить за рамки

установленных им самим норм в противоречие своим идеалам. Не следует забывать о мощном механизме эмоционального отклика, являющегося важнейшим мотиватором и организатором поведения. Полагаем, что здесь нет противоречий с идеей общей адаптивности и целесообразности указанных свойств, поскольку толерантность дает возможность не тратить ненужных усилий и держать внутренне психологическое равновесие, а в определенных случаях и задавать смысловые составляющие жизни.

Таким образом, попытки разобраться с тем, как формируется толерантность, отсылают нас к развитию личностных свойств и формированию мировоззрения. Кроме того, она сопряжена с процессами социализации человека, в ходе которой усвоение норм, правил, социальных регламентов и ролевых программ, позволяют этой самой толерантности осуществляться должным образом и в соответствии с поведенческим эталоном. Но первичным, на наш взгляд, являются понимание своего места в системе отношений, принятие общечеловеческих гуманитарных ценностей, формирование характера и внутренней активной позиции по отношению к миру. В этом аспекте мы можем определить толерантность как конечный итог воспитания и самовоспитания, универсальное свойство, проявляющееся вне контекста ситуации, а через глобальную установку по отношению к миру и к тому, что не имеет «ко мне» прямого отношения, отлично «от меня» либо «иное», требующее моего личного участия. Тогда встает вопрос о том, правомерно ли вообще выделение видов толерантности, поскольку истинно толерантный человек будет толерантен во всем.

1.2 Особенности проявления толерантности на ранних ступенях возрастного развития

Мы можем рассматривать толерантность как универсальное свойство в связи с жизненным пространством человека. На самых ранних ступенях онтогенеза, еще до того момента, как сформировалось самосознание, мир делится на две составляющих «Я» и «не Я». Первичные границы – это границы собственного тела, когда все, что находится вовне, несет иной характер ощущений и переживаний, и то, что находится «вне меня», может быть либо приятным, либо неприятным или даже опасным. Еще раньше закрепляется образ близкого человека, а его узнавание позволяет выделить из окружения другого, не похожего, который наделяется квалификацией «чужой» и вызывает настороженность. Свое, знакомое и близкое, вызывает чувство безопасности и расслабленности, чужое и непонятное может быть опасным и вызывает напряжение. Фактор неопределенности повышает тревогу уже в конце первого года жизни, поэтому «чужой» не может быть принят. Проявление данного феномена мы начинаем наблюдать у младенца, когда он ярко демонстрирует избирательное отношение к людям, в этом возрасте даже изменение средовых условий (простая перестановка в комнате) может вызывать у него стрессовые реакции. Позже все, что сопряжено со мной и имеет ко мне отношение (вещи, люди, место), выделяется как личное пространство и нуждается в территориальном защитном поведении, поскольку жизненный опыт «подсказывает», что я могу лишиться какого элемента из-за вторжения или посягательств другого. Становление самосознания примерно к трем годам способствует уже не просто аффективному реагированию на ситуацию лишения, а детерминацию поведения личностными мотивами и индивидуальными потребностями в самоутверждении. Постепенно возникает парадокс: с одной стороны - чужой может разрушить мой мир, с другой – он мне необходим, как партнер и субъект, с которым мне интересно взаимодействовать. Ведь к четырем годам игровые мотивы поведения становятся ведущими, а к пяти – ребенок остро нуждается в обществе других детей для организации сюжетно-ролевых игр, требующих распределения игровых ролей и обязанностей, благодаря чему становится возможным реализация сложных развернутых во времени игровых сюжетов.

Ранние аффективные переживания, связанные с личным опытом ребенка, ложатся в основу очень важной составляющей – базового доверия к миру, которое во многом определяет характер отношений с окружающим. Следует отметить, что помимо опыта, не

менее значительное воздействие на формирование базового доверия оказывает и специфика микросреды ребенка. Через подражание, научение и идентификацию с окружающими социальными объектами и явлениями он присваивает многие присущие среде черты, в том числе и установки, оценочные суждения, поведенческие реакции. Часть личностных установок и поведенческих эталонов неосознанно транслируется близкими. Если имеются расхождения между системой требований и характерными особенностями родителей, то быстрее, через подражание, ребенок примет внутреннюю позицию взрослого, а если в основе ее лежит жесткое неприятие всего того, что не соответствует сложившимся установкам, то говорить о формировании толерантности как личностного свойства будет весьма проблематично.

Конечно, детский возраст отличает определенная доля наивности и открытости миру, баланс в системе «иной-чужой (несущий угрозу)» характерен в большей степени для взрослого. Ребенок очень часто игнорирует очевидные черты инаковости, не давая на них отрицательной или какой-либо другой эмоциональной реакции выделения; так он может, например, чутко реагируя на интонационные признаки речи, не замечать явных физических недостатков человека. Причина этого кроется в выделении значимых параметров: интонирование важно, поскольку оно несет информацию об отношении, а внешний вид не важен, поскольку еще не сформированы оценочные суждения, связанные с социальными стереотипами и фиксированной системой внешних ориентиров.

Реакции ребенка на текущую ситуацию спонтанны и непосредственны, они продиктованы его внутренними состояниями и актуальными интересами. Взрослый, воспитывая ребенка, все время находится в противоречивом выборе: требовать от него соответствия установленному стандарту или подкреплять индивидуальность. Идея нивелирования самобытности субъекта регламентированием его поведения стереотипными нормами часто поднимается в гуманистических направлениях науки. Каким бы не были результаты подобных споров, очевидно, что социализация предполагает нахождение оптимального баланса по двум полюсам проявления личности, как представителя сообщества людей и как уникальной единицы человечества. Можно сказать, что при сформированном базовом доверии к миру и принятии взрослым индивидуальности ребенка, у последнего, скорее всего, разовьются толерантность и самобытность.

Возвращаясь к охранительным реакциям и возникающей напряженности при столкновении с явлениями, не укладывающимися в границы привычного, следует отметить еще ряд характерных особенностей детства. В отношении к окружающему миру у маленького ребенка страху незнакомого противостоит высокая потребность в его познании, он весьма охотно выходит за границы, исследует, экспериментирует, овладевает новым, приспособливает его к себе и приспособливается сам. Несмотря на возрастной эгоцентризм и неспособность встать на позицию другого человека, у ребенка в отличие от взрослого отсутствует система предубеждений. Повышенной конфликтности в отстаивании собственного «Я» противостоит высокая заинтересованность в партнере для создания совместной деятельности, а спонтанности и импульсивности поведения - быстрое овладение коммуникативными навыками. Хочется остановиться еще на одном моменте: зачастую толерантность определяется как чувствительная устойчивость к раздражителям, а поскольку чувствительность ребенка высока, то может создаться впечатление, что она является помехой. Но известно - формирование эмоциональных реакций в раннем онтогенезе необыкновенно пластично, в этом смысле адаптивность сопряжена с положительным проживанием разнообразного жизненного опыта, который и будет способствовать формированию вышеуказанных свойств.

Говоря о формировании толерантности невозможно обойти вопросы общей социализации. Онтогенетическое развитие человека опирается на овладение культурно-историческим наследием с вращением в систему человеческих отношений. Научные подходы определяют субъекта как активного создателя своего жизненного пути и производительную силу общества. Рассмотренные в концепции Б. Г. Ананьева

общественные функции и социальные ситуации развития личности показывают связь онтогенетической эволюции с деятельностью человека как субъекта общественных отношений. В работах А. Г. Асмолова большое внимание уделяется обусловленности личностных особенностей человека, его свойств и качеств, сложными и многокомпонентными процессами социализации. В структуре личности некоторыми учеными выделяется даже ряд специальных способностей – способностей к социальному познанию, на основе которых формируется социальный интеллект человека. Например, в исследованиях Е. С. Михайловой показано, что формирование социального интеллекта в большой степени зависит от культурной среды, в которой формируется личность, а в его процессуальную модель входят первичные процессы (социальная чувствительность и перцепция), вторичные процессы (социальное представление и мышление), сквозные процессы (социальное внимание и воображение). К результатам функционирования социального интеллекта относятся сформированные образы отражения социальной реальности (образы Я, другого, группы, среды, мира) и система знаний о социальных отношениях, включая социальную компетентность.

Специалистам, работающим с детьми, важно понимать, как процессы социализации преломляются в призме возрастных особенностей. Изначально социализация начинается через установление контакта с другим человеком и выстраивание взаимоотношений с окружающими людьми, в ходе которых и начинает присваиваться весь культурно-исторический опыт, приобретаются общечеловеческие ценности и способы бытия, на основе которых происходит кристаллизация основных свойств личности. В отношении формирования толерантности в дошкольном возрасте можно выделить два ключевых момента, который взрослому важно не выпустить из поля своего внимания.

Первый связан с закономерным ростом конфликтов при столкновении интересов, в том числе игровых. Пик конфликтности падает на возраст 5 лет, который является переломным - первым шагом на пути к умению устанавливать коммуникацию на основе согласования и распределения обязанностей, что связано с необходимостью учитывать интересы другого и установлением самоконтроля по общему, а не индивидуальному, замыслу. В отношении формирования толерантности это очень важный момент приобретения опыта отказа от своих личных намерений в «угоду» намерениям общественным и становления навыков взаимодействия в заданных условиях. Основная линия работы педагога – дать почувствовать преимущества взаимодействия для каждого ребенка, то, что вместе всегда лучше и интереснее, чем хоть и при своих интересах, но порознь. Так формируется необходимость в партнере, а, значит, создаются условия для развития коммуникативных способностей и положительного отношения к субъекту коммуникации.

Второй момент связан с возникновением познавательных-личностных форм общения, когда рост интереса к личности другого человека происходит на фоне становления оценочных суждений, их стереотипизации и нормирования. Начинаясь в три года процесс личной идентификации начинает набирать силу и распределение значений «свой» и «чужой» уже происходит не на основе аффективного реагирования на узнаваемость объекта, а на основе понятийной отнесенности к группе через оценку наблюдаемых признаков. Внешненаблюдаемые признаки, как облика, так и поведения, преломляясь через собственный опыт и социальные установки, начинают значительно влиять на отношение к другому человеку, чего не было на предыдущих более ранних ступенях развития. Обычно отчетливо данная особенность начинает выделяться к 6-7 годам, тогда же можно пронаблюдать примеры первого предвзятого отношения к другому человеку без имеющихся на то объективных оснований. Если окружающая среда транслирует не только дихотомичные оценки, назначение которых ориентация в жизненных явлениях, но и жесткость стандартов, ригидность установок или категоричность суждений, то возникает почва для развития интолерантности. Взрослый должен демонстрировать собственное принятие и терпимость в отношении различных групп и людей с индивидуальными

особенностями, причем следует помнить, что его аффективное реагирование «читается» ребенком гораздо быстрее, чем поведенческое. Но толерантность возникает не только в области эмоций, а также имеет и внешневыраженную составляющую, поэтому необходимо создавать сферу опыта - соответствующего практического взаимодействия, образцы которой также должны транслироваться из окружающей среды.

Если говорить о целенаправленном педагогическом воздействии или о работе в рамках программ по формированию толерантности, то следует понимать, прежде всего, что является мишенью их воздействия, и то, что инициация социально желаемого поведения не может заменить формирования личностных свойств. Тем не менее, определяя зону актуального развития, целесообразно опираться на механизм интерио-экстериоризации и зону ближайшего развития, ведущая роль в которой принадлежит взрослому. Тогда имеет смысл выделить важные новообразования, которые будут способствовать движению в заданном направлении. Как и всякое проявление психического их можно разделить на два плана. К внешнему следует отнести коммуникативные и культурные навыки, поведенческие стереотипы и общий стиль деятельности, привычки, действия совладания и способы решения конфликтных ситуаций, освоенные способы проявления толерантности и сформированность поступков. К внутреннему – знания о нормах и эталонах, формирование толерантных установок, развитие ценностной и потребностной сфер, способность к децентрации и эмпатии, формирование характера и развитие регуляторных механизмов. Как обычно встает вопрос о том, что же будет первичным внешнее или внутреннее? Возвращаясь к механизму и опираясь на ведущую тенденцию возрастного развития в детстве, полагаем, что внешний поведенческий план является исходным по отношению к формированию свойств. Осуществленное в деятельности поведение интериоризируется в качественные черты, которые затем экстериоризируются и дают возможность проявиться личности в сознательном выборе и поступке. Внешний облик личности такого плана будет характеризоваться социальной активностью и поведенческой мобильностью, контактностью и доброжелательностью, вежливостью, лабильностью интеллекта, низким уровнем личностной тревожности.

1.3 Изучение толерантности у дошкольников

Изучение поведенческих установок и представлений детей о системе отношений в социальном пространстве помогают педагогу понять возрастную специфику данной проблемы и индивидуальную вариативность проявления личности ребенка в аспекте его аффективного и поведенческого реагирования в различных ситуациях межличностного взаимодействия. В качестве метода исследования могут применяться тематический рисунок, беседа и эксперимент. Применение рисунка и проективных бесед при изучении субъективной картины мироустройства в сознании детей теоретически обосновано в работах Ю. А. Аксеновой. Эти основные принципы организации исследования были применены в психодиагностической части апробации предложенной программы. Нами использовался оригинальный модифицированный вариант социометрической методики «Кто, где живет?», в которой ребенок должен был в игровой форме сделать оценочный выбор по различным категориям людей. Вторым основным методом изучения состояния вопроса был эксперимент «Карта», дополнением к которому служили проективный рисунок и беседа (обе методики подробно изложены в Приложении 3). Общая последовательность работы определялась тем, что сначала, как экспресс-метод, использовалась первая методика, данные которой позволяли применять количественные показатели в мониторинге программы. Затем проводился развернутый вариант второй, что позволяло сделать качественный анализ, а при необходимости и получить дополнительные сведения (например, о социальной микросреде, центральных установках или поведенческих паттернах и т.п.). В ходе экспериментальной игры «Карта» ребенку нужно было «заселить» предложенную ему карту-схему пространства жизненной среды, в которой на рисунке были выделены пять зон: личный дом, близкие

люди, соседи и знакомые, незнакомые, чужие. При этом во вводной части давались пояснения, чем, например, «незнакомые» отличаются от «чужих». Далее проводилась беседа о том, как можно взаимодействовать с людьми в разных зонах и как себя вести, если кто-то переходит границу отведенной ему зоны. В заключение было предложено нарисовать, как выглядит «чужой», дать ему характеристики и рассказать о том, что будет, если с ним произойдет встреча.

В качестве основных тенденций, которые были выявлены в ходе обследования, дающие понимание специфики организации социального взаимодействия в детстве, можно отметить следующее. В основном в личное пространство дети помещали себя и свою семью, но так происходило не всегда, иногда в нем находился или один ребенок, или ребенок со своими друзьями, а семья перемещалась в зону соседей. Вторая ближняя к личному пространству зона заселялась друзьями и родственниками. В зону знакомых людей помещались в основном дети, с которыми ребенок общался вне зоны тесных контактов, например, дети из группы детского сада или даже из другого города. Интересно то, что мифологичность мышления дошкольника, порождала прецеденты, когда «размывались» реальные и сказочные планы и вместе с именами детей, например, назывались еще Дед Мороз и Снегурочка или другие вымышленные персонажи. Начиная с области «незнакомых» у многих детей возникали трудности в определении того, кто это может быть, в большинстве случаев туда помещались незнакомые взрослые, но достаточно часто и близкие люди, с которыми сложились конфликтные отношения: «Игорь, парень сестры», «крестная», «Дима, родной брат». В этой зоне начинают появляться персонажи, несущие угрозу и с закрепленных антисоциальным ярлыком – «воры», «бандиты». На основе подобной тенденции можно предположить, что понятие «незнакомый» чаще сопряжено с отрицательной эмоциональной окраской и вызывает скорее реакцию избегания или уклонения от прямого контакта общения. Область чужих людей в представлении детей отождествлялась как нечто иное, не свойственное обычным людям – «говорят не так», «одеваются задом наперед» и т.п., это могли быть реальные персонажи, которых нельзя встретить на территории проживания – «пингвины», «негры» и т.п., фантастические персонажи – «зомби», «инопланетяне», либо отрицательные персонажи – «злые дяди и тети», «те, кто ворует детей». Интересным является то, что, несмотря на негативные описания и приписывание им отрицательных характеристик, в подавляющем большинстве случаев, рисунки «чужих» представляли изображения обычных людей, часто улыбающихся, дополненных небольшим количеством необычных деталей таких как: крылья, двойная прорисовка глаз, усы не на месте, длинные ногти, зеленые губы и т.п. Дети достаточно хорошо определяли и называли свой возможный эмоциональный отклик – испуг и растерянность, поведенческие реакции также определялись ими как реакции защитного типа – бегство, звать «на помощь», спрятаться, ударить. Если чужой не идентифицируется как «опасный», то встречаются и такие варианты ответов – «пригласить в гости», «напоить чаем». Возможно, что зона «незнакомый» является буферной по отношению к зоне «чужой», поскольку это тот, контингент людей, с которыми можно вступить в реальные отношения. А «чужой» – скорее «иной» по признакам, вне пространственно-временной досягаемости, следовательно, не несущий потенциальной угрозы. Отношение к нему напоминает законы сказки: вся опасность там в «тридевятом царстве», хочешь быть покоен – находишься дома и все будет хорошо. Правда, сказка несет и другой урок: хочешь приключений или волшебного предмета – иди туда же. «Чужое», таким образом, имеет оборотную положительную сторону, оно дает блага и рождает интерес.

На наш взгляд, важным для понимания представлений детей о мироустройстве является и разбор отдельных нетипичных случаев. В качестве нетипичного примера мы хотим привести рисунок Маши М., на котором чужими она изобразила девочку без глаз и мальчика без ноги и прокомментировала рисунок, назвав их смешными и что, если «они к ней ползут», то она будет их бить. Показательно не то, что девочка была из неблагополучной семьи и возможно этим определяла поведенческие реакции, а то, что по

окончании процедуры, она вернулась уже после того, как ушла, и попросила у экспериментатора свой рисунок назад, сказав, что ей следует его закончить. Завершением рисунка стал нарисованный дом для этих детей, которым «без него будет плохо». Пример наглядно демонстрирует внутреннее рассогласование между эмоциональным окликом на ситуацию и усвоенным стереотипным поведением, в то же время доказывает, что ребенок способен гибко перестроить отношение в соответствии с осмыслением ситуации или возникшей эмпатией и реализовать его в действии. Полагаем, что дети старшего дошкольного возраста усваивают знания о системе общественных отношений, ориентируясь не только на усвоенные социальные сценарии и клише, но и на собственные возникающие в личном опыте переживания и формирующуюся систему ценностей.

Опираясь на изложенное, можно обозначить основные пути развития толерантности на основе представлений детей о системе социальных отношений в общей картине мира; они базируются на развитии коммуникативных потребностей и умений; формировании гибких установок в отношении к нетипичному и уважения к индивидуальности; развитии социальной активности и нетерпимости к злу и насилию, приобщении к культурным эталонам морали, нравственности, духовности. Необычайно важным дополнительным условием является работа с эмоционально-чувственной сферой и регуляторными механизмами, которые могут стать препятствием при осуществлении системы собственных представлений и ценностей в реальной жизненной ситуации.

1.4 Общее описание и структура Программы

Дошкольный возраст - это время, когда у детей происходит формирование навыков поведения, основанного на уважительных и доброжелательных взаимоотношениях с окружающими, благодаря социализации закладывается фундамент дальнейшего развития личности ребенка. В формировании основ толерантного сознания особая роль должна быть отведена именно дошкольному образованию и воспитанию, так как эта ступень образования является начальным этапом в полноценном и гармоничном развитии ребенка. Дошкольникам в детском саду очень сложно объяснить реальный смысл слова «толерантность», поэтому в образовательном процессе дошкольного учреждения в основном используются такие понятия как «дружба», «сострадание», «любовь», «понимание» и «мир».

Сам процесс формирования основ толерантного сознания является длительным, с включением систематической и комплексной работы в повседневной деятельности дошкольников, во взаимодействии ребенка со сверстниками, педагогами, родителями и окружающими людьми. Воспитание основ толерантного сознания не ограничивается только усвоением смысла понятия «толерантность». Оно состоит в том, чтобы сформировать и утвердить в качестве внутренней установки у дошкольников навыки толерантного поведения по отношению к окружающему. В основе процесса воспитания толерантности заложена идея добровольного и осознанного выбранного отношения к поведению и поступкам другого.

Создание программы требовало определения полноценного и в то же время доступного для реализации педагогами в образовательном процессе детского сада содержания. В связи с обозначенной актуальностью данной темы и необходимостью детальной проработки имеющегося в теории и практике дошкольного образования материала была сформирована рабочая группа для разработки дополнительной образовательной программы по формированию толерантности у детей дошкольного возраста «Воспитание толерантного дошкольника».

Рабочей группой была определена цель разрабатываемой Программы – формирование основ толерантности у детей дошкольного возраста, и сформулированы основные задачи:

- формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним;
- формирование готовности к принятию другого, имеющего отличительные особенности в качестве партнера по общению;
- развитие умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, демонстрировать положительное отношение к другому;
- развитие умения регулировать свое поведение во взаимодействии с другими людьми на основе положительных установок и находить выход из конфликтных ситуаций;
- развитие способности осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания;
- развитие чувства близости, доверия, безопасности по отношению к миру и другим людям.

Программа включает в себя целевой, содержательный компоненты и условия реализации программы. Содержание Программы распределяется по возрастам, в связи с каждым возрастом выделяются актуальные зоны развития. Базовые составляющие по формированию толерантности выделяются на основе специфики возрастных особенностей детей дошкольного возраста, ими являются: 3-4 года – формирование доверия к миру и общих позитивных установок в коммуникации; 4-5 лет – преодоление конфликтности и формирование установок на сотрудничество с другими, основанное на соблюдении общих правил; 5-6 лет – расширение представлений о многообразии проявлений особенностей людей и человеческой индивидуальности, формирование толерантных установок и толерантного поведения по отношению к ним, 6-7 лет – формирование системы оценочных суждений и связанных с ними общих толерантных установок, как регуляторов поведения, овладение социо-культурными нормами и правилами взаимодействия с другими людьми, включая умение оказывать помощь.

Рабочей группой в основу Программу были включены 3 вида толерантности, которые представляют, на наш взгляд, наибольшую актуальность. Выбранные виды толерантности составили содержательную основу блоков, из которых составлена Программа:

1 - толерантность к людям, имеющим особенности здоровья (готовность к принятию и пониманию людей, имеющих ограниченные возможности здоровья, вступлению в коммуникативный контакт с ними);

2 - этнотолерантность (готовность к принятию и пониманию людей других культур и народов при совместном взаимодействии);

3 - толерантность к индивидуальным типологическим особенностям людей и поведенческой специфике ее проявления (готовность к принятию и пониманию людей, имеющих иной стиль поведения и деятельности, индивидуально-типологические особенности, различный уровень способностей).

Каждый блок предполагает работу по разным направлениям, в связи с которыми определяются содержание и формы работы:

1. Информационный компонент: морально-нравственные нормы и установки, сведения о инаковости (содержит знания о том, какие бывают формы инаковости, как проявляются особые потребности) и знание о способах поведения (представления о том, как нужно себя вести при взаимодействии с другими).

2. Поведенческий компонент (включает в себя наблюдение детьми поведенческих эталонов, формирование поведенческих навыков и организацию различных форм собственного деятельностного опыта ребенка).

3. Эмоциональный компонент (областью работы является эмоциональная сфера ребенка, формирование принятия и эмпатии, создание положительных переживаний как аффективной составляющей опыта).

4. Интегративная составляющая (объединяющая в себе элементы предыдущих трех компонентов).

Содержание и поставленные задачи реализуются в конкретной форме, которая подбирается в соответствии со спецификой возраста и особенностями контингента

воспитанников. Для дополнительного понимания педагогами поставленных задач, авторами были выделены структурные единицы формируемых у дошкольников (в соответствии с возрастными особенностями) толерантных установок и необходимые условия для реализации предложенных форм взаимодействия, которые могут помочь подобрать правильное содержание работы и методические приемы. Воспитательные задачи в программе являются приоритетными по отношению к образовательным, поэтому есть специфика в применении материала - он используется не так, как это обычно делается в образовательном процессе, поэтому требуется дополнительное понимание педагогом того, как нужно «подавать» материал с целью воспитательного воздействия.

При подборе форм реализации программы предпочтение отдавалось интерактивным формам взаимодействия, таким как: праздники – фольклорные, тематические и т.д.; театрализованные представления (два направления использования: как иллюстрация содержания работы и как форма социального взаимодействия); сюжетно-ролевые игры (для формирования взаимоотношений, поведенческих стереотипов, усвоения социальных ролей); игры-занятия; народные и подвижные игры; игровые упражнения (невербальные формы коммуникации, отрабатывающие и закрепляющие социальные навыки); словотворчество (использование речевых средств в коммуникации и различных аспектов творческой деятельности); моделирование («Минутки добра», создание ситуативных условий для спонтанного поведенческого акта милосердия и др.); тематические недели и акции (позволяющие использовать метод погружения и фокусировать общую цель); мастерские (продуктивная целевая и совместная деятельность); выставки - как демонстрация оценочных суждений, системы ценностных ориентиров и расстановка акцентов (фотовыставки и др.); соревнования (специально организованные, направленные на формирование толерантных установок и принятие партнера, особенно в ситуации неуспеха); экскурсии, целевые прогулки, концерты (для формирования чувства общности); конкурсы (для демонстрации опыта социального подкрепления и поддержки); детские мастер-классы (для выработки навыков сотрудничества и взаимопомощи). Многообразие предложенных форм является примерным каталогом для свободного выбора педагогом наиболее подходящего вида работы в соответствии с выбранной задачей, своими индивидуальными наклонностями и общим стилем педагогической деятельности.

Программа предполагает включение комплекса диагностических мероприятий для оценивания эффективности ее реализации. Рабочей группой был разработан эталонный конечный результат - характеристика толерантного дошкольника, на основе которой выделены определяющие для диагностики критерии, выражающиеся в признаках толерантности:

- желает и помогает другим (всем, а не избирательно),
- принимает другого и вступает в контакт (взаимодействие),
- сопереживает другому в нужной ситуации (эмпатия),
- проявляет положительный интерес к личности другого (социальные установки и социальная активность),
- проявляет терпимость в ситуации коммуникативных затруднений (саморегуляция и овладение навыками преодоления конфликтов),
- не испытывает отрицательных переживаний и чувства превосходства при столкновении с инаковостью (принятие и отсутствие предубеждений),
- не демонстрирует доминантного поведения по отношению к слабому.

Реализация программы рассчитана на внедрение со второй младшей по подготовительную группу детского сада в течение всего учебного года. Начало реализации программы в сентябре и окончание в мае с применением на входе и выходе комплекса диагностических мероприятий. Данная программа была создана в рамках городского сетевого проекта «Гольятти-город толерантности» в тесном сотрудничестве с различными образовательными учреждениями города. На данный момент времени программа прошла пилотажное апробирование на базе МБУ детского сада №116 «Солнечный» городского

округа Тольятти, в результате чего был получен первичный положительный результат и выделены перспективные направления дальнейшей работы. Мониторинг, проводимый в ходе пробного применения Программы «Воспитание толерантного дошкольника», показал, что она способствовала развитию у детей дошкольного возраста готовности принять других такими, какие они есть и повышению умений строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания.

1.5 Подготовка педагогов к реализации Программы

Успех реализации программы зависит не только от того, насколько педагог понимает специфику целей программы, но и какими индивидуальными чертами он обладает, каковы его личностные установки, как проявляются его поведенческие особенности и эмоциональные реакции. Одним из важных условий реализации программы является пример взрослого, демонстрирующий ребенку внешние и внутренние проявления толерантного сознания. Поэтому желательно, чтобы помимо обычного обучения методам и приемам работы, разъяснения организационных моментов, с педагогическим коллективом был проведен дополнительный разбор условий реализации программы. Педагог, реализующий программу, должен понимать, что несоблюдение условий может сводить практически к минимуму эффективность общей работы. Как уже указывалось выше, подсознательно транслируемое педагогом оказывает ничуть не меньшее воздействие на ребенка, чем целенаправленная работа, поэтому если взрослый в повседневности проявляет нетерпимость, категоричность, если он внутренне не может принять трудного ребенка, искренне проявлять понимание, доброжелательность и участие, то не позволит ему сделать действенными используемые методические приемы. Если у взрослого имеется рассогласование между поведением и внутренними установками, то, скорее всего, в качестве эталонного образца возникнет псевдотолерантность – интолерантность, маскируемая социально одобряемыми поступками.

Рассматривая данную проблему в аспекте реализации программы по формированию толерантности у дошкольников, проводимая с педагогами работа должна содержать в себе следующие узловые моменты:

- актуализацию общечеловеческих ценностей и гуманистических идей в отношении человека, личности, неповторимости, принятие индивидуальности и вариативности развития;
- развитие умений принимать позицию оппонента и коммуникативных навыков, связанных с этим умением;
- уточнение зоны профессиональной деятельности педагога и профессиональных задач (главное в работе, не высокие достижения одного сильного воспитанника, а развитие каждого в максиме его потенциалов и чем больше движение слабого, тем выше профессионализм, поскольку неудобные дети и есть сфера деятельности профессионала);
- работа с социальными установками (человечество накопило немало предубеждений, но осознание их позволяет личности преодолевать деятельностные и коммуникативные барьеры, иногда достаточно всего лишь «высветить» заблуждения в фокус внимания);
- развитие пластичности поведения и преодоление ригидности в деятельности (накопленные навыки, даже очень эффективные, часто могут образовывать костную структуру, которая может препятствовать принятию нового и проявляться в отсутствии спонтанности в поведении и деятельности; одним из способов позволяющим избежать таких нежелательных последствий являются, например, занятия творчеством, но иногда у индивида просто отсутствует опыт вариативного поведения, вследствие чего диапазон его навыков ограничен, и его следует расширять);
- работа с направленностью и личностными свойствами педагога, сопутствующими толерантности (принимая во внимание факт уже сложившейся личности педагога, данная область будет представлять наибольшую трудность; но не стоит забывать о мощном механизме социальной поддержки и социального подкрепления, который, опираясь на

индивидуальность человека, позволит расставить приоритеты и определить направления социальных ожиданий, что позволит «выделиться» ревалентным толерантности свойствам), отдельной областью в этом направлении будет работа с мотивацией, смыслами, профессиональным достоинством;

- преодоление неопределенности в отношении особых людей: знаниевой, поведенческой, эмоциональной (взрослому, также как и ребенку, требуется восполнение дефицита информации о группах людей, имеющих индивидуальные особенности развития, этических группах, детях, имеющих нарушения развития и т.п., ведь отсутствие знаний о разных категориях препятствует формированию толерантных установок по отношению к ним);

- обучение способам снятия психо-эмоциональной напряженности и саморегуляции (профессия педагога попадает в группу профессиональных рисков по выгоранию и высокому уровню профессиональных стрессов, поэтому требуется некоторое приложение усилий персонала по сохранению психоэмоционального благополучия, которое влияет на общегрупповую атмосферу – основное условие позитивной коммуникации);

- обучение способам развития толерантности у детей.

При правильной подготовительной работе у педагогов создается положительная установка к творческой деятельности и создаются очень интересные формы работы, в нашем варианте это реализация авторского проекта «Наша многонациональная группа» (Приложение 4) и временные музейные экспозиции «В гости в разным народам» с разработанными экскурсионными маршрутами к организации педагогической вертушки и итоговой игры «Путешественники» (Приложение 5). Данные формы позволили значительно расширить работу и, что самое важное, привлечь к ней родителей, организовать с совместную деятельность детей и взрослых.

1.6 Рекомендации по организации работы

Прежде, чем приступить к реализации проекта, нужно определить сроки и место в общем плане работ образовательного учреждения. Лучше всего это сделать на методическом совещании, когда коллегиально принимается решение о том, будут ли проектом охвачены все возраста и группы или это будет только один возрастной диапазон, кроме того нужно определить, как долго педагогический коллектив будет заниматься данной темой. Здесь возможны три основных варианта. Первый, когда проект проходит поэтапную реализацию, начиная с младшего и заканчивая старшим подготовительным возрастом, он рассчитан на 4 года и предполагает последовательное усложнение задач в соответствии с возрастными особенностями детей. Второй вариант также предполагает охват всех возрастов, но реализуется он в течение 1 года, поскольку предлагаемая Программа составлена так, что дает возможность целостного завершения работы с подведением итогов внутри одного возрастного периода; после обсуждения результатов педагогический коллектив может принять решение о завершении или продолжении работы на следующий год. Третий вариант – это реализация программы только для старшей или подготовительной к школе группе, но данный вариант требует внесения некоторых корректировок, в частности внесения наиболее важных задач из предыдущих этапов (например, усвоение правил взаимодействия и способов преодоления конфликтов), что, впрочем, не составит большой трудности, потому что общая структура Программы сохранена по разделам одинаковой для все возрастов.

После принятия данного решения необходимо провести педагогический совет, на котором коллектив будет ознакомлен с теоретическими вопросами формирования толерантности и их возрастной спецификой, подробно изучит структуру и содержание Программы, отдельным вопросом должны быть рассмотрены условия реализации программы. Важно, чтобы педагоги поняли на совещании, что у них есть возможность творчески подойти к процессу реализации Программы, и они могут менять формы и

видоизменять содержание работы, придерживаясь основных задач, структуры программы, календарного планирования и актуальной ситуации в группе.

Далее руководство учреждения принимает решение о том, в какой форме будет проводиться подготовка педагогов к реализации программы, и будет ли осуществляться ее методическое сопровождение. В ходе подготовки педагоги знакомятся с методами работы, критериями оценки эффективности работы, учатся подбирать содержание и формы его реализации под выбранную задачу, нарабатывают навыки толерантного поведения. Подготовка может проходить как учебно-методический семинар, тренинг, творческая лаборатория и т.п. Сопровождение Программы предполагает организацию обратной связи и анализ промежуточных результатов, а также консультирование по поводу методики работы для внесения поправок в педагогический процесс. Если руководство принимает решение о сопровождении программы (оно не является обязательным), то необходимо сразу обозначить даты мероприятий по сопровождению и ознакомить с общим графиком коллектив.

Следующим шагом является организация мониторинга Программы. Этот момент очень важен, поскольку он позволяет педагогам увидеть результат приложения собственных усилий и более глубоко понять направления своей работы. Желательно, чтобы мониторингом занимался специально выделенный человек. Лучше, если это будет психолог учреждения, тогда, с одной стороны, необходимо внести поправки в его индивидуальный график работы, но, с другой, данные диагностики могут применяться им гораздо шире (быть включены в общую батарею методик изучения индивидуальных особенностей личности ребенка, особенностей его микросреды и социальной ситуации развития, выявлению психоэмоционального неблагополучия), что будет не слишком объемным по отношению к времени, затраченному на этот вид работы.

Подготовка педагогов и входной мониторинг проходят в сентябре месяце. Желательно, чтобы в конце месяца педагог имел запас времени до начала реализации Программы для ознакомления с общей картиной положения дел в своей группе и выделения наиболее актуальных вопросов и задач. Он должен иметь время и для сбора материалов к содержательной части Программы, нахождения форм их применения с учетом специфики своей группы детей, возможной включенности в данный процесс родителей. Точно также и итоговый мониторинг, он должен быть осуществлен в первой половине мая, чтобы педагог имел время для его анализа, переработки и оформления материалов из опыта своей работы, чтобы представить их на итоговом мероприятии.

**2. Программа
формирования толерантности у дошкольников
с 3 до 7 лет**

**«ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО
ДОШКОЛЬНИКА»**

**Программа разработана в рамках городского сетевого проекта
«Тольятти – город толерантности»**

Участники проекта:

- МБУ детский сад №116 «Солнечный»
- МБУ детский сад №34 «Золотая рыбка»
- МБУ детский сад №36 «Якорек»
- МБУ детский сад №41 «Огонек»
- МБУ детский сад №54 «Аленка»
- МБУ детский сад №73 «Дельфин»
- МБУ детский сад №93 «Мишутка»
- МБУ детский сад № 120 «Сказочный»
- МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка»
- МБУ детский сад №139 «Облачко»
- МБУ детский сад №170 «Дружба»
- МБУ детский сад №197 «Радуга»
- МОУ СОШ № 73

РЕЦЕНЗИЯ

на программу формирования толерантности у дошкольников с 3 до 7 лет,
разработанную коллективом МБУ д/с №116 «Солнечный» г.о. Тольятти

Еще в XVIII веке понятие толерантности было достаточно новым. Современные представления о толерантности или, точнее, признание ее как фактора, укрепляющего гражданский мир и дающего защиту от несправедливости, было во многом подготовлено деятельностью философов XVI—XVII вв. (Вольтер и др.), восставших против «терпения нетерпимости» и жестоких религиозных столкновений.

Благодаря усилиям ЮНЕСКО в последние десятилетия понятие «толерантность» стало международным термином, важнейшим ключевым словом в проблематике мира. Оно наполнено своим особым смыслом, основанным на общей изначальной сути данного понятия в любом языке Земли. Эта суть отражает интуитивное восприятие единства человечества, взаимозависимости всех от каждого и каждого от всех, и состоит в уважении прав другого (в том числе права быть иным), а также воздержании от причинения вреда, так как вред, причиняемый другому, означает вред для всех и для самого себя. В современном обществе толерантность должна стать сознательно формируемой моделью взаимоотношений людей, народов и стран. Поэтому и у нас следует формировать именно такое понимание толерантности, стремиться к тому, чтобы оно стало привычным в обыденном языке. Это может произойти в скором будущем, если понятие «толерантность» прочно войдет в лексикон педагогов.

В научной литературе (А.Г. Асмолов, В.М. Золотухин, А.И. Козлов, А.В. Мудрик и др.) толерантность рассматривается, прежде всего, как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, норм, верований и отказ от сведения этого многообразия к единообразию или к преобладанию какой-то одной точки зрения. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия. Толерантность не должна сводиться к индифферентности, конформизму, ущемлению собственных интересов. В первую очередь она предполагает взаимность и активную позицию всех заинтересованных сторон. Толерантность является важным компонентом жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы и готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей.

Когда же необходимо начинать формирование толерантного отношения к окружающему миру? *Конечно же, в дошкольном возрасте.* Детям до 6 лет присуще «впитывающее сознание», когда ребёнок беззащитен и доверчив, присваивает информацию без оценки. Именно в этот период времени у малыша закладывается доверие к себе, людям, миру, формируется характер, возникает и укрепляется чувство собственного достоинства и уверенности в себе. Поэтому важную роль в воспитании ценностных качеств играют взрослые, которые способствуют, с одной стороны, созданию благоприятных условий для естественного созревания толерантной личности, с другой стороны, культурному совершенствованию, овладению культурными способами поведения и мышления.

Семья - первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребёнка. Здесь ребёнок учится делить радость и горе, сострадать, ощущать единство с родными людьми. С приходом ребёнка в детский сад его общение усложняется, становится разнообразным, требующим учёта точки зрения партнёра, что приводит к большому

количеству конфликтов и переживаний. Эти трудности, на наш взгляд, прежде всего, связаны с особенностями развития дошкольников, то есть: наглядно-образная форма мышления как основа воспитания и обучения, произвольность психических процессов и преобладание эгоцентрической позиции. И, конечно же, для их преодоления необходимо соответствующее методическое сопровождение, адресованное воспитателям и родителям.

Одним из вариантов такого сопровождения является разработка педагогами МБУ детского сада №116 «Солнечный» г.о. Тольятти дополнительной образовательной программы.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями к программам данного типа, логично и последовательно отражает процесс формирования толерантного отношения к выбранным направлениям:

-«Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»;

- «Толерантность по отношению к инвалидам»;

- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения)».

Разработчиками представлены рамочные условия, обеспечивающие положительную динамику толерантного отношения у воспитанников, базовые принципы организации работы, а также целевые ориентиры.

Содержание программы выстроено с учетом требований ФГОС ДО, возрастных особенностей дошкольного периода детства, интересов детей.

Программа «Воспитание толерантного дошкольника», разработанная педагогами МБУ детского сада № 116 заслуживает положительной оценки и может применяться в работе с детьми дошкольного возраста.

Наталья Анатольевна Матуняк,
к.п.н., заместитель директора по НИР НП ОД
«Институт направленного
профессионального образования»

2.1 Пояснительная записка

Тольятти – это большой современный промышленный город, имеющий ряд специфических особенностей, во многом определивших культурное сознание и коллективное бессознательное его жителей. Наш город отличается:

-- крайней степенью молодости, и как следствие, незрелостью. Не сложился определенный культурный слой, освященные историей традиции взаимодействия и отношений людей

-- эклектикой и хаотичностью – в связи с массовым переселением и случайным расселением людей произошло удивительное смешение взглядов, устоев, концепций, стилей жизни и т.д. Нет единого отношения к жизненным устоям и событиям, взгляды не поддерживаются единой группой населения. Нет такого значимого фактора воспитания, как «соседский контроль».

-- невысокой терпимостью. Это город работающих людей, которые приехали трудиться и зарабатывать деньги и жильё. Идеи уважения старости, терпимости по отношению к слабому, необычному человеку (даже интеллигенту) - не в особой ауре нашего города.

-- сниженными духовными потребностями

-- повышенной агрессивностью и тревожностью его жителей

Именно поэтому такую значимость приобретает формирование условий общекультурных ценностей, идей города. Это чрезвычайно длительный процесс, когда идеи и убеждения, декларируемые правила поведения, должны «прорасти» в человеке, стать элементами его внутренней культуры.

Очевидно, что видоизменять взрослого человека, прививать ему ценности – процесс сложный и малоперспективный. Необходимо с дошкольного детства создавать систему условий для формирования общегуманитарных и «региональных» ценностей, одной из которых является толерантность.

Словарь иностранных языков трактует толерантность как терпение к чужим мнениям и вероисповеданию. Но это международное понятие более широкого уровня. Декларация принципов толерантности формулирует её суть на основе признания единства и многообразия человечества, взаимозависимости всех от каждого, уважения прав другого, а так же воздержание от причинения вреда. Т.к. вред, причиненный другому, означает вред для всех и для самого себя.

На сегодняшний день толерантность рассматривается большинством авторов в контексте таких понятий как признание, принятие, понимание.. Признание - это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения. Принятие - это положительное отношение к таким отличиям. Понимание - это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и его, иного. Мы будем рассматривать толерантность как активную нравственную позицию и психологическую готовность к терпимости, основу позитивного взаимодействия с людьми иной культуры, нации, религии, социальной среды.

Процесс формирования толерантности многомерный; необходимо выстраивать систему работы с родителями, с воспитателями, с ближайшим социумом и самим ребенком. В связи с тем, что объектов, по отношению к которым гражданам необходимо (во имя реализации общечеловеческих ценностей) проявлять толерантность достаточно велико, мы ограничили данный процесс тремя направлениями:

-- «Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»,

-- «Толерантность по отношению к инвалидам»,

-- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения).

Программа «Воспитание толерантного дошкольника» базируется на ряде методологических положений и подходов, рекомендаций по формированию основ толерантности, разработанных отечественными и зарубежными авторами:

1 -- снижение сензитивности к проявлениям «иного» поведения и внешнего вида - т.е. введение мероприятий по программе предполагает снижение чувствительность детей к встречаемым в обыденной жизни событиям и явлениям, связанным с жизнедеятельностью выделенных категорий граждан. Предполагается, что практика говорения, наблюдения, рассматривания фактов жизни людей выделенных категорий снизит остроту эмоционального восприятия детьми фактов их жизнедеятельности при непосредственном контакте, сформирует практику позитивного восприятия, основы для делового контакта. Данное положение также обязывает не скрывать от детей реалии окружающего мира

2-- формирование необходимого и достаточного пакета знаний об особенностях национального поведения, особенных потребностях здоровья, особых поведенческих проявлениях «иных» людей. Предполагается, что сформированные знания по направлению станут основой толерантных суждений и поведения в будущем.

3 -- формирование умения управлять своим поведением, эмоциями, общением. Предполагается, что формирование основ саморегуляции, эмоционального благополучия, адекватной самооценки и позитивного отношения к миру зададут внутреннюю основу формирования предпосылок толерантного отношения к миру.

4 – формирование практики толерантного поведения. Предполагается, что участие детей в разнообразных видах деятельности, сопряженных с понятием толерантности, станет основой для предформирования активной нравственной позиции и ценных качеств личности

Методологически процесс работы по Программе базируется на педагогическом триединстве:

1. Когнитивный компонент (информирование по отдельным аспектам, нормам, особенностям проявлений);
2. Аффективный компонент (совершенствование коммуникативных навыков с позиции толерантного взаимодействия и развитие эмоциональных представлений)
3. Поведенческий компонент (формирование социально-одобряемого толерантного поведения).

Данная Программа ориентирована на организацию работы в соответствии с нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);
- Декларация принципов терпимости. Принята резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 N 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Устав и образовательная программа дошкольного учреждения, реализующего данную Программу.

Цель Программы

Основной целью Программы является создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению,

определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Реализация поставленной цели осуществляется через решения ряда задач:

- формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним;
- расширение представлений детей о своей внешности, бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых;
- формирование готовности к принятию другого;
- формирование представлений о нравственной оценке толерантного поведения;
- формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому;
- формирование представлений о толерантном человеке и его качествах;
- формирование представлений детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций;
- развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому;
- развитие умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, и демонстрировать положительное отношение к другому;
- развитие умений регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок;
- способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями;
- развитие способности осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания;
- развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям;
- развитие рефлексии и способности правильно оценивать отношение к себе других людей;
- формирование чувства самооценности и ценности другого человека.

Воспитательные задачи в Программе являются приоритетными по отношению к образовательным. По структуре Программа включает в себя целевой, содержательный компоненты и условия реализации Программы.

Базовые принципы

При разработке Программы авторы опирались на следующие базовые принципы:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в Программе
Принцип развивающего образования	Целью образовательной деятельности является развитие ребенка	Все воздействия, мероприятия по Программе носят развивающий характер, одновременно решая задачи специального образования и разностороннего развития личности
Принцип научной обоснованности	Содержание программ соответствует основным положениям науки	Программа и отдельные мероприятия к ней базируются на научных принципах и рекомендациях, в высокой степени отвечают возрастным особенностям и потребностям развития детей

Принцип практической применимости	Программа имеет возможность быть использована в массовой практике дошкольного образования	Содержание образования тесно связано с жизнью и практикой; в рамках Программы формируются представления, которые дошкольник может применять в практической деятельности; при этом содержание программы реалистично, реализуемо в практике работы МБУ
Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решить цели и задачи на необходимом материале, при использовании разумного «минимума» материала	Представленный в Программе материал не перегружает лишней информацией, учитывает возрастные особенности при подборе изучаемого материала.
Принцип интеграции образовательных областей	Состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса	Программа подчинена требованиям интеграции, предполагает максимальное включение всех видов детской деятельности для решения задач развития, максимального использования средств
Принцип решения образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности детей	Решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДОУ	Мероприятия и виды деятельности по Программе предусматривают работу как в форме ООД, так и в самостоятельной деятельности через проектирование соответствующих условий

Условия реализации Программы:

➤ *Психолого-педагогические условия реализации Программы*

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

➤ **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию Программы; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; учет национально-культурных условий и возрастных особенностей детей. Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, соответствующие материалы (в том числе расходные) и другое оборудование, необходимые для реализации Программы.

➤ **Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается руководящими и педагогическими работниками детского сада, не требуя специальных кадровых условий. Должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются дошкольным учреждением самостоятельно, с учетом возможностей и потенциала его кадрового состава, а так же особенностями развития воспитанников.

➤ **Материально-технические условия реализации Программы.**

Материально-технические условия реализации Программы должны соответствовать:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрастным и индивидуальными особенностями развития детей.

Материально-техническое обеспечение Программы осуществляется на основе имеющейся материально-технической базы в учреждении.

Реализация Программы осуществляется по трем направлениям (блокам Программы):

1. Толерантность к людям, имеющим особенности здоровья (готовность к принятию при совместном обучении)
2. Этнотолерантность.
3. Толерантность к индивидуальным типологическим особенностям людей (имеющим иной стиль поведения и деятельности, индивидуально-типологические особенности, уровень способностей и т.п.)

Каждый блок включает в себя составляющие:

1. Информационный компонент: морально-нравственные нормы и установки, информация о формах инаковости (какие они бывают и какие у них особые потребности) и знание о способах поведения (как нужно себя вести при взаимодействии)
2. Поведенческий компонент (поведенческие эталоны для наблюдения их ребенком и любой собственной деятельностью опыт ребенка)
3. Эмоциональный компонент (принятие и эмпатия, положительные переживания как аффективная составляющая опыта).
4. Интегративная составляющая (объединяющая в себе элементы предыдущих трех компонентов).

Так же в программе выделены элементы для реализации их педагогом по решаемой задаче:

- установки
- правила и нормы
- условия

Целевые ориентиры по Программе

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы следует рассматривать как некоторые социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка по реализации Программы. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых по формированию толерантности. Выделенные нами целевые ориентиры в высокой степени базируются на целевых ориентирах, представленных во ФГОС ДО.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми различных национальностей, здоровья, особенностей поведения

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных, национальных и общемировых ценностях.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших, слабых, имеющих особые возможности здоровья.

Содержание Программы распределяется по возрастам, в связи с возрастом выделяются актуальные зоны развития (базовая составляющая в возрасте: младший – доверие и недоверие к миру, средний – преодоление конфликтности, старший – знания многообразия проявлений особенностей людей и человеческой индивидуальности, подготовительный – оценочные суждения и установки, нормы и правила взаимодействия с другими людьми).

Формы реализации Программы:

1. Праздники – фольклорные, тематические праздники и т.д.
2. Театрализованные представления: два направления использования: как иллюстрация содержания работы и как форма социального взаимодействия.
3. Сюжетно-ролевые игры.
4. Другие игры: игры-занятия, народная игра, подвижная.
5. Игровое упражнение: невербальные формы коммуникации, отработка и закрепление социальных навыков
6. Словотворчество: использование речевых средств в коммуникации и различных аспектов творческой деятельности.
7. Проблемные ситуации, кейс ситуации.
8. Моделирование: например, «Минутки добра», создание ситуативных условий для спонтанного поведенческого акта милосердия и др.
9. Акция – Неделя (тематическая)
10. Мастерская: продуктивная целевая деятельность (*например, работа с мотивацией – «подарок для...» и др.)
11. Выставки как демонстрация и расстановка оценочных акцентов (фотовыставки и др. н-р, по акции)
12. Соревнование: специально организованное, направленное на формирование толерантных установок и приятие.
13. Путешествия.
12. Экскурсии, целевые прогулки.
13. Конкурсы.
14. Концерты.
15. Мастер-классы детские, взаимообучение.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Программа «Воспитание толерантного дошкольника» направлена на формирование основ толерантности у детей от 3 до 7 лет.



Фото 1. Заседание творческой группы



Фото 2. Разработка программы творческой группой

2.2 Содержание курса: Примерное планирование работы по формированию толерантности у детей II младшей группы.

Цель.

Создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Задачи.

1.Формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним.

2.Формирование готовности к принятию другого.

3.Формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому.

4.Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому.

5.Способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями.

6.Развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям.



Фото 3. Игровая деятельность детей II младшей группы

Содержание курса
(примерное планирование работы по формированию толерантности
у детей II младшей группы)

Неделя, компонент	Тема/форма	Цели, задачи	Содержание	Условия реализации
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей			
1-2 неделя октября <u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u> Информационный компонент	«Вкусы бывают разными» Организованная образовательная деятельность (беседа)	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с индивидуальными различиями людей. Задачи. - Формировать представления детей о разнообразии вкусов. - Воспитывать уважительное отношение к тому, что у другого может быть не такой вкус как у тебя. - Развивать умения принимать вкус другого.	Образовательная деятельность по поиску индивидуальных различий: вкусовых, поведенческих. Дегустация разных по вкусу фруктов, беседа «Что я люблю», игра «Яблоко», рисунок «Любимый фрукт» Области знаний: - понимание, что такое дружелюбный, добрый, проявляющий чуткое отношение к другим людям человек; - уважительное отношение к другим людям (детям и взрослым); Формируемые установки: - Хорошо когда ты принимаешь и понимаешь иного. - Нужно понимать и принимать другого, если человек тебе не нравится все равно нужно уважительно относиться к нему.	Предварительная работа: - Рассматривание картинок «Фрукты» - Дидактические игры «Фрукты и овощи»
3-4 неделя октября <u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u> Поведенческий компонент	«Одному грустно» Просмотр мультфильма	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей младшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации и гибкого поведения в ситуации затрудненного общения с другими. Задачи. - Развивать предпосылки	1. Просмотр мультфильма «По дороге с облаками» 2. Беседа по мультфильму 3. Упражнение «Дотронься до...» 4. Дискотека «Песенки о дружбе» Области организации практического опыта: - демонстрация позитивного отношения к другому; - демонстрация уважительного отношения к другому. Формируемые установки: - хорошо делать все	1. Диск с мультфильмом «По дороге с облаками». 2. Магнитофон. 3. Аудиозапись детских песен «От улыбки станет всем светлей», «По дороге с облаками» и др.

		нравственно-эмоциональных качеств: сочувствие, сопереживание.	вместе, вместе всегда интереснее. -можно делать что-то вместе с другим.	
1-2 неделя ноября <u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u> Эмоциональный компонент	Игра «Солнце и дождик»	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта. Задачи. - Развивать умение получать радость от общения со своими близким и предлагать им посильную помощь. - Улучшать психофизическое самочувствие малышей на основе радостных, эмоциональных переживаний; - Воспитывать активно-положительное, доброжелательное отношение друг к другу, играть рядом.	Во время «дождика» дети небольшими группами прячутся в домик-палатку и пока играет музыка дождя находятся на месте. После дождика все дети садятся в паровоз(выстраиваются друг за другом, кладут руки другому на плечи) и все вместе едут в лес за грибами. Условия создания и направленность эмоциональных реакций: -положительное эмоциональное отношение к разным участникам мероприятия; -принятие других участников «Похода»; -доверие по отношению к другим людям; Формируемые установки: -когда я могу взаимодействовать с людьми, я получаю радость	1.Рассматривание картинок с плохой и хорошей погодой. 2. Музыкальное сопровождение игры(шум дождя, звук паровоза и др.)
3-4 неделя ноября <u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u> Итоговое, интеграция трех компонентов	Акция «Улыбка дня»	Цель. Создавать условия для формирования предпосылок толерантности к людям, имеющим индивидуальные типологические особенности. Задачи. -Создавать положительное эмоциональное состояние, побуждать к доброжелательным чувствам, к положительным эмоциям через ласковые, добрые слова. - Способствовать психологической разгрузке, повышению	Воспитатель предлагает детям улыбаться друг другу. Рисование «Улыбок» пальчиковыми красками. Выставка рисунков «Наши улыбки» Закрепляемые установки и области организуемой деятельности: -положительное эмоциональное отношение к разным участникам мероприятия; -принятие и понимание других участников; -доверие по отношению к другим людям; -уважительное отношение к другим людям (детям и	1. Прослушивание песни «От улыбки...» 2. Материалы для рисования.

		общего позитивного эмоционального тонуса, - Развивать предпосылки толерантности, доброты.	взрослым; -высказывания в виде положительной оценки деятельности другого; - готовность к активному взаимодействию и сотрудничеству.	
1-2 неделя декабря <u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u> Информационный компонент	Чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит» Чтение художественной литературы.	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с отличиями людей, имеющих особенности здоровья. Задачи. -Расширять представления о возможных способах помощи людям, имеющим ограниченные возможности здоровья. - Вызвать желание совершать хорошие поступки не для себя, а для тех, кто в них нуждается.	Чтение сказки. Беседа о больных зверятах Рассматривание иллюстраций. Области знаний -понимание того, что люди, имеющие ограниченные возможности здоровья, имеют свои внутренние и внешние положительные особенности; -способы помощи людям, имеющим ограниченные возможности здоровья. Формируемые установки: -нужно понимать, что жизнь каждого человека важна; - надо уметь общаться с людьми с ОВЗ наравне с другими.	-оформление книжного уголка (подбор необходимых произведений); -подбор иллюстраций по теме.
3-4 неделя декабря <u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u> Поведенческий компонент	С/р игра «Больница»	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с возможными формами общения с людьми, имеющими особенности здоровья. Задачи. -Воспитывать такие качества личности как отзывчивость, взаимовыручка. - Формировать дружеские взаимоотношения в игре, активности, дружелюбия;	Игра по сценарию воспитателя Области организации практического опыта: -проявление позитивного отношения к людям с ОВЗ; -демонстрация готовности к взаимодействию; Формируемые установки: -нужно понимать и принимать людей с ОВЗ такими, какие они есть; - нужно проявлять положительное отношение к людям с ОВЗ в ситуациях взаимодействия.	- экскурсия в медицинский кабинет с целью наблюдения за работой медицинской сестры в детском саду; - чтение: К. Чуковский «Айболит», В. Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок»; - рассматривание иллюстраций «Больница», «Аптека»; - прослушивание песни «Кукла заболела» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. - Атрибуты для игры

<p>3-4 неделя января</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>«Как зайчишка Кузьма простудился» Кукольный спектакль-развлечение</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи. - Воспитывать сочувствие и переживание больному. -Формировать умение адекватно выражать свои эмоциональные переживания.</p>	<p>Кукольный спектакль</p> <p>Условия создания и направленность эмоциональных реакций: -позитивное отношение к людям с ОВЗ; -доверие к окружающему миру.</p> <p>Формируемые установки: -при взаимодействии с людьми с ОВЗ и оказании им помощи я поступаю хорошо.</p>	<p>Оформление: ширма с накидкой изображения заячьего дома и зимнего леса. Оборудование: куклы – бибобо: зайчиха, зайчонок, Ворона; снежки; кроватка; чесночный кулон; бутылочка из под витаминов; игрушка Снеговик; морковка.</p>
<p>1-2 неделя февраля</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Итоговый, интегративный компонент</p>	<p>«В гости к нам пришел медведь» Интегрированное занятие.</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования предпосылок толерантности к людям, имеющим особенности состояния здоровья.</p> <p>Задачи. -Развивать в детях способность сопереживать всем кто рядом и тем кто болеет -Закреплять умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками; положительно относиться к ним. -Развивать умение выполнять установленные нормы и правила поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. -Формировать представления о таких понятиях как «сильный», «слабый».</p>	<p>1.Гость – игрушка медведь без одной лапы. 2.Рассказ воспитателя как медведь пробирался через лес упал и потерял лапку, но так как он шел к ребятам он все же пришел и принес свой подарок(корзина с конфетами) 3.Медведю определяют почетное место в группе, где он будет жить 4.Чаепитие с конфетами</p> <p>Закрепляемые установки: -способы взаимодействия и помощи людям с ОВЗ; -выполнение установленных норм поведения; -позитивное отношение к людям с ОВЗ, независимо от их внешних и внутренних качеств; -доверие к окружающему миру.</p>	<p>1. Игрушка медведя без одной лапы 2. Корзинка с конфетами</p>
<p>3-4 неделя февраля</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>«Дружат сказки всей земли» Чтение сказок народов мира</p>	<p>Цель. Способствовать формированию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p>	<p>Чтение сказок из сборника «Сказки народов мира» в течение дня. Этюд «Как можно поздороваться». Игра – драматизация по сказке «Колобок». Беседа на тему «Мы маленькие дети на большой планете». Просмотр мультфильмов по</p>	<p>Иллюстрации к сказке, подбор мультфильмов по народным сказкам, национальных мелодий</p>

			<p>народным сказкам. Слушание национальных мелодий</p> <p>Формируемые установки: -смена негативных установок на позитивные (образ иного); -проявление положительных эмоций по отношению к людям другой национальности; -позитивное отношение к людям другой национальности.</p>	
<p>1-2 неделя марта</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Жить интересно, потому что мы разные!» Занятие</p>	<p>Цель: Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей младшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации с людьми различных национальностей и уважительного отношения к чужим национально-культурным особенностям.</p> <p>Задачи. -Воспитывать у детей миролюбие, принятие других людей, умения позитивно с ними взаимодействовать. -Создавать условия для формирования этнотолерантности, посредством расширения представлений о месте проживания (Земля для всех одна).</p>	<p>Воспитатель вносит в группу глобус. Беседа. Стихотворение «Мы разные» Русская народная игра «Хоровод». Чтение художественной литературы про дружбу «Заяц хвостун». Тематическая беседа «Мы разные, но мы дружим! ». Хороводные игры: «Пузырь», «Ходит Ваня», «Ровным кругом».</p> <p>Формируемые установки: -люди разных национальностей, живущие «рядом», имеют свои особенности, (пение, танцы); -уважение к другой культуре; -сближение культур разных народов – поликультурное пространство (выделение различий и сходства, определение круга общих интересов); -нужно соблюдать традиции того народа, к кому приходишь в гости.</p>	<p>Оформление тематической книжной выставки «Все мы - дружная семья! »</p>
<p>1-2 неделя апреля</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Итоговый, интегративный компонент</p>	<p>«Солнышко любит всех деток» Досуг</p>	<p>Цель. Создавать условия для развития предпосылок толерантности к людям разных национальностей.</p> <p>Задачи. -Создавать положительную, доброжелательную</p>	<p>1.Башкирская игра «Догони!» 2. Кукла в башкирском костюме. Беседа 3. Вход воспитателя в русском народном костюме. 4. Русская народная игра «Зайка попляши!»</p> <p>Закрепляемые</p>	

		<p>атмосферу, и условия, способствующие получению удовольствия от общения и взаимодействия с людьми других национальностей.</p> <p>-Воспитывать в детях дружелюбие.</p> <p>-Создавать положительный эмоциональный настрой у детей, веселое бодрое настроение, почувствовать радость.</p>	<p>установки:</p> <p>-люди разных национальностей имеют свои особенности;</p> <p>-уважение к другой культуре;</p> <p>-проявление положительного отношения к людям другой национальности;</p> <p>-позитивное общение, понимание необходимости сотрудничества.</p>	
<p>3-4 неделя апреля, 1 неделя мая</p> <p>Общее итоговое мероприятие</p>	<p>«Мы в мире, дружбе будем жить»</p> <p>Праздник</p>	<p>Цель. Создание условий для развития предпосылок толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качественного социального поведения.</p> <p>Задачи.</p> <p>-Обобщать и расширять знания детей о красоте и разнообразии музыки и игр различных народов.</p> <p>-Формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять уважение к культуре и обычаям других народностей.</p> <p>-Формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям.</p> <p>-Формировать социальные способы поведения в различных ситуациях, опыт доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>-Формировать понятия о том, что люди не похожи друг на друга, но все равны.</p>	<p>Праздник по сценарию</p>	<p>Оформление центральной стены по теме праздника.</p> <p>Аудиозаписи русской, казахской, башкирской, украинской музыки.</p> <p>Национальные костюмы (русский, казахский, башкирский, украинский) .</p> <p>Предварительная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы на тему: «Что, значит, дружить? », «Пословицы и поговорки о дружбе», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». • Проведение вечеров коммуникативных игр направленных на развитие эмоционально-нравственной сферы, доброжелательного отношения друг к другу, воспитание уважения к различным расам на Земле.
<p>Май</p>	<p>Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей</p>			

2.3 Содержание курса: Примерное планирование работы по формированию толерантности у детей средней группы.

Цель.

Создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Задачи.

- 1.Формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним.
- 2.Формирование готовности к принятию другого.
- 3.Формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому.
- 4.Формирование представлений детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций.
- 5.Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому.
- 6.Развитие умений регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок.
- 7.Способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями.
- 8.Развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям.
- 9.Формирование чувства самооценности и ценности другого человека.



Фото 4. Совместная деятельность со сверстниками детей II младшей группы

**Содержание курса
(примерное планирование работы по формированию толерантности
у детей средней группы)**

Неделя, компонент	Тема/форма	Цели, задачи	Содержание	Условия реализации
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей			
<p>1-2 неделя октября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Я и моя семья» образовательная деятельность</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с индивидуальными различиями людей.</p> <p>Задачи. -Создавать условия для формирования у детей чуткости, уважения, заботы по отношению к взрослым членам семьи, показать примеры заботливого отношения. -Воспитывать доброжелательность, стремление делать приятное своим близким, желание делиться с ними.</p>	<p>Области знаний: -знания об индивидуальных типологических особенностях, -знания о том, что люди разные (внешность, одежда, поведение); - знания о нормах и правилах взаимоотношения со взрослыми.</p> <p>Формируемые установки: -формирование чувства «Мы», -умение выстраивать диалоговую коммуникацию, -формирование готовности к сотрудничеству</p> <p>Возможные варианты: -Рассматривание иллюстраций «Благодарность», «Забота»; - «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать» (см. Демонстрационный материал «Уроки доброты») - Разыгрывание ситуаций «Семья встречает бабушку», «Семья едет на дачу»; - ИЗО - деятельность: «Семейное чаепитие» (апликация «Торт»); - Прослушивание «Песенки про папу» (Шаинский В.Я., Ганич М.); - Ситуация общения «Мама заболела»; - Динамическая пауза «Чему нас научили мамы...»; - Ди «Кто больше назовёт действий» (что мама делает дома)</p>	<p>Предварительная работа: 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 2. Рассматривание иллюстраций по теме. Альбом «Моя семья» 3. Дидактические игры «Накроем стол для чаепития», «Папино, мамино хозяйство» - тематические беседы; -рассматривание альбомов; - разбор проблемных ситуаций.</p>

<p>3-4 неделя октября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>Конкурс «Я знаю, я умею, я могу»</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации и гибкого поведения в ситуации затрудненного общения с другими.</p> <p>Задачи. -Способствовать освоению позитивных способов общения со сверстниками. -Создавать условия для формирования положительных чувств по отношению к себе и окружающим. -Создавать условия для формирования умения вести диалоговую коммуникацию. -Способствовать развитию навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.</p>	<p>Области организации практического опыта: - демонстрация положительного отношения к сверстникам; - организация коллективной работы с выделением эффективности совместной работы и условий ее осуществления (умения договориться)</p> <p>Формируемые установки: -Тренировка навыков положительных отношений со сверстниками, совместная деятельность. -Каждый человек способен чувствовать и думать, имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников -Рассматривание и групповой анализ работ (образец анализа взрослого), высказывания детей</p>	<p>Изготовление работ; подготовка к проведению конкурса; работа с родителями по подготовке детей к конкурсу, совместная деятельность.</p> <p>Разучивание песен, стихов, танцев, игр, подготовка костюмов</p>
<p>1-2 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>Музыкально - спортивное мероприятие «Дружат дети всей Земли»</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи: -Создавать положительное эмоциональное состояние при совместном проживании значимого события в</p>	<p>Условия создания и направленность эмоциональных реакций: - снижение тревожности по отношению к другим детям; - формирование познавательных интересов к другим людям; - сближение разных детей (выделение различий и сходства, определение круга общих интересов); - проявление положительных эмоций по отношению к другим</p>	<p>- беседа о предстоящем мероприятии; -подготовка необходимого материала и оборудования; -привлечение родителей к предстоящему мероприятию.</p>

		<p>группе.</p> <p>-Создавать условия для осознания и понимания умения адекватно выражать свои эмоциональные переживания.</p> <p>-Способствовать развитию чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям.</p> <p>-Создавать условия для развития умения правильно оценивать отношение к себе других людей.</p>	<p>детям.</p> <p>Формируемые установки:</p> <p>- чувство общности,</p> <p>- чувство «Мы».</p> <p>-дружба, любовь, доверие.</p> <p>-совместное проживание значимого события в разнородной группе.</p>	
<p>3-4 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Итоговое, интеграция трех компонентов</p>	<p>Музыкальное развлечение «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»</p>	<p>Цель.</p> <p>Создавать условия для формирования предпосылок толерантности к людям, имеющим индивидуальные типологические особенности.</p> <p>Задачи.</p> <p>-Создавать положительное эмоциональное состояние, побуждать к доброжелательным чувствам, к положительным эмоциям через ласковые, добрые слова</p> <p>-Способствовать формированию толерантного отношения к другому независимо от его внешних и внутренних качеств.</p> <p>-Развивать представления о характерных особенностях внешности сверстников, воспитание дружеских отношений между мальчиками и девочками.</p> <p>-Создавать условия для формирования готовности сотрудничать.</p>	<p>Закрепляемые установки:</p> <p>-культура общения мальчиков и девочек с учётом специфических черт характера;</p> <p>-женственность и мужественность;</p> <p>-внешность манера держаться представителей разного пола;</p> <p>- помощь друг другу в игре и совместной деятельности;</p> <p>- уважение мнение партнёра противоположного пола</p> <p>-доброжелательные отношения друг к другу</p> <p>-Игра-соревнование «Рыцарский турнир»;</p> <p>-Мини-конкурс «Модница»;</p> <p>-Дигра «Защити девочек»;</p> <p>- Игра «Лужа»;</p> <p>-Игра-драматизация «Спящая красавица»</p>	<p>- Дигра «Мальчики и девочки»</p> <p>- Чтение сказки «Спящая красавица»</p> <p>- Рисование «О мальчиках и девочках»</p> <p>- Просмотр фотоальбома «Жизнь детей в детском саду»</p> <p>- подбор материалов для проведения развлечения песен, танцев, игр.</p>

<p>1-2 неделя декабря</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>Варианты на выбор: - «Чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит» - Просмотр мультфильмов</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с отличиями людей, имеющих особенности здоровья.</p> <p>Задачи. -Формировать представления о проявлении доброты, чуткости, милосердия, действенного отношения к чужой боли к человеку с ОВЗ на основе художественной литературы, просмотра мультфильмов.</p>	<p>Области знаний: - знания о доброте, чуткости, милосердии, помощи по отношению к человеку с ОВЗ.</p> <p>Формируемые установки: -добро и зло; -сочувствие слабому, обиженному, защита униженных; -понимание поступки людей; -терпимое отношение к иному мнению</p>	<p>-оформление книжного уголка (подбор необходимых произведений); -подбор иллюстраций по теме. Просмотр мультфильмов Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, беседы, обсуждения.</p>
<p>3-4 неделя декабря</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>«Играем вместе» народные подвижные, дидактические, игры.</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с возможными формами общения с людьми, имеющими особенности здоровья.</p> <p>Задачи. -Способствовать созданию условий для формирования умения следовать положительному примеру. - Упражнять детей во взаимовыручке в условиях затруднительных и препятствующих условиях. -Способствовать воспитанию таких качеств личности как отзывчивость, взаимовыручка, взаимопонимание.</p>	<p>Области организации практического опыта: -положительная оценка толерантного поведения; -демонстрация толерантности взрослым; -приемы разрешения конфликта при столкновении интересов.</p> <p>Формируемые установки: -отзывчивость; -взаимовыручка; -взаимопонимание.</p>	<p>- Атрибуты к играм. -оформление игрового пространства. Народные подвижные игры («Гори, гори ясно», «Жмурки», «Гуси-гуси», «У медведя во бору», «Краски». «Бабка-Ёжка»)</p>
<p>3-4 неделя января</p>	<p>«Мамы разные нужны, мамы</p>	<p>Цель. Способствовать</p>	<p>Условия создания и направленность</p>	<p>- Выставка фотографий</p>

<p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>всякие важны» изготовление подарков для мам</p>	<p>развитию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи. -Создавать условия для возникновения эмпатии, сочувствия к людям, на примере болеющей мамы. -Создавать положительное эмоциональное состояние при изготовлении подарков для своих мам, -Формировать умение осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания. - Обогащать словарный запас за счёт подбора ласковых слов. - Воспитывать чуткость и сострадание к родному человеку, отзывчивому отношению к болеющим людям.</p>	<p>эмоциональных реакций: - проявление положительных эмоций, отзывчивого отношения к людям.</p> <p>Формируемые установки: -забота о маме, внимание к маме, помощь маме; -потребность радовать близких добрыми делами и заботливым отношением к болеющему человеку.</p>	<p>«Мамочка милая, мама моя». - ИЗО- деятельность: коллективная работа «Букет для мам». -Словесная игра «Волшебный сундучок» - игра «Угадай эмоции» (больного человека, с использованием пиктограмм) - игра с иллюстрациями - ситуация общения «Мама заболела» - д/и «Кто больше назовёт действий» (что мама делает дома) -«Чем можно порадовать маму?» - игра драматизация «Найди свою маму» - чтение стихотворений о маме, -проведение совместного чаепития.</p>
<p>1-2 неделя февраля</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Итоговый, интегративный компонент</p>	<p>«День защитников Отечества». Интегрированно е занятие.</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования предпосылок толерантности к людям, имеющим особенности состояния здоровья.</p> <p>Задачи. -Закреплять умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, положительно относиться к ним. -Развивать умение выполнять установленные нормы и правила поведения, в своих поступках следовать положительному</p>	<p>Закрепляемые установки: -введение содержания по ролевому поведению сильного по отношению к слабым (кто кого защищает, кому требуется помощь: родная земля, дети, старики, больные и т.д.).</p>	<p>-тематическая беседа о предстоящем мероприятии; -рассматривание иллюстраций по теме; -выставка совместных работ по теме; -подготовка необходимого для проведения занятия оборудования; - подборка литературы для чтения детям на военную тему; -привлечение родителей.</p>

		<p>примеру.</p> <p>-Развивать интерес к армии, уважение к защитникам Отечества.</p> <p>-Формировать у детей любовь к Родине.</p> <p>-Создавать условия эмоционального переживания значимого события.</p> <p>-Создавать условия для возникновения эмпатии, сочувствия, отзывчивости.</p>		
<p>3-4 неделя февраля</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>Лепка и роспись народной игрушки уточка</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с национальными и этнокультурными особенностями людей.</p> <p>Задачи. -Знакомить дошкольников с народным промыслом - дымковской игрушкой.</p>	<p>Области знаний: - знания о культурном наследии, о национальных игрушках, изобразительном народном творчестве.</p> <p>Формируемые установки: -национальная игрушка, изобразительное народное творчество.</p>	<p>Дымковские игрушки Лепка уточки из соленого теста. Рассматривание иллюстраций, дымковских игрушек</p>
<p>1-2 неделя марта</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>Слушание песен разных народов</p>	<p>Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи. -Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на народную музыку, пляски, игры. -Способствовать формированию творческой личности, способной самостоятельно применять выразительно-образительные, музыкальные средства для</p>	<p>Условия создания и направленность эмоциональных реакций: - формирование познавательных интересов к другим народам и их культуре;</p> <p>Формируемые установки: -чувство общности, совместное проживание значимого события в группе; -народная культура как средство формирования толерантности у детей.</p>	<p>- Иллюстрации к песне; - разучивание народных песен и игр Использование компонентов культуры: язык, пение, танцы</p>

		передачи эмоциональных переживаний и чувств		
3-4 неделя марта Этно-толерантность Поведенческий компонент	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Цель. Способствовать развитию предпосылок толерантности у детей среднего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации с людьми различных национальностей и уважительного отношения к чужим национально-культурным особенностям. Задачи. -Создавать условия для возникновения эмпатии, сочувствия, сопереживания. -Транслировать способы выражения доброты, взаимопомощи, взаимовыручки как характерных черт русского народа. -Развивать потребность и готовность проявлять действенное сострадание. -Воспитывать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение, положительную оценку толерантного поведения.	Области организации практического опыта: -положительная оценка толерантного поведения; -организация коллективной работы с выделением эффективности совместной работы и усилий её осуществления (умения договариваться) Формируемые установки: -духовные ценности, доброта, забота, внимание, взаимопомощь; -потребность и готовность проявлять действенное сострадание.	Иллюстрации к сказке, Предметная среда: бобы, горшочек маслица. Чтение произведения, рассматривание иллюстраций, словарная работа, беседа с детьми
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая Общее итоговое мероприятие	«Никто не забыт, ничто не забыто» Городская Акция «День Победы» Интегрированное занятие	Цель. Создавать условия для формирования предпосылок толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качественного социального поведения.	Закрепляемые установки и области организуемой деятельности: -формирование чувства «Мы», демонстрация толерантности взрослым, узнавание переживаний другого человека; - понимание общности народов.	Оформление группы к празднику «День Победы» - просмотр презентации «О войне - детям»; - рассказы детей на тему: «Герой в нашей семье» (помощь родителем) - коллективная работа «Письмо солдату» (о жизни

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с народной культурой, традициями, праздниками, с народной мудростью, воспитывают патриотизм и любовь к Родине. - Создавать условия, способствующие узнаванию переживаний другого человека. - Способствовать развитию эмоций и мотивов, способствующих формированию уважения к людям старшего поколения. - Создавать условия для закрепления знаний о семейных традициях, преемственности между поколениями. 	<p>в детском саду)</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений о войне <p>Предварительная работа и насыщение содержания праздника материалами программ (все виды толерантности в истории Победы нашего народа).</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми о том, что завоевывали победу люди разных национальностей; - музыкально – спортивное развлечение; - конкурс рисунков, - презентаций о своем прадедушке и прабабушке в годы войны;
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей		

2.4 Содержание курса: Примерное планирование работы по формированию толерантности у детей старшей группы.

Цель.

Создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Задачи.

1. Формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним.
2. Расширение представлений детей о своей внешности, бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.
3. Формирование готовности к принятию другого.
4. Формирование представлений о нравственной оценке толерантного поведения.
5. Формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому.
6. Формирование представлений о толерантном человеке и его качествах.
7. Формирование представлений детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций.
8. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому.
9. Развитие умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, и демонстрировать положительное отношение к другому.
9. Развитие умений регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок.
10. Способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями.
11. Развитие способности осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания.
12. Развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям.
13. Развитие рефлексии и способности правильно оценивать отношение к себе других людей.
14. Формирование чувства самооценности и ценности другого человека.



Фото 5. Моделирование проблемной ситуации «Чем бы ты помог?»

Содержание курса
(примерное планирование работы по формированию толерантности
у детей старшей группы)

Неделя, компонент	Тема/форма	Цели, задачи	Содержание	Условия реализации
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей			
<p>1-2 неделя октября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Мы разные – но мы вместе»</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с индивидуальными различиями людей.</p> <p>Задачи. – Формирование представлений об индивидуальных типологических особенностях людей. – Расширение представлений детей о своей внешности – Формирование представлений детей о том, кто это - «Толерантный человек»</p>	<p>Образовательная деятельность включающая задания нахождения внешних сходств и различий среди сверстников и людей их окружающих. Игра «Забавные лица»</p> <p>Области знаний: – понимание того, что такое индивидуальных типологических особенностей другого человека</p> <p>Формируемые установки: – Каждый человек непохож на другого.</p>	<p>– Оформление игры «Забавные лица»</p>
<p>3-4 неделя октября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>«Если бы я ...»</p> <p>Игра</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации и гибкого поведения в ситуации затрудненного общения с другими.</p> <p>Задачи. – Учить детей принимать на себя роль другого человека. – Развивать у детей умение договариваться друг с другом.</p>	<p>Что бы сделал ребенок, если бы он был кем-то другим? Обыгрывание ситуаций.</p> <p>Области организации практического опыта: – демонстрация позитивного отношения к другому; – готовность к активному взаимодействию и сотрудничеству;</p> <p>Формируемые установки: – Я должен принимать другого человека.</p>	<p>Изготовление игры: картинки с различными ситуациями, людьми с различными типологическими особенностями</p>
<p>1-2 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным</u></p>	<p>«Карта сокровищ»</p> <p>Физкультурный досуг-путешествие</p>	<p>Цель. Способствовать формированию толерантности через создание условий для</p>	<p>Формируемые установки: – Мы можем преодолеть</p>	<p>– Изготовление «Карты сокровищ» – подготовка необходимого</p>

<p><u>типологическим особенностям</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>		<p>получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи. – Способствовать созданию положительных эмоций</p>	<p>трудности, когда мы вместе.</p>	<p>оборудования.</p>
<p>3-4 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Итоговое, интеграция трех компонентов</p>	<p>«Дружат дети всей земли» Спортивно-музыкальный праздник</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования толерантности к людям, имеющим индивидуальные типологические особенности.</p> <p>Задачи. – Способствовать интеграции поведенческого, информационного и эмоционального компонента толерантности по отношению к индивидуальным типологическим особенностям других людей. – Формирование умения принять другого.</p>	<p>Праздник включает в себя задания спортивно-соревновательного характера, а так же исполнение песен и стихов о дружбе. Взаимонаграждение.</p>	<p>– Подготовка места проведения праздника. – Подбор музыкального репертуара; – Изготовление детьми соревнующихся команд призов и подарков для взаимонагражда</p>
<p>1-2 неделя декабря</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Цветик-семицветик» В. Катаев Чтение и беседа по прочитанному художественному произведению.</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с отличиями людей, имеющих особенности здоровья.</p> <p>Задачи. – Формирование представлений детей о людях с ОВЗ. – Дать представления о том, какую посильную помощь они могут оказать людям, нуждающимся в ней.</p>	<p>Чтение и беседа по прочитанному произведению В. Катаева - «Цветик-семицветик».</p> <p>Области знаний – понимание того, что есть люди имеющие ограниченные возможности здоровья,</p> <p>Формируемые установки: – нужно совершать хорошие поступки для тех, кто в них нуждается; – нужно с уважением относиться как к обычным людям, так и к людям с ОВЗ;</p>	<p>– Наличие нескольких книг В. Катаева «Цветик-семицветик», с рисунками разных художников. – Фотовыставка «Мы другие, но мы такие - же, как вы!»</p>
<p>3-4 неделя декабря</p> <p><u>Толерантность по отношению к</u></p>	<p>«Как поступить и чем помочь?» Просмотр мультимедийной</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей</p>	<p>Мультимедийная презентация о людях с разным ОВЗ и способах поддержки</p>	<p>– Подготовка мультимедийной презентации. – Изготовление</p>

<p><u>людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>презентации</p>	<p>старшего дошкольного возраста через ознакомление с возможными формами общения с людьми, имеющими особенности здоровья.</p> <p>Задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения у детей демонстрировать позитивное отношение к людям с ОВЗ. – Вызвать желание у детей оказывать помощь людям, которые в ней нуждаются. 	<p>и оказания им необходимой помощи.</p> <p>Игра «Волшебные лепестки цветика – семицветика»</p> <p>Области организации практического опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы помощи людям, имеющим ограниченные возможности здоровья. <p>Формируемые установки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нужно помогать людям с ОВЗ 	<p>атрибутов к игре</p>
<p>3-4 неделя января</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>«Как бы ты поступил, если...?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Цель.</p> <p>Способствовать формированию толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать у детей чувства удовлетворения от оказания помощи человеку, нуждающемуся в ней. – Вызвать у детей чувство сопереживания. 	<p>Просмотр видеоматериалов о дружбе, взаимопомощи: «Птичка Тари», «Лиса и волк»,</p> <p>Чтение стихотворения Агнии Барто «Мы с Тamarой».</p> <p>Моделирование проблемной ситуации «Чем бы ты помог?».</p> <p>Условия создания и направленность эмоциональных реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к людям с ОВЗ – удовлетворение от оказанной помощи человеку, нуждающемуся в ней <p>Формируемые установки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – я могу оказать помощь людям, в ней нуждающимся. 	<p>-Подбор видеоматериалов о дружбе, взаимопомощи.</p> <p>-Подбор необходимых атрибутов для организации игры</p>
<p>1-2 неделя февраля</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p>	<p>«Защитники земли Русской»</p> <p>Физкультурно-музыкальный досуг</p>	<p>Цель.</p> <p>Создавать условия для формирования толерантности к людям, имеющим особенности состояния здоровья.</p>	<p>Праздник включает в себя задания спортивно-соревновательного характера.</p> <p>Дать представление о том, кто такие защитники, для чего они нужны?</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая беседа о предстоящем мероприятии; – Рассмотрение иллюстраций по теме; – подготовка необходимого для проведения

<p>Итоговый, интегративный компонент</p>		<p>Задачи. -Закрепление умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; положительно относиться к ним. -Развивать умение выполнять установленные нормы и правила поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. -Формировать представления о таких понятиях как «сильный», «слабый», «защитник».</p>	<p>Закрепляемые установки: – значимость и ценность жизни каждого человека; – позитивное отношение к людям с ОВЗ; – адекватное выражение своих эмоциональных переживаний.</p>	<p>праздника оборудования</p>
<p>3-4 неделя февраля</p> <p>Этно-толерантность</p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>«Я, ты, он, она – вместе целая страна!» Музыкальное развлечение</p>	<p>Цель. Способствовать формированию толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи. – Вызвать положительные эмоции по отношению к людям разных национальностей. – Формирование положительных эмоций к людям разных национальностей.</p>	<p>Проведение развлечения элементами ряженья, прослушиванием национальной музыки, исполнением национальных песен, участием в народных подвижных играх народов нашей страны, дающее возможность детям, в игровой форме принять и почувствовать на себе роль человека другой национальности.</p>	<p>– подготовка выставки на тему: «Национальная одежда народов России» – подбор музыкального репертуара; – разучивание национальных песен, танцев, игр; – изготовление элементов национальных костюмов</p>
<p>1-2 неделя марта</p> <p>Этно-толерантность</p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Разработка проекта» Тема: «Что мы знаем о России?»</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с национальными и этнокультурными особенностями людей.</p> <p>Задачи. – Вызвать положительный интерес к истории и культурному наследию народов, населяющих Россию; – Знакомство с народами, населяющими среднее Поволжье;</p>	<p>Определение проблемы, формулировка целей и задач проекта, определение сроков реализации и этапов работы над проектом.</p> <p>Формируемые установки: – люди разных национальностей имеют свои особенности, традиции;</p>	<p>– Предметно-пространственная среда, как поисковое поле, дающая возможность самостоятельного поиска детьми необходимой информации; – Подготовка интерактивных заданий для детей в области национальных традиций – Музей «Русская изба»; – Мини музеи «Народы среднего Поволжья в группах» в группах</p>

<p>3-4 неделя марта</p> <p>Этно-толерантность</p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>Продолжение работы над проектом Тема: «Что мы знаем о России?»</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации с людьми различных национальностей и отношения к чужим национально-культурным особенностям.</p> <p>Задачи. – Формирование доброжелательного отношения к людям другой национальности; – Развитие умения взаимодействовать с другими.</p>	<p>Реализация этапов работы над проектом. Поиск и обобщение обработка полученной информации.</p> <p>Формируемые установки: – уважение к другой культуре; – нужно соблюдать традиции того народа</p>	<p>– Предметно-пространственная среда, как поисковое поле, дающая возможность самостоятельного поиска необходимой информации; – Подготовка интерактивных презентаций с детьми, о быте народов среднего Поволжья; – Выставка детского творчества – «Игрушки народов среднего Поволжья».</p>
<p>1-2 неделя апреля</p> <p>Этно-толерантность</p> <p>Итоговый, интегративный компонент</p>	<p>«Культурное наследие народов среднего Поволжья» Итоговая выставка с привлечением работ детей и семейных материалов</p> <p>Развлечение «Дружат люди всей земли!»</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования толерантности к людям разных национальностей.</p> <p>Задачи. – Создание условий формирования этнотолерантности. – Закрепление знаний детей о национальных особенностях среднего Поволжья.</p>	<p>Организация и проведение выставки детских и совместных работ. Развлечение «Дружат люди всей земли!»</p>	<p>– выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства «Бабушкин сундучок» – Подбор материалов для проведения праздника с использованием национальных приветствий, песен, танцев, игр</p>
<p>3-4 неделя апреля, 1 неделя мая</p> <p>Общее итоговое мероприятие</p>	<p>Городская Акция «День Победы»</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качественного социального поведения.</p> <p>Задачи. – Развитие ребенка в разных видах деятельности в атмосфере добра и взаимопонимания.</p>	<p>В течение недели ежедневно организуются мероприятия: - Выставка детских рисунков «Этот день Победы!» -Стендовая презентация: «Герои-земляки» -Чтение художественной литературы.</p>	<p>-подготовка материалов для оформления фотовыставки; -подбор художественной литературы по теме;</p>
<p>Май</p>	<p>Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей</p>			

2.5 Содержание курса: Примерное планирование работы по формированию толерантности у детей подготовительной группы.

Цель.

Создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Задачи.

1. Формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним.
2. Расширение представлений детей о своей внешности, бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.
3. Формирование готовности к принятию другого.
4. Формирование представлений о нравственной оценке толерантного поведения.
5. Формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому.
6. Формирование представлений о толерантном человеке и его качествах.
7. Формирование представлений детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций.
8. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому.
9. Развитие умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, и демонстрировать положительное отношение к другому.
9. Развитие умений регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок.
10. Способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями.
11. Развитие способности осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания.
12. Развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям.
13. Развитие рефлексии и способности правильно оценивать отношение к себе других людей.
14. Формирование чувства самоценности и ценности другого человека.



Фото 6. «Наша дружная многонациональная группа»

Содержание курса
(примерное планирование работы по формированию толерантности
у детей подготовительной группы)

Неделя, компонент	Тема/форма	Цели, задачи	Содержание	Условия реализации
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей			
<p>1-2 неделя октября</p> <p>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Мы разные» Непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с индивидуальными различиями людей.</p> <p>Задачи. - Формировать представления о индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним. - Расширять представления детей о своей внешности, бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых. - Формировать готовность к принятию другого. - Формировать представления о нравственной оценке толерантного поведения. - Формировать представления о том, что такое уважительное отношение к другому. - Формировать представления о том, что такое толерантный человек. - Расширять знания детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций.</p>	<p>Образовательная деятельность по поиску индивидуальных различий: внешних, поведенческих, интересов, интра-психологических .</p> <p>Области знаний: - понимание, что такое толерантный человек (дружелюбный, добрый, проявляющий чуткое отношение к другим людям, независимо от их особенностей и др.); - разнообразие внешнего облика людей – детей и взрослых; - разнообразие поведенческих различий людей; - уважительное отношение к другим людям (детям и взрослым); - принятие и понимание другого</p> <p>Формируемые установки: - Каждый человек имеет право быть непохожим на другого - Индивидуальность человека - это здорово - Нужно понимать и принимать другого, если человек тебе не нравится все равно нужно уважительно относиться к нему. - Хорошо, когда ты умеешь выстраивать отношения с разными по характеру людьми. - Находчивый человек всегда найдет способ решения конфликта</p>	<p>- оформление фотоколлажа «Я и моя семья» - альбомы: «Мои лучшие друзья», «Дружат дети на планете» - иллюстрации по теме</p>
<p>3-4 неделя октября</p> <p>Толерантность</p>	<p>«Найди достоинства» Игровое</p>	<p>Цель. Способствовать развитию</p>	<p>Положительная оценка продукта. Основная часть:</p>	<p>- изготовление работ по народной</p>

<p><u>по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Поведенческий компонент</p>	<p>упражнение</p>	<p>толерантности у детей старшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации и гибкого поведения в ситуации затрудненного общения с другими.</p> <p>Задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению позитивных форм поведения по отношению к окружающим и к себе (трансляция притяжения другого человека – демонстрация позитивного отношения к другому на основе положительной установки) - Развивать навыки совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому. - Развивать умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, и демонстрировать положительное отношение к другому. - Развивать умения регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок. 	<p>рассматривание и групповой анализ работ, сначала эталон анализа взрослого по каждой работе, затем высказывания детей (каждый ребенок: «Я хочу похвалить Н. за...»)</p> <p>Области организации практического опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация позитивного отношения к другому; - высказывания в виде положительной оценки продукта деятельности другого; - готовность к активному взаимодействию и сотрудничеству; - приемы решения споров и конфликтов; - демонстрация уважительного отношения к другому. <p>Формируемые установки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вместе всегда интереснее («Вместе тесно, да врозь скучно», «В тесноте, да не в обиде» т. д.) - Когда я делаю что-то вместе с другим, а должен принимать во внимание его позицию. 	<p>декоративно-прикладной деятельности.</p>
<p>1-2 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Эмоциональный</p>	<p>«Команда идет в поход». Физкультурный досуг-путешествие</p>	<p>Цель.</p> <p>Способствовать формированию толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p>	<p>Совместное проживание значимого события в разнородной группе (подбор детей в микрогруппу осуществляется психологом и педагогом с обход сложившихся межличностных</p>	<p>-тематическая беседа о предстоящем мероприятии;</p> <p>- рассматривание иллюстраций по теме;</p> <p>-подготовка</p>

<p>компонент</p>		<p>Задачи. -Способствовать созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями. - Развивать способность осознать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания. - Развивать чувство близости, доверия безопасности по отношению к другим людям. - Развивать рефлексивную и способность правильно оценивать отношение к себе других людей. -Формировать чувство самооценки и ценности другого человека.</p>	<p>отношений). Условия создания и направленность эмоциональных реакций: -положительное эмоциональное отношение к разным участникам мероприятия; - положительное отношение к компромиссным способам решения в ситуациях затруднения; -принятие и понимание других участников «Похода»; -доверие по отношению к другим людям; - смена негативных установок на позитивные по отношению к людям с индивидуальными типологическими особенностями. Формируемые установки: - Когда я могу взаимодействовать с людьми, я получаю радость</p>	<p>необходимого для организации похода оборудования (компас, карта, палатки и т.д.) -привлечение родителей и социальных партнеров к подготовке и участию в мероприятии.</p>
<p>3-4 неделя ноября</p> <p><u>Толерантность по отношению к индивидуальным типологическим особенностям</u></p> <p>Итоговое, интеграция трех компонентов</p>	<p>«Сказители- таланты» Детский конкурс.</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования толерантности к людям, имеющим индивидуальные типологические особенности.</p> <p>Задачи. - Способствовать интеграции поведенческого, информационного и эмоционального компонента толерантности по отношению к индивидуальным типологическим особенностям других людей -Формировать способности понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные</p>	<p>Конкурс включает в себя рассказывание детьми сказок, стихотворений. Вторая часть проходит в социальном подкреплении и одобрении действия другого.</p> <p>Закрепляемые установки и области организуемой деятельности: -положительное эмоциональное отношение к разным участникам мероприятия; -принятие и понимание других участников; -доверие по отношению к другим людям; -уважительное отношение к другим людям (детям и взрослым); -высказывания в виде</p>	<p>-подготовка места проведения; -работа с родителями по подготовке детей к конкурсу -оформление костюмов для участников</p>

		<p>особенности другого человека.</p> <p>-Способствовать осознанию своих возможностей и формирование уважительного отношения к личности и деятельности другого человека.</p> <p>- Развивать чувство эмпатии в условиях соревновательного характера</p> <p>-Формировать толерантное отношение к другим людям и умения его демонстрировать.</p> <p>-Формировать умение принять другого.</p>	<p>положительной оценки деятельности другого;</p> <p>-готовность к активному взаимодействию и сотрудничеству;</p>	
<p>1-2 неделя декабря</p> <p><u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Сказки о слабых» Чтение художественной литературы.</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с отличиями людей, имеющих особенности здоровья.</p> <p>Задачи. -Формировать представления детей о внешних и внутренних особенностях людей имеющих ограниченные возможности здоровья. -Формировать толерантное отношение к другому, независимо от его внешних, внутренних качеств и особенностей здоровья. - Углублять понимание значимости и ценности жизни каждого человека. - Развивать умение соответственно отзываться на горе и радость других людей. -Расширять представления о возможных способах помощи людям, имеющим ограниченные возможности здоровья. -Формировать</p>	<p>Чтение художественной литературы и народных произведений по теме («Цветик-семицветик») с заключительной беседой Викторина (по произведениям).</p> <p>Области знаний -понимание того, что люди, имеющие ограниченные возможности здоровья, имеют свои внутренние и внешние положительные особенности; -понимание значимости и ценности жизни каждого человека; -способы помощи людям, имеющим ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Формируемые установки: - нужно понимать и принимать другого, если человек тебе не нравится все равно нужно уважительно относиться к нему; -нужно понимать, что жизнь каждого человека важна; -надо уметь находить положительные стороны у людей с ОВЗ; -надо уметь общаться с людьми с ОВЗ наравне с другими;</p>	<p>-оформление книжного уголка (подбор необходимых произведений); -подбор иллюстраций по теме.</p>

		-Формировать умение прогнозировать собственное поведение во взаимодействии с людьми с ОВЗ.	такими, какие они есть; -нужно проявлять положительное отношение к людям с ОВЗ	
3-4 неделя января <u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья</u> Эмоциональный компонент	«Встреча с друзьями» Сюжетно-ролевая игра. В тех же группах, что и в пункте 6.	Цель. Способствовать формированию толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта. Задачи. -Развивать эмоции и мотивы, способствующие формированию положительного отношения сильного по отношению к слабым. -Формировать положительные установки при совместном проживании значимого события во взаимодействии с людьми с ОВЗ. -Формировать умение осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания по отношению к людям с ОВЗ. - Развивать чувства удовлетворения от оказания помощи другому. -Формировать доверие к окружающему миру. -Формировать умение понимать свое отношение к другому человеку, позитивного ему отношения. -Формировать чувство гордости и самоуважение за оказание помощи слабым.	Просмотр видеоматериалов о дружбе (Мультфильм «Маша и медведь» серия «Ловись, рыбка» или «Про кота Леопольда»), проведение игр малой подвижности (этюды «Зайка заболел», упражнение «Слепой и поводырь» моделирование проблемной ситуации «Помоги другому»), чтение стихотворений, прослушивание аудиозаписей, проведение игрового «совместного чаепития». Условия создания и направленность эмоциональных реакций: -позитивное отношение к людям с ОВЗ, независимо от их внешних и внутренних качеств; -доверие к окружающему миру; -адекватное выражение своих эмоциональных переживаний. - гордость и самоуважение за оказание помощи слабым. Формируемые установки: -при взаимодействии с людьми с ОВЗ и оказании им помощи я испытываю гордость и самоуважение, чувство радости и удовлетворения от оказания помощи по отношению к слабым.	-подбор видеоматериалов и аудиозаписей о дружбе -подбор необходимых атрибутов для организации игр -подготовка к чаепитию
1-2 неделя февраля <u>Толерантность по отношению к людям с ограниченными</u>	«Богатыри». Физкультурно-музыкальный праздник	Цель. Создавать условия для формирования толерантности к людям, имеющим особенности состояния здоровья.	Введение содержания по ролевому поведению сильного по отношению к слабым (кто кого защищает, кому требуется помощь: родная земля, дети,	-тематическая беседа о предстоящем мероприятии; - рассматривание иллюстраций

<p><u>ВОЗМОЖНОСТЯМИ</u> <u>здоровья</u></p> <p>Итоговый, интегративный компонент</p>		<p>Задачи. -Закреплять умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками; положительно относиться к ним. -Развивать умение выполнять установленные нормы и правила поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. -Формировать представления о таких понятиях как «сильный», «слабый», «защитник». -Воспитывать такие качества личности как отзывчивость, взаимовыручка, взаимопонимание.</p>	<p>старики, больные и т.д.).</p> <p>Закрепляемые установки и области организуемой деятельности: -значимость и ценность жизни каждого человека; -способы взаимодействия и помощи людям с ОВЗ; -готовность к взаимодействию и сотрудничеству; -выполнение установленных норм поведения; -активное положительное вербальное взаимодействие с людьми с ОВЗ; -позитивное отношение к людям с ОВЗ, независимо от их внешних и внутренних качеств; -доверие к окружающему миру; -адекватное выражение своих эмоциональных переживаний.</p>	<p>по теме; -выставка совместных работ по теме; -подготовка необходимого для проведения праздника оборудования -привлечение родителей и социальных партнеров к подготовке и участию в мероприятии.</p>
<p>3-4 неделя февраля</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Информационный компонент</p>	<p>«Народы Поволжья» Экскурсия</p>	<p>Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с национальными и этнокультурными особенностями людей.</p> <p>Задачи. - Формировать этническую осведомленность: расширение представлений о родном крае; знакомство с народами, живущими на территории Поволжья. - Формировать познавательный интерес к другим народам и их культуре -Формировать представления о правильном поведении с людьми другой культуры.</p>	<p>- Путешествие по русской реке Волге и городам Поволжья (остановки на национальных станциях, знакомство с культурой, кухней, бытом национальностей)</p> <p>Области знаний: - знания о других этнических группах, их истории, территориальной принадлежности; - знание об особенностях традиций других национальностей (ценности, нормы, ритуалы, использование компонентов культуры: языка, пения, танцев, обычаев)</p> <p>Формируемые установки: -люди разных национальностей, живущие «рядом», имеют свои особенности,</p>	<p>- тематические беседы - рассматривание альбомов ... - прослушивание аудиозаписей с национальной музыкой - мастер-класс «Орудия быта народов Поволжья» - дегустация национальной кухни - разбор проблемных ситуаций - знакомство с национальным и сказками</p>

		<p>-Развивать интерес, желание узнать больше о других странах, народах.</p> <p>-Создавать условия для формирования этнотолерантности посредством расширения представлений об общности по месту проживания (Земля для всех одна).</p>	<p>традиции (ценности, нормы, ритуалы, компоненты культуры: язык, пение, танцы, обычаи);</p> <p>- смена негативных установок на позитивные;</p> <p>-уважение к другой культуре;</p> <p>- нужно изучать другие культуры;</p> <p>- принятие и понимание людей другой культуры;</p> <p>-понимание единства судеб разных народов нашей страны</p> <p>- сближение культур разных народов – поликультурное пространство (выделение различий и сходства, определение круга общих интересов);</p> <p>-нужно соблюдать традиции того народа, к кому приходишь в гости.</p>	
<p>1-2 неделя марта</p> <p><u>Этно-толерантность</u></p> <p>Эмоциональный компонент</p>	<p>«Едем в гости» Педагогическая вертушка.</p>	<p>Цель. Способствовать формированию толерантности через создание условий для получения положительного эмоционального опыта.</p> <p>Задачи:</p> <p>- Формировать положительные установки в коммуникации с людьми разных национальностей.</p> <p>- Снижать уровень конфликтности, формировать чувство общности с другими народами.</p> <p>-Способствовать трансформации когнитивного в эмоциональное – формирование положительного образа человека другой национальности.</p> <p>- Расширять представления о традициях народов, их сходстве и различии.</p> <p>- Побуждать к психологическому</p>	<p>Коммуникативная игра по заданному маршруту с прохождением определенных пунктов, на которых происходит условное знакомство с семьями различных национальностей и выполняется небольшое задание.</p> <p>Условия создания и направленность эмоциональных реакций:</p> <p>- Снижение тревожности в отношении представителей другой национальности.</p> <p>- формирование познавательных интересов к другим народам и их культуре</p> <p>- сближение культур разных народов – поликультурное пространство(выделение различий и сходства, определение круга общих интересов)</p> <p>- проявление положительных эмоций по отношению к людям другой национальности.</p>	<p>- подбор тематического материала по народным традициям</p> <p>- Знакомство с семейным традициями разных народов</p> <p>- Подготовка атрибутов для вертушки, моделирующих определенную национальную семью</p> <p>- подготовка интерактивных заданий для детей в области национальных традиций</p>

		преобразованию «чужого» в «другого» - Развивать чувство сплоченности между детьми и родителями разных национальностей в группе.	Формируемые установки: - понимание общности народов, чувства «Мы»; - позитивное отношение к людям другой национальности;	
3-4 неделя марта <u>Этно-толерантность</u> Поведенческий компонент	«Семья народов» Развлечение	Цель. Способствовать развитию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через формирование навыков коммуникации с людьми различных национальностей и уважительного отношения к чужим национально-культурным особенностям. Задачи. - Формировать навыков положительного, доброжелательного поведения по отношению к людям другой национальности. - Концентрировать внимание детей на общности культур разных народов. - Развивать умение вступать во взаимодействие с представителями других культур. - Способствовать интеграции с другими культурами через поведенческую и ролевую идентификацию.	Проведение развлечения с ряженым, песнями и подвижными играми разных народов нашей страны, что даст возможность в игровой деятельности сравнить, и почувствовать себя в роли человека другой национальности. Области организации практического опыта: - демонстрация положительного отношения к людям другой национальности; - организация коллективной работы с выделением эффективности совместной работы и условий ее осуществления (умения договориться) Формируемые установки: - нужно изучать другие культуры; - принятие сложности и многомерности мира - прогнозирование собственного поведения; - образование этнической идентичности и мировоззрения;	- слушание национальной музыки; - разучивание песен, стихов, танцев, игр; - подготовка национальных костюмов; - изготовление аппликаций на тему: «Украшение круглой основы тюбетеек», «Мотивы украшения костюмов национальных кукол»; - подготовка выставки на тему: «Элементы национальных костюмов и предметов быта»; - создание мини-музея «Матрешки разных национальностей».
1-2 неделя апреля <u>Этно-толерантность</u> Итоговый, интегративный компонент	«История народов Самарской Луки» Итоговая выставка с привлечением работ детей и семейных материалов Праздник дружбы «Мы вместе»	Цель. Создавать условия для формирования толерантности к людям разных национальностей. Задачи. - Создавать условия формирования этнотолерантности. - Закреплять знания детей о национальных особенностях Поволжья;	Организация и проведение выставки детских и совместных работ по истории народов Самарской Луки, обсуждение и положительная оценка выполненных работ с участием родителей воспитанников. Праздник дружбы «Мы вместе»: - исполнение национальных песен и	- фотовыставка «Моя многонациональная группа» - мини-конкурс или выставка «Национальная игрушка» (изготовление игрушек родителями и детьми) - Подбор материалов для проведения

		<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес, желания узнать больше о других странах, народах. - Создавать положительную атмосферу, условия, способствующие получению удовольствия от общения и взаимодействия с людьми других национальностей; - Формировать у детей умение применять полученные знания, представления о народах Поволжья в самостоятельной деятельности (продуктивной, игровой). 	<p>танцев; -декларирование народного фольклора другого народа; - организация дегустации национальных блюд; -выставка элементов национальной одежды и быта.</p> <p>Закрепляемые установки и области организуемой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -люди разных национальностей имеют свои особенности, традиции; -уважение к другой культуре; - принятие и понимание людей другой культуры; - демонстрация положительного отношения к людям другой национальности - проявление положительных эмоций по отношению к людям другой национальности; -понимание общности народов, чувства «Мы». 	<p>праздника с использованием национальных приветствий, песен, танцев, игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка рецептов для проведения дегустации национальных блюд
<p>3-4 неделя апреля, 1 неделя мая</p> <p>Общее итоговое мероприятие</p>	<p>«Никто не забыт, ничто не забыто». Городская Акция</p>	<p>Цель. Создавать условия для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качественного социального поведения.</p> <p>Задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ребенка в разных видах деятельности в атмосфере добра и взаимопонимания. - Развивать понимание братства народов, подвигов во имя людей - Гармонизировать отношения (ребенок – ребенок, ребенок – взрослый, детский сад - семья). - Вовлекать воспитанников в 	<p>В течение недели ежедневно организуются мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Тематическая беседа «Богатыри Земли русской» -Выставка детских рисунков «Слава тебе, победитель-солдат» -Фотоколлаж «Победа - как гордо звучит это слово!» -Художественно-творческая деятельность «Сувенир для ветерана» -Стендовая презентация «Я помню. Знаю. Горжусь...» -Чтение художественной литературы «Читаем детям о войне» -Рисунки детей на асфальте «Праздничный салют» -Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне «Шел по улице солдат» - Музыкальная гостиная 	<ul style="list-style-type: none"> -подготовка материалов для оформления фотоколлажа; -подготовка наглядных материалов для проведения тематической беседы; -оформление стендовой презентации; -подбор художественно й литературы по теме; -подбор грамзаписей военных песен; -подготовка и размещение оборудования и атрибутов для проведения праздника; - предварительное приглашение

		<p>добровольную, социально- значимую деятельность по сохранению памяти о героях и простых солдатах войны, защитников родной земли.</p> <p>- Формировать образ героя: смелого, доброго, защитника слабых, благородного, сострадательного, сильного, сохраняющего наследие человечества.</p> <p>- Воспитывать морально- нравственных качеств личности, таких как дружелюбность, чуткость, отзывчивость, уважение к другим.</p> <p>- Способствовать взаимопониманию и готовности к деятельности коммуникации с разными людьми.</p>	<p>Слушание грамзаписи военных песен: «Катюша», «Вставай, страна огромная» «Синий платочек»</p> <p>-Физкультурно- музыкальный праздник «День Победы»</p> <p>Закрепляемые установки и области организуемой деятельности:</p> <p>- понимание, что такое толерантный человек (дружелюбный, добрый, проявляющий чуткое отношение к другим людям, независимо от их особенностей и др.);</p> <p>-надо жить в гармонии с миром, окружающими людьми, близкими и самим собой;</p> <p>- понимание братства народов, подвигов во имя людей;</p> <p>-активная жизненная позиция и положительный интерес к социально значимой деятельности;</p> <p>-потребность и готовность проявлять действенное сострадание.</p>	<p>социальных партнеров, ветеранов, родителей воспитанников на праздник.</p>
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей			

3. Приложение

3.1 Методическое обеспечение программы

Формы образовательной деятельности реализации Программы включают в себя фронтальную развивающую образовательную деятельность, в основе которой лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и воспитанников.

Основные методические подходы:

- организуемая образовательная деятельность имеет гибкую структуру;
- в режимных моментах организуются беседы, создаются проблемные и игровые ситуации;
- создаются педагогические ситуации общения, позволяющие каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах деятельности;
- образовательный процесс строится на основе применения современных педагогических технологий.

Разделы	Формы образовательной деятельности	Методы и приёмы и организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
<p>1.Толерантность к людям, имеющим особенности здоровья.</p> <p>2.Этнотолерантность</p> <p>3.Толерантность к индивидуальным типологическим особенностям людей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Праздники. - Театрализованные представления. - Сюжетно-ролевые игры. - Игры-занятия, народные игры. - Игровые упражнения . - Словотвор-во - Проблемные ситуации, кейс ситуации. - Моделирование. - Продуктивная целевая деятельность. - Выставки. - Соревнования. - Путешествия. - Экскурсии, целевые прогулки. - Конкурсы. - Концерты. - Мастер-классы. - Аудио и видеозанятия. 	<p>Интеграция словесных, наглядных и практических методов и приемов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации и книги по толерантности. - Оборудование для организации похода (компас, карта, палатки и т.д.). - Элементы костюмов народов Поволжья. - Атрибуты для организации народных подвижных игр. - Игровое пространство для организации сюжетно-ролевых игр. - Подбор видеоматериалов о дружбе и взаимопомощи. - Предметы (или иллюстрации) народного быта. - Подбор тематического материала по традициям народов Поволжья. - Предметы для организации народного мини-музея. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ноутбук - Проектор - Экран - Магнитофон - Диски с аудио и видеозаписям и мелодий, песен и танцев народов Поволжья 	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурсы - Акции - Выставки работ

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию Программы; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; учет национально-культурных условий и возрастных особенностей детей. Дошкольная организация самостоятельно определяет средства обучения, соответствующие материалы (в том числе расходные) и другое оборудование, необходимые для реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими и педагогическими работниками детского сада, не требуя специальных кадровых условий. Должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются дошкольной организацией самостоятельно, с учетом возможностей и потенциала его кадрового состава, а так же особенностями развития воспитанников.

Материально-технические условия реализации Программы должны соответствовать:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрастным и индивидуальными особенностями развития детей.

Материально-техническое обеспечение Программы осуществляется на основе имеющейся материально-технической базы в организации.

3.2 Учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей дошкольного возраста

Учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей 2 младшей группы

Сроки реализации	Тема
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей
1-2 неделя октября	«Вкусы бывают разными»
3-4 неделя октября	«Одному грустно»
1-2 неделя ноября	Игра «Солнце и дождик»
3-4 неделя ноября	Акция «Улыбка дня»
1-2 неделя декабря	Чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит»
3-4 неделя декабря	С/р игра «Больница»
3-4 неделя января	«Как зайчишка Кузьма простудился»
1-2 неделя февраля	«В гости к нам пришел медведь»
3-4 неделя февраля	«Дружат сказки всей земли»
1-2 неделя марта	«Жить интересно, потому что мы разные!»
1-2 неделя апреля	«Солнышко любит всех деток»
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая	«Мы в мире, дружбе будем жить»
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей

**Учебно-тематический план работы по формированию толерантности
у детей средней группы**

Сроки реализации	Тема
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей.
1-2 неделя октября	«Я и моя семья»
3-4 неделя октября	«Я знаю, я умею, я могу»
1-2 неделя ноября	«Дружат дети всей Земли»
3-4 неделя ноября	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»
1-2 неделя декабря	«Доктор Айболит»
3-4 неделя декабря	«Играем вместе»
3-4 неделя января	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»
1-2 неделя февраля	«День защитников Отечества».
3-4 неделя февраля	Лепка и роспись народной игрушки уточка
1-2 неделя марта	Слушание песен разных народов
3-4 неделя марта	«Петушок и бобовое зернышко»
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая	«Никто не забыт, ничто не забыто»
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития предпосылок толерантности у детей.

**Учебно-тематический план работы по формированию толерантности
у детей старшей группы**

Сроки реализации	Тема
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей
1-2 неделя октября	«Мы разные – но мы вместе»
3-4 неделя октября	«Если бы я»
1-2 неделя ноября	«Карта сокровищ»
3-4 неделя ноября	«Дружат дети всей земли»
1-2 неделя декабря	«Цветик-семицветик»
3-4 неделя декабря	«Как поступить и чем помочь?»
3-4 неделя января	«Как бы ты поступил, если...?»
1-2 неделя февраля	«Защитники земли Русской»
3-4 неделя февраля	«Я, ты, он, она – вместе целая страна!»
1-2 неделя марта	«Что мы знаем о России?»
3-4 неделя марта	«Что мы знаем о России?»
1-2 неделя апреля	«Культурное наследие народов среднего Поволжья»
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая	«День Победы»
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей.

**Учебно-тематический план работы по формированию толерантности
у детей подготовительной группы**

Сроки проведения	Тема
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей
1-2 неделя октября	«Мы разные»
3-4 неделя октября	«Найди достоинства»
1-2 неделя ноября	«Команда идет в поход»
3-4 неделя ноября	«Сказители-таланты»
1-2 неделя декабря	«Сказки о слабых»
3-4 неделя декабря	«Играем вместе», «Подарки для друзей»
3-4 неделя января	«Встреча с друзьями»
1-2 неделя февраля	«Богатыри»
3-4 неделя февраля	«Народы Поволжья»
1-2 неделя марта	«Едем в гости»
3-4 неделя марта	«Семья народов»
1-2 неделя апреля	«История народов Самарской Луки»
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая	«Никто не забыт, ничто не забыто»
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантного у детей

3.3 Психодиагностическое сопровождение программы

1. Методика «Кто где живет?»

Данная методика представляет собой модифицированный вариант социометрического метода, разработанного Я.Л. Коломинским, который называется «Выбор в действии». Данное название взято, потому что оно хорошо знакомо ребенку по дидактическим играм-лото и объяснение процедуры обследования не будет представлять трудностей. Методика направлена на изучение толерантных установок детей как предпосылок толерантного поведения и является основным диагностическим инструментом мониторинга Программы по развитию толерантности для изучения ее эффективности и планирования дальнейшей работы. В качестве критериев оценки берутся не нормоцентрические границы, а индивидуальные динамические показатели. Критерием эффективного внедрения программы считается как положительная индивидуальная динамика показателей, так и общая тенденция индивидуальных показателей в группе.

Достоинствами методики является простота ее проведения и небольшое количество времени, которое тратится на саму процедуру обследования, подсчет и обработку результатов.

Методика может применяться с 5 лет. Время обследования 10-15 минут.

Стимульный материал:

- 22 картинки из плотного картона, размером около 8-10 см; сзади в правом верхнем углу нарисованы цифры по порядку от 1 до 21, обозначающие номер картинки; на картинках изображены улыбающиеся люди: 4 обычных человека (мужчина и женщина, мальчик и девочка), 6 человек разных национальностей (национальность должна выделяться ярко как признак), 6 человек имеющих особенности здоровья, 6 человек с ярко выраженными индивидуальными особенностями, визуально отличающие его от обычных людей (полные, очень старые, имеющие необычную одежду, относящиеся к неформальным течениям и т.п.)

- 3 коробки разного цвета, размером 12-15 см, высота бортика 4 см; цвета: черный, белый, разноцветный, цвета яркие, расположены так, как они чередуются в радуге.

Следует придерживаться предлагаемых размеров стимульного материала, так как изменение в сторону увеличения или уменьшение приводит к затруднению моторных действий испытуемого, а, значит, и увеличению времени обследования и рассеиванию внимания ребенка.

Процедура проведения:

Перед ребенком расставляются три коробки: слева – черная, справа – радужная, посередине – белая. Карточки с изображениями экспериментатор держит в перемешанном свободно порядке в своих руках изображением вниз.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру, которая называется «Кто где живет?». Посмотри, перед тобой три домика. В одном из них живут очень хорошие, добрые и дружелюбные люди. Отгадай в каком (показывает)? В другом - плохие, злые, недружелюбные. Отгадай в каком (показывает)?... Правильно, молодец, ты догадался, где живут злые и где добрые люди. А теперь я дам тебе изображения незнакомых людей и ты должен догадаться, кто, где живет. Бери по одной картинке, смотри кто там и клади в домик: хорошего, доброго, дружелюбного – сюда (показать), плохого, злого и недружелюбного – сюда (показать), если тебе трудно понять, где живет человек, то тогда клади его в белый домик – сюда (показать). Приступай».

Во время проведения экспериментатор не вмешивается, на фоне общей доброжелательности он не подкрепляет и не осуждает выборов. Помощь оказывается только в случае, когда ребенок явно забыл инструкцию. Дети часто хотят посмотреть все картинки, как правило, по двум причинам, чтобы сориентироваться в выборах и чтобы удовлетворить собственное любопытство. В первом случае надо дать ребенку такую возможность, при этом

сделав пометку в протоколе обследования (обычно это социально ориентированные дети с хорошо развитыми навыками регуляции поведения). Но бывает, что ребенок, увлекшись рассматриванием, забывает о задании (это тоже требует пометки в протоколе), тогда нужно вернуть его к поставленной задаче и сказать, что картинки нужно брать из стопки по одной, а другую можно взять только после того, как положил в домик предыдущего жителя.

Анализ результатов:

Данные обследования заносятся в протокол №1, в варианте использования Программы по развитию толерантности 2 раза: входная (констатирующая) и контрольная диагностика. При необходимости корректировки программы может использоваться и промежуточное обследование, которое не является обязательным.

Протокол №1: обследование толерантных установок (методика «Где кто живет?»):
 Испытуемый (Ф.И.) _____ Дата рождения _____
 Экспериментатор (Ф.И.О.) _____

Показатели		1 обследование Дата _____	2 обследование Дата _____	Промежуточное обследование Дата _____
1.Основные выборы	Черная	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____
	Белая	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____
	Радужная	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____
2.Общее отношение к обследованию (поставить плюс)	Неформальное/ заинтересованное			
	Формальное			
3.Явная эмоциональная реакции на	Положительная	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____	№№ картинок: _____ Всего: _____

изображение (помечается только в том случае, если она есть)	Отрицательная	№№ картинок: _____	№№ картинок: _____	№№ картинок: _____
	Удивление	№№ картинок: _____	№№ картинок: _____	№№ картинок: _____
4. Поведенческие особенности (при наличии)				
5. Задаваемые вопросы (при наличии выходящих на круг обычных вопросов)				
6. Другое				

Основными количественными данными мониторинга являются показатели 1 и 2 (при наличии формального отношения, данные могут перепроверяться спустя некоторое время. Если формальное отношение устойчиво сохраняется, делается вывод об отрицательной установке, либо к самой процедуре обследования, либо к области изучаемого вопроса (что также может считаться признаками интолерантности и ригидности в отношении социальных контактов).

Пункты 3-5 являются основанием для качественного анализа установок и индивидуально-типологических особенностей испытуемого. Они заполняются при необходимости и только в том случае, когда показатель проявлен, то есть, выделен на фоне всех остальных. Не следует заносить в протокол вопросы: «Куда мне класть?», «А в черном злые живут?» и т. п. - то, что относится к общим организационным процедурам или обычным проявлениям детских возрастных особенностей.

Так как стандартизация переменных для детей дошкольников разного возраста затруднена, то общая оценка толерантности смотрится по соотношению суммы «радужных» и «белых» выборов к количеству «черных». При этом необходимо помнить, что величина данного соотношения может очень сильно отличаться друг от друга в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка (например, экстро- или интровертированности), поэтому она не является абсолютно сопоставимым показателем, (хотя существуют научные исследования, подтверждающие связь между интровертированностью и интолерантностью; но она не прямая, а косвенная).

Для мониторинга эффективности программы важно наличие хотя бы небольшой положительной динамики у субъекта. Положительная динамика смотрится по сумме прироста по «радужному» и «белому» выборам минус прирост «черного». Буквально считаем на какое число картинок произошли изменения: положительный прирост - ппР-2 (на сколько увеличилось число выборов «радужная» во втором обследовании по сравнению с первым: Р-2 – Р-1) плюс положительный прирост - ппБ-2 («белая»: Б-2 – Б-1) минус положительный прирост - ппЧ-2 («черная»: Ч-2 – Ч-1).

Внимание: если положительного прироста во втором обследовании нет, то данные не считаются!!!

Показатели динамики = (ппР-2 + ппБ-2) – ппЧ-2.

Пример 1.

Показатели		1 обследование	2 обследование
1.Основные выборы	Черная	Всего: 10	Всего: 6
	Белая	Всего: 8	Всего: 9
	Радужная	Всего: 4	Всего: 7

Положительные приросты: ппЧ-2 – нет = 0 (показатель не считается, потому что динамика отрицательная – минус 4); ппБ-2 – есть = +1; ппР-2 – есть = + 3.

Всего: $(1 + 3) - 0 = +4$ – общая динамика положительная.

Пример 2.

Показатели		1 обследование	2 обследование
1.Основные выборы	Черная	Всего: 2	Всего: 10
	Белая	Всего: 10	Всего: 2
	Радужная	Всего: 10	Всего: 10

Положительные приросты: ппЧ-2 – есть = 8; ппБ-2 – нет = 0 (показатель не считается, потому что динамика отрицательная – минус 8); ппР-2 – нет = 0.

Всего: $(0 + 0) - 8 = -8$ – общая динамика отрицательная.

Общегрупповые показатели эффективности определяются соотношением числа положительной и отрицательной динамики индивидуальных показателей по всей группе детей. Дополнительным критерием может служить и сама величина изменений, но к этому нужно относиться с большой осторожностью, учитывая возможное влияние неревалентных индивидуально-типологических особенностей детей. Кроме того, количественные показатели могут не отражать всех качественных изменений в личности, а их величина не полностью соответствует глубине подобных изменений.

2. Методика «Карта»

Данные, полученные в ходе диагностики по методике «Карта», используются в качестве дополнительных переменных мониторинга. В основе методики лежит проективный метод исследований, поэтому ряд процедур выполняется стандартно, а достаточно большая часть предполагает интерпретационные навыки экспериментатора и в плане построения процедуры (например, формулировка дополнительных, уточняющих вопросов в беседе), так и в плане анализа данных исследования. Использование методики предполагает два варианта ее применения в зависимости от навыков и индивидуальных особенностей испытуемых: первый – с использованием проективного рисования, второй – без него, только с опорой на беседу. Если используется рисование, то обработка проходит по стандартной процедуре интерпретации признаков рисования, если без нее – то в беседе задается большее количество вопросов, направленных на выявление характерных особенностей персонажей.

Цель данной методики изучить особенности мировосприятия ребенка и его представлений о построении взаимоотношений с окружающими людьми. Методика позволяет выявить основные способы поведенческого взаимодействия с другими людьми в благоприятных и неопределенных условиях, а также толерантные установки ребенка.

Методика может применяться в игровой форме с 4 лет. Часть действий экспериментатор может брать на себя или выполнять их совместно с ребенком – так закрашивание пространств-зон требует большого количества времени и аккуратности, поэтому взрослый по выбору цвета ребенка может делать это за него.

К недостаткам методики относится разброс времени обследования (в основном от 10 до 40 минут за одну сессию) и большой разброс показателей для анализа и формулировки

вывода. В основном данные обследования позволяют составить общую картину проблемы и в связи с этим определить актуальные направления работы в реализации Программы.

Стимульный материал:

- 1 стандартный бланк «Карта». Стандартный лист 4-А, с нанесенным на него графическим рисунком, лист располагается вертикально. В нижней части листа проведена линия, отделяющая 5 зону пространства – «чужие-неизвестные»; в центральной части листа расположена окружность радиусом 4 см с нарисованным домом – это 1 зона – «мой дом»; далее еще две окружности (за центральной по принципу мишени): второй круг из центра радиус 7 см – 3 зона – «друзья-соседи», третий круг из центра радиус 9 см – 3 зона «знакомые»; все остающееся свободное пространство верхней части листа – 4 зона – «незнакомые». Линии рисунка должны быть толстыми, отчетливыми, чтобы при закрашивании листа оставался яркий контур границы, нижняя граница, отделяющая 5 зону, по толщине должна в 2 раза превышать остальные линии границ.

- набор красок (лучше гуашевых, так как в них более проявлен цвет и процедура не требует дополнительных затрат по закрашиванию), если ребенок предпочитает работать с карандашами, то стоит ему предоставить их; набор красок состоит из следующих цветов: красный, розовый, оранжевый, желтый, светлый синий, светлый зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный, белый.

- простой карандаш

- резинка

- при необходимости: дополнительные белые листы, ножницы, карандаши или фломастеры, клей.

Процедура проведения:

Диагностическая процедура проводится в две сессии. Первая встреча – изучение карты, беседа, раскрашивание пространств, вторая встреча – изучение представлений о социальной структуре мира и способах взаимодействия с другими в ходе беседы или проективного рисунка.

1 сессия.

Инструкция: «Сегодня мы с тобой поработаем с картой, но это немного необычная карта. Давай я тебе объясню, что на ней изображено (показывается карта). Вот смотри, это вся земля (обводится пространство всего листа), здесь вот в этом центре (обводится по границе зона 1) твой дом, в котором живешь ты, за этой границей рядом с тобой (обводится зона 2) живут твои друзья и соседи, за этой границей, дальше живут хорошо знакомые тебе люди, ты с ними часто встречаешься, разговариваешь, вы что-то делаете вместе (обводится зона 3), а вот дальше за этой границей живут люди, которых ты видишь, но с ними не знаком, ты можешь их встретить, например, на улице, но не заговоришь с ними, потому что они посторонние (показывается зона 4, при необходимости экспериментатор отвечает на задаваемые вопросы). Посмотри, карта не раскрашена, поэтому тебе дается такое задание, нужно выбрать какие хочешь цвета и раскрасить карту. Давай начнем с центра, какую краску ты выберешь для того места, где находится твой дом? Далее следует процедура раскрашивания зоны 1, затем переходя с пояснениями к зоне 2 и т.д. все четыре зоны, каждый раз выбирается новый цвет. Если ребенок отказывается раскрашивать что-то, то ему задается вопрос о том, хочет ли он, чтобы за него раскрасил экспериментатор, или хочет, чтобы это место осталось белым. Только после того как вся работа закончена переходят к зоне 5. Посмотри внимательно, внизу у нас осталось пустое место, но это не просто чистый лист, это место, где ты никогда не был, и там живут чужие, совершенно неизвестные тебе люди, который ты и не видел никогда. Давай тоже раскрасим это место, выбери цвет».

После окончания сессии ребенку говорится о том, что работа еще не закончена и будет продолжена в следующий раз, поэтому карта останется у экспериментатора до следующего раза.

Протокол №2: обследование изучение особенностей мировосприятия (методика «Карта»),
1 сессия:

Испытуемый (Ф.И.) _____ Дата рождения _____
 Экспериментатор (Ф.И.О.) _____
 Дата проведения обследования _____

зона	выбор цвета											Примечания (заполняется при необходимости: затруднения, дополнительные вопросы, поведенческие особенности и т.п.)
	Кр	Ор	Же	Зе	Ро	Си	Фи	Ко	Че	Се	Бе	
1.«Мой дом»												
2.«Друзья-соседи»												
3.«Знакомые»												
4.«Посторонние-незнакомые»												
5.«Чужие-неизвестные»												

Интерпретация цветовых значений (по Е.С. Михайловой в книге «Социальный интеллект: концепции, модели, диагностика»).

Красный (Кр) – активный цвет, символ жизненной силы, активного проявления себя, а также войны и власти; связан с эмоциями любви, страсти и радости; индикатор способности к самоутверждению как здоровому компоненту личности.

Оранжевый (Ор) – проявление экстравертированности, амбиций, бунтарства; проявление потребности в психической автономии, а также настойчивости и веры в свои силы; свидетельство незавершенной социализации и некоторого недовольства своим положением в системе отношений.

Желтый (Же) – индикатор самоидентичности и здорового самоутверждения; связан с эмоциями счастья и чувством надежды; проявление живости, любознательности, жизнерадостного и активного отношения к миру.

Зеленый (Зе) – индикатор гармоничного отношения к миру, способности относиться к нему и к себе с заботой; символ обновления, роста и развития; способность к самоутверждению, признак воли и регуляции.

Розовый (Ро) – индикатор чувственности и ранимости; символ романтичности и нежности; индикатор склонности к мечтательности, уязвимости, страхе быть покинутым.

Синий (Си) – индикатор защищенности и веры, спокойствия субъекта; символ истины, надежности, гармонии; выражает стремление к познанию, сохранению традиций, развитие эмпатических способностей.

Фиолетовый (Фи) – индикатор энергии, направленной на достижение целей, интуитивного понимания; символ духовности и сдержанности; связан со способностью к идентификации и общей сензитивностью, богатым воображением; отражает чувствительное отношение к миру и перемещение интересов в сферу глубоких отношений.

Коричневый (Ко) – индикатор потребности в безопасности и эмоциональной поддержки; символизирует рост и плодородие, а также энергию и контроль; связан с пассивной рецептивностью и фиксацией на телесных потребностях; может отражать заниженную самооценку и укоренение в безопасной групповой среде.

Черный (Че) – символизирует тьму, смерть, отчаяние, горе, зло; может быть и индикатором неисчерпаемого источника жизненной энергии, требующей переработки и трансформации, и отражать внутренние ресурсы личности; может свидетельствовать о депрессивных состояниях, наличии барьеров при установлении контактов, быть связан с отрицанием, раскаянием, выражать отстраненность.

Серый (Се) – символизирует смирение, меланхолию, безразличие; индикатор развитого самоконтроля и баланса противоположных тенденций; отражает опору на прошлый опыт, способность абстрагироваться от сиюминутных реакций; свидетельствует о склонности к грусти, о беспристрастности и желании остаться незамеченным.

Белый (Бе) – (белый цвет в интерпретации рассматривается только в том случае, если ребенок выбрал для раскрашивания зоны белую краску) символ чистоты, веры, единства, высшего Я; иногда он связан с героическими проявлениями человека; свидетельствует о стремлении к налаживанию и поддержанию взаимоотношений; признак гармоничного состояния и творчества.

Анализ результатов.

По данным можно судить об отношении ребенка к стратам в структуре социальных отношений в мире и базовом доверии или недоверии к миру. Областями жизнедеятельности ребенка являются зоны 1-3 для которых должны выбираться цвета не связанные с тревогой (при этом положение красного цвета может быть двойным и отражать как тревогу, так и радость, поэтому интерпретацию его значения следует рассматривать в контексте других цветов). Благополучным признаком является расположение цветов тревожного ряда (черный, серый, коричневый) и фиолетового цвета в зоне 5, перемещение их в зону 4 говорит о некотором повышении уровня тревоги по отношению к миру, но в пределах нормы. Их отсутствие на рисунке свидетельствует о базовом доверии к миру или о некоторой возрастной инфантильности, связанной с отсутствием опыта, при котором фактор неопределенности (зоны 4-5) должен приводить к некоторому повышению уровня тревоги. Перемещение данных цветов в зоны жизнедеятельности (1-3) отражает либо базовое недоверие к миру, так и нарушение в сфере социальных отношений. Одинокое появление цвета в неожиданной зоне может отражать наличие проблемы, либо отсутствия ориентации в системе отношений или восприятия диффузной, а не структурной, что особенно характерно для младшего дошкольного возраста, когда детьми не разграничиваются зоны 3,4,5, а иногда от них и не отделима зона 2.

Выбор цвета отчасти отражает и уровень экспансии и активности по отношению к миру, в частности к данному выбору относятся: красный, оранжевый, желтый, зеленый и в отдельных случаях черный и белый цвета.

2 сессия.

Инструкция к первому блоку вопросов: «Посмотри, какую карту ты сделал в прошлый раз. Давай вспомним, где чье место (следует называние всех зон). В центре твой домик, в котором ты живешь, один или с кем-то еще? А кого бы ты взял с собой сюда жить? Что вы будете делать все вместе? Рядом живут твои друзья-соседи. Это кто? Что вы с ними делаете? Ты бы хотел, чтобы кто-то жил еще здесь? Расскажи мне, а кто живет дальше».

Зоны 1-2 изучаются по стандартным вопросам, а зоны 3-4 по свободному рассказу ребенка, без наводящих вопросов, так определяется уровень его актуальных представлений о зонах неопределенности социальных структур в общей картине мира, все, о чем говорит ребенок, заносится в протокол, если ребенок затрудняется рассказывать, то в протоколе ставится прочерк. Обычно определение оставшихся зон сложно для ребенка (за редким исключением), тогда можно предложить ему их нарисовать. У некоторых детей это вызывает живой отклик, так как он может выразить то, что не получилось проговорить. Следует помнить, все это направлено не на то, чтобы добиться ответов детей, а для того чтобы

ребенок задумался о дихотомии «знакомое-незнакомое»; «свой-чужой», «иной» и попытался выразить это по-своему.

Второй блок вопросов связан с некоторой экспериментальной ситуацией – «а что будет, если...?», в которой ребенок должен представить нетипичную для себя ситуацию и спрогнозировать как события, так и собственное поведение. Третья зона является в этом блоке своеобразной буферной зоной, введение которой снимает некоторую напряженность в отношении двух остальных. Ребенка спрашивают: «Скажи, когда к тебе в гости приходят знакомые (показывается зона 3), как вы проводите время?... Давай представим, если вдруг незнакомый человек попросится к тебе в гости (показывается зона 4) или пригласит тебя к себе, как ты думаешь, что будет?... А если это будет неизвестный чужестранец (показывается зона 5), как ты думаешь, а это как будет?». (Вопросы задаются по двум направлениям событий – «приход в дом», «ты идешь в гости», поэтому во втором блоке записываются свободные ответы на воображаемую ситуацию, в примечании при необходимости - эмоциональные отклики, особенности поведения. Важно не настаивать на ответах ребенка полностью на все пункты второго блока. Следует ориентироваться на то, в какую ситуацию ребенок живо включается, а на какую отклика нет - в этом случае просто ставится прочерк).

Протокол №2: обследование изучение особенностей мировосприятия (методика «Карта»),
2 сессия:

Испытуемый (Ф.И.) _____ Дата рождения _____
 Экспериментатор (Ф.И.О.) _____
 Дата проведения обследования _____

1 блок						
зоны	вопросы			Примечания		
	Кто живет?	Кого позовешь?	Что делаете?			
1.«Мой дом»						
2.«Друзья-соседи»						
3.«Знакомые»						
4.«Посторонние-незнакомые»						
5.«Чужие-неизвестные»						
2 блок						
зоны	Если придут к тебе в гости,			Если ты пойдешь в гости,		
	... что будет?	... чем станете заниматься?	При м.	... что будет?	... чем станете заниматься?	Прим .
3.«Знакомые»						
4.«Посторонние-незнакомые»						
5.«Чужие-неизвестные»						

Анализ результатов.

Так как методика в основном своем содержании является проективной, анализ ответов по первому блоку позволяет выявить следующие показатели: плотность социальных контактов; состав референтной группы; привычные способы поведения; наличие напряженности в сфере социальных контактов. По общей включенности в обследование и качественному анализу ответов, делается вывод об уровне социальной активности ребенка.

По анализу ответов по второму блоку делается вывод об общих установках на эмоциональное реагирование и социальное взаимодействие в ситуации неопределенности; общем уровне тревоги по отношению к социальному окружению вне зоны межличностных контактов (преобладание положительных или отрицательных ответов, а также их содержательной стороны). Кроме того, в сравнительном анализе ответов на 1 и 2 блоки, делаются выводы о стереотипных поведенческих сценариях и адаптивных поведенческих сценариях (в измененных условиях).

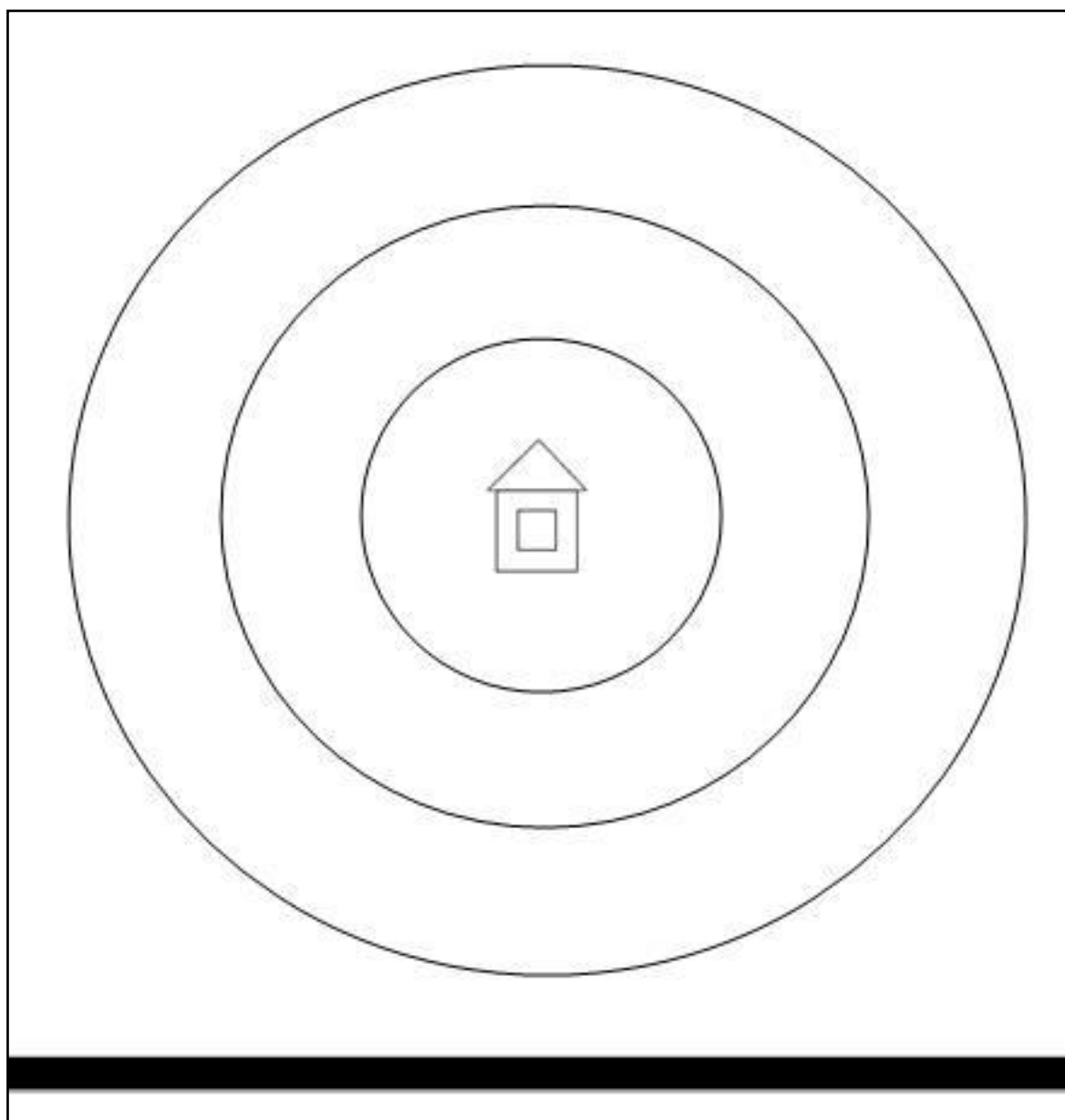


Рисунок 1. Стандартный бланк «Карта»

3.4 Паспорт проекта

1. **Название проекта:** Наша многонациональная группа

2. **Тематическое поле:** Знания и взаимоотношения дошкольников разных национальностей, проживающих в нашем городе, воспитание детей в духе толерантности и патриотизма.

3. **Проблема, сформулированная детьми и воспитателем.** Беседа с детьми о том, на каком языке разговаривают они дома, какие традиции есть в их семьях многие затруднялись в ответах, а некоторые воспитанники, зная какой они национальности, стеснялись рассказывать об этом. Межличностные отношения дошкольников в группе, социальная напряженность, проблема культуры общения, проблема толерантности как воспитательная.

4.1. Цель проекта дошкольников:	4.2. Цель работы воспитателя:
<p>Подготовка и участие в отчетном концерте «Наша многонациональная группа».</p> <p>Создание мини-музея «Матрешки разных национальностей».</p>	<p>Вызвать толерантное отношение детей разных национальностей, проживающих в нашем городе.</p> <p>Формировать основы национального самосознания и любви к Родине через взаимопонимание, уважение и дружбу между людьми разных национальностей.</p> <p>Развитие дружеских взаимоотношений между детьми различных национальностей.</p> <p>Воспитание толерантности и чувства патриотизма.</p>
5.1. Задачи работы над проектом для дошкольников:	5.2. Задачи работы над проектом для воспитателя:
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Узнать историю, традиции и культуру людей разных национальностей. ✚ Подобрать иллюстрации и материалы для создания мини-музея. ✚ Оформить из выбранного материала папки-передвижки, альбомы и мини-музей. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Познакомить ребят с особенностями культур разных народов, живущих бок о бок в нашем городе, познакомить с их обычаями, традициями, фольклором. ✚ Способствовать развитию здоровой, культурной, свободной и ответственной личности, гражданина и патриота; воспитывать у детей чувство толерантности, уважать культуру и традиции своего и других народов. ✚ Развивать у детей познавательный интерес, креативное мышление, пополнить словарь детей словами, принадлежащих разным народам.
6.1. Описание продукта, полученного детьми в результате выполнения проекта:	6.2. Описание результата работы воспитателя:
<p>Отчетный концерт «Наша многонациональная группа»</p> <p>Мини-музей «Матрешки разных национальностей».</p>	<p>Сформированные у детей представления о разных национальностях, толерантное отношение друг к другу в окружающей среде.</p>

7. **Тип проекта:** Познавательный - творческий.

8. Образовательные области, содержание которых включено в проект:

8.1. Основная образовательная область:

Область
Социально-коммуникативное развитие
Тема
Толерантность, межличностные отношения в группе

8.2. Интеграция с другими областями:

Область	Тема	Задачи
Познавательное развитие	Беседы на темы: «Моя Россия», «Какие народы живут в России», «Моя национальность», «Моя семья», «Всегда у нас в почете был национальный костюм». Составление рассказов: «Национальность моей семьи», «Мой друг». Игра - упражнение: «Загадай, мы отгадаем» Д/р игры «Семья», «Детский сад», «Супермаркет», «День рождения моего друга». Ситуации: «Где я живу?», «Мы – друзья», «Мой город», составление семейного альбома, альбома «Наша группа», рассказывание воспитателем историй на моральные темы.	Знакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей. Развивать умение детей составлять описательный рассказ о народном костюме, сравнивать национальные костюмы. Формировать дружеские межличностные отношения, воспитывать толерантность.
Речевое развитие	«Ознакомление с малыми фольклорными формами азербайджанских, армянских, таджикских, русских народов» (пословицы, поговорки, песенки о дружбе). Чтение стихотворений: «Российская семья» В. Степанов, «Лучшее богатство» О. Александрова, «Откуда ты родом». Русские народные сказки: «Василиса прекрасная»,	Знакомить детей с художественной литературой разных народов, вызывать эмоциональный отклик, интерес, помочь воспитанникам познать внутренний мир человека, его чувства, поступки, отношения к другим людям.

	«Золотой конь», «Как мужик гусей делил». Азербайджанские сказки: «Волшебное кольцо», «Два соседа», «Ленивый Ахмед». Таджикские сказки: «Ахмед – сирота», «Безумный Хусейн», «Верблюд и осел».	
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Хоровод дружбы», «Кукла в национальном костюме», «Мир национальных узоров», «Декоративная роспись рубашек», «Украшение тюбיתейки», «Изготовление объемных кукол в народных костюмах» (русский, азербайджанский, армянский, таджикский). Лепка: «Посуда разных национальностей».	Знакомить детей с орнаментами украшения народных костюмов, посуды. Знакомить детей с музыкальным наследием разных народов России.
Физическое развитие	Подвижные игры разных национальностей: «Земля, вода, огонь, воздух», «Дети и петух», «Сбор тюльпанов». Русские народные игры: «Рыбаки и рыбы», «Змейка», «Горелки».	Повышать двигательную активность детей в подвижных играх народов Поволжья.

9. Количество дошкольников, участвующих в проекте: 17 человек.

10. Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта:

Методические пособия: Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова «Наша Родина», Г.Н. Данилина «Дошкольникам об истории и культуре России».

Атрибуты для продуктивной деятельности: клей, ножницы, бросовый материал.

Иллюстрации на тему: «Народный костюм», «Национальная посуда и кухня».

Использование интернет ресурсов.

11. Субъекты – участники проекта: Воспитатель, дети старшего дошкольного возраста

12. Виды детской деятельности: Восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, двигательная, изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

13. Содержание деятельности детей и воспитателя на различных этапах проекта:

Этап	Содержание деятельности детей на различных этапах проекта	Содержание деятельности воспитателя на различных этапах проекта	Ожидаемый результат
Поисковый этап	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Участие в д/и, ответы на вопросы педагога. ✚ Вхождение в сюжетно-игровую ситуацию. ✚ Осознание проблемы. ✚ Принятие задач проекта. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Организация с детьми различных форм работы по проекту. ✚ Чтение национальных сказок, стихотворений, потешек, пословиц. ✚ Консультация для родителей: «История национального костюма». ✚ Беседа: «Мои соседи». ✚ Формулировка проблемы. ✚ Определение задач. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развитие творческих способностей детей. ✚ Повышение интереса дошкольников к истории родной страны.
Аналитический этап	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Систематизация информации. ✚ Планирование совместной деятельности. ✚ Поиск решения поставленных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Повторение полученной ранее информации. ✚ Помощь в планировании детской деятельности. ✚ Решение задач по организации деятельности. 	Дети самостоятельно и с интересом ищут решение поставленных перед ними задач.
Практический этап	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Выбор необходимых материалов для коллекции мини-музеев. <p>Обсуждение некоторых вопросов по ходу выполнения задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формулировка вывода о завершении работы. ✚ Поиск решения поставленных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Помощь детям в поиске решения проблемы. ✚ Помощь в организации продуктивной деятельности детей. 	Создание тематической коллекции. Дети свободно общаются, объединяются по интересам для выполнения продуктивной деятельности, приходят к определенным выводам по завершению работы.

Презентационный этап	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Распределение деятельности по представлению продукта проекта. ✚ Рассказы детей о постановке и решении задач проекта и представление игрушек и поделок в мини-музей. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Помощь в распределении детской деятельности по защите проекта. ✚ Помощь детям в представлении полученного продукта деятельности. 	<p>Самостоятельно распределяют деятельность по представлению продукта проекта.</p> <p>Активно, с интересом участвуют в отчетном концерте</p> <p>Самостоятельно рассказывают о созданном мини-музее сверстникам и родителям.</p>
Контрольный этап	Обсуждение деятельности детей по этапам проекта.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Помощь детям в закреплении и систематизации полученных знаний при межличностном общении, поддержание и стимулирование дружеских отношений в группе. 	Повышение толерантности и дружеского отношения в детском многонациональном коллективе.

14. Организационные формы работы дошкольников над проектом:

Формы работы
Самостоятельная работа детей
Консультация с воспитателем
Работа воспитателя с родителями
Чтение художественных произведений
Беседа
Досуг

16. **Форма представления проекта:** Отчетный концерт «Наша многонациональная группа» (выступления детей, подвижные национальные игры, дегустация национальных блюд, выставка совместной продуктивной деятельности детей и родителей), мини-музей «Матрешки разных национальностей».

3.5 Педагогическая вертушка

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ВЕРТУШКА «В ГОСТИ К РАЗНЫМ НАРОДАМ»

Пояснительная записка

Педагогическая вертушка является игровым интерактивным методом обучения, в современное время наиболее часто используемым в тренингах-интенсивах по формированию каких-либо умений, когда в лимите времени требуется достичь максимально эффективного результата. Поисковое поведение и активная позиция участников процесса, повышение мотивации за счет включения соревновательных и игровых мотивов, плотная насыщенность деятельности позволяют быстро включаться в когнитивную задачу и при помощи имеющихся знаний на практике через решение проблемной ситуации формировать необходимые умения.

По форме внешней организации она напоминает круговую тренировку, которая применяется в спорте. Схема организации и процедура ее проведения выглядит в модели следующим образом:

- 1 - выделяется общая цель деятельности, которая разбивается на несколько подзадач, решение которых позволит достичь необходимого результата;
- 2 - соответственно задаче подбирается необходимое содержание работы для участников процесса;
- 3 - организуется несколько «станций», каждая из них имеет независимое задание по своей содержательной части и атрибутам выполнения работы;
- 4 - все участники при необходимости делятся на команды (при групповом выполнении заданий);
- 5 - участнику или команде выдается маршрутный лист, по схеме которого он должен последовательно (в соответствии с предложенным в карте маршрутом) обойти все станции и выполнить соответствующие задания;
- 6 - каждая станция имеет свои критерии выполнения задания (например, «выполнено-не выполнено», либо выполнение оценивается по уровням через баллы);
- 7 - по необходимости может включиться дополнительный параметр времени (например, общее лимитирование времени общее время или отдельно по заданиям, либо можно организовывать соревнование между участниками на скорость прохождения маршрута);
- 8 - подводится общий итог по цели, участники процесса получают обратную связь об успешности выполненной работы и достижении цели, которая была поставлена в самом начале (это можно делать через подсчет баллов; можно определять победителей в соревновании; можно итогом выделить просто факт прохождения дистанции, но при этом обязательным условием является выполнение заданий – всех или части и т.д.).

Проведение педагогической вертушки «В гости к разным народам» в рамках реализации Программы формирования толерантности у дошкольников может проводиться в двух вариантах: как разовое мероприятие и как длительный проект, итогом которого и является собственно проведение самой вертушки. На наш взгляд, последнее представляет наибольший интерес и может быть использовано как отдельная от программы форма работы с детьми.

Общая идея вертушки состоит в том, что формированию этнотолерантности будет способствовать ознакомление с культурой и укладом жизни основных коренных народностей нашего края (Среднего Поволжья): чувашей, мордвы, татар и русских. В качестве методологии работы взяты принципы, методы и формы организации работы в области музейной педагогики. Основанием к этому послужили несколько, на наш взгляд, важных преимуществ, которые дает музейная педагогика. Прежде всего, это использование насыщенной среды, в которой предмет выступает активатором и носителем знания. Далее - организация общения с ребенком в партнерских отношениях «субъект-субъектного» взаимодействия, делающего ребенка полноправным участником процесса. И, конечно же, сам основной используемый метод музейной педагогики – метод погружения в среду,

дающий возможность присвоения знаний в области личного опыта, позволяющий интенсифицировать процесс.

При проектном подходе необходимо выстраивать работу в несколько этапов. Предлагаем вам вариант, который использовался нами при создании и апробации программы.

Первый этап – Создание временных музейных экспозиций. Экспозиции создаются в различных выделенных местах помещения образовательного учреждения, их количество соответствует количеству народностей, которые отобраны для содержания вертушки. Важно, чтобы они находились на достаточном удалении друг от друга, потому что тогда в ходе проведения самой вертушки, будет сохраняться игровая ситуация с игровым действием – поездка в гости к другому народу. Нужно отметить, что это дополнительно позволяет сделать разгрузку при переходе от одной станции вертушки к другой, а пространственные перемещения сопровождаются эмоциональным всплеском у участников и служат тонизатором процесса. На первом этапе работа ведется параллельно по двум направлениям: сбор методического материала по самой народности и сбор экспонатов для экспозиции. Здесь возникает прекрасная возможность включить в него большое количество людей, задействованных в этом процессе. В нашем случае ими были дети совместно с родителями – буквально все предметы для временных выставок были взяты из семейных фондов, монтирование самой экспозиции также носило совместный характер и давало всем ощущение личной причастности к происходящему. Так как сюжетом вертушки было путешествие участников по территории края и прибытие их в селения в гости к разным народам, то и внешне экспозиция оформлялась как традиционное жилище, а ведущие на станциях (педагоги и дети) играли роль хозяев. Независимо от экспонатов ведется подборка материалов по народности, то, что достаточно ярко характеризует этнос (костюм, язык, предметы быта, уклад жизни и традиции) и то, что может иллюстрировать этнос, подобранными к выставке предметами. По этой причине в организацию временной выставки были включены и характерные особенности национальной кухни с дегустацией блюд. В общем контексте поставленных задач в материалах выделяются не только специфические черты этноса, но и черты сходства у разных этносов, то, что служит их объединению, дает положительную установку на принятие чужой культуры (например, гостеприимство, характерное для всех).

Второй этап – Обучающий. В ходе него в разные дни были организованы экскурсии на выставки для ознакомления с ее экспонатами и самой народностью. В нашем понимании в рамках проекта этот этап может длиться достаточно пролонгировано, и его временные рамки, также как и количество экскурсий на экспозицию одной народности, зависит от количества представленных на выставке экспонатов и собранного методического материала, а также интереса детей. Ведь все материалы собраны детьми и родителями, поэтому каждому выставочному предмету должно быть уделено внимание, каждый создатель экспозиции должен быть отмечен.

Третий этап – Организация вертушки. Прежде всего, должен быть отобран материал для коротких игровых заданий, он должен закреплять знания, но, кроме того, и поддерживать игровую форму вертушки. Сюжет прост – группа детей отправляется в путешествие по родному краю, путников в дороге застает ночь и они, приехав в селение, просят переночевать, их приветствуют радушные хозяева, узнав о том, что они другой национальности, рассказывают о себе, узнают, что запомнили о них путешественники (игровые задания), кормят и отправляют дальше в дорогу. Перед началом игры детям дается задание, как можно больше узнать во время путешествия. Далее должен быть написан сценарий для игрового события на каждой станции. Очень важно, чтобы время действия на каждой станции было одинаковым, так создается возможность согласования переходов от одной станции к другой. Заранее оговаривается время прибытия и пребывания на станции, и ведущие регулируют его в ходе проведения вертушки за счет объема материала (по этой причине имеется набор основных минимальных заданий и дополнительный материал для

игрового действия). На этом этапе изготавливаются костюмы для участников, в соответствии с той народностью, которую они представляют; ведется подготовка детей ведущих, также участвующих в игровом действии; разрабатываются маршрутные листы, продумываются критерии и формы подведения итогов.

Четвертый этап – Проведение вертушки. В предварительной работе за несколько дней дети информируются о проведении большой игры, в которой одновременно будут участвовать много детей, так у них создается установка на положительное отношение к предстоящему событию. В начале игры все дети делятся на команды путешественников, выбирают себе капитана, название. В помощь команде дается проводник (взрослый педагог), который хорошо знает местность и будет показывать дорогу. В случае если экскурсии на временные экспозиции организовывались для детей неоднократно, и они хорошо ориентируются в пространстве, прокладывание маршрута можно доверить и самим участникам. Затем детям сообщается цель игры: «Сегодня мы с вами будем играть в игру «Путешественники». У вас собрались отличные команды с отважными капитанами, хорошими проводниками и очень внимательными путешественниками, которые во время путешествия будут подмечать много интересного, чтобы потом дома своим близким рассказывать замечательные истории о нашем родном крае. Чтобы вы не заблудились, мы вам дадим маршрутные карты, по которым вы будете двигаться от одного селения к другому. Ваша задача быть приветливыми гостями-путешественниками и запомнить как можно больше о тех местах, куда вы будете попадать. В конце вас будут ждать небольшие проверки - так все смогут узнать, кто настоящий путешественник, а кто нет. А настоящий путешественник тот, кто умеет быть дружелюбным во время путешествия и узнавать много нового». Далее командам раздаются маршрутные листы, в которых указаны только названия селений (или их номера) и дана последовательность прохождения маршрута, говорится о том, что они должны не задерживаться, иначе их в дороге может застать ночь и тогда они не успеют пройти весь маршрут. Количество команд соответствует количеству станций и все стартуют одновременно. Если возникает необходимость увеличить количество команд, то лучше запускать вертушку в два этапа, либо делать промежуточную станцию, где не будет заданий, но куда могут собираться не участвующие («отдыхающие» перед очередным этапом команды) в переходе путешественники, для того чтобы отдохнуть и поделиться впечатлениями. По окончании игры подводятся итоги – подсчитывается количество выполненных заданий на каждой станции и определяется лучшая команда путешественников.

Пятый этап – Подведение итогов. Всегда встает вопрос о том, следует ли определять лучших, как в соревновании, это, конечно же, имеет свои плюсы, в частности включает соревновательные мотивы, предотвращает нивелирование прилагаемых усилий и личных достижений, что важно особенно для детей подготовительной группы. В щадящем оценочном варианте можно просто идти по пути «справился - не справился», когда не засчитывается достижение цели путешествия, когда не пропущена ни одна станция по маршрутному листу или набрано минимальное количество баллов на станции. Но в любом случае подводятся итоги, которые оглашаются публично. Хорошим вариантом окончания игры будет общая фотография на всех станциях. После проведения вертушки временные экспозиции разбираются, родителям и детям, участвующим в их создании выносятся благодарности. Хорошо будет вернуться к вертушке спустя некоторое время через тематическое рисование: «Как мы путешествовали по родному краю», «В гости к разным народам», «Традиции народного гостеприимства», «Народы Среднего Поволжья» или т.п. По окончании вертушки в группе педагогом проводится беседа с детьми о том, как похожи все, казалось бы, очень разные народы между собой и что такое добросердечие и гостеприимство.

Экскурсионные маршруты педагогической вертушки «В гости к разным народам» временных экспозиций народов Поволжья

1.Экспозиция: «Мордовский народ»

Цель.

Формировать у детей представления об истории, культуре и быте мордвы.

Задачи.

-Расширить представления о традиционном быте народов Поволжья через создание мини-уголка избы мордовской народа.

-Познакомить со звучанием мордовской речи.

-Воспитывать патриотические чувства к родному Отечеству.

Методические приёмы: беседа, народные игры, рассматривание предметов быта, творческая деятельность детей, итог занятия.

Предварительная работа: создание мини-музея – уголка мордвы, рассматривание предметов старинного быта, использование мордовских народных игр в группе и на прогулке, чтение мордовской литературы.

Материалы и оборудование: "Мордовская изба", сундук, веретено, палочка-лучина, лапти, "печь", чугуны, деревянные ложки, пироги, солёное тесто.



Фото 7. Экспозиция: «Мордовский народ»

Ход экскурсионного маршрута педагогической вертушки:

Воспитатель. Здравствуйте, гости дорогие!

Дети. Здравствуйте!

Воспитатель. Милости прошу! Рада гостям, как добрым вестям. Всех привечаю, душевно встречаю.
Шумбратадо, вечкевикс ялгат!

Воспитатель. *Кенярдан тыненк! Совадо, инескеть!*
Здесь представлена народность Поволжья — мордва.

Термин «мордва» служит общим наименованием для всего народа, который делится на две основные группы: мордву-эрзю и мордву-мокшу. Каждая группа сохраняет до настоящего времени свое самоназвание (эрзя и мокша), особенности в языке, материальной культуре (одежде, жилище), народном творчестве.

Народность мордва проживает на всей территории нашей страны — России, но основная часть мордвы проживает в республике Мордовия.

Республика Мордовия расположена в самом сердце европейской России, В междуречье Оки и Суры.

Столица Мордовии - город Саранск. У республики есть свои символы: герб, флаг, гимн.

Расцветка флага Мордовии повторяет выбор цветов российского флага, что указывает на государственное единство республики со страной. При этом красная полоса символизирует силу и смелость, белая — мир и добро, синяя - величие и красоту. Центральный элемент композиции — восьмиконечная розетка - символ солнца, тепла, добра, открытости.

Национальный мордовский язык разделяется на два диалекта: мокшанский и эрзянский.



Фото 9. «Мордовские рукодельницы»



Фото 8. Проведение педагогической вертушки педагогами подготовительной группы

Мокшанский и эрзянский языки являются литературными языками, на них издаются книги, газеты.

Воспитатель. Приглашаю Вас, гости, в дом, где жил наш мордовский народ много лет назад. Из чего давным-давно на Руси люди строили себе жилища?

Дети. Из дерева, из брёвен.

Воспитатель. Как называли такие дома?

Дети. Изба, деревянный дом.

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, как будет по-мордовски "дом"?

Дети. Кудо.

Воспитатель. Но не только дом на Руси был деревянный. Подумайте, что ещё было сделано из дерева в избе?

Дети. Мебель, посуда, игрушки, инструменты для работы в поле и по дому.

Воспитатель. Среди мордвы очень много народных умельцев. Из обыкновенного полена могли, например, сделать такой сундук (показывает сундук.)

Воспитатель. В старину люди много рукодельничали: шили, вышивали, вязали. Народные умельцы придумали предмет, с помощью которого пряли пряжу и опять он был из дерева. Что это?

Дети. Прялка.

Воспитатель. Как называли рукодельницу, которая пряла пряжу на прялке?

Дети. Пряха.

Воспитатель. А это что?

Дети. Веретено.

Воспитатель. Ребята, давайте мы с вами поиграем с веретеном.

Проводится игра.

Позолоченная прялица.

Мы прядём, а нитка тянется.

Мы прядём, а нитка тянется.

Нам работа эта нравится.

Воспитатель. Какие мы с вами умелые и дружные. Вот какой клубок у нас с вами получился.

Я сегодня одета в мордовский национальный костюм. Давайте рассмотрим его

(дети рассматривают одежду, воспитатель рассказывает об элементах костюма, сообщает их названия и просит хором повторить слова на мордовском языке.)

Воспитатель. Вот это белая рубаха-по-мордовски «панар». По бокам и внизу она украшена вышивкой. Какие элементы использовала мастерица, вышивая узор?

Дети. Крестики, квадраты, ромбы.

Воспитатель. А какие цвета использованы в вышивке?

Дети. Красные, желтые. Очень красиво расшит подол рубахи. На нем бисер, блески.

Мордовские женщины ткали и вышивали эти рубахи по вечерам после работы. Обязательный атрибут женской одежды-каркс. Это пояс. Поверх рубахи одевается передник. По- мордовски -сапоня. Чем украшен сапоня?

Дети. Сапоня -украшен лентами, вышивкой.)

-Дети, а почему сапоня украшен лентами разного цвета?

Дети. (Чтобы он выглядел нарядно.)

-Женщины на голове носили платок-по-мордовски руца. А налобная повязка ,вышитая бисером, называется коняфкс. Мордовские женщины и девушки любят украшения. Это бусы, нагрудное украшение-сюлган. Ребята, вам понравился мордовский национальный костюм?

Дети. Да

(Воспитатель достаёт из сундука деревянную палочку - лучину.)

Как Вы думаете, что это?

Дети. Деревянная лучина.

Воспитатель. Для чего нужна была лучина?

Дети. Лучина вечерами освещала избу.

Воспитатель. Пока лучина горела, женщины пряли, вязали, шили. А чем занимались мужчины?

Дети. Плели лапти, делали своим детям игрушки из дерева. Очень трудолюбивый был мордовский народ.

Воспитатель. Молодцы ребята! Ребята, какая же самая главная вещь в избе.

Дети. Печь.



Фото 10. Мордовские народные костюмы

Воспитатель. А вот какую загадку о печи придумал мордовский народ. "Кудо кункасо сёвонень баба." - "Посреди дома глинянная баба." Ребята, а для чего нужна печь?

Дети. Печь избу отапливала, в ней сушили одежду, готовили еду, пекли пироги и блины.

Воспитатель. А в чём варили еду?

Дети. В чугунах.

Воспитатель. А чем же чугуны вынимали из горячей печи? Отгадайте.

Бычок рогат, в руках зажат.

Еду хватает, а сам голодает.

Дети. Ухват.

Воспитатель. А вот и ухват у печки стоит. Горячий чугун с кашей вынимали с помощью ухвата. Посмотрите, как это делали. (Показывает, как.)

Воспитатель. Давайте попросим печку угостить нас чем-нибудь.

Ой, ты, печка - сударыня,

Помоги нам, боярыня.

Ты свари, испеки, помоги, спаси,

В дом богатство принеси.

Воспитатель вынимает из печки мордовские национальные пирожки – каймашки, и угощает детей.

Воспитатель. Ребята, вам понравилось у нас в гостях? Что больше всего вам понравилось? (Ответы детей). Самое прекрасное на свете - Родина. У каждого человека есть свой маленький уголок – город, деревня, улица, дом, где он родился. Это его маленькая Родина, а из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша общая, великая Родина. Родина начинается на пороге родного дома. Она огромна и прекрасна. И у каждого она одна, как мама.

Мокша и эрзя, русские братья...

Мы, твои дети, славим тебя!

Будь славен, край наш, и хлебом, и песней.

Духом свободы и мирным трудом!

Ты — наша гордость, ты наша вера.

Ты — наш святой, родительский дом.

Дружба народов тебя величает.

Щедрость души и тепло матерей.

Дух Сияжара издревле питает

Мудростью отчей твоих сыновей.

Флаги родные парят в небе синем,

В час испытаний и радости час.

Неразделимы Мы и Россия —

Время на прочность проверило нас!



Фото 10. Исполнение колыбельных народных песен в музейном уголке «Займише»

2.Экспозиция: «Башкирская юрта»

Цель.

Сформировать у детей знания, о том, что все люди на земле должны жить в дружбе и мире, не смотря на национальные и расовые различия.

Задачи.

- Познакомить детей с особенностями культуры, быта, традициями башкирского народа.
- Познакомить детей с жилищем башкирского народа – юртой. Передать ее своеобразие, элементы декора оформления юрты.
- Познакомить со звучанием башкирской речи.
- Развивать познавательный интерес, желание узнать больше о культуре, экологии, традициях республики Башкортостан.
- Формирование национальной толерантности к людям разных национальностей, проживающих в Поволжье.
- Воспитывать чувство патриотизма, интерес к истории и жизни башкирского народа, уважение к культурному прошлому народов Поволжья.

Словарная работа: упражнять в описании предметов быта. Слова для активного усвоения: тирмэ – юрта, кумыс, трапеза, куполообразный, хике – нары, шаршау – занавеска.

Предварительная работа: создание уголка «Башкирская юрта», дидактические игры «Россия большая страна», «Сложи орнамент», изготовление и роспись пиалы; чтение книг (сказка «О курае», легенда о происхождении шиханов, легенды о реках Башкортостана, сказка «Медведь и пчелы»).

Материалы и оборудование: музейная экспозиция «Башкирская юрта» (предметы быта башкир); альбом с фотографиями, иллюстрации, аудио-записи, видео, интернет-ресурсы.



Фото 11. Экспозиция «Башкирская юрта»

Ход экскурсионного маршрута педагогической вертушки:

Воспитатель в национальном башкирском костюме встречает детей у входа в музейный уголок «Башкирская юрта».

Воспитатель. Здравствуйте, дети. Сегодня я приглашаю вас в необычный дом.

Старинное жилище кочевых народов Башкирии называется юрта, или «тирме». (Дети повторяют «юрта» и «тирме»)



Фото 12. Экскурсия в музейный уголок «Башкирская юрта»

Воспитатель. А в начале нашей экскурсии я расскажу Вам легенду о происхождении народа – башкиры.

Башкирское племя пришло с турецких краев. В турецком городе Гарбалэ жили четыре брата. Жили они дружно, и каждый из них обладал ясновидением. Однажды старший из братьев увидел сон. Во сне ему некий человек сказал так: «Уходите отсюда. Вы не те люди, что должны жить здесь, вы — святые. Отправляйтесь на восток, там найдете себе лучшую

долю».

Утром он рассказал свой сон братьям. «Где это лучшая доля? В какой стороне восток?» — спросили те с недоумением. Никто ничего не знал.

На второй день старшему брату снова привиделся сон. Тот самый человек опять говорит ему: «Покиньте этот город. Угоните отсюда свой скот. Как только вы тронетесь в путь, навстречу вам попадется волк. Он не тронет ни вас, ни скот ваш — пойдет своей дорогой. Вы идите за ним. Когда он остановится, остановитесь и вы».

Утром братья отправились в путь. Не успели оглянуться, навстречу им выбежал волк. Те пошли за ним. Долго шли они на восток, и, когда добрались до места, волк остановился. Остановились и четыре брата, шедшие за ним. Выбрали себе землю в четырех местах и там обосновались. У братьев было трое сыновей, они тоже выбрали себе землю. Так они стали владельцами семи участков земли. И отсюда среди башкир распространилось слово «семирод». Поскольку их предводителем был корт (волк), семиродцев прозвали «башкортами» (главный волк). Так от этих семи братьев пошли башкиры.

Воспитатель. В те времена не было больших домов, машин, магазинов. (Воспитатель приглашает детей в юрту и предлагает посмотреть предметы, вещи в юрте). Люди ничего не могли себе купить из одежды



Фото 13. «Башкирское чаепитие»

и еды, поэтому одевали и кормили себя сами. Для этого люди выращивали домашних животных. Они давали людям молоко, мясо, шерсть. Из коровьего молока делали сметану, катык, кумыс, творог. Кумыс это напиток, приготовленный из лошадиного молока. Это очень полезный напиток и с его помощью лечат многие болезни. Овцы и бараны дают человеку мясо и шерсть.

Назовите, какие вещи есть у вас, связанные из шерсти?

Воспитатель. За животными нужно ухаживать, кормить их свежей и сочной травой, поить чистой водой. Чтобы найти луга и поля с такой травой, башкирам всей семьей приходилось переезжать с места на место, поэтому башкирский народ вел кочевой образ жизни. Чтобы постоянно не строить новые дома на новом месте, у людей были легкие, прочные, переносные и очень удобные дома. Эти дома назывались – тирмэ, что в переводе с башкирского языка означает юрта.



Фото 14. Декор внутреннего убранства башкирской юрты

Воспитатель. У башкир

существовали обычаи почитания юрты: нельзя входить в юрту с оружием, нельзя наступать на порог дома, раньше это было равносильно объявлению войны. Дверной занавес нужно отодвигать только правой рукой, входить в дом с правой ноги. Войдя в юрту нужно разуться слева и пройти по солнцу к тому месту, которое вам предложат. Нельзя покинуть дом, не попробовав хлеба, это считается оскорблением. В юрте нельзя шуметь, громко разговаривать. Юрту нельзя оскорблять, ведь это храм, настоящий храм, сопровождающий людей всю их жизнь.

Воспитатель. А сейчас мы поиграем в башкирскую игру «Юрта».

Игра «Юрта» Дети делятся на четыре группы и образуют кружочки по углам зала. В центре каждого кружочка стоит стул, на котором большой платок. Вначале все дети образуют круг, идут по кругу простым шагом и поют:

Мы, веселые ребята,
Соберемся все в кружок.
Поиграем и попляшем,
Разбежимся на лужок.

Припев: Ля- ля- ля

Закончив петь, дети быстро бегут к своим стульям, берут платок за концы и натягивают его над головой в виде шатра. Получается юрта. Выигрывает та группа детей, которая быстрее всех сделала юрту.



Фото 15. Женская часть башкирской юрты

располагался с южной стороны. Все предметы внутри юрты расположены по определенным правилам. Занавес (шаршау) разделяла юрту на две части: мужскую и женскую.

Воспитатель. Ребята, а как вы думаете, что находилось в женской половине?

Воспитатель. Молодцы! Правильно.

Правая, меньшая часть, была женской, в ней была спальня с предметами хозяйственной необходимости, кухонная утварь, «турсуки» с крупами и припасами. Ближе к центру подвешивалась люлька для младенца. Кухонные принадлежности: деревянные половинки, ковши, тоже развешивались на стенах.

Воспитатель. Напротив входа в юрту или чуть левее центра стоял сундук. На нем аккуратно сложена постель и подушки, поверху украшенная накидкой – сэлтэр.

Левая часть была для мужчин — гостевая. Мужская половина была украшена более ярко и богато: начиная от двери (по стенам юрты) развешивалась сбруя лошади, седла; затем праздничная одежда; вышитые полотенца. Под полотенцами, на самом видном месте на подставках стояли сундуки, на которых горкой высились аккуратно сложенные одеяла, подушки, паласы, перетянутые вышитой лентой. Богатство и благосостояние семьи определялось по высоте уложенных на сундуках вещей. Напротив выхода развешивалось оружие: сабли, лук и стрелы, кинжалы.

В гостевой половине юрты всегда стоял накрытый скатертью бочонок с кумысом. Вокруг бочонка расставлялись чаши для питья кумыса.

Все предметы быта башкир – сундуки, подставки, колыбели, посудные полки выполнены из дерева.



Фото 16. Мужская половина башкирской юрты

Трапеза и отдых устраивались и на широких деревянных нарах - хике. «Хике» служили и столом, и местом отдыха. Сон в юрте был здоровым и целебным. Куполообразная ее форма, а также войлочное окружение способствовали этому. Основными цветами, преобладающими в интерьере башкирской юрты (тирмэ) были красный, зеленый, желтый и черный.

А теперь давайте вспомним:

- 1) Как назывались переносные дома у башкир?
- 2) Какой формы была юрта?
- 3) Как в переводе на башкирский язык будет «юрта»?
- 4) На какие части делилась юрта?
- 5) Чем покрывалась юрта?
- 6) Как располагались предметы внутри юрты?

- Молодцы, ребята!

Воспитатель. А сейчас я приглашаю вас выпить чаю с башкирским медом и с баурсаками и послушать мелодию, исполняемую на народном башкирском музыкальном инструменте - курай.



Фото 17. Участники организации и проведения маршрута педагогической вертушки «Башкирская юрта» – воспитатели МБУ д/с №116

Легенда о курае

Существует легенда о происхождении музыкального инструмента – курай, согласно которой жил злой хан, у которого на голове рос рог. Каждый раз вызывали молодых людей, которые при стрижке волос узнавали тайну хана, поэтому их ждала смерть. Один из них, используя уловку, спасся. Бежал, на горе он услышал звуки, издаваемые травяным растением, срезал его и сыграл мелодию, которая поведала всей стране о злой тайне хана. Курай – древнейший музыкальный инструмент башкир. Несмотря на длительную, сложную этническую историю народа, этот музыкальный инструмент сохранил свою самобытность, способствовал развитию уникальной музыкальной культуры башкир.

3.Экспозиция: «Чувашский народ»

Цель.

Формировать у детей представления об истории, культуре и быте чувашского народа.

Задачи.

- Познакомить детей с особенностями культуры, быта, традициями чувашского народа.
- Воспитывать интерес к историческому прошлому чувашского народа, его культуре, понимание национальной принадлежности.
- Познакомить со звучанием чувашской речи.
- Развивать познавательный интерес, желание узнать больше о культуре, традициях чувашского народа.
- Формирование национальной толерантности к людям разных национальностей, проживающих в Поволжье.
- Воспитывать чувство патриотизма, интерес к истории и жизни чувашского народа, уважение к культурному прошлому народов Поволжья.

Словарная работа: Ыра кун сунатпар (*добрый день*), пурт (*дом*), сар (*земля*), к'мака (*печь*), спка (*колыбель*), тухъя (*головной убор*), хушпу (*национальное первое блюда*), сурпан (*верхняя одежда*), пчеловодство, земледелие, животноводство, рыболовство, вышивание, ткачество, резьба по дереву.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций из книг, комплектов открыток «Чувашия», «Чебоксары», чтение чувашских сказок и легенд, рисование чувашских узоров, экскурсия в чувашский мини – музей.

Материалы и оборудование: книга с чувашскими легендами, иллюстрации с убранством чувашской избы, кулечек с зерном, кувшин с молоком и вязанные шерстяные носки или нитки, баночка меда, посуда, украшенная резьбой, вышивка, детский ткацкий станок, народные музыкальные инструменты, диск с записью народной мелодии.



Фото 18. Экспозиция «Чувашский народ»

Ход экскурсионного маршрута педагогической вертушки:

Под чувашскую мелодию дети в чувашских национальных костюмах входят в зал, становятся полукругом.

Воспитатель.

Здравствуйте! – Ты скажешь человеку.

Здравствуй! – Улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку.

И здоровым будет много лет.

Воспитатель. Что мы желаем человеку, когда говорим «Здравствуйте!»? *(ответы детей)*

Правильно, здоровья! Мы желаем человеку здоровья, желаем ему не болеть. Это пожелание доброе или злое? *(ответы детей)* Поэтому и говорить это слово надо ласково, приветливо, смотреть в лицо тому, с кем здороваешься. Давайте попробуем.

Дети. Здравствуйте!

Воспитатель. А теперь давайте поприветствуем наших гостей на чувашском языке. Ыра кун сунатпар!

Дети. Ыра кун сунатпар!

Воспитатель.

Йыхрав

Ҫак ҫёре эсир пёлетёр–и:

Ватă та вăл; ёмёр ҫамрăк та.

Асан туйё хухём ҫав тери –

Курсан чун киленё вярманта.

Уявра уяв ку ҫёршывра,

Ёҫёпе – хускатё вăл тăва!

Кам–ха, кам ҫак халăха пёлет:

Вăл ҫёр пин сăмахпала пуплет.

Ҫёр пин юрă–семё кёвёлет,

Ҫёр пин тёслё тёрё тёрё вăл тёрлет...

Пырса курăр — йăлт сирёнпеле

Хатёр эп тёрёслеме пёрле.

Воспитатель. Сегодня мы совершим путешествие в прошлое. Поговорим о нашей малой Родине, о Чувашии. Ну, что ж в путь (музыкальная заставка - чувашская мелодия).



Фото 19. Приветствие участников педагогической вертушки

«Быт и занятия чувашского народа»

Воспитатель. Перед нами чувашский дом. В старину чуваша занимались земледелием. Они сеяли рожь, овёс, ячмень. Держали домашних животных коров, свиней, овец, лошадей. Занимались пчеловодством. Раньше чуваша жили в избах-пюртах, которые отапливались печкой. По-чувашски она называется кмага. Кто хочет рассказать о быте чувашей?

Ребёнок. Избу рубили из липы, сосны или ели. Возведение дома сопровождалось обрядами. Выбору места, где должен будет стоять дом, уделялось большое внимание. Не строили там, где раньше проходила дорога или стояла баня, так как эти места считались нечистыми. По углам дома клали шерсть, крест из рябины. В переднем углу избы – медные монеты. Соблюдение этих обычаев должно было принести хозяевам счастье, уют и тепло в новом доме, оберегать от злых духов. Дом возводили на деревянном фундаменте – столбах.

На полу настилали полу брёвна. Крышу крыли соломой. Солому накладывали толстым слоем, чтобы было тепло.



Фото 20. Представление предметов быта чувашского народа

Ребёнок. Раньше чувашские избы имели только одно окно. Окна затягивали бычьим пузырём. А когда появились стёкла, окна стали делать больше. В избе вдоль стен были расположены сделанные из досок скамейки-нары, которые использовались как кровати. В избе производились разные работы. Здесь ставили ткацкий станок, прялку и другие принадлежности для домашней работы. Посуду чуваша изготавливали из глины и дерева.

Ребёнок. А ели так: на стол ставили один на всех чугуны или миску со щами, кашей. Тарелок не было, а уж если у кого и были глиняные, то ставили их только по большим праздникам - уж очень они были дорогие! Каждому давали ложку, кусок хлеба. Первым в чугуны опускал ложку дед. Попробует, потом скажет остальным, что можно есть. Если кто - то вперёд него ложку опустит — тому ложкой по лбу или вообще из-за стола выгонят, и он голодным остаётся.

Воспитатель. В крестьянском хозяйстве было много дел и забот. Одни приходились на лето, другие - на зиму; одни были заботой мужской, другие — женской. А теперь вам, ребята, тоже придется потрудиться. Давайте поиграем в игру «Тепел». У нас на картинках нарисованы предметы-помощники взрослым в труде, надо взять девочкам предметы-помощники женские, мальчикам — мужские и рассказать полным предложением для чего этот предмет, что с ним делали.

Дети перечисляют те виды работ, которые они считают традиционно женскими. Пользуясь карточками: огородничество, вышивка, заготовка воды, сбор ягод и грибов, жатва, прядение, приготовление пищи, ткачество, рубка и квашение капусты, шитьё, уход за скотом, воспитание детей, уборка в доме, растопка печи, выпечка хлеба, стирка, вязание и др. Затем определяют дела, которые считались мужскими.

«Национальный костюм»

Воспитатель. Переходим к выставке «Национальный костюм». (На фоне музыки).



Фото 21. Ознакомление с особенностями национального костюма чувашского народа

Богатое наследие оставили нам предки. Ярким представителем декоративно-прикладного искусства является народный костюм, в котором отражаются разнообразная вышивка и элементы ткачества. Работа эта требовала много времени и сил. Сначала нужно было



Рисунок 2. Элементы чувашского орнамента

вырастить лен или коноплю. Как следует высушив, стебли мяли, затем чесали и из полученных волокон пряли нити. При необходимости нити красили. С таким усердием и душевной теплотой созданные изделия были для наших предков необыкновенно дороги.

Ребёнок. Для шитья одежды чувашки использовали холст, домотканое сукно, войлок, кожу. Простые рабочие платья и рубашки вышивкой не украшались, лишь праздничные. Раньше носили лапти, которые плелись из узких полосок лыка. И в холод и в жару взрослые и дети ходили в лаптях. На голову девушки одевалась тухья или хушпу. Их украшали серебряными монетами, бисером. Национальный костюм для мальчиков состоял из рубашки-кепе, штанов-стел.

Ребёнок. Девушки наши в старину были очень нарядные. Этот наряд они мастерили своими руками. Чувашские девочки с детства учились шить и вышивать и поэтому становились искусными мастерицами. Их с малых лет воспитывали, как будущих хозяек. Девочки шили, вязали, вышивали. И вся работа сопровождалась песнями. Чувашский народ любит украшать узорами платья, платки, полотенца, рубашки.

Ребёнок. По народному поверью, вышивка не только украшала одежду, но и служила оберегом, защитой от злых сил. Вышивки – обереги располагались в определенных местах: на рукавах, у выреза на вороте, на подоле. Узоры на рукавах оберегали руки, сохраняли силу и ловкость. Узоры и выреза на вороте оберегали легкие и сердце. Узоры на подоле не давали злой силе подобраться снизу.

Ребёнок. Только черным цветом, цветом добра, окаймлялся узор вышивки. Красным цветом, источником торжества, счастья, узоры заполнялись. Желтый цвет означает цвет солнца, радости, счастья. Это любимый цвет чувашского народа. Белый цвет - белый фон холста - цвет чистоты, здоровья. Зеленый цвет - цвет природы, жизни. Синий цвет - цвет волшебства.

Воспитатель. Красивый узор на одежде называется орнамент. В орнаменте каждый элемент имеет определенной смысл. Давайте, рассмотрим с вами узоры. (Показ образцов). Что они означают?

Воспитатель. А теперь давайте поиграем в игру «Найди чувашский орнамент».

Детям даётся ряд картинок с изображением орнаментов русского, армянского, татарского и чувашского народа дети должны выбрать только те, которые относятся к чувашскому орнаменту.

«Чувашские праздники и обряды»

Воспитатель. Молодцы, ребята, справились с заданием! Сегодня мы поговорим и о праздниках. Как вы думаете, какой праздник больше всего любили чувашаи?

Ребёнок. Я знаю старинный чувашский праздник – сурхури (новый год). Он отмечался в период зимнего солнцестояния, когда начинал прибавляется день. В первый день сурхури детвора собиралась группами и обходила деревню подворно. При этом дети распевали песни о наступлении нового года: Новый год! Новый год!

Долгожданный Новый год!

Выходите же, ребята,
Все по улицам пойдём,
Дом за домом обойдём,
Хмель и солод соберём,
Пирожочков наберём,
Пир горой провернём!

Большое место в празднике сурхури занимали увеселения, песни, танцы, игры и новогодние гадания.

Ребёнок. Я знаю о празднике саварни. Это весёлый праздник проводов зимы и встречи весны, очень похожий на русскую масленицу. Во время саварни в деревнях молодёжь устраивала катание на лошадях, обвешенных колокольчиками и бубенчиками, украшенных платками и полотенцами. Детвора каталась с гор на салазках. Взрослые и старики устраивали традиционные обрядовые пиршества с блинами (икерче) и колобками (иава). Все одаривали друг друга подарками, орехами, семечками. Ровно в полночь торжественно зажигали чучело «масляничной бабы». Вокруг жарко горящего костра собиралась вся деревня.



Фото 22. Чувашские праздники



Фото 23. Чувашская народная игра «Тухьян тахан»

Ребёнок. День наступления пасхи назывался Манкун. В этот день по представлениям чувашей солнце восходит, пританцовывая, то есть особенно торжественно и радостно. К великому дню на центральной площади или на солнечном пригорке взрослые устраивали для детей качели. Весь день около них играла детвора. Играли в разные игры: в чижика, лапту, непременно играли в яйца. **Воспитатель.** А давайте и мы с вами поиграем в чувашскую народную игру «Тухьян тахан» (Надеть тухью!)

Игроки встают в круг, не берясь за руки. В центре круга, на столике. Лежит головной убор – тухья. Звучит чувашская национальная мелодия. Дети под музыку выполняют движения чувашского танца. С окончанием музыки ведущий говорит «Надень тухью!» - и каждый,

стоящий в кругу участник старается первым взять тухью, и исполнить сольный танец. Остальные хлопают ему.

Ребёнок. Я знаю о празднике акаутуй. В старину этот праздник начинался перед выходом на весенние полевые работы. Для проведения акаутя заранее готовились съестные припасы, красились яйца. В определённый день созывались родственники и соседи. К их приходу в избе накрывался богатый стол. Во главу стола ставился алтарь, в середину стола на специально вышитом полотенце – блюдо с караваем хлеба и кругом сыра. Собравшиеся запевали старинную песню «Арлан кайми аки-сухи» - это гимн земледельческому труду. Затем совершался молебен. В молитвах чувашки испрашивали у всевышнего Тура и добрых духов обильного урожая, прибыли скота, богатства и здоровья членам семьи, родственникам и знакомым.

Воспитатель. Ещё традиционным обрядом чуваш считалось ниме. В жизни селянина много таких моментов, когда требуются коллективные усилия для выполнения хозяйственных работ. Нужно было вывозить лес, строить дом, вовремя сажать и убирать урожай. Везде на помощь приходил обычай ниме – помощь устраиваемая односельчанами при выполнении трудоёмких и хлопотных работ. Глава ниме обвязывался через плечо полотенцем, на телегу устанавливал длинный шест с красным концом сурбана (флажок помощи). Около каждого двора он приостанавливал лошадь и восклицал: «Кук! Нимене тух!». Объезжая деревню с приглашением, ниме пусе громким голосом пел ритуальную зазывную песню: «На ниме! На ниме!»

Родные мои, на ниме!
Селяне и соседи, на ниме!
Справим с миром мы ниме!

Услышав клич глашатая, каждый чувашин тут же собирался и выезжал вслед за ниме пусе. Вечером в доме хозяина собирались все участники ниме. Хозяева дома с благодарностью за работу угощали всех односельчан. Снова звучали песни, устраивались пляски.

Чувашский народ очень трудолюбивый. Не зря говорится в пословице: «Маленький чуваш одной ногой к колыбели, другой на пахоте». Дети, вы знаете чувашские пословицы и поговорки о труде?

Ребёнок. Умелые руки найдут себе работу.

Ребёнок. Кто не боится работы, тот станет мастером.

Ребёнок. Работа к рукам не пристаёт.

Ребёнок. Кто хочет есть калачи, лежать не будет на печи.

Ребёнок. Нет на земле такой работы, которую бы человек не сделал.

Ребёнок. Труд человека прославляет.

Воспитатель. Вот спасибо, сколько пословиц вспомнили.



Фото 24. Символика Чувашской Республики

Воспитатель. Переходим к экспонатам «Символика Чувашской Республики».

Ребята, а вы знаете, что больше половины территории Чувашии занимают леса. А вдоль Волги тянутся более чем на 100 километров заповедные дубравы. Дуб стал в Чувашском краю символом мужества.

Наша республика граничит с другими республиками, а вы знаете с какими? Кто наши соседи?

Дети. Татарстан, Мордовия, Нижегородская область, Марий-Эл, Ульяновская область.

Воспитатель. У каждого народа свой герб, свой флаг и своя главная музыка - называется Гимн. Давайте послушаем его. Гимн слушают стоя. (*Прослушивание первого куплета гимна Чувашии*).

Когда весны широкий свод
Лучи живые щедро льет,
На добрый лад судьбу верша,
О крае родном поёт душа

Припев:
Поклон тебе,
О, Родина,
Красавица
На все времена.
Поклон тебе,
О, Родина,
Да славится родная страна!

Государственный герб Чувашской Республики является символом чувашского государства, его официальной эмблемой. Государственный герб изображён на золотом фоне. В середине красным цветом изображена эмблема «Древо жизни» - символ возрождения. А внизу на красном фоне золотыми буквами написано: «Чăваш Республики» — «Чувашская Республика». На ленточке изображены золотые листья и шишечки хмеля, символизирующих традиционный чувашский обрядовый и праздничный напиток — пиво, которое чувашаи издревле варят в домашних условиях. Над символом возрождения «Три солнца». Солнце, представленное в образе восьмиконечной звезды (древняя чувашская космическая эмблема) означает источник, дарующий жизнь, свет, благополучие, богатство. «Три солнца» — это Утреннее солнце, Полуденное солнце, Вечернее солнце. Кто расскажет нам «Легенду о трёх солнцах»? (*С помощью иллюстраций пересказывают легенду*).

Ребёнок. Когда-то давным-давно в мире было три солнца и находились они близко к земле. Люди не знали, что такое зима, снег, лед. Вокруг росли удивительные растения, которые давали людям все то, что нужно было для жизни. Но были люди, которые не понимали это.



Рисунок 4. Флаг Чувашской Республики



Рисунок 3. Герб Чувашской Республики

«Не хотим так больше жить, невозможно дышать!» - часто жаловались, кричали они. Мудрые старики-шурсухалы предупреждали, что нельзя убивать ни одно солнце, иначе будет большая беда. Но их никто не стал даже слушать. Пригласили знаменитого охотника и попросили одним выстрелом убить одно солнце. Охотник, страшась смерти, потянул тетиву, долго целился и выстрелил.

Ребёнок. *(Продолжает):* Стрела со свистом полетела и попала прямо в сердце небесному светилу. Оно погасло. Но жара не убыла. "Убить ещё одно!" - приказали они. Тот убил и другое солнце. Оставшееся солнце испугалось и убежало высоко-высоко, куда не могла долететь убийственная стрела. И тут люди с ужасом заметили, что стало холодно. Очень холодно! Тогда люди с поклоном пошли к старикам-шурсухалам просить мудрых советов. "Вам надо начинать везде рисовать три солнца. Тогда солнце поймет, что люди одумались, жалеют о содеянном, и вернется к нам!" - посоветовали они. С тех пор люди везде рисуют три солнца: на земле, на стенах домов, окон. Поэтому женщины узоры солнца вышивали на нагрудной части рубах.

Воспитатель. А теперь рассмотрим флаг Чувашской Республики. Государственный флаг представляет собой прямоугольное полотнище. Главный атрибут герба и флага — Древо жизни, которое порождало у людей представление о бессмертии. Верхние ветви Древа символизируют территорию республики и чувашей, родившихся здесь и населяющих ее. Следующие представляют граждан республики не чувашской национальности. Замыкающие эмблему — символизируют чувашей, родившихся и проживающих за пределами Чувашии. "Древо" — эмблема, с одной стороны, объединяющая людей всех национальностей: коренной и некоренных, проживающих в Чувашии и составляющих единое целое.

А теперь поиграем в игру «Нам хорошо»

В Чувашии мы живем,	(руки в стороны)
Есть у каждого свой дом,	(руки домиком)
Есть работа,	(кулачек об кулачек)
Есть друзья,	(хлопаем в ладоши)
Мама, папа есть и Я!	(обнимаем себя).

Воспитатель. Вот и закончилось наше с вами путешествие в прошлое. Что нового мы с вами узнали на экскурсии? (Ответы детей: «Чуваши трудолюбивый народ с интересной историей. У чувашей есть свой герб, флаг, гимн. У чуваш есть свои праздники. Дружба и братство независимо от национальности ценится всеми народами».)

Ребята мы живём с вами в удивительном месте. Мы должны любить и беречь свою малую родину. Должны знать язык, обычаи, традиции, народный фольклор: песни, танцы, игры.

А ещё я хочу добавить, что чувашский народ очень гостеприимный и что бы вы в этом убедились, мы вас приглашаем на дегустацию чувашских блюд и напитков. (Под музыку проводится дегустация).



Фото 25. Дегустация народных чувашских блюд

4.Экспозиция: «Татарский народ»

Цель.

Формировать у детей представления об истории, культуре и быте татарского народа.

Задачи.

- Познакомить детей с особенностями культуры, быта, традициями татарского народа.
- Воспитывать интерес к историческому прошлому татарского народа, его культуре, понимание национальной принадлежности.
- Познакомить со звучанием татарской речи.
- Развивать познавательный интерес, желание узнать больше о культуре, традициях татарского народа.
- Формирование национальной толерантности к людям разных национальностей, проживающих в Поволжье.
- Воспитывать чувство патриотизма, интерес к истории и жизни татарского народа, уважение к культурному прошлому народов Поволжья.

Предварительная работа: создание уголка татарского дома, ознакомление с историей татарского народа, прослушивание национальной музыки, песен, ознакомление с народно-прикладным искусством татарских мастеров.

Материалы и оборудование: музейная экспозиция «Татарский дом», предметы быта, национальной посуды, костюмов, изделий и украшений, элементов декора, книги, альбомы с фотографиями, иллюстрации, аудиозаписи.



Фото 26. Символика и национальные сувениры Татарстана

Ход экскурсионного маршрута педагогической вертушки:



Фото 27. Ознакомление с предметами быта татарского народа

Воспитатель. Здравствуйте, ребята!

Мы продолжим разговор о народах, населяющих Поволжье. Скажите, с какими народностями вы уже знакомы? (*Ответы детей*).

Воспитатель. Сегодня мы продолжим разговор о народности, проживающей в Поволжье, которая называется «Татары». Это сильный, трудолюбивый, мужественный, добрый, внимательный, талантливый народ.

В XV веке русский царь Иван Грозный отвоевал земли, на которых проживали кочевники, и присоединил их к России. На этих землях была построена в VII веке военная крепость, вокруг которой стали строиться деревянные дома, усадьбы. Усадьбы разделялись на две части – передний двор с жилищем, хранилищами и помещениями для скота и задний, где были огороды. Крыши были покрыты тесом, дранкой или соломой. В доме у входа располагалась печь русского типа. Вдоль стен были лавки – «нары», на которых сидели и спали домочадцы. В оформлении интерьера большую роль играли вышитые матерчатые изделия.

Основой татарского хозяйства было земледелие, скотоводство и ремесленничество. Татарский народ украшал свое жилище изделиями из шерсти, кожи, чеканки, сделанные своими руками.

Постепенно поселения вокруг крепости разрастались, и образовался город. Сейчас этот город является столицей Татарстана и называется Казань.

Воспитатель. Государственную символику представляют флаг и герб Татарстана.

Флагом Республики Татарстан является прямоугольное полотнище с горизонтальными зеленой, белой и красной полосами. Зеленый цвет означает весеннюю зелень, возрождение, белый олицетворяет чистоту, а красный знаменует жизненную силу, энергию, зрелость.



Фото 28. Ознакомление воспитанников с особенностями государственного герба Татарстана

Воспитатель. Еще одна неотъемлемая часть символики Татарстана – его государственный герб. На гербе изображен крылатый барс, с закрепленным на боку круглым щитом, его лапа приподнята, он стоит на фоне солнца, обрамленный национальным татарским орнаментом с надписью «Татарстан». Крылья барса состоят из семи перьев, а розетка на щите насчитывает восемь лепестков цветка астры. Сам герб имеет круглую форму, он выполнен в таких же цветах, как и флаг. Солнце на гербе – красное, обрамление – зеленое, барс и его крылья и розетка на щите – белые.

Герб Республики утверждает такие ценности, как дружба, добро и справедливость, мир и прогресс.

Воспитатель. Татарский костюм представляет собой уникальную систему народного художественного творчества, включавшую в себя изготовление тканей, сложных и богато

орнаментированных головных уборов, производство различных видов обуви, высокохудожественных ювелирных украшений. Все элементы системы выступали

согласованно, сочетаясь друг с другом по форме, цвету, материалу изготовления, образуя единый стилевой ансамбль.

Верхняя одежда татар была распашной со сплошной приталенной спинкой. Поверх рубахи надевали безрукавный (или с коротким рукавом) камзол. Женские камзолы шили из цветного, чаще однотонного бархата и украшали по бортам и низу позументной тесьмой, мехом. Поверх камзола мужчины носили длинный просторный халат (жилэн) с небольшим шалевым воротником.

Головным убором мужчин, была четырёхклинная, полусферической формы тубетейка (тубэтэй) или в виде усечённого конуса (кэлэпуш). Праздничная бархатная тубетейка вышивалась яркой вышивкой.



Фото 29. Выставка головных уборов татарского народа



Фото 30. Выставка женской и мужской одежды татарского народа

Девушки носили мягкие белые калфаки, тканые или вязаные. Замужние женщины поверх них, выходя из дома, набрасывали легкие покрывала, шелковые шали, платки. Носили также налобные и височные украшения – полоски ткани с нашитыми бляхами, бусинами, подвесками.

Обязательной частью женской одежды было покрывало. Потом на смену покрывалу пришел платок.

Традиционная обувь – кожаные ичиги и башмаки с мягкой и жёсткой

подошвой, нередко сшитые из цветной кожи. Рабочей обувью на селе были лапти.



Фото 31. Исполнение татарского народного танца педагогами и воспитанниками подготовительной группы

Воспитатель. Вашему вниманию предлагаем посмотреть «Татарский танец».

Воспитатель. Татарские народные праздники восхищают чувством благодарности и почтения людей к природе, к обычаям предков, друг к другу. Народные праздники татар связаны с временами года.

Повсеместный и любимый весенний праздник татар Сабантуй. Это очень красивый, добрый и мудрый праздник. Он включает в

себя различные обряды и игры. Дословно «сабантуй» означает «Праздник Плуга» (сабан - плуг и туй – праздник). Раньше он праздновался перед началом весенних полевых работ, в апреле, сейчас сабантуй устраивают в июне – по окончании посева.

Навруз Байрам – древнейший земледельческий праздник, праздник весеннего равноденствия. Слово «навруз» имеет персидские корни и означает «новый день». В Татарстане Навруз проходит, как праздник согласия и дружбы народов. В этот день люди ходят в гости друг к другу, угощаются самыми вкусными яствами.

В былые времена к сабантую готовились долго и тщательно – девушки ткали, шили, вышивали национальным узором платки, полотенца, рубашки; каждой хотелось, чтобы, именно ее творение стало наградой самому сильному джигиту – победителю в национальной борьбе или в скачках.

Воспитатель. Издавна татары занимались оседлым земледелием и животноводством, что способствовало преобладанию в пище мучных и мясомолочных блюд. Любимым мясом у татар всегда считалась баранина. В татарской кухне много молочных блюд. Самое большое разнообразие в татарской кухне по сей



Фото 32. Дегустация татарских народных блюд

день существует в рецептуре выпечки из теста. На сладкое к чаю пекут изделия из сдобного и сладкого теста: чак-чак, атлама, кош-теле ("птичьи язычки"). Их подают как особое угощение на всех праздниках.

Воспитатель. Рано вошел в быт татар чай, большими любителями которого они являются. Чай пьют его крепким, горячим, часто разбавляя молоком. Чай у татар является одним из атрибутов гостеприимства.

Воспитатель. Вот и подошли к концу наши экскурсии по уголкам народов Поволжья. В оформлении этих уголков участвовали мы с вами, а так же ваши родители, бабушки и дедушки. Совместно мы создали интересные, познавательные уголки из жизни татарских, башкирских, мордовских, чувашских народов.

В следующий раз мы с вами поработаем над созданием уголков и узнаем о жизни и культуре калмыкских, казахских и удмуртских народов.

Мы знаем, что каждая народность имеет свою столицу, свои флаги, гербы, гимны, свой язык. Но все народы объединены дружелюбием, добротой, трудолюбием, сплоченностью. Каждый народ сохраняет свои высокие духовные ценности и культурные традиции, передавая их из поколения в поколение.



Фото 33. Наш дружный многонациональный коллектив

**На русской земле проложили мы след,
Мы — чистое зеркало прожитых лет.
С народом России мы песни певали,**

**Есть общее в нашем быту и морали,
Один за другим проходили года,—
Шутили, трудились мы вместе всегда.**

**Вовеки нельзя нашу дружбу разбить,
Нанизаны мы на единую нить.**

Блоки основных заданий к маршрутным листам итоговой игры «Путешественники» педагогической вертушки «В гости к разным народам»:

народность	задания		оценка
Мордовский народ	1.	Как назывался мордовский дом? (кудо).	1 балл
	2.	Найдите в кудо предметы, которыми украшался мордовский костюм, и соберите их в миску (ленты, блески, бисер).	1 балл
	3.	Подойдите туда, о чем говорит мордовская пословица: «Кудо кунчасо сёвонень баба» - «Посреди дома глинянная баба» (печь).	1 балл
Башкирский народ	1.	Найдите на картинках того, кто был предводителем первых башкир? (Волк. Показываются еще изображения льва, коня, орла).	1 балл
	2.	Почему юрта у башкир сделана так, чтобы ее можно было быстро собрать? (Потому, что башкиры все время кочевали).	1 балл
	3.	Посреди юрты висит занавес, покажите, для чего он нужен? (Мальчики и девочки встают по разные стороны занавеса на женской и мужской половине).	1 балл
Чувашский народ	1.	Отгадайте, что в доме находилось внизу, а что вверху? (Даются бревнышко и солома – бревенчатый пол, соломенная крыша)	1 балл
	2.	Что значит, когда житель ходит по селу с шестом, на котором красный флажок, и кричит: «На ниме! На ниме!» (Призывает жителей села оказать ему помощь в важном деле).	1 балл
	3.	Покажите, какой из орнаментов чувашский. (Даются на выбор два рисунка с изображениями, различных по характеру орнаментов).	1 балл
Татарский народ	1.	Как называется вкусное татарское угощение в меду? (чак-чак).	1 балл
	2.	Покажите, как правильно носить татарские головные уборы? (тюбетейка одевается на голову мальчика, платок повязывается девочке).	1 балл
	3.	Выберете цвета татарского флага. (Красный, зеленый, белый – выбор из предложенных листов цветной бумаги – всего 6 цветов).	1 балл

Маршрутные листы игры «Путешественники»:

№	Название команды	График движения							
		1 переход	время пребы- вания	1 переход	время пребы- вания	1 переход	время пребы- вания	1 переход	время пребы- вания
1		башкиры	10.00- 10.10	татары	10.15- 10.25	чувашаи	10.30- 10.40	мордва	10.45- 10.55
2		мордва	10.00- 10.10	башкиры	10.15- 10.25	татары	10.30- 10.40	чувашаи	10.45- 10.55
3		чувашаи	10.00- 10.10	мордва	10.15- 10.25	башкиры	10.30- 10.40	татары	10.45- 10.55
4		татары	10.00- 10.10	чувашаи	10.15- 10.25	мордва	10.30- 10.40	башкиры	10.45- 10.55

4. ГЛОССАРИЙ

Активность социальная – сознательно ориентированная деятельность, направленная на решение различных социальных задач.

Альтруизм – нравственная позиция, моральный принцип служения другим людям.

Аттитюд (социальная установка) – установка на определенные действия с конкретным социальным объектом.

Барьер социальный – социально-нормативные особенности социальных групп, препятствующие сближению между их членами.

Взаимодействие социальное – воздействие индивидов и социальных общностей друг на друга в процессе реализации их интересов.

Воспитание – процесс формирования психических и социально-адаптивных способностей индивида, культивирование в человеке общечеловеческих форм жизнедеятельности, передача ему общественно-исторического опыта и национальной культуры, процесс формирования личности в соответствии с социальными стандартами общества.

Восприятие межгрупповое – схематизация, упрощение, а иногда и искажение восприятия явлений действительности под влиянием групповых установок и ценностных ориентаций, проявление межгрупповой дискриминации и внутригруппового фаворитизма.

Выбор моральный – проявление самоопределения личности в отношении нравственных ценностей, принятие решения о нравственно значимом поступке.

Группа этническая – часть этноса (племени, народности, нации), ядро которого находится в другом регионе.

Гуманизм – уважение к другому человеку и его достоинству, активная позиция против всех форм человеконенавистничества.

Гуманность – обусловленная нравственными нормами и ценностями система установок личности на социальные объекты, явленная в сознании переживаниями сострадания и сорадования, в актах содействия и соучастия и помощи.

Дегуманизация – утрата в общественной жизни гуманистических ценностей, пренебрежение правами человека, распространение неуважительного отношения к нему.

Детская субкультура – смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах данной конкретно-исторической ситуации развития.

Доброта – это свойство человека, позволяющее испытывать расположение к другим людям, стремление быть отзывчивым и оказывать бескорыстную помощь нуждающимся.

Догма – элемент какой-либо доктрины, считающийся абсолютной истиной, не подлежащей сомнению

Дружелюбие – черта характера, проявляющая во взаимодействии с другими людьми через принятие другого человека и умение налаживать положительные отношения.

Идентификация – механизм социализации, проявляющийся в принятии социальной роли при вхождении в группу, в осознании групповой принадлежности, в присвоении социальных установок, ценностей, способов действия и поведения.

Интериоризация – процесс и механизм формирования внутренних структур психики и ее свойств, обуславливаемый усвоением внешней деятельности.

Интолерантность – свойство личности или общности людей, характеризующееся неприятием или отрицанием внешних, поведенческих и ментальных особенностей других людей, вызывающее состояние напряжения и враждебности.

Конфликт ментальный – неспособность индивида к продуктивной деятельности из-за несогласованности социальных норм, ценностных ориентаций и ролевых ожиданий.

Конфликт ситуационный – конфликт личности с внешней обстановкой, группой окружающих людей.

Культура – совокупность материальных, производственных, политических, моральных, эстетических и духовных достижений человечества, основа социализации личности, ее психического становления и усовершенствования.

Личность - человек как субъект социокультурной жизни, обладатель совокупности качеств и свойств, приобретенных в ходе общения с другими людьми.

Межличностное взаимодействие – особенности и способы взаимовлияния людей в процессе общения и совместной деятельности, личностные факторы групповой интеграции и дифференциации.

Межгрупповая дискриминация – негативная оценочная установка в отношении других групп, преувеличение их отрицательных сторон, завышение оценки своей группы.

Научение – изменение психических свойств и навыков в процессе и результате индивидуального опыта.

Нормы социальные – стандартизированные социальные требования к поведению людей, которые обеспечиваются социальным контролем.

Нравы общественные – глубоко укоренившиеся в данном обществе нормы поведения, реализуемые в форме традиций и обычаев.

Образ мира – интегрированная система общих представлений человека о мире, других людях и о себе, схема реальности в координатах пространства и времени, охватываемая системой социальных значений.

Поведение – присущее живым существам взаимодействие со средой, опосредованное их внешней и внутренней психической активностью; целеориентированная активность направленная на осуществление контакта с внешним миром.

Подражание – механизм присвоение общественного опыта через сознательное или бессознательное копирование действий другого, его индивидуальных проявленных свойств и черт.

Поступок – сознательное действие, оцениваемое как акт нравственного самоопределения человека, в котором он утверждает себя как личность – в своем отношении к другому человеку, самому себе, группе или обществу и миру в целом.

Права человека в демократическом обществе – свобода личности от произвола социальных установлений, выражается в праве на жизнь, здоровье, чистую окружающую среду, честь, достоинство, автономию личности в обществе.

Псевдотолерантность – форма интолерантности, маскируемая внешними социально одобряемыми и нормативно приемлемыми формами поведения и взаимодействия с другими людьми.

Самосознание – целостное интегративное, концептуальное отражение человеком своей собственной личности.

Социально-психологическая компетентность – способность индивида взаимодействовать с другими людьми: умение ориентироваться в социальных ситуациях, определять личностные особенности и эмоциональные состояния других людей, выбирать адекватные способы взаимодействия с ними, способность к социальной рефлексии.

Социализация – процесс, механизм и результат вхождения человека в систему социальных отношений, приобретения им навыков, форм и способов общественной жизни.

Субкультура – ограниченная культура социальной общности.

Толерантность – отсутствие или ослабление реагирования на некий неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности; терпимость к иной внешности, поведению, мировоззрению и образу жизни.

Ценностные ориентации – дифференцирование объектов по их значимости, выявление смысла объектов.

Эмпатия – способность к постижению эмоционального состояния другого человека.

5. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аксенова, Ю. А. Символы мироустройства в сознании детей / Ю. А. Аксенова. – Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – 272 с.
2. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания// Б. Г. Ананьев. – СПб.: Питер, 2002. – 288 с.
3. Асмолов, А.Г. На пути к толерантному сознанию / А.Г. Асмолов. – Москва, 2000. – 255 с.
4. Бабаков, В.Г. Семенов В.М. Национальное сознание и национальная культура / В.Г. Бабаков, В.М. Семенов. – Москва: Наука, 1996. – 71 с.
5. Бардиер, Г.Л. Социальная психология толерантности / Г.Л.Бардиер. – Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005. – 120 с.
6. Благова, К.Б. Влияние этнических стереотипов на толерантность народа / К.Б. Благова. – Москва: Дидак, 2003. – 208 с.
7. Бондырева, С.К. Толерантность (введение в проблему): учебно-методическое пособие / С.К. Бондырева. – Москва: Московский психолого-социальный ин-т. – Воронеж, 2003.
8. Братченко, С.Л. Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление / Л.С. Братченко. – Красноярск, 2003. – 350 с.
9. Вавилова, Р.Р. Толерантность как этическая проблема / Р.Р. Вавилова. – Москва, 1997. – 123 с.
10. Введение в этническую психологию / Под ред. Ю.П. Платонова. – Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005. – 123 с.
11. Век толерантности: Научно-публицистический вестник. – Москва: Изд-во МГУ, 2001.
12. Гачев, Г.Д. Национальные образы мира / Г.Д. Гачев. – Москва: Академия, 1998. – 429 с.
13. Гаюрова, Ю.А. Психологические исследования этнической толерантности / Ю.А. Гаюрова. – Москва, 2002.
14. Григорьева, Ю.Г. Сохранение этнической самобытности / Ю.Г. Григорьева. – Москва, 2005. – 122 с.
15. Грипшун, И.Б. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): сборник науч.-метод. статей 2-е изд., - Москва, 2003.
16. Джамальдин, Н.Д. Природа национальной психологии / Н.Д. Джамальдин. – Москва ИНФРА-М, 2005. – 128 с.
17. Декларация принципов толерантности – Манифест 21 века – Москва: Толерантный мегаполис, 2001.
18. Дмитриев, Т.Д. Многокультурное образование / Т.Д. Дмитриев. – Москва: Народное образование, 1999.
19. Клепцова, Е.Ю. Психология и педагогика толерантности / Е.Ю. Клепцова. – Москва: Академический Проект, 2004. – 176 с.
20. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Махнева. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002.
21. Кон, И.С. Психология предрассудка (о социально-психологических корнях этнических предрассудков) / И.С. Кон. - Москва: Голос, 2006. – 229 с.
22. Лебедева, Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию / Н.М. Лебедева. – Москва: ИНФРА-М, 2008. – 165 с.
23. Лекторский, В. А. Субъект. Объект. Познание / В. А. Лекторский. - М.: Наука, 1980. – 358 с.
24. Макарова Т. В., Ларионова Г. В. Толерантность и правовая культура дошкольников / Т. В. Макарова, Г. В. Ларионова. - М.: Сфера, 2008. – 80 с.
25. Михайлова, Е. С. Социальный интеллект: концепции, модели, диагностика / Е. С. Михайлова. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 2007. – 266 с.

26. Новицкая, М.И. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М.И. Новицкая. – Москва: Линка-Пресс, 2003.
27. Ньюкомб, Н. Развитие личности ребенка / Н. Ньюкомб. – Санкт-Петербург: Питер, 2003. – 640 с.
28. Орлова, М. Формирование толерантности у дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2003. - №11. – с. 23-24.
29. Почебут, Л.Г. Взаимопонимание культур: Методология и методы этнической и кросскультурной психологии / Л.Г. Почебут. – Санкт-Петербург: изд-во С.-Петербур. ун-та, 2007. – 280 с.
30. Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности / Под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой и др. – Москва: МГУ имю. М.В. Ломоносова, 2003. – 112 с.
31. Поршнева, Б.Ф. Противопоставление как компонент этнического самосознания / Б.Ф. Поршнева. – Москва: Наука, 2003. – 145 с.
32. Психодиагностика толерантной личности / Под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой. – Москва: Смысл, 2008. – 172 с.
33. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А.П. Садохин. – Москва: Наука, 2005.- 118 с.
34. Садохин, А.П. Теория и практика межкультурной коммуникации / А.П. Садохин. – Москва: Наука, 2004. – 272 с.
35. Самарская область. Хрестоматия по географии / Под ред. И.А. Носкова. – Самара: ГОУ СИПКРО, 2008. – 276 с.
36. Солдатова, Г.У. Психология межэтнической напряженности / Г.У. Солдатова. – Москва, 1998.
37. Солдатова, Г.У., Шайгерова Л.А, Шарова О.Д. Тренинг «Учимся толерантности» / Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д. Шарова. – Москва, 2000. – 200с.
38. Старовойтова, Г.В. Этнические стереотипы поведения / Г.В. Старовойтова. – Санкт-Петербург: Открытая книга, 2003. – 155 с.
39. Стефаненко, Т.Г. Методы этнопсихологического исследования / Т.Г. Стефаненко, Е.И. Шлягина, С.Н. Ениколопов. – Москва: Изд-во Моск. Ун-та, 1993.
40. Стренин, И.А., Шилихина К.М. Коммуникативные аспекты толерантности / И.А. Стренин, К.М. Шилихина. – Воронеж, 2001. – 137 с.
41. Строганова, Л. В. Воспитание толерантности / Л. В.Строганова. - М.: Издательство: Педагогическое общество России, 2007. – 128 с.
42. Толерантность / Общ. ред. М.П. Мчедлова. – Москва: Республика, 2004.
43. Толерантность: социально-гуманитарные аспекты : монография / Под ред. Т.Н. Андреюшкиной. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. – 376 с.
44. Флейк-Хобсон, К. Развитие ребенка и его отношений с окружающими / К. Флейк-Хобсон, Б. Робинсон, П. Скин; пер. В. В. Солодниковой. – М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1993.- 511 с.
45. Хомяков, М.Б. , Хаммел, С.М. Толерантность и современная цивилизация / М.Б. Хомяков, С.М. Хаммел. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000. – 300с.
46. Храмков, Л.В. Самарский край в судьбах России / Л.В. Храмков. – Самара, 2006. – 250 с.
47. Чистов, К. Народные традиции по фольклору: Очерки теории / К. Чистов. - Ленинград: Наука, 1986.
48. Этническая толерантность в поликультурных регионах России / Под ред. Н.М. Лебедевой, А.Н. Татарко. – Москва: Изд-во РУДН, 2002.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Методические рекомендации.....	5
1.1 Понятие толерантности.....	5
1.2 Особенности проявления толерантности на ранних ступенях возрастного развития.....	7
1.3 Изучение толерантности у дошкольников.....	10
1.4 Общее описание и структура Программы.....	12
1.5 Подготовка педагогов к реализации Программы.....	15
1.6 Рекомендации по организации работы.....	16
2. Программа формирования толерантности у дошкольников с 3 до 7 лет.....	19
2.1 Пояснительная записка.....	23
2.2 Содержание курса: примерное планирование работы по формированию толерантности у детей II младшей группы.....	31
2.3 Содержание курса: примерное планирование работы по формированию толерантности у детей средней группы.....	38
2.4 Содержание курса: примерное планирование работы по формированию толерантности у детей старшей группы.....	47
2.5 Содержание курса: примерное планирование работы по формированию толерантности у детей подготовительной группы.....	53
3. Приложение.....	65
3.1 Методическое обеспечение программы.....	66
3.2 Учебно-тематический план работы по формированию толерантности у детей дошкольного возраста.....	68
3.3 Психодиагностическое сопровождение программы.....	72
3.4 Паспорт проекта «Наша многонациональная группа».....	81
3.5 Педагогическая вертушка «в гости к разным народам».....	87
4. Глоссарий.....	115
5. Библиографический список.....	118