

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

ПРИНЯТО:
Педсоветом №4
от 29.05.2020г.



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБУ
детским садом №116
Ладья Е.Г.Ладья
Приказ №33 от 29.05.2020г.
М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ВОЛШЕБНЫЙ МИР КРАСОК»
для детей дошкольного возраста (4-5 лет)

Срок реализации: 1 год (36 ч.)

АВТОР:
Вуколова Н.В.
воспитатель
высшей категории
МБУ №116 «Солнечный»
г.о.Тольятти

Пояснительная записка к программе «Волшебный мир красок»

Программа «Волшебный мир красок» разработана для детей среднего дошкольного возраста.

Основным направлением программы является – художественно-эстетическое развитие детей среднего дошкольного возраста.

Цель программы: развитие творческих способностей детей.

Основные задачи программы:

- Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым.
- Формировать сенсорный опыт, развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.
- Создание условий для развития творческих способностей и самостоятельного освоения способов и приемов изображения.
- Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе технических приемов.
- Передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально -ценностного) отношения к миру.

Форма организации – групповая.

Актуальность программы. Рисование – как вид изобразительной деятельности имеет большое значение для разностороннего воспитания детей дошкольного возраста: это воздействие на мышление, воображение, память. Чем многообразнее материалы и темы для рисования, тем больше эффект влияния данного вида на формирующуюся личность. Краски, как изобразительный материал привлекают детей своей яркостью, насыщенностью и легкостью применения. Создание программы «Волшебный мир красок» позволит дошкольникам гораздо глубже окунуться в рисование акварелью, гуашью и другими разновидностями. Содержание программы соответствует возрастным особенностям детей 4-5 лет. Оно основано на отражении тех объектов окружающей действительности, которые доступны дошкольникам для наблюдения, что является важным для этого периода детства. Предлагаемые нетрадиционные способы рисования красками позволяют формировать у детей творческие способности, креативность и эстетическое восприятие мира.

Отличительные особенности программы: Освоение и использование детьми нетрадиционных приемов и техник изображения способствует наиболее активному раскрытию творческого потенциала дошкольников.

Сказочное повествование, игровые ситуации, ролевые игры, игры-импровизации, элементы пантомимы, погружение ребенка в ситуацию зрителя,

слушателя, актера или собеседника придают художественной деятельности динамичность, интригующую загадочность.

Ожидаемые результаты – освоение дошкольниками технических умений и навыков, умение использовать в работе нетрадиционные техники рисования, стремление к выражению впечатлений, эмоций, собственных предпочтений.

Программа «Волшебный мир красок» будет реализована с детьми среднего дошкольного возраста 1 раз в неделю во вторую половину дня в изостудии продолжительностью 20 минут.

Форма подведения итогов – итоговые выставки, участие в районных и городских конкурсах детского творчества, оформление детскими работами интерьера детского сада, диагностическое обследование.

Диагностическое обследование включает в себя комплекс дидактических игр.

1. Увлеченность темой и техникой.

Д/И «Листопад» (детям предлагается нарисовать листопад, используя пальчиковую живопись)

2. Знание основ цветоведения

Д/И «Собери гусеницу по цвету» (детям предлагается собрать гусеницу из кругов, начиная с самого темного цвета до самого светлого, братья основные цвета и их оттенки)

3. Владение нетрадиционной техникой изображения

Д/И «Придумай свой необычный цветок» (детям предлагается придумать и нарисовать свой необычный цветок, используя разные отпечатки: поролон, разрезанные овощи, фрукты, печатки, тычки)

4. Способность создания художественного образа

Д/И «Ладонка превращается» (детям предлагается продумать и дорисовать цветной отпечаток в ладонке)

5. Оригинальность в творчестве

Д/И «Нарисуй свой узор» (детям предлагается придумать и нарисовать свой неповторимый, необычный узор)

Уровень	Увлечен темой и техникой	Владение нетрадиционной техникой изображения	Способность создания художественного образа	Знание основ цветоведения	Оригинальность в творчестве
высокий	Выражает свое отношение к окружающему миру через рисунок Проявляет устойчивый интерес к нетрадиционной технике рисования.	Владеет простыми и сложными техническими приемами работы с различными материалами ,самостоятельно применяет нетрадиционную технику рисования .	Передает композицию , самостоятельно создает выразительные интересные образы ,используя технику нетрадиционного рисования	Уверенно различает и называет основные цвета и оттенки.	Создает оригинальные , выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности
средний	Не всегда проявляет интерес к нетрадиционной технике рисования, не всегда откликается на яркие проявления красоты в окружающем мире.	Знаком с необходимыми навыками нетрадиционной техники рисования умеет использовать нетрадиционные материалы и инструменты , но нужна незначительная помощь.	Передает композицию , самостоятельно создает выразительные интересные образы ,используя технику нетрадиционного рисования, но нужна незначительная помощь	Различает основные цвета ,оттенки, но не всегда верно называет их.	Создает оригинальные , выразительные образы, но нужна незначительная помощь педагога.
низкий	Не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации	Не использует возможности разных изобразительных материалов ,мало инициативен, постоянно нуждается в помощи педагога.	С трудом осваивает приемы изображения образа, рисунки однообразны и маловыразительны.	Неуверенно различает основные цвета и оттенки, пугается, затрудняется их назвать.	Затрудняется определить тему будущей работы, нуждается в подсказке взрослого, рисунки однообразны, маловыразительны.

Учебно-тематический план

	Разделы	Количество занятий по темам
1.	<p style="text-align: center;">«Осень, осень в гости просим!»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисуем на свободную тему» 2. «Красивые листочки» 3. «Подсолнушек» 4. «Листочки на дереве» 5. «Яблоки на тарелке» 6. «Консервируем овощи» 7. «Фруктовый сад» 8. «Гусеничка на листочке» 9. «Яркие мухоморы» 10. «Осенний букет» 11. «Дождик, дождик лей,лей»» 12. «Ветка рябины» 	12 ч.
2.	<p style="text-align: center;">«Здравствуй зимушка-зима!»</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. «Зайчик» 14. « Снеговик» 15. «Красивая снежинка» 16. «Нарядная елочка» 17. «Зимняя веточка» 18. «Морозные узоры» 19. «Снегопад» 20. «Сказочный лес» 21. «Снежные совушки» 22. «Что за окошком?» 23. «Праздничный салют» 	10 ч.
3.	<p style="text-align: center;">«К нам весна шагает!»</p> <ol style="list-style-type: none"> 24. «Букет для мамы» 25. «Скворцы прилетели» 26. «Весенние ароматы» 27. «Золотая рыбка» 28. «Ракета» 29. «Бабочка» 30. «Одуванчики» 31. «Ежик» 	8ч.
4.	<p style="text-align: center;">« Веселая ярмарка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 32. «Филимоновская свистулька» 33. « Матрешек хоровод» 34. «Дымковская барыня» 35. «Красивая посуда(хохлома)» 36. «Что мы умеем и любим рисовать» 	6ч. Итого 36ч.

Содержание программы

Общие темы темат	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
« Осень, осень в гости просим!»	1	«Рисуем на свободную тему» (диагностическое)	Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности. Развивать творчество, воображение, желание рисовать	Познакомить детей с оборудованием студии, где будут проходить занятия; рассказать о профессии художник, показать многообразие материалов и инструментов. Рассматривание выставки детских творческих работ Показать работы самодельных и профессиональных художников (репродукции и оригиналы)
	2	«Красивые листочки»	Научить детей отражать в рисунке осенние впечатления ,смешивать два цвета для получения нового оттенка познакомить с техникой рисования ватными палочками,научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	Рассматривание с детьми картин о природе, на которых изображено солнышко. Показать детям способы изображения солнечного диска и лучей (точками, штрихами, волнистыми линиями, спиралью.) Изображение детьми солнышка с разными лучиками.
	3	«Подсолнушек»	Научить детей анализировать натуру, выделяя ее признаки и особенности,смешивать два цвета для получения нового оттенка продолжать знакомить с техникой рисования ватными палочками. научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	Рассмотреть с детьми подсолнух, обратить внимание на форму, строению и цвет. Вместе с детьми придумать образные характеристики растению, определить, на кого он похож, кого напоминает
	4	«Листочки на дереве»	Научить детей отражать в рисунке осенние впечатления. закрепить умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета) познакомить с техникой рисования щетинной кистью, научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	Рассмотреть с детьми на прогулке осенние деревья, определить цвета осенней листвы, предложить поиграть с листочками (покружиться, подуть на них, подбросить вверх).

Общие темы темат	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
«Осень, осень в гости просим!»	5	«Яблоки на тарелке»	Научить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать различные по размеру яблоки, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(наносить один цвет на другой) .Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми яблоки различные по величине и цвету, обратить внимание на разные цветовые оттенки, ощутить запах яблок, попробовать их на вкус.
	6	«Консервируем овощи»	Научить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать овощи разные по форме, размеру и цветовой гамме, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(наносить один цвет на другой) Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми овощи (огурцы и помидоры)различные по величине и цвету, обратить внимание на разные цветовые оттенки, ощутить их запах, попробовать их на вкус..
	7	«Фруктовый сад»	Научить детей отражать в рисунке осенние впечатления, закрепить умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета) продолжать знакомить с техникой рисования тычком,, научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность.	Рассмотреть с детьми на прогулке фруктовые деревья, определить цвета осенней листвы, цвет и оттенки плодов, предложить поиграть с листочками (покружиться, подуть на них, подбросить вверх), собрать фрукты в корзинку.
	8	Гусеничка на листочке	Формировать у детей умение рисовать насекомых, создавать образ из нескольких частей, вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	Рассмотреть с детьми на прогулке гусеничку, определить цвет и форму гусенички , предложить построить домик для нее из листочков.

Общие темы темьт	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
« Осень, осень в гости просим!»	9	«Яркие мухоморы»	Научить детей отражать в рисунке осенние впечатления ,продолжать знакомить с техникой рисования ватными палочками ,научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	Рассмотреть с детьми на прогулке осенние деревья, определить цвета осенней листвы, предложить поиграть с листочками (покружиться, подуть на них, подбросить вверх).
	10	«Осенний букет»	Научить детей отражать в рисунке осенние впечатления ,смешивать два цвета для получения нового оттенка , продолжать знакомить с техникой рисования ватными палочками,научить оценивать свои рисунки, развивать творческую активность	. Рассмотреть с детьми на прогулке осенние цветники, определить цвета осенних цветов, предложить детям собрать растения для гербария.
	11	«Дождик, дождик лей, лей»	Закрепить умение проводить линии в одном направлении: сверху вниз, слева направо, ритмично наносить узкие мазки, штрихи концом ворса кисти, дополнительно использовать тычок, ватную палочку.. Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми на прогулке ,из окна картинку дождливой погоды. Обратить внимание на направление дождевых нитей(в тихую погоду прямо, в ветреную по косой), поймать дождинку на ладошку, рассмотреть капельку
	12	«Ветка рябины»	Научить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать ветку рябины, используя в работе тычок, показать приемы работы тычком, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(наносить один цвет на другой). Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми на прогулке рябину, обратить внимание на красоту дерева, собрать осыпавшиеся ягоды рассмотреть их (цвет , форма).

Общие темы темьт	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
«Здравствуй зимушка-зима!»	13	«Зайчик»	Формировать у детей умение рисовать зайчика, создавать образ из нескольких частей, использовать в работе щетинную кисть для придания выразительности образа (пушистости). вносить в рисунок элементы творчества,	. Изучить и рассмотреть строение зайчика по фотографиям и в иллюстрациях. Обратить особое внимание на строение , форму головы, туловища, пушистый мех. Показать приемы работы щетиной, для изображения пушистости, мягкости шерстки.
	14	«Снеговик»	Формировать умение рисовать снеговика, составлять образ из округлых форм разной величины, передавать особенности изображаемого предмета используя тычок.	На прогулке с детьми слепить снеговика, рассмотреть и обсудить части постройки (форма, размеры, дополнительные детали)
	15	«Снежинка»	. Закрепить умение проводить линии в одном направлении: сверху вниз, слева направо, ритмично наносить узкие мазки, штрихи концом ворса кисти, дополнительно использовать тычок, ватную палочку. Воспитывать умение видеть красоту снежинки, любоваться ею.	Рассмотреть с детьми на прогулке картинку снегопада, поймать снежинку на варежку, рассмотреть ее, обратить внимание что все снежинки разные .Представить себя снежинками(покружиться, присесть, подпрыгнуть).
	16	«Нарядная елочка»	Научить отображать в рисунке впечатления, полученные от праздника, формировать умение рисовать мазки(огни на елке), располагая изображение по всему контуру, закрепить умение работать ватными палочками, щетинными кистями. Развивать фантазию, творческое воображение.	Привлечь детей к оформлению елочки и группового помещения. Рассмотреть елочные игрушки и украшения .Рассмотреть коллекцию новогодних открыток, предложить детям написать письмо Деду Морозу.

Общие темы темьт	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
« Здравствуй зимушка-зима!»	17	«Зимняя веточка»	Научить детей отражать в рисунке зимние впечатления, рисовать ветку рябины, используя в работе тычок, закрепить приемы работы тычком, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(наносить один цвет на другой). Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми на прогулке рябину, обратить внимание на красоту дерева в зимнее время года, собрать осыпавшиеся ягоды рассмотреть их (цвет , форма).
	18	«Морозные узоры»	Научить отображать состояние погоды, используя смешанную технику рисования(мелки, акварель), вызывать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.	Беседа с детьми о зимних явлениях природы, наблюдение за морозными узорами на окнах, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций на зимнюю тему.
	19	«Снегопад»	Научить детей рисовать зимний пейзаж, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета с белилами). Развивать творчество, воображение	Рассмотреть с детьми на прогулке картинку снегопада, поймать снежинку на ватную палочку, рассмотреть ее, обратить внимание что все снежинки разные .Представить себя снежинками(покружиться, присесть, подпрыгнуть).
	20	«Сказочный лес»	Закрепить у детей умение детей рисовать зимний пейзаж, передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета с белилами). Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми на прогулке деревья в снегу, предложить пофантазировать на что похожи снежные великаны? .Представить себя снежинками(покружиться, присесть, подпрыгнуть).

Общие темы	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
«Здравствуй зимушка-зима!»	21	«Снежные совушки»	Научить детей отражать в рисунке зимние впечатления, рисовать сказочных птиц, используя в работе тычок, закрепить приемы работы тычком, Развивать творчество, воображение.	Рассмотреть с детьми на прогулке птиц(строение ,окрас, поведение) Покормить птиц, привлечь их внимание. Рассмотреть книжные иллюстрации дидактический материал «Птицы».
	22	«Что за окошком?»	. Научить детей отражать в рисунке зимние впечатления, закрепить умение использовать в работе тычки, щетинные кисти, ватные палочки. Развивать творчество, воображение.	Беседа с детьми о зимних явлениях природы, наблюдение за морозными узорами на окнах, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций на зимнюю тему.
	23	«Праздничный салют»	Закрепить знания детей о технике рисования тычком, сухой жесткой кистью, совершенствовать умение держать кисть правильно (вертикально),расширять знания об окружающей действительности.	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с изображением праздничного салюта. Обратит внимание на разнообразие форм и цветовой палитры. Предложить детям изобразить понравившийся цветок.

Общие темы	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
« К нам весна шагает!»	24	«Букет для мамы»	Научить детей отражать в рисунке весенние впечатления, познакомить с техникой печатания воздушными шарами использовать ватные палочки для придания выразительности цветам.	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с цветами. Обратит внимание на разнообразие форм и цветовой палитры. Предложить детям изобразить понравившийся цветок.
	25	«Скворцы прилетели»	Формировать у детей умение рисовать птичку, создавать образ из нескольких частей, использовать в работе щетинную кисть для придания выразительности образу (пушистости). вносить в рисунок элементы творчества	Рассмотреть с детьми на прогулке птиц(строение ,окрас, поведение) Покормить птиц, привлечь их внимание. Рассмотреть книжные иллюстрации дидактический материал «Птицы».
	26	«Весенние ароматы»	Научить детей отражать в рисунке весенние впечатления, закрепить умение использовать в работе тычки, ватные палочки, щетинные кисти для придания выразительности первоцветам.	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с первоцветами. Обратит внимание на разнообразие форм и цветовой палитры. Предложить детям изобразить понравившийся цветок.
	27	«Золотая рыбка»	Формировать у детей умение рисовать рыбку, создавать образ из нескольких частей, использовать в работе ватные палочки, тычки для придания выразительности образу , вносить в рисунок элементы творчества.	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с рыбками. Обратит внимание на разнообразие форм строения рыбок, плавников , хвостов. Предложить детям изобразить понравившуюся рыбку.

Общие	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
« К нам весна шагает!»	28	«Ракета»	Научить рисовать картинку ночного неба с летящей ракетой, использовать в работе разные материалы, самостоятельно добавлять характерные детали. Развивать творчество, воображение..	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с изображением космоса. Предложить детям пофантазировать на тему «Полет в космос»
	29	«Бабочка»	Научить рисовать образ яркой бабочки, используя технику монотипии, самостоятельно добавлять характерные детали, декоративные элементы., используя яркие контрасты красок.	Рассмотреть красиво иллюстрированные детские книги, фотографии, наборы открыток с изображением бабочек.. Обратить внимание на разнообразие форм и цветовой палитры. Предложить детям изобразить летающих бабочек.
	30	«Одуванчики»	Научить детей отражать в рисунке весенние впечатления, закрепить умение использовать в работе тычки, ватные палочки, щетинные кисти для придания выразительности одуванчикам.	Рассмотреть красочные иллюстрации, фотографии наборы открыток с одуванчиками. Обратить внимание на разный цвет одуванчиков (желтый, белый). Предложить детям изобразить розетку одуванчиков.
	31	«Ежик»	Формировать у детей представления о животных, передавая их характерные особенности, использовать приемы растушевки для выразительности образа, упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных закрепить умение использовать разный нажим на угольный карандаш	Изучить и рассмотреть на фотографиях ежей .Показать приемы работы углем или сангиной (плашмя, торцом, растиркой). Изображение детьми ежика или его семейства (ежик сердится – иголки во все стороны, ежик спокойный – иголки приглажены). В качестве фона можно использовать фон предыдущих занятий.

Общие	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
«Веселая ярмарка!»	32	«Филимоновская свистулька»	Научить рисовать узор на силуэтных изображениях. Развивать художественный вкус, научить приемам филимоновской росписи, развивать чувство цвета и ритма.	Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой, расширить знания об элементах декора и цветосочетаниях, рассмотреть коллекцию филимоновских свистулек
	33	«Матрешек хоровод»	Вызвать эмоциональный отклик на яркость игрушек, на выразительность элементов украшения. Научить составлять узор из декоративных элементов (цветы, ягоды, листочки), использовать в работе печатки. Развивать чувство цвета и композиции.	Продолжать знакомить детей с р.н. игрушкой матрешкой, расширить знания об элементах декора и цветосочетаниях ,рассмотреть коллекцию матрешек.
	34	«Дымковская барыня»	Научить составлять узор по мотивам дымковских игрушек на силуэте барышни: колечками, кружочками, волнистыми и прямыми линиями, использовать в работе печатки. Развивать чувство цвета и ритма	Продолжать знакомить детей с изделиями дымковских мастеров, расширить знания об элементах декора и цветосочетаниях ,рассмотреть коллекцию дымковских игрушек.
	35	«Красивая посуда (хохлома)»	Научить выделять основные элементы орнамента (ягодки, листочки, травинки), составлять узор на прямоугольнике чередовать цвета, использовать в работе печатки ,развивать художественный вкус, чувство цвета и ритма.	Продолжать знакомить детей с хохломскими изделиями, расширить знания об элементах декора и цветосочетаниях. рассмотреть коллекцию хохломской посуды.
	36	«Что мы умеем и любим рисовать» (итоговое занятие)	Научить задумывать содержание своего рисунка, закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании разными изобразительными материалами. Развивать цветовое восприятие, самостоятельное творчество.	Вызвать желание у детей нарисовать то, что им хочется, что нравится рисовать, или то, что хочется нарисовать в данный момент. Вместе с детьми обсудить экспонаты выставки – лучшие детские работы по четырем тематическим блокам.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Волшебный мир красок»

Дополнительная образовательная программа реализуется через следующие формы занятий:

- Традиционное (вступление, объяснение темы, практическая часть, подведение итогов)
- Нетрадиционное (занятия-сказки, занятия-путешествия)
- Игровое (сюрпризный момент, объяснение темы, практическая часть подведение итогов)

В процессе реализации дополнительной образовательной программы используются следующие методы:

- -наглядные методы (иллюстративные, демонстрационные с применением ИКТ)
- -игровые методы (сюрпризный момент, режиссерские игры, ролевые игры)
- -словесные методы(рассказ, объяснение, беседа)
- -практический (показ, упражнения, задания)

Дидактическое обеспечение дополнительной образовательной программы располагает широким набором материалов и включает:

- фото материалы по разделам занятий;
- - литература для воспитанников : журналы «Детская коллекция идей», «Юный художник», учебные пособия «Основы народного и декоративно-прикладного искусства(росписи хохломская, городецкая, дымковская, филимоновская, гжель)», книги и др. ;
- - литература для родителей: Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»,И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с»И.И. Васильева «Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка»
- - методическая копилка игр;
- - иллюстративный материал по разделам программы: рисунки, картины.
- **Материально-техническое обеспечение** дополнительной образовательной программы связано с наличием следующих средств, предметов, инструментов:

- - кабинет со столами, стульями;
- - мольберт ,магнитная доска
- магнитола
- - изобразительные материалы (краски: гуашь 12 цв., акварельные 12 цв., кисти №2,№5,№6, №7,№8, мелки восковые цветные 12 цв, карандаши цветные 12 цв., фломастеры цветные 12 цв., простые карандаши, ластик, пастель, сангина, уголь, наборы бумаги А3,А4, ватман, трафареты)
- Тычки, ватные палочки ,ватные диски, поролон, нитки, трубочки, печатки, бумажные трафареты, воск.

Формы подведения итогов:

- выставки
- конкурсы различного уровня

Методическая литература

1. Янушко Е.А .Рисование с детьми раннего возраста/ Е.А Янушко. М.Мозаика-Синтез,2006г.-132с.
2. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей/А.В. Никитина-СПб:КАРО, 2007 г.-205с.
3. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычек/К.К. Утробина- М. «Издательство Гном и Д», 2007.-124с.
4. ВасильеваИ.И. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка/И.И. Васильева-СПб.:Речь;М.: Сфера, 2011.-84с.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду/И.А. Лыкова- М. «Издательство Гном и Д», 2007.-112с.
6. КозакО.Н. Игры с бумагой и карандашом/О.Н. Козак-СПб.: «Союз»,2000.- 95с.
7. СубботинаЛ.Ю. Развитие воображения у детей/Л.Ю. Субботина-Академия развития, 1996.-75с.
- 8.СавельеваЕ.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников/Е.А. Савельев-СПб ООО «Издательство Детство-Пресс», 2013.-151с.

