

Положение
о проведении городского конкурса
«Музей для детей»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение устанавливает цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов городского конкурса «Музей для детей» (далее – Конкурс).

1.2 Организатором Конкурса является департамент образования администрации городского округа Тольятти (далее – департамент образования).

1.3 Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 116 «Солнечный» городского округа Тольятти (далее – МБУ детский сад № 116).

1.4 Итоги Конкурса публикуются на образовательном портале городского округа Тольятти (www.do.tgl.ru) и официальном сайте МБУ детского сада № 116.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цели:

– повышение значимости приобщения детей к культурно-историческому наследию;

– консолидация творческих усилий педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников, городского сообщества в поиске эффективных форм и методов взаимодействия с ребенком в музейном пространстве.

2.2 Задачи:

– создать условия для проявления творческой активности педагогов и их

воспитанников в использовании культурно-исторических знаний, музейной среды, активных методов музейной педагогики;

- способствовать взаимодействию в триаде «педагог-ребенок-родитель» через привлечение к участию в конкурсе членов семей воспитанников;

- показать ресурсы музейного пространства дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО) в воспитательно-образовательной работе;

- привлечь внимание общественности к проблеме сохранности исторического наследия и к необходимости поддержания традиционных форм связей между разными поколениями, как успешного условия социализации ребенка;

- поиск новых форм работы с воспитанниками дошкольных учреждений, в том числе в дистанционном формате, позволяющих интегрировать положительный опыт онлайн-обучения для повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

3. Руководство конкурсом

3.1 Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет.

3.2 В компетенцию Оргкомитета входит:

- осуществление организационно-методического сопровождения проведения Конкурса;
- формирование состава и координация работы жюри Конкурса;
- определение порядка награждения участников Конкурса;
- осуществление информационного сопровождения Конкурса.

3.3 Оргкомитет Конкурса имеет право ежегодно вносить изменения и дополнения в положение о Конкурсе.

4. Участники Конкурса

4.1 В Конкурсе принимают участие воспитанники ДОО в возрасте от 5 до 7 лет, члены их семей, педагоги.

4.2 Конкурсное задание может быть представлено в групповом формате. Групповой вариант при выполнении одного задания предполагает количество участников не более 5 человек.

4.3 Участниками Конкурса считаются разработчики и исполнители материалов конкурсного задания.

4.4 Квота основного (заключительного) этапа: одна команда участников от ДОО.

5. Организация и порядок проведения Конкурса

5.1 В 2024 году Конкурс посвящается Году семьи. Направленность конкурса отражает важность воспитания подрастающего поколения в духе традиционных семейных ценностей, которые способствуют социализации детей и гармоничному развитию их личности.

Тема Конкурса: «Семья в зеркале истории».

5.2 Конкурс проводится в два этапа:

- отборочный
- основной (заключительный).

5.3 Для ДОО, желающих принять участие в Конкурсе, проводится методический он-лайн семинар. Дата и время проведения он-лайн семинара будут направлены в ДОО дополнительно.

5.4 Отборочный этап проводится ДОО самостоятельно внутри своего учреждения в период с 16 октября по 25 октября 2024 года (включительно). В ходе отборочного этапа ДОО проводят смотр работ с целью отбора материала для представления его на Конкурс. Выбор номинации для участия в Конкурсе определяется самими участниками.

5.5 Для участия в основном (заключительном) этапе ДОО предоставляет до 29 октября 2024 года на адрес электронной почты: chgard116@edu.tgl.ru:

- заявку по форме Приложения № 1 к положению о проведении Конкурса (отсканированный файл с подписью руководителя и печатью ДОО);
- согласие родителей (законных представителей) на участие ребенка в видеотрансляции, публикации материалов Конкурса в сети Интернет по форме Приложения № 2 к положению о проведении Конкурса (отсканированный файл);
- конкурсное задание (см. п. 6.3).

5.6 Основной (заключительный) этап Конкурса проходит на базе МБУ детского сада № 116 в сроки с 5 по 11 ноября 2024 года в соответствии с содержанием присланных на Конкурс заданий.

5.7 Итоги Конкурса оформляются протоколом членами жюри с 12 по 15 ноября 2024 года.

5.8 Конкурс проводится в дистанционном формате на основе присланных материалов.

6. Содержание конкурсного задания

6.1 Содержанием конкурсного задания является знакомство детей и их родителей с историческими особенностями традиционной семьи, системой взаимоотношений в ней, образом жизни, направленностью воспитания, методами народной педагогики.

Представленное мероприятие должно быть направлено на решение воспитательных задач на основе исторических знаний посредством знакомства детей с традициями своего народа и музейной средой.

6.2 Номинации Конкурса представлены тематическими направлениями:

1. «Традиционные семейные ценности»;
2. «Исторический уклад семейной жизни»;
3. «Семейная культура воспитания детей».

Участники самостоятельно выбирают форму работы с детьми: занятие, экскурсию, досуговую деятельность, интерактив, образовательный видео-контент и т.п. При этом обязательным является использование специально организованного выставочного пространства с музейными историческими объектами или их аналогами

6.3 Конкурсное задание предоставляется в следующих форматах:

- в формате видеозаписи.

Видеозапись (форматы AVI, MPEG, MKV, WMV и др.) (не более 5 минут) должна быть оформлена информационной заставкой с указанием названия конкурсного задания, ДОО, которое его представляет. К видеозаписи прилагается краткое текстовое описание частей происходящего

(см. п. 6.4, Приложение № 3 к положению о проведении Конкурса), которое точно соответствует содержанию частей в присланной видеозаписи.

Видеозапись должна полностью раскрывать содержание конкурсного задания и иллюстрировать все основные этапы его исполнения. Видеозапись может представлять из себя обзор занятия с детьми с выделением основных частей, съемку выставочной экспозиции для проведения экскурсии или различные формы интерактива.

➤ в формате фоторепортажа.

Фоторепортаж (не более 15 фото) оформляется сопроводительным текстом с описанием частей конкурсного задания (см. п. 6.4, Приложение № 3 к положению о проведении Конкурса).

Фоторепортаж должен полностью раскрывать содержание конкурсного задания и иллюстрировать все основные этапы, последовательность и методику его исполнения. Нумерация фото должна соответствовать его структуре и иметь соответствующую подпись в сопроводительном тексте, что позволит составить целостное представление о конкурсном задании. Фото, не имеющие смысловой нагрузки раскрытия содержания работы, в фоторепортаж не включаются.

Рекомендации по оформлению конкурсного задания с примерами будут представлены на методическом онлайн-семинаре.

6.4 Конкурсное задание должно иметь сопроводительный текст (не более 3 страниц, шрифт – 14, интервал – 1,5), который включает в себя (см. Приложение № 3 к положению о проведении Конкурса):

- название конкурсного задания и имена исполнителей;
- краткое описание сведений о музейном объекте (только объектов, которые будут использованы в работе с детьми);
- описание структуры (выделение этапов и алгоритмов работы);
- авторские находки (при наличии).

Описательная часть сопроводительного текста должна точно соответствовать фото- и видеоматериалам и согласовываться с ними в ходе просмотра по содержанию и временной последовательности.

6.5 Конкурсное задание по желанию участника может иметь дополнительные материалы, например, развернутый конспект (не более 5 страниц).

7. Критерии оценки конкурсного задания

7.1 Критерии оценки:

- соответствие содержания материалов целям приобщения детей к культурно-историческим традициям;
- образовательно-воспитательная ценность;
- соответствие содержания специфике работы с детьми дошкольного возраста, доступность к проявлению потенциальной активности ребенка;
- сохранение принципа преемственности между разными поколениями в триаде «педагог-ребенок-родитель» при исполнении конкурсного задания;
- использование методов и приемов музейной педагогики;
- художественная выразительность и увлекательность;
- оригинальность и творческий подход.

7.2 По каждому критерию выставляется от 0 до 3 баллов (0 баллов – критерию не соответствует, 1 балл – критерию соответствует в минимальной степени, 2 балла – критерию соответствует, 3 балла – критерий выражен в высшей степени).

7.3 Максимальное количество баллов – 21.

8. Порядок награждения

8.1 Все команды участников, прошедшие в основной (заключительный) этап, получают сертификаты участников Конкурса в электронном виде.

8.2 По результатам работы жюри, команды участников, получившие наибольшее количество баллов, становятся Победителями Конкурса и награждаются дипломами и кубками I, II, III степеней по каждой номинации Конкурса.

8.3. Все изменения в условиях проведения Конкурса размещаются на сайте МБУ детского сада № 116 не позднее, чем за два дня до начала Конкурса.

Оргкомитет городского конкурса «Музей для детей»

1. Вакулова Е.В. – начальник отдела дошкольного образования департамента образования администрации городского округа Тольятти.

2. Ратницына О.Н. – ведущий специалист отдела дошкольного образования департамента образования администрации городского округа Тольятти.

3. Ладыка Е.Г. – заведующий МБУ детским садом № 116 «Солнечный» (по согласованию).

4. Сидякина Е.А. – к.пед.н., доцент кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет» (по согласованию).

5. Григорьева И.Н. – к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Академии образования и искусств Святителя Алексия г. о. Тольятти (по согласованию).

6. Малышева И.В. - заведующий лабораторией практической педагогики и психологии Академии образования и искусств Святителя Алексия г. о. Тольятти (по согласованию).

Техническое задание
на финансирование затрат, связанных с организацией и проведением
конкурса «Музей для детей»

№ п/п	Наименование расходов	Сумма (руб.)
1.	Наградной материал	9 000
	Итого:	9 000

Приложение № 1
к положению о проведении
городского конкурса
«Музей для детей»

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе «Музей для детей»

ДОО _____

Номинация _____

Название конкурсного задания _____

Формат _____

Контактное лицо _____

Телефон _____

Состав исполнителей конкурсного задания:

№	Ф.И.О.	Возраст участника	Статус участника (педагог, ребенок, член семьи и какой статус родственника)
1			
2			
3			
4			
5			

Приложение № 2
к положению о проведении
городского конкурса
«Музей для детей»

Согласие
родителей (законных представителей) на участие ребенка
в видеотрансляции, публикации материалов
городского конкурса «Музей для детей» в сети Интернет

Наименование ДОО	Ф.И.О. участника (- ов)	Согласен/не согласен на участие ребенка в видеотрансляции, публикации материалов Конкурса в сети Интернет	Подпись, расшифровка подписи родителя (законного представителя)

Приложение № 3
к положению о проведении
городского конкурса
«Музей для детей»

Сопроводительный текст к конкурсному заданию

«_____»

1. Номинация.
2. ДОО.
3. Ф.И.О./статус участников.
4. Формат конкурсного задания.
5. Структура конкурсного задания.
6. Исторические сведения к конкурсному заданию.
7. Авторские находки.
8. Описание контента (развернутое описание конкурсного задания в соответствии с пунктом 6 Положения).