

**«Игровое экспериментирование со звуками
как эффективная технология развития
творческого потенциала ребенка»**

**Музыкальный руководитель:
Фредрих Елена Александровна**

**МБУ детский сад №116
«Солнечный»**

Актуальность

Экспериментирование со звуками в игровой форме играет огромную роль в процессе развития познавательной и эмоциональной и сторон личности человека.

Формирование личности в процессе музыкальной деятельности, воспитание человека, способного творчески усваивать и приумножать ценности родной и мировой культуры - одна из актуальных задач дошкольного образования.

Технология «Игровое экспериментирование со звуками»



Задачи:

♪ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

♪ развитие сразу обеих полушарий головного мозга и моторики рук;

♪ развитие тактильного восприятия и чувства ритма;

♪ развитие фонематического слуха и памяти;

♪ развитие коммуникативных навыков.



ГЛЮКОФОН





Техники игры на глюкофоне

♪ Игра внешней стороной пальцев

♪ Игра внутренней поверхностью ладоней

♪ Игра палочками

Играть легко



Мелодия удаётся каждому



Три инструмента в одном



Музыка круглый год



Игровые упражнения



«Повтори ритм»



«Своя мелодия»



«Цветная музыка»



«Импровизация»

Игровое упражнение «Повтори ритм»



Игровое упражнение «Цветная музыка»





**Игровое
упражнение
«Своя мелодия»**

Игровое упражнение «Импровизация»



