

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

ПРИНЯТО:
Педсоветом №5
от 27.05.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБУ
детским садом №116
_____ Е.Г.Ладька
Приказ №40 от 27.05.2024г.

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЧУДЕСА ИЗ ПЛАСТИЛИНА»
для детей раннего возраста (1,6-3 года)

Срок реализации: 1 год (34 ч.)

АВТОР:
Певцова С.В.
воспитатель
МБУ №116 «Солнечный»
г.о.Тольятти

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

направленность (профиль) программы

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы:

1.3.1. Учебный план

1.3.2. Учебно-тематический план

1.3.3. Содержание учебно-тематического плана

1.4. Планируемые результаты

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

-Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-1 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);

-Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

1.1 Пояснительная записка

Сегодня во всем мире внимание психологов, физиологов и педагогов привлечено к проблеме раннего детства. Этот интерес не случаен - ведь именно в первые годы жизни у детей происходит сенсорное развитие, развитие движений, речи. В раннем возрасте дети охотно вовлекаются в продуктивную творческую деятельность. Занятия творчеством очень важны для малыша они будят его фантазию учат быть любознательным в познании нового, развивать креативность. Лепка- один из более актуальных и эффективных

способов развития творческих способностей ребенка, благотворно влияет на нервную систему в целом, помогает детям почувствовать себя свободным, дает возможность удивляться, радоваться. Поэтому в своей работе по формированию предпосылок творческих способностей у детей раннего возраста мы используем пластилинографию.

Пластилинография или пластилиновые картинки - это нетрадиционная методика работы с пластилином, при которой с помощью приема надавливания на маленькие пластилиновые шарики или их размазывания по поверхности основы создаются плоские изображения. Такая методика работы с пластилином позволяет создавать яркие пластилиновые картинки.

Направленность программы- художественная

Развитие творческих способностей, развитие мелкой моторики рук, движений, что оказывает благотворное влияние на развитие ребенка, развитие сенсорного эталона (цвет, форма, величина), раскрывает фантазию, воображение, творческий потенциал.

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в следующем. В детстве особенно важно научиться работать руками. Давно известно, что мелкая моторика пальцев рук активно развивает мышление. Аккуратная, мелкая и тонкая работа руками развивает внимание, способствует точности и ясности речи, хорошо организует и дисциплинирует мышление. Кроме того, если выполненная ребенком работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимое удовольствие и пользу, поскольку положительные эмоции при выполнении любой работы пробуждают желание творчески подойти к делу, развивают фантазию, интерес. А в итоге делают личность маленького человека богаче, ярче, целеустремленнее. Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема знаний. Центральное место на занятиях занимает практическая работа. Кроме непосредственно практической работы, определенное время отводится на приобретение обучающимися знаний познавательного характера, они изучают технику безопасности и санитарно – гигиенические требования к занятиям ручного труда. Работы, выполняемые детьми, носят индивидуальный и коллективный характер. Индивидуальные работы важны для того, чтобы сам ребенок и его родители увидели, что малыш может сделать что-то красивое и удивительное для близких своими руками (при разумно организованной помощи взрослых); коллективные же работы объединяют детей и взрослых, дают возможность приложить усилия в общем деле, сделать вместе нужную и красивую поделку

Отличительные особенности программы, новизна

Новизна программы заключается в том, что это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности. Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.).

К отличительным особенностям программы можно отнести что во время занятия у ребенка развивается координация - дети учатся согласовывать движения рук, глаз,

начинают понимать разницу в степени давления на материал. Улучшается тактильное восприятие. Прививается усидчивость и самостоятельность, развивается фантазия, работает воображение

Преимущество данной программы выражено в совершенствовании навыков работы с пластилином, стимуляция интереса к изобразительной деятельности

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей раннего возраста 1.6 -3г.

Объем программы, срок освоения.

Объем программы – 34 академических часа, срок освоения - на один учебный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый (ознакомительный).

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации Программы – традиционная.

Организационные формы обучения – подгрупповые.

Режим занятий: занятия проводятся: 1 раз в неделю во второй половине дня, продолжительность одного академического часа - 10 минут, 34 академических часа в год.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы

- Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи программы

Образовательные:

Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о их внешнем виде;Формировать умение находить связи между предметами и явлениями мира.

Развивающие:

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций; Развивать интерес к самостоятельной художественной деятельности; Развивать восприятие крупную и мелкую моторику рук;

1.3.Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Волшебн пластилин	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа
2	Яблоко	2	1	1	Практическое задание
3	Заборчик для козлят	1	0,5	0,5	Практическое задание
4	В гости к солнышку	2	1	1	Практическое задание
5	Конфеты на тарелке	1	0,5	0,5	Практическое задание
6	Украшим кукле	2	1	1	Практическое задание
7	Покормим птиц	1	0,5	0,5	Практическое задание
8	Снежинки холод	1	0,5	0,5	Практическое задание
9	Бусы	1	0,5	0,5	Практическое задание
10	Снеговик	2	1	1	Практическое задание
11	Наряжаем елку	2	1	1	Практическое задание
12	Снег идет	1	0,5	0,5	Практическое задание
13	Шоколад с орехами	1	0,5	0,5	Практическое задание
14	Дудочки для ребят	1	0,5	0,5	Практическое задание
15	Облачко	1	0,5	0,5	Практическое задание
16	Пряники для зайчика	1	0,5	0,5	Практическое задание
17	Сушки	1	0,5	0,5	Практическое задание
18	Гусеница	1	0,5	0,5	Практическое задание
19	Цветы для мамы	2	1	1	Практическое задание
20	Теплое солнышко	2	1	1	Практическое задание
21	Набухают почки	1	0,5	0,5	Практическое задание
22	Божья коровка	2	1	1	Практическое задание
23	Рыбки в аквариуме	2	1	1	Практическое задание
24	Земляничка	2	1	1	Практическое задание
	Всего	34			

1.3.2.Учебно-тематический план

Месяц	№	Тема занятия	Кол-во
Сентябрь	1	Волшебный пластилин	1
	2-3	Яблочко	2

Октябрь	4	Заборчик для козлят	1
	5-6	В гости к солнышку	2
Ноябрь	7	Конфеты на тарелочке	1
	8-9	Украсим кукле платье	2
	10	Покормим птиц	1
	11	Снежинки холодинки	1
	12	Бусы	1
Декабрь	13-14	Снеговик	2
	15-16	Наряжаем елку	2
Январь	17	Снег идет	1
	18	Шоколад с орехами	1
	19	Дудочки для ребят	1
Февраль	20	Яблочко	1
	21	Пряники для зайчика	1
	22	Сушки	
Март	23	Гусеница	1
	24-25	Цветы для мамы	2

Апрель	26-27	Теплое солнышко	2
	28	Набухают почки	1
	29-30	Божья коровка	2
	31-32	Рыбки в аквариуме	2
	33-34	Земляничка	2
Май			

1.3.3. Содержание учебного плана

Месяц	№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во
Сентябрь	1	Волшебный пластилин	Познакомить детей с пластилином, его использования: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем.	1
	2-3	Яблоко	Продолжать знакомить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и скатывать из них шарики, надавливать пальчиком на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. Продолжать развивать мелкую моторику.	2
	4	Заборчик для козлят	Рассмотреть с детьми заборчик для козлят, уточнить его назначение. Продолжать знакомить детей приему - раскатывание колбаски. Учить катать длинные и ровные «колбаски». Развивать моторику рук.	

Октябрь	5-6	В гости к солнышку	Совершенствовать умение детей скатывать кусочек пластилина, круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму. Показать прием сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения нужного	2
	7	Конфеты на тарелке	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1
Ноябрь	8-9	Украсим кукле платье	Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм. Продолжать Формировать умение прикреплять горошины на одинаковом расстоянии друг от друга.	2
	10	Покормим птиц	Напомнить детям, что любят кушать птички. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывание от целого куска, скатывание пластилиновых комочков. Развивать мелкую моторику рук, желание заботиться о	1
	11	Снежинки холоднок и	Беседа с детьми о зиме. Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Закрепление приема раскатывания колбасок, жгутиков разной длины. Поощрение самостоятельности, оригинальности в создании снежинок из пластилина.	1
	12	Бусы	Показать прием вдавливания детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1

Декабрь	13-14	Снеговик	Формировать умение скатывать большие и маленькие комочки из пластилина, соединять их между собой. Закреплять приемы работы с пластилином – отщипывания, скатывания, сплющивания. Развивать мелкую	2
	15-16	Наряжаем елку	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе,	2
Январь	17	Снег идет	Расширять представления о зиме, закреплять знания о признаках зимы. Продолжать ознакомление детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики	1
	18	Шоколад с орехами	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику рук	1
	19	Дудочки для ребят	Формировать интерес к окружающим нас предметам. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином. Закреплять приемы раскатывания пластилина, между ладонями, прямыми движениями разные по длине колбаски: длинные и короткие, в своей работе пытаться передать характерные особенности	1
	20	Облачко	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа (облако) посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания, размазывания)	1

Февраль	21	Пряники для зайчика	Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый. Продолжать знакомить детей с приемом пластилинографии. Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина	1
	22	Сушки	Научить детей действовать по показу – раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания, различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием	1
	23	Гусеница	Учить детей действовать по показу – скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	1
Март	24-25	Цветы для мамы	Беседа о наших мамах, о празднике 8 марта. Продолжать знакомить детей правильно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик,	2
	26-27	Теплое солнышко	Учить надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на картоне. Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе.	2
	28	Набухают почки, распускаются листочки	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны. Продолжать осваивать навыки с пластилином. Отщипывать, скатывать, разные по длине колбаски, длинные и короткие веточки деревьев. Скатывать комочки, почки, размещать их по всему дереву, слегка	1

Апрель	29-30	Божья коровка	Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый. Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на одинаковом расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность	2
	31-32	Рыбки в аквариуме	Закреплять умение размазывать пластилиновые шарики в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Продолжать формировать умение вдавливать детали в пластилин, создавая изображение. Закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме. Развивать мелкую моторику рук. Учить доводить дело до конца	2
Май	33-34	Земляничка	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием	2

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по Программе ребенка 1,6-3года	В результате обучения по Программе ребенка 1,6-3
<ul style="list-style-type: none"> -будут проявлять творческие способности. -сформируются творческие способности -будет уметь играть рядом с другими детьми -получит навыки развития мелкой моторики -научится развивать слуховое внимание, звукоподражание 	<ul style="list-style-type: none"> -владеет основными умениями классификации по теме. - будут развиты творческие способности

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№ п\п	Месяц	Форма занятия	Кол-во	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	-------	---------------	--------	--------------	------------------	----------------

1	Сентябрь	Очная	1	Волшебный пластилин	Групповое помещение	Практическое задание
2	Сентябрь	Очная	1	Яблоко	Групповое помещение	Практическое задание
3	Сентябрь	Очная	1	Яблоко	Групповое помещение	Практическое задание
4	Октябрь	Очная	1	Заборчик для козлят	Групповое помещение	Практическое задание
5	Октябрь	Очная	1	В гости к солнышку	Групповое помещение	Практическое задание
6	Октябрь	Очная	1	В гости к солнышку	Групповое помещение	Практическое задание
7	Октябрь	Очная	1	Конфеты на тарелке	Групповое помещение	Практическое задание
8	Ноябрь	Очная	1	Украшим кукле ппплатье	Групповое помещение	Практическое задание
9	Ноябрь	Очная	1	Украшим кукле плать	Групповое помещение	Практическое задание
10	Ноябрь	Очная	1	Покормим птиц	Групповое помещение	Практическое задание
11	Ноябрь	Очная	1	Снежинки холодинки	Групповое помещение	Практическое задание
12	Ноябрь	Очная	1	Бусы	Групповое помещение	Практическое задание
13	Декабрь	Очная	1	Снеговик	Групповое помещение	Практическое задание
14	Декабрь	Очная	1	Снеговик	Групповое помещение	Практическое задание
15	Декабрь	Очная	1	Наряжаем елку	Групповое помещение	Практическое задание
16	Декабрь	Очная	1	Наряжаем елку	Групповое помещение	Практическое задание
17	Январь	Очная	1	Снег идет	Групповое помещение	Практическое задание
18	Январь	Очная	1	Шоколад с орехами	Групповое помещение	Практическое задание
19	Январь	Очная	1	Дудочки для ребят	Групповое помещение	Практическое задание
20	Февраль	Очная	1	Облачко	Групповое помещение	Практическое задание
21	Февраль	Очная	1	Пряники для зайчика	Групповое помещение	Практическое задание
22	Февраль	Очная	1	Сушки	Групповое помещение	Практическое задание
23	Февраль	Очная	1	Гусеница	Групповое помещение	Практическое задание
24	Март	Очная	1	Цветы для мамы	Групповое помещение	Практическое задание
25	Март	Очная	1	Цветы для мамы	Групповое помещение	Практическое задание
26	Март	Очная	1	Теплое солнышко	Групповое помещение	Практическое задание

27	Март	Очная	1	Теплое солнышко	Групповое помещение	Практическое задание
28	Март	Очная	1	Набухают почки	Групповое помещение	Практическое задание
29	Апрель	Очная	1	Божья коровка	Групповое помещение	Практическое задание
30	Апрель	Очная	1	Божья коровка	Групповое помещение	Практическое задание
31	Апрель	Очная	1	Рыбки в аквариуме	Групповое помещение	Практическое задание
32	Апрель	Очная	1	Рыбки в аквариуме	Групповое помещение	Практическое задание
33	Май	Очная	1	Земляничка	Групповое помещение	Практическое задание
34	Май	Очная	1	Земляничка	Групповое помещение	Практическое задание

2.2. Условия реализации программы.

Материально - технические обеспечение:

Стол и стул для педагога

- Столы и стулья по количеству детей
- Иллюстрационный тематический материал
- Рабочая доска
- Пластилин
- Набор стеков
- Салфетки
- Плотный картон с контурным изображением разных цветов

Информационное обеспечение (электронные образовательные ресурсы):

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет воспитатель МБУ детского сада №116 «Солнечный» Певцова С.В.

2.3. Формы аттестации

Достижение цели и задач программы определяются в следующих формах:

- участие в конкурсах, фестивалях, турнирах, соревнованиях на различных уровнях;
- участие в выставках творческих работ;
- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в массовых мероприятиях и тематических праздниках;
- итоговые занятия.

2.5. Оценочные материалы

Система мониторинга по пластилинографии не включает в себя каких либо форм и видов организации детской деятельности. Диагностика осуществляется посредством наблюдения, которое происходит в процессе индивидуальных и коллективных занятий. Особенно актуален этот вопрос для кружковой деятельности - помогает более эффективно организовать занятия.

Педагог оценивает следующие параметры:

1. Творческая активность

- а) повышенный интерес - высокий уровень
- б) ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога - средний уровень.
- в) ребенок не активен, выполняет работу без особого желания - низкий уровень.

2. Сенсорные способности.

- а) форма передачи точна. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения - высокий уровень.
- б) есть незначительные искажения. Отступления от краски - средний уровень.
- в) форма не удалась, безразличие к цвету, одноцветность - низкий уровень

3. Композиция.

- а) по всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами - высокий уровень.
- б) на полосе листа с незначительными элементами - средний уровень.
- в) не продуманно, носит случайный характер - низкий уровень.

4. Общая ручная умелость

- а) хорошо развита моторика рук, аккуратность - высокий уровень.
- б) ручная умелость развита - средний уровень.
- в) слабо развита моторика рук, требуется помощь - низкий уровень.

5. Самостоятельность.

- а) выполняет задания самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирает выразительные средства, доводит начатое дело до конца - высокий уровень.
- б) требуется езначительная помощь - средний уровень.
- в) выполняет задания с помощью педагога, необходима поддержка и стимуляция - низкий уровень.

6. Показатели технических навыков

- раскатывание

- а) выполняет самостоятельно - высокий уровень.
- б) требуется небольшая помощь - средний уровень
- в) выполняет действия с помощью педагога - низкий уровень

- сплющивание

- а) выполняет самостоятельно - высокий уровень.
- б) требуется небольшая помощь - средний уровень
- в) выполняет действия с помощью педагога - низкий уровень

- размазывание

- а) выполняет самостоятельно высокий уровень.
- б) требуется небольшая помощь - средний уровень
- в) выполняет действия с помощью педагога - низкий уровень

2.5. Методические материалы

Используемые при реализации программы методы и приемы.

Игровой метод. Основным методом обучения пластилинографии детей раннего возраста является игра, так как игра - это основная деятельность, естественное состояние детей.

Наглядный метод - показ педагога техники выполнения

Словесный метод. Это беседа с детьми, объяснение методики выполнения, оценка.

Используемые при реализации программы педагогические технологии.

- Воспитательные технологии
- Информационно-коммуникативные технологии
- Индивидуальное обучение

Используемые при реализации программы дидактические материалы.

- картинки по темам

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Е. А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Москва «Мозаика – синтез». 2006 год.
2. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы. Первая младшая группа.
3. Г. Н. Давыдова «Пластилинография для малышей». М., Издательство «Скрипторий», 2003г.
4. Д. Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М., Мозаика-синтез, 2009г.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

