

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

ПРИНЯТО:
Педсоветом №5
от 27.05.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБУ
детским садом №116
Е.Г.Ладыка
Приказ №40 от 27.05.2024г.

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ИГРАЙ-КА»
для детей дошкольного возраста (3-4 лет)

Срок реализации: 1 год (34 ч.)

АВТОР:
Сергеева Т.В.
воспитатель
МБУ №116 «Солнечный»
г.о.Тольятти

г.Тольятти
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

направленность (профиль) программы

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы:

1.3.1. Учебный план

1.3.2. Учебно-тематический план

1.3.3. Содержание учебно-тематического плана

1.4. Планируемые результаты

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-1 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
- Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

1.1. Пояснительная записка

Программа «Играй-ка» разработана в соответствии с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и направлена на детей дошкольного возраста (3-4 лет).

Программа «Играй-ка» развивает базовые психические процессы у детей 3-4 лет. Формирует представления о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира в процессе познавательной и игровой деятельности. Способствует развитию любопытства и любознательности у детей младшего дошкольного возраста.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Программа «Играй-ка» развивает базовые психические процессы у детей 3-4 лет. Формирует представления о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира в процессе познавательной и игровой деятельности. Способствует развитию любопытства и любознательности у детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность программы

Познание ребенком окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся

на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное развитие ребенка невозможно без опоры на полноценное восприятие, т.е. на способность воспринимать, различать и усваивать явления внешнего мира. Для полноценного сенсорного восприятия необходима тренировка органов чувств, усвоение сенсорных эталонов.

Актуальность программы «Играй-ка» состоит в том, что она является дополнением к ДОО программе ДОУ в развитии и воспитании сенсорной сферы детей младшего дошкольного возраста. Такой комплексный подход способствует поддержанию познавательной активности, любознательности у детей, позволяет сформировать высокий уровень овладения сенсорными эталонами, сформировать полноценное восприятие окружающей действительности.

Отличительные особенности программы, новизна

Новизна данной программы состоит в том, что она носит развивающий - обучающий характер социально-педагогической направленности. Единой линией через все занятия проходит присутствие одного игрового персонажа "Медвежонка Миши", присутствие которого помогает наладить эмоциональный контакт с воспитанниками и через создание игровых ситуаций с персонажем знакомить детей с сенсорными эталонами и развивать сенсорные ощущения.

Образовательный процесс включает педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальный подход в форме занимательной деятельности. Программа охватывает развитие у детей сенсорных ощущений (зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые) и сенсорных эталонов (цвет, форма, величина, количество, расположение в пространстве).

Отличительной особенностью программы является комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих условиях и особенностях:

Условия:

- эмоциональная подача материала;
- доступность подачи материала;
- единой линией через все занятия проходит присутствие одного игрового персонажа "Медвежонка Миши".

Особенности:

- поддержка единства подходов в вопросах сенсорного развития между педагогами, родителями;
- использование различных видов деятельности (познавательно - исследовательская, коммуникативная, игровая, двигательная, восприятие художественной литературы);
- использование разнообразного легкодоступного дидактического материала, так как дети данного возраста предпочитают практические действия с реальными игрушками и предметами;

Организация воспитательно-образовательной работы по освоению сенсорных эталонов детьми 3-4 лет предусматривает использование различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей.

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста 3- 4 лет.

Объем программы, срок освоения.

Объем программы – 34 академических часа, срок освоения - на один учебный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый (ознакомительный).

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации Программы – традиционная.

Организационные формы обучения – подгрупповые.

Режим занятий: занятия проводятся: 1 раз в неделю во второй половине дня, продолжительность одного академического часа - 15 минут, 34 академических часа в год.

1.2.Цель и задачи программы**Цель программы.**

Развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы.*Образовательные:*

Развивать познавательную активность детей.

Обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира.

Обучать детей общепринятым сенсорным эталонам и способам их использования.

расширение кругозора, пополнение словарного запаса;

Развивающие:

Развивать сенсорные ощущения: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые.

Формировать умение выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа в игровой деятельности.

Развивать речемыслительную деятельность детей.

Развивать у детей психические процессы (восприятие, мышление, воображение, внимание, память)

Воспитательные:

воспитание у детей интереса к занятиям путем создания положительного эмоционального настроения при общении с педагогом и игровым персонажем «Мишуткой»;

психологическое раскрепощение ребенка;

воспитание умения работать в паре, коллективе.

1.3.Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Диагностика	3	0,5	2,5	Практическое задание
2	Игры со светом	3	0,5	2,5	Практическое задание
3	Величина, объем	5	0,5	4,5	Практическое задание
4	Форма	3	0,5	2,5	Практическое задание
5	Цвет	4	0,5	3,5	Практическое задание
6	Вкус	4	0,5	3,5	Практическое задание
7	Запах	1	0,5	0,5	Практическое задание
8	Осязание	5	0,5	4,5	Практическое задание
9	Звук	3	0,5	2,5	Практическое задание
10	Ориентировка в	2	0,5	1,5	Практическое задание
11	Итоговое	1	-	1	Комплексное задание
12	Итого:	34	5	29	

1.3.2.Учебно-тематический план

Месяц	№ темы	Тема	Количество часов на тему
Сентябрь	1	«Веселый поезд» (диагностика)	1
	2	«Что принес Мишутка?» (диагностика)	1
	3	«Коробочки с запахами» (диагностика)	1
Октябрь	4	«Спрячь в ладошке!»	1
	5	«Тяжелый - легкий»	1
	6	«Цветные палочки»	1
	7	«Цветная вода»	1
Ноябрь	8	«Фонарик»	1
	9	«Две башни»	1
	10	«Далеко и близко»	1
	11	«Угадай-ка»	1
	12	«Радуга»	1
Декабрь	13	«Тени на стене» (1 часть)	1
	14	«Тени на стене» (2 часть)	1
	15	«Ежики»	1
	16	«Где спрятался мишка?»	1
Январь	17	«Четвертый лишний»	1

	18	«Угадай друзей на ощупь»	1
	19	«Поймай киску»	1
Февраль	20	«Шумящие коробочки».	1
	21	«Найди пару по форме»	1
	22	«Звуки и картинки»	1
	23	«Что внутри»	1
Март	24	«Постучим, погремим»	1
	25	«Починим одежду медвежатам»	1
	26	«Наливай-ка» (1 часть)	1
	27	«Наливай-ка» (2 часть)	1
Апрель	28	«Поможем медвежонку»	1
	29	«Вкусовые банки»	1
	30	«Определи на вкус»	1
	31	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
Май	32	«Что из чего?»	1
	33	«Ароматные коробочки»	
	34	Итоговое мероприятие «Мы пойдем и Мишутку найдем» (диагностика)	1
	Итого		34

1.3.3. Содержание учебного плана

Месяц	№	Тема занятия	Форма проведения
Сентябрь	1	«Веселый поезд» (диагностика)	Знакомство с медвежонком. Дети зрительно и на ощупь определяют плоскостные фигуры и объемные формы, называют их. Упражняются в соотношении формы и подходящего отверстия. Узнают на слух знакомые звуки окружающего мира. Участвуют в игровой деятельности.
	2	«Что принес Мишка?» (диагностика)	Способствовать обострению тактильного восприятия путем обследования предметов (игрушек) на ощупь, исключив зрительное восприятие.
	3	«Коробочки с запахами». (диагностика)	Развивается обонятельная функция. Умение детей соотносить запах с объектом (веществом). Способствовать развитию дыхательной системы на глубоком вдохе. Развивается умение соотносить запах и его словесное обозначение.

Октябрь	4	«Спрячь в ладошке!»	Показать детям различие предметов по величине. Способствовать развитию умения сравнивать предметы и словесно объяснять причинно-следственные связи. Дети участвуют в игровой совместной деятельности со взрослым.
	5	«Тяжелый-легкий»	Дети знакомятся с весом предметов (тяжелый - легкий) путем тактильного обследования и экспериментальной деятельности (опыт: тонет – не тонет) Делается вывод: «Предметы разные, тяжелые и легкие, легкие не тонут, тяжелые тонут в воде».
	6	«Цветные палочки»	Показать детям способ объединения однородных по цвету предметов в группы. В процессе игры активизируется речь детей, психические процессы, цветовосприятие.
	7	«Цветная вода»	Ознакомление со свойствами воды. Объяснение процесса окрашивания воды в определенные цвета. Способствование формированию умения прогнозировать результат окрашивания воды. Формирование правильной речи. Предлагается рассказать, какого цвета вода получилась и почему.
Ноябрь	8	«Фонарик»	Детям дается представление о частях суток (день-ночь). Игра проводится в затемненном помещении. В процессе игры дети учатся преодолевать страх темноты, а также ориентироваться в пространстве, освещая путь фонариком.
	9	«Две башни»	Дети знакомятся с понятием величины. Формируется умение сравнивать предметы по высоте. Словарный запас пополняется качественными прилагательными: высокий, низкий, одинаковые по высоте.
	10	«Далеко и близко»	Детям дается представление о расположении предметов в пространстве через игровую деятельность. Словесное обозначение местонахождения объектов. В процессе игры формируются доброжелательные отношения между детьми и взрослым.
	11	«Угадай-ка»	Детям дается очередной способ обследования предметов на ощупь без зрительного восприятия. В процессе игры развивается мелкая моторика, речь, психические процессы (внимание, мышление).
	12	«Радуга»	Дается представление об объектах неживой природы. Обращается внимание на цветовое разнообразие радуги, последовательность расположения её цветов. Дети участвуют в игровой совместной деятельности со взрослым в процессе которой развивается зрительное и слуховое внимание.

Декабрь	13	«Тени на стене» (1 часть)	Детям дается представление о таких понятиях как свет и тень. Игра проводится вечером, когда стемнеет или в темной комнате. В процессе игры дети учатся создавать тени на стене с помощью рук.
	14	«Тени на стене» (2 часть)	Продолжение работы по развитию зрительного восприятия. Закрепляются понятия: свет и тень. Игра проводится вечером, когда стемнеет или в темной комнате. В процессе игры дети учатся создавать тени на стене с помощью рук. Развивается воображение.
	15	«Ежики»	Дается представление о цветовом различии предметов. Закрепляется умение группировать предметы по цвету. В процессе игры развивается мелкая моторика, речь, психические процессы (внимание, мышление)
	16	«Где же мишка?»	Продолжение знакомства с расположением предметов в пространстве. Дети встречаются с любимым персонажем (мишкой), определяют его расположение относительно других объектов. Учатся правильно употреблять в речи предлоги.
Январь	17	«Четвертый лишний»	Показать детям путь объединения однородных предметов в группы и выделение одного предмета по отличительному признаку. В процессе игры активизируется речь детей, психические процессы.
	18	Угадай друзей на ощупь»	Продолжение работы по развитию тактильных ощущений. В процессе игры дети на ощупь исследуют качество поверхности предметов. Активный словарь пополняется определениями: пушистый, гладкий, колючий. Продолжается развитие доброжелательных отношений со взрослым, игровым персонажем.
	19	«Поймай кистку»	Продолжение работы по развитию тактильного восприятия. Детям дается возможность определить местонахождение предмета (игрушки) по его соприкосновению с кожей различных частей тела ребенка. Дается образец ответа, что способствует развитию речи.
Февраль	20	«Шумящие коробочки».	Продолжение работы по развитию слухового восприятия. Дается усложнение: дети должны на слух найти пару образцу. Продолжается развитие доброжелательных отношений со взрослым, игровым персонажем.
	21	«Найди пару по форме»	Ознакомление детей с методом обследования геометрических форм и зрительного соотнесения их друг с другом. Закрепляется умение группировать предметы по форме (находить пару). В процессе игры уточняются названия геометрических форм.
	22	«Звуки и картинки»	Детям дается представление о мире окружающих звуков. Закрепляется умение

			соотносить картинку, с изображением звучащего объекта с его звучанием. В процессе игры развивается слуховое и зрительное восприятие
	23	«Что внутри»	Детям дается представление о том, что можно обследовать предметы тактильно, с помощью пальцев рук, без зрительного восприятия. В процессе игровой деятельности дети узнают на ощупь знакомые вещества, называют их.
Март	24	«Постучим, погремим»	В процессе игровой деятельности дети знакомятся со звуками, которые издают окружающие предметы. Формируется слуховое восприятие. Детям дается понятие соотношения звука и предмета.
	25	«Починим одежду медвежатам»	Детям предлагается уточнить названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и цвета, соотнести форму с нужным отверстием в рамочке. Упражняются в назывании геометрических фигур и цвета. В процессе игры дети выражают сочувствие персонажу, оказывают ему помощь.
	26	«Наливай-ка» (1 часть)	Детям даются знания о количестве жидкости в емкостях одинакового размера. Предлагается налить воду в бутылочки определенного количества (мало, много).
	27	«Наливай-ка» (2 часть)	Продолжение работы по формированию понятия о количестве. Закрепление действий с водой и воронкой. Путем зрительного восприятия определяется количество воды (мало, половина, много).
Апрель	28	«Поможем медвежонку»	В процессе игры дети знакомятся со съедобными и несъедобными предметами и продуктами путем размышления, зрительного и вкусового, обонятельного восприятия.
	29	«Вкусовые банки»	Детям даются знания о вкусах (кислый, соленый, сладкий). Дети знакомятся с процессом приготовления таких вкусов в виде растворов. Проводится приготовление соленого и кислого и сладкого растворов и их проба.
	30	«Определи на вкус»	Продолжение работы по развитию вкусовых ощущений. Дети знакомятся со сладким, соленым, кислым, горьким вкусами. Определяют вкусовые качества сначала зрительно, а затем попробовав.
	31	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	Продолжение работы по развитию тактильного восприятия путем обследования структуры разных поверхностей предметов. Дети обследуют предметы из дерева, стекла, металла, пластмассы, определяют их характерные особенности.

Май	32	«Что из чего»	Продолжение работы по развитию тактильного восприятия путем обследования структуры разных поверхностей предметов. Закрепляется умение группировать предметы по материалу, из которого они изготовлены (стекло и металл)
	33	«Ароматные коробочки»	Детям предлагается определить ярко выраженные запахи, при отсутствии зрительного восприятия. Развитие дыхательной системы на глубоком вдохе. Развивается умение соотносить запах и его словесное обозначение.
	34	Итоговое мероприятие «Мы пойдем и Мишутку найдем» (диагностика)	Подводится итог познавательной деятельности, обобщаются и обследуются знания о сенсорных эталонах и умения применять свои знания в игровой деятельности. Создается положительное, радостное настроение от общения детей друг с другом и взрослым.

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по Программе ребенок 3-4 лет	В результате обучения по Программе у ребенка 3 -4 лет
<ul style="list-style-type: none"> -Будет развиваться познавательная активность -Расширит представление о предметах и явлениях окружающего мира -Познакомится со всем разнообразием сенсорных ощущений -Сформируется умение выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования сравнения, элементарного анализа -Познакомится с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования -Будет развиваться речемыслительная деятельность, активный словарный запас 	<ul style="list-style-type: none"> -Повысится познавательная активность, любознательность -Будет развито представление Об окружающем мире предметов и явлений -Будут развиты сенсорные ощущения: тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые. -Будет уметь определять предметы по форме, цвету, величине, объему на ощупь, по звуку, по запаху, вкусу. -Будет уметь ориентироваться в пространстве, называть свое местоположение -Будет использовать полученные знания в игровой деятельности -Будет узнавать и правильно называть цвет, форму, размер, вкус, запах, тактильно определять качество предметов и действия с предметами ближайшего окружения

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№ п\п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часо	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	Очная	1	«Веселый поезд» (диагностика)	Групповое помещение	Практическое задание
2	Сентябрь	Очная	1	«Что принес Мишутка?»	Групповое помещение	Практическое задание
3	Сентябрь	Очная	1	«Коробочки с запахами»	Групповое помещение	Практическое задание
4	Октябрь	Очная	1	«Спрячь в ладошке!»	Групповое помещение	Практическое задание
5	Октябрь	Очная	1	«Тяжелый - легкий»	Групповое помещение	Практическое задание
6	Октябрь	Очная	1	«Цветные палочки»	Групповое помещение	Практическое задание
7	Октябрь	Очная	1	«Цветная вода»	Групповое помещение	Практическое задание
8	Ноябрь	Очная	1	«Фонарик»	Групповое помещение	Практическое задание
9	Ноябрь	Очная	1	«Две башни»	Групповое помещение	Практическое задание
10	Ноябрь	Очная	1	«Далеко- близко»	Групповое помещение	Практическое задание
11	Ноябрь	Очная	1	«Угадай-ка»	Групповое помещение	Практическое задание
12	Ноябрь	Очная	1	«Радуга»	Групповое помещение	Практическое задание
13	Декабрь	Очная	1	«Тени на стене» (1 часть)	Групповое помещение	Практическое задание
14	Декабрь	Очная	1	«Тени на стене» (2 часть)	Групповое помещение	Практическое задание
15	Декабрь	Очная	1	«Ежики»	Групповое помещение	Практическое задание
16	Декабрь	Очная	1	«Где спрятался мишка?»	Групповое помещение	Практическое задание
17	Январь	Очная	1	«Четвертый лишний»	Групповое помещение	Практическое задание
18	Январь	Очная	1	«Угадай друзей на ощупь»	Групповое помещение	Практическое задание
19	Январь	Очная	1	«Поймай кистку»	Групповое помещение	Практическое задание
20	Февраль	Очная	1	«Шумящие коробочки».	Групповое помещение	Практическое задание
21	Февраль	Очная	1	«Найди пару по форме»	Групповое помещение	Практическое задание

22	Февраль	Очная	1	«Звуки и картинки»	Групповое помещение	Практическое задание
23	Февраль	Очная	1	«Что внутри»	Групповое помещение	Практическое задание
24	Март	Очная	1	Постучим, погремим»	Групповое помещение	Практическое задание
25	Март	Очная	1	«Починим одежду»	Групповое помещение	Практическое задание
26	Март	Очная	1	«Наливай-ка» (1 часть)	Групповое помещение	Практическое задание
27	Март	Очная	1	«Наливай-ка» (2 часть)	Групповое помещение	Практическое задание
28	Апрель	Очная	1	«Поможем медвежонку»	Групповое помещение	Практическое задание
29	Апрель	Очная	1	«Вкусовые банки»	Групповое помещение	Практическое задание
30	Апрель	Очная	1	«Определи на вкус»	Групповое помещение	Практическое задание
31	Апрель	Очная	1	«Угадай на ощупь, из чего»	Групповое помещение	Практическое задание
32	Май	Очная	1	«Что из чего?»	Групповое помещение	Практическое задание
33	Май	Очная	1	«Ароматные коробочки»	Групповое помещение	Практическое задание
34	Май	Очная	1	Итоговое мероприятие «Мы пойдем и Мишутку найдем»	Групповое помещение	Практическое задание

2.2. Условия реализации программы.

Материально - технические обеспечение:

- стол и стул для педагога,
- стулья и столы по количеству детей,
- мольберт,
- магнитофон,
- звукозаписи на флэш- носителе (скрип двери, звон колокольчика, шум воды, гул машины, звук поезда, голоса животных – петуха, кошки, коровы, тиканье часов),
- компьютер,
- оборудование для деятельности с водой, светом, звуком, запахом, цветом, вкусом.

Демонстрационный материал:

- "Чудесная коробочка или мешочек",
- предметы и игрушки разной величины,
- емкости для воды (прозрачные),
- гуашь,
- веревка,
- геометрические формы и фигуры,
- рамки - вкладыши с геометрическими фигурами,

- воздушные шары с разным наполнением,
- предметы и игрушки из разных материалов,
- коробочки с запахами,
- шарф или повязка на глаза светонепроницаемая,
- продукты питания,
- предметы туалета,
- фонарик, настольная лампа
- предметы и материалы, издающие звук
- вкусовые банки.

Иллюстрации: радуга, фиалка, солнышко, закат, небо, море, трава, морковь.

Предметные картинки: картинки с изображением источника звука (дверь, море, автомобиль, колокольчик, поезд, часы, молоток, петух, корова, кошка, дождь, пчела)

Игрушки: солнышко, мишка, игрушки из разных материалов (гладкая рыбка, колючий ежик (можно заменить массажной расческой), собачка из меха)

Раздаточный материал:

- емкости для воды,
- кисточки,
- гуашь основных цветов,
- тканевые мешочки с прорезями для рук,
- геометрические формы и фигуры по количеству детей,
- цветные веревочки,
- резиновые игрушки.

Дидактические развивающие игры:

- "Четвертый лишний",
- "Найди пару по форме",
- "Шумящие коробочки",
- "Угадай по запаху",
- рамки Монтессори.
- "Цветные палочки",

Информационное обеспечение (электронные образовательные ресурсы):

https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/03/04/yanushko_sensor_noe_razvitie.docx

[edu21.cap.ru»Home/12392/knigi/strebeleva.pdf](https://edu21.cap.ru/Home/12392/knigi/strebeleva.pdf)

[infourok.ru»organizaciya-raboti-v...sensomotornoy...](https://infourok.ru/organizaciya-raboti-v...sensomotornoy...)

<https://deti-online.com/pesni/zvuki-prirody/>

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет воспитатель первой категории МБУ детского сада №116 «Солнечный» Сергеева Т.В.

2.3.Формы аттестации

Достижение цели и задач программы определяется в следующей форме:

-итоговое занятие «Мы пойдем и Мишутку найдем».

2.4.Оценочные материалы

Диагностические методики

Методика «Коробка форм»

(методика Стребелевой Е. А.)

Цель: проверка уровня развития практической ориентировки на форму, т.е. умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач. **Оборудование:** коробка деревянная (или пластмассовая), имеющая по всем сторонам прорези разной формы и содержащая объёмные фигуры.

Проведение обследования: перед ребёнком ставят коробку и раскладывают объёмные фигуры. Педагог берет одну из фигур и бросает её в соответствующую прорезь. Затем предлагает ребенку опустить остальные. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а пытается силой заталкивать фигуру, то следует провести обучение.

Обучение: Педагог берет одну из форм и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает её к прорезям, отыскивая соответствующую. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения – хаотичные действия или целенаправленные пробы; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Инструкция обработки: Дети с нормальным умственным развитием к заданию проявляют выраженный интерес. До трёх с половиной лет они могут действовать способом проталкивания фигуры силой, без учёта формы прорезей.

Результаты проведенного обследования:

1 балл – ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения задание не понимает.

2 балла – ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия; после обучения не переходит к выполнению задания методом проб. при опускании фигур в прорези действует хаотически, после обучения не переходит на другой уровень действий.

3 балла – ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения пользуется методом проб.

4 балла – ребенок принимает и понимает задание, с интересом выполняет его методом целенаправленных проб, либо с практическим примериванием.

Методика на исследование слухового восприятия

«Узнавание неречевых звуков»

(модифицированный вариант методики развития фонематического восприятия Т. А. Ткаченко);

Цель: выявить у детей умение узнавать неречевые звуки.

Оборудование: магнитофон, диск с записанными на нем 5 неречевыми звуками (колокольчик, гудок автомашины, переливание воды, шум поезда, скрип двери).

Проведение обследования: ребенку последовательно предлагается прослушать все звуки. После каждого прослушанного звука ребенок называет свой вариант того что он слышит.

Инструкция: «Слушай внимательно и скажи что звучит».

Инструкция обработки:

высокий уровень – ребенок назвал все услышанные звуки;

средний уровень – задание выполнено ребенком самостоятельно, но количество ошибок составило до 3;

низкий уровень – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Методика на исследование тактильного восприятия

«Какой предмет на ощупь»

(адаптированный вариант методики Земцовой М. И.)

Цель: Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.

Оборудование: кубик, мячик, машинка, чашка, кукла, фланелевые очки.

Проведение обследования: взрослый показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребёнку одеваются фланелевые очки, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.

Обучение: взрослый одевает фланелевые очки и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая *вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.»*.

Оценка действий ребёнка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Результаты проведенного обследования:

1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практически примериванием; заинтересован в конечном результате.

Методика «Определи предмет по запаху».

(модифицированный вариант методики Марии Монтессори).

Цель: определение уровня сформированности обоняния, различение предметов по запаху.

Оборудование: повязка на глаза; продукты питания и вещества с различными запахами (хлеб, духи, лимон, конфета, лекарства).

Процедура проведения: Ребенку завязывают глаза и предлагают по запаху определить вещества и продукты питания. В качестве игрового материала можно использовать коробочки или баночки, наполненные ванилином, кофе, какао, приправами, мылом, духами, цветами и т.д.

Инструкция: «Тебе завяжу глаза, дам понюхать коробочку, а ты мне скажешь, чем пахнет».

Обработка результатов:

3 балла - самостоятельный правильный ответ без ошибок, ребенок правильно определил по запаху все предложенные предметы;

2 балла - ребенок допустил 1-2 ошибки;

1 балл - ребенок допустил больше 3 ошибок.

Выводы об уровне развития:

3 балла - высокий;

2 балла - средний;

1 балл - низкий.

Методика «Определи на вкус».

(модифицированный вариант методики Марии Монтессори).

Цель: определение уровня сформированности вкусового восприятия, определение продуктов по вкусу.

Оборудование: повязка на глаза; лук, лимон, соленый огурец, конфета; поднос, тарелка, одноразовые вилки.

Процедура проведения: ребенку завязывают глаза и предлагают кончиком языка пробовать продукты, а затем обозначить свои вкусовые ощущения словами.

Инструкция: «Тебе завяжу глаза, дам попробовать на язычок продукты, а ты мне скажешь, что это, какой это вкус».

Обработка результатов:

3 балла – ребенок дает самостоятельный правильный ответ без ошибок, правильно определил по вкусу все предложенные продукты;

2 балла - ребенок допустил 1-2 ошибки;

1 балл - ребенок допустил больше 3 ошибок.

Выводы об уровне развития:

3 балла - высокий;

2 балла - средний;

1 балл - низкий.

3

Методика «Покажи картинку»

(Е.А.Стребелева)

Цель: выясняется понимание ребенком речи, уровень развития предметного словаря, понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинке.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предъявляют речевую инструкцию, которая не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие задания и вопросы: «Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять. Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу? Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь?»

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией.

Обработка результатов:

1 балл – ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения задание не понимает.

2 балла – ребёнок принимает задание, стремится правильно подобрать картинки, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла – ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла – ребенок принимает и понимает задание, с интересом выполняет его, правильно показывает картинки, заинтересован в конечном результате

Форма подведения итогов: развлечение «Мы пойдём и Мишутку найдём»

восприятия у детей и снижает психо - эмоциональную нагрузку.

Игровой метод. Формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира у детей младшего дошкольного возраста проводится с использованием игровых методик, так именно игра является ведущим видом деятельности и естественным состоянием детей дошкольного возраста. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире. Игровой метод заключается в создании игровых ситуаций, использовании дидактических игр

Наглядный метод - использование иллюстративного и дидактического материала, показ, имитация, зрительные и звуковые ориентиры, помощь педагога.

Словесный метод заключается в пополнении и активизации словарного запаса через беседу, объяснение, вопросы и ответы, использование художественного слова, логоритмика, словесные задания, одобрение ответов детей.

Практический метод заключается в выполнении конкретного задания, участие в опытно-исследовательской деятельности. Сравнение предметов по величине, весу, объему, обследование предметов по сенсорным параметрам (цвет, величина, форма, запах, вкус, звук, свет, осязание), классификация по определенному признаку.

Используемые при реализации программы педагогические технологии.

Для успешной реализации программы используются различные педагогические технологии:

- развивающие игровые технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- воспитательные;

Используемые при реализации программы дидактические материалы.

- стол и стул для педагога,
- стулья и столы по количеству детей,
- мольберт,
- магнитофон,
- звукозаписи (скрип двери, звон колокольчика, шум воды, гул машины, звук поезда, голоса животных – петуха, кошки, коровы, тиканье часов),
- компьютер,
- оборудование для деятельности с водой, светом, звуком, запахом, цветом, вкусом.

Демонстрационный материал:

- "Чудесная коробочка или мешочек",
- предметы и игрушки разной величины,
- емкости для воды (прозрачные),
- гуашь,
- веревка,
- геометрические формы и фигуры,
- рамки - вкладыши с геометрическими фигурами,
- воздушные шары с разным наполнением,
- предметы и игрушки из разных материалов,
- коробочки с запахами,
- шарф или повязка на глаза светонепроницаемая,
- продукты питания,
- предметы туалета,
- фонарик, настольная лампа
- предметы и материалы, издающие звук

- вкусовые банки.

Иллюстрации: радуга, фиалка, солнышко, закат, небо, море, трава, морковь.

Предметные картинки: картинки с изображением источника звука (дверь, море, автомобиль, колокольчик, поезд, часы, молоток, петух, корова, кошка, дождь, пчела)

Игрушки: солнышко, мишка, игрушки из разных материалов (гладкая рыбка, колючий ежик (можно заменить массажной расческой), собачка из меха)

Раздаточный материал:

-емкости для воды,

-кисточки,

-гуашь основных цветов,

-тканевые мешочки с прорезями для рук,

-геометрические формы и фигуры по количеству детей,

-цветные веревочки,

-резиновые игрушки.

Дидактические развивающие игры:

"Четвертый лишний",

"Найди пару по форме",

"Шумящие коробочки",

"Угадай по запаху",

рамки Монтессори.

"Цветные палочки",

Диагностический материал:

Методика «Коробка форм» (методика Стребелевой Е. А.)

Оборудование: коробка деревянная (или пластмассовая), имеющая по всем сторонам прорези разной формы и содержащая объёмные фигуры.

Методика «Узнавание неречевых звуков» (модифицированный вариант методики развития фонематического восприятия Т. А. Ткаченко);

Оборудование: магнитофон, диск с записанными на нем 5 неречевыми звуками (колокольчик, гудок автомашины, переливание воды, шум поезда, скрип двери).

Методика «Какой предмет на ощупь»

(адаптированный вариант методики Земцовой М. И.)

Оборудование: кубик, мячик, машинка, чашка, кукла, фланелевые очки.

Методика «Определи предмет по запаху». (модифицированный вариант методики Марии Монтессори).

Оборудование: повязка на глаза; продукты питания и вещества с различными запахами (хлеб, духи, лимон, конфета, лекарства).

Методика «Определи на вкус» (модифицированный вариант методики Марии Монтессори).

Оборудование: повязка на глаза; лук, лимон, соленый огурец, конфета; поднос, тарелка, одноразовые вилки.

Методика «Покажи картинку» (Е.А.Стребелева)

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук: популярное пособие для родителей и педагогов / Т. В. Башаева – Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 1997. – 240 с.
2. Белая, К. Ю. Занятия с малышами в детском саду: методическое пособие / К.Ю.Белая. – М.: Издательство "Владос", 2003.- 43с.
3. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: кн. для воспитателей детского сада / Л.А.Венгер. - М., 2004.
4. Венгер, Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка: пособие для воспитателей детского сада / Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. - М., 1988. – 144с.
5. Дьяченко, Г.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада и родителей / Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. – М.: Просвещение, 1989. – 127с.
6. Каралашвили, Е. А. Организация сенсорного уголка в группе детского сада: Справочник старшего воспитателя №5 / Каралашвили, Е. А., Антоненкова О. В., Малахова Н. Е. - 2008. – 96с.
7. Лиханова, Т.И. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста / методическое пособие / Лиханова Т.И. Издательство Сфера, 2012. – 64с.
8. Петрова, И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие / И.В.Петрова, Т.И. Лиханова, С.А. Присяжнюк. – Издательство «Сфера», 2012. – 64с.
9. Пилюгина, Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию: пособие для воспитателей детского сада / Э.Г.Пилюгина. – М.: Просвещение, 1983. – 96с.
10. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. Альбома «Наглядный материал обследования детей»/ Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина, Ю.А.Разенкова и др.: под ред. Е.А.Стребелевой. -3-е изд. – М.: Просвещение, 2007. - 164с.
11. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н.Поддьякова, В.Н. Аванесовой. 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 2001. - 192 с.
12. Янушко, Е. А. Сенсорное развитие детей младшего возраста: методическое пособие / Е.А. Янушко. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 72с.
13. «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования»/ Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 528с.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Конспекты занятий

Тема занятия «Веселый поезд» (диагностическое обследование)

Цель: обследование уровня развития восприятия формы предмета и слухового восприятия.

Задачи:

1. Проверка уровня развития практической ориентировки на форму.
2. Выявить у детей умение узнавать неречевые звуки.
3. Развивать умение обследовать форму геометрических фигур, используя осязание и зрение.
4. Учить детей действовать по словесной инструкции.
5. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Способствовать развитию коммуникативного общения между детьми и со взрослым.

Оборудование: Рамки Монтессори (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник и др.), коробочка, маска-шапочка «Паровоз», магнитофон, звукозаписи неречевых звуков (скрип двери, шум воды, работа мотора, звук колокольчика, звук поезда), игрушка «Медвежонок».

Ход занятия

На столе разложены рамки Монтессори, геометрические фигуры находятся в мешочке или коробке.

1. Приветствие «Здравствуй!»

Знакомство с педагогом с детьми.

2. Игра «Веселый поезд»

Педагог говорит: «Ребята, сегодня мы отправимся в путешествие. Поедем на паровозике.

Только наш паровозик заведется только тогда, когда мы поставим ключики в замочки.

Ключики – это геометрические фигуры, а замочки – рамочки. Ключики лежат в коробке и все перепутались. Ребята, помогите их достать». Дети берут из коробочки по одной фигуре, называют её, вставляют в подходящую рамочку.

3. Игра «Угадай на слух»

Детям предлагается прослушать неречевые звуки, назвать их. Педагог поочередно включает звуки. Дети узнают их, называют.

4. Продолжение игры «Веселый поезд»

Как только дети услышат звук поезда, строятся в колонну по одному. Педагог дает гудок, дети идут за ним, изображая поезд. Педагог поет: «Загудел паровоз, и вагончики повез, чох-чих, чу-чу – далеко я укачу». Педагог приводит детей к Медвежонку. Дети здороваются с ним. Берут в свою игру.

5. Итог занятия. Педагог благодарит детей за путешествие.

2. Тема занятия «Что принес мишка?» (диагностическое обследование)

Цель: обследование уровня развития осязательных ощущений

Задачи:

1. Развивать тактильные ощущения.
2. Формировать умение на ощупь узнавать предметы окружающего мира, исключив зрительное восприятие.
3. Побуждать детей вступать в диалог со взрослым.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: «Чудесный мешочек», игрушки: кубик, мячик, машинка, чашка, кукла, шарф, игрушка «Медвежонок».

Ход занятия

1. Приветствие «Мишкина Зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

2. Игровой момент «Кто в гости пришел?»

Педагог достает из «чудесного мешочка» игрушки (кубик, мячик, машинка, чашка, кукла). Заостряет внимание детей на тактильных ощущениях. Дети рассматривают игрушки, называют их.

3. Игра «Угадай друзей на ощупь»

Педагог предлагает поиграть со зверушками. Объясняет правила: завяжу шарфиком глазки, дам в руки игрушку, а вы скажите, кто к вам пришел.

В первую очередь педагог берет для игры наиболее сообразительного, активного ребенка. Вызывает детей поочередно.

4. Динамическая пауза «Потанцуй»

Педагог включает веселую музыку. Дети танцуют.

5. Итог занятия. Педагог задает вопросы: Что принес мишка?

Закрепить обобщающее слово: игрушки.

Понравилось ли вам играть с Мишкой? А теперь попрощайтесь с Мишкой и со мной. Дети говорят «До свидания»

3. Тема занятия «Коробочки с запахами». (диагностическое обследование)

Цель: обследование уровня развития обонятельных ощущений

Задачи:

1. Дифференциация запахов с помощью обоняния.
2. Знакомить детей с различными ярко выраженными запахами.
3. Учить соотносить запах со словом, обозначающим этот запах.
4. Развивать дыхательную систему, учить детей делать глубокий вдох, ощущая запах.

Оборудование: набор из 3-4 коробочек в каждом, наполненные остро пахнущими веществами (хлеб, лимон, конфета, лекарство, духи), шарф.

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуйте»

Педагог вносит игрушку «Мишку». Предлагает поиграть с ним.

Это глазки. Вот. Вот.

Это ушки. Вот. Вот.

Это нос. Вот. Вот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп, хлоп.

Это ножки. Топ, топ.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Дети выполняют имитационные движения.

2. «Что для чего?»

Детям задаются вопросы:

-Для чего нужны глазки?

-Для чего нужны ушки?

-Для чего нужен нос?

Дети отвечают на вопросы, поясняют, для чего нужен тот или иной орган чувств.

3. Дыхательное упражнение «Понюхай»

Объяснить детям, как правильно делать вдох: закрыть ротик, вдохнуть через нос, сделать выдох через ротик.

4. Игровое упражнение «Коробочки с запахами».

Ход игры: 1 этап — предложить детям понюхать все коробочки одного набора

2 этап — предложить детям проделать подобное упражнение с закрытыми глазами (т.к. при отсутствии зрительного восприятия — возможность восприятия других органов чувств усиливается).

5. Итог занятия.

Вопросы к детям: Чем мы сегодня занимались?

Чем пахнут коробочки?

Понравилось вам играть?

Похвалить детей.

6. Прощаются с Медвежонком.

4.Тема занятия «Спрячь в ладошке!»

Цель: формирование понятия о величине

Задачи:

- 1.Продолжать знакомить детей с понятием величины
- 2.Формировать умение сравнивать предметы по величине
- 3.Пополнять словарь детей понятиями «большой», «маленький»
- 4.Развивать мелкую моторику рук
- 5.Формировать умение действовать по словесной инструкции

Оборудование: Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты, резиновые игрушки и др. по количеству детей), игрушка мишка, поднос.

Ход занятия

1.Игровой момент: Педагог вносит игрушку Медвежонок. Дети здороваются с ним. Педагог читает потешку «Мишка косолапый», дети инсценируют движения по тексту потешки.

Медвежонок раздает детям по маленькому шарик (попрыгунчики), предлагает поиграть.

2.Игра «Покатаем шарик». Дети катают шарик между ладонями.

3.Игра «Спрячь в ладошке». Педагог предлагает спрятать в ладошке шарик. Медвежонок ищет шарики.

Затем педагог предлагает таким же образом спрятать предметы разной величины, разложенные на подносе.

4.Подводится итог игры: «Маленькие предметы можно спрятать в ладошках, а большие нет».

Предлагает еще поиграть с мишкой.

5.Физкультминутка «Мишка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

6.Дети прощаются с мишкой, говорят «До свидания».

5. Тема занятия «Тяжелый - легкий»

Цель: Закрепление умения определять качества и свойства предметов путём исследования

Задачи:

1.

Упражнять детей в определении веса предметов: лёгкий – тяжёлый;

2. Развивать восприятие у детей способом обследования предметов;

3. Воспитывать любознательность детей в поисково – исследовательской деятельности.

4. Пополнять словарь детей понятиями «легкий», «тяжелый»

5. Развивать мелкую моторику рук

6. Формировать умение действовать по словесной инструкции

Оборудование: большой медведь, два тазика с водой, поднос. Легкие предметы: бумажные кораблики, кусочки ваты, листочки бумаги, пластмассовые мячики или кубики, шишки, перья. Тяжелые: камешки, металлические машинки, ложки, ключи, гайки.

Ход занятия

1. Игровой момент: Педагог вносит игрушку Медвежонка. Дети здороваются с ним.

2. Физкультминутка «Улыбнись»

Мы сначала будем хлопать – хлоп, хлоп, хлоп.

А затем, мы будем топать – топ-топ-топ.

А сейчас мы повернёмся и все вместе улыбнёмся!

3. Игра «Легкий - тяжелый».

Педагог говорит, что Мишутка ребятам что-то принес. Раздает детям по 1 шишке и предлагает определить, какая она по весу тяжелая или легкая. Дети определяют, что шишка легкая. Затем раздает по 1 камешку и вновь просит определить вес предмета. Дети выясняют, что камень тяжелый. Педагог делает заключение, что предметы по весу бывают легкие и тяжелые.

4. Игра «Тонет – не тонет»

Педагог говорит, что легкие предметы не тонут, они плавают в воде. Предлагает опустить шишку в тазик с водой. Дети наблюдают, как она плавает (не тонет). Затем предлагает опустить в воду камень и наблюдать, что происходит с ним (тонет).

Педагог открывает поднос с другими предметами. Дети рассматривают предметы, разложенные на подносе. Педагог предлагает определить вес предметов, и посмотреть тонут они или не тонут.

5. Подводится итог игры: «Предметы разные, тяжелые и легкие, легкие не тонут, тяжелые тонут в воде».

6. Дети прощаются с мишкой, говорят «До свидания».

6. Тема занятия «Цветные палочки»

Цель: формирование зрительного цветового восприятия

Задачи:

1. Формировать умение различать основные цвета,
2. Упражнять в раскладывании палочек по коробкам соответствующего цвета (синий, красный, зеленый, желтый).
3. Побуждать детей вступать в диалог со взрослым.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: Деревянные палочки, окрашенные в четыре основных цвета (синий, желтый, зеленый, красный), коробочки аналогичных цветов, дополненные изображениями животных, игрушка «Медвежонок».

Ход занятия

1. Приветствие «Мишкина Зарядка».

Педагог вносит игрушку Мишку. Здоровается с детьми.

2. Игровой момент «Сюрприз от мишутки»

Педагог показывает коробочку с разноцветными палочками. Спрашивает: «Что это? Какого цвета палочки? Дети рассматривают палочки, называют их цвет.

3. Игра «Разложи по цвету».

Педагог расставляет на столе коробочки четырех цветов и показывает разноцветные палочки, которые рассыпал мишка. Детям – участникам предлагается разложить все палочки по коробкам своего цвета. Педагог обращает внимание детей на то, что цвет палочки и коробки совпадают (такой же). Затем дети выполняют задание.

В первую очередь педагог берет для игры наиболее сообразительного, активного ребенка. Вызывает детей поочередно.

4. Динамическая пауза «Мишкина Зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

5. Итог занятия. Педагог задает вопросы: Кто пришел в гости? Что принес Мишка? Какого цвета палочки? Как мы их разложили? (по цвету)

Понравилось ли вам играть с Мишкой? А теперь попрощайтесь с Мишкой и со мной. Дети говорят «До свидания»

7. Тема занятия «Цветная вода»

Цель: Развитие цветовосприятия

Задачи:

1. Знакомить детей с основными цветами.
2. Познакомить со свойствами воды (холодная/теплая, мокрая, течет, льется).
3. Способствовать формированию умения прогнозировать результат..
4. Формировать умение отвечать на вопросы.
5. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: Гуашь, кисточки, пластиковые стаканы, кувшин с водой, игрушка-мишка.

Ход занятия

1.Приветствие «Здравствуйте».

Педагог вносит игрушку-Медвежонка. Здоровается с детьми. Говорит: «Ребята, посмотрите, что мы принесли. Показывает гуашь, кисти.

2.Игра «Цветная вода»

Педагог говорит детям: «Мы сегодня с вами будем волшебниками. Будем колдовать над водой». В ряд ставит стаканы и наполовину наполняет их водой. Пока наливает воду в стаканы, задает вопросы: «Какая вода бывает? Что вода делает?». Закрепляет знания о свойствах воды (вода – холодная/горячая/теплая, чистая/грязная, прозрачная, без запаха, течет/льется). Затем обмакивает кисточку в краску одного из основных цветов и разводит её в стакане с водой. Комментируя свои действия, привлекает внимание детей. Таким же образом разводит остальные краски.

Затем раздает детям, кисточки и стаканы с водой (сначала по одному). Пусть дети выберут понравившиеся краски и разведут в воде. Предлагает рассказать, какого цвета вода получилась и почему.

3.Итог занятия. Педагог отмечает: «Какие мы с вами веселые волшебники. Раскрасили наш мир разноцветными красками. Молодцы, ребята! Медвежонку очень понравилось. Но вы немного устали, давайте сделаем зарядку».

4.Динамическая пауза «Поиграем с мишкой»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись

А потом земли коснись

И животик свой потри - раз, два, три!

5.Прощание.

Дети говорят Медвежонку и педагогу «До свидания».

8. Тема занятия «Фонарик»

Цель: развитие зрительного восприятия

Задачи:

1. Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте.
2. Способствовать преодолению страха перед темнотой.
3. Развивать коммуникативные навыки.

Оборудование: Электрический фонарик, фонарики по количеству детей, игрушка Мишка.

Ход занятия

Занятие проводится, когда стемнеет.

1. Приветствие «Здравствуйте»

Педагог вносит игрушку Медвежонка. Здоровается с ребятами.

«Здравствуйте, ладошки – хлоп, хлоп, хлоп.»

Здравствуйте, ножки – топ, топ, топ.

Здравствуйте, щечки – плюх, плюх, плюх.

Здравствуйте, губки – чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, зубки – щелк, щелк, щелк.

Здравствуй, мой носик – пип, пип, пип.

Здравствуйте, дети – привет!»

2. Беседа «Когда это бывает?»

Медвежонок показывает детям фонарик и спрашивает, что это такое и для чего нужно.

Педагог задает вопросы: Что такое день? Чем мы занимаемся днем?

Что такое ночь? Что мы делаем ночью? Почему? Подводит детей к пониманию таких понятий, как день, ночь, темно, светло.

Словарь: день, светло, светит солнце, днем мы играем, гуляем.

Ночь, темно, на небе светит луна, звезды, ночью спят.

3. Игра «Фонарик».

Педагог объясняет: «Сейчас в группе светло. Задает вопрос: «Почему в группе светло?»

Ответы детей (в группе светло, потому, что горит свет). Я собираюсь выключить свет. В группе будет светло или темно? Ответы детей. Выключает свет. Дети привыкают к темноте. Далее педагог включает фонарик и освещает им предметы в группе. Сначала дети сидят на стульчиках, затем педагог приглашает их погулять по группе. Можно передать фонарик ребенку, пусть ведет за собой остальных детей.

4. Итог занятия. Педагог спрашивает детей, понравилось ли им гулять в темноте. Чем освещали себе дорогу? Хвалит детей за игру. Прощаются с Медвежонком.

9. Тема занятия «Две башни»

Цель: Знакомить детей с понятие величины.

Задачи:

1. Закреплять знания о величине предметов;
2. Знакомить с понятиями высокий, низкий, одинаковые по высоте.
3. Совершенствовать действия с предметами
4. Продолжать развивать координированные движения рук и тонкие движения кончиков пальцев.
5. Развивать речь детей, называть свои действия.

Оборудование: игрушка – грузовик, кубики, маленькие игрушки

Ход занятия

1. Игровой момент. Педагог везет грузовик с кубиками. Дети рассматривают, проговаривают название строительного материала, определяют цвет кубиков. Педагог предлагает построить из кубиков башни.

2. Пальчиковая игра «Молоточек»

*«Молоточком я стучу,
Дом построить я хочу,
Строю я высокий дом,
Буду жить я в доме том»*

(Дети складывают пальцы в кулачки, выполняют движения по тексту)

3. Игра «Две башни». Педагог обращает внимание на 2 башни одинаковой высоты. Вместе с детьми сравнивает их по высоте. Спрашивает детей: «Вот 2 башни. Чем они отличаются? Ничем. Они одинаковые». Затем добавляет или убирает детали так, чтобы башни стали разными – высокая и низкая. Спрашивает: «А теперь чем отличаются башни? Ответы детей: «Эта башня высокая, а эта низкая».

Педагог предлагает построить башни самостоятельно, сначала одинаковые, а затем высокую и низкую башни.

4. Обыгрывание построек. Предлагает обыграть сюжет, посадив на верхушки башен маленькие игрушки.

5. Итог занятия. Хвалит детей за игру.

10. Тема занятия «Далеко и близко»

Цель: Изучение пространства и расположения объектов в нем.

Задачи:

1. Знакомить детей с пространственными отношениями, выраженными словами: тут, там, далеко, близко, вверх вниз.
2. Помогать детям определять пространственные направления от себя.
3. Способствовать развитию доброжелательных отношений между детьми.
4. Пополнять словарь детей понятиями, определяющими пространственное положение себя.
5. Развитие общей координации движений.

Оборудование: Чудесный мешочек, игрушки по количеству детей, веревка, скамейка, медвежонок.

Ход занятия

1. Приветствие.

Дети здороваются с педагогом и Медвежонком. Предлагается встать в круг.

«Встаньте, дети, встаньте в круг, встаньте в круг.»

Я твой друг и ты мой друг – самый верный друг».

Дети встают в круг, берутся за руки. Педагог при помощи веревки делает на полу большой круг.

2. Игра «Тут – там»

Педагог сажает медвежонка за кругом, а детям предлагает зайти в круг из веревки.

Показывает: «Медвежонок сидит *там* - за кругом, а дети стоят *тут* – в кругу. Объясняет правила игры: «Если я скажу: «Тут», - скорее забегайте в круг. А если скажу: «Там», - выбегайте из круга и бегайте вокруг него. Слушайте внимательно».

3. Игра «Далеко - близко»

Из чудесного мешочка педагог раздает детям резиновые игрушки. Объясняет: «Игрушки любят бегать, то убегут далеко, то подбегут близко»

Проводится по аналогии с игрой «Тут - там».

4. Игра «Вверх-вниз»

По команде дети забираются и встают на скамейку и слезают с неё. Можно провести игру с использованием резиновых игрушек.

5. Итог занятия. Педагог говорит: «Мы сегодня весело играли, вы от меня убежали Далеко, и подбегали Близко, игрушки прыгали то вверх, то вниз.

Дети говорят педагогу и Медвежонку «До свидания».

11. Тема занятия «Угадай-ка»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

- 1.Развивать осязание.
- 2.Учить ощупывать предметы, угадывать на ощупь кубик и шарик.
- 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- 4.Способствовать развитию речевого общения.

Оборудование: Коробка или мешочек с отверстиями для рук, кубики и шарики по количеству детей. Игрушка-Медвежонок.

Ход занятия

1.Приветствие.

Педагог вносит игрушку Медвежонок и чудесный мешочек. Здравуются.
Говорит: «Сегодня мы покажем Медвежонок, как мы играем с пальчиками».

2.Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»

Упражнение выполняется сначала одной рукой, потом – второй, потом – двумя одновременно. Кончиком большого пальца поочередно касаемся - "здороваемся» с каждым пальцем.

- *Здравствуй, указательный!*

- *Привет, средний!*

- *Здорово, безымянный!*

- *Как дела, мизинец?*

3.Игра «Что за форма»

Педагог предлагает для рассматривания кубики и шары. Обращает внимание на качества и свойства шара и куба. Куб – стоит, не катится, имеет углы, стороны, можно ставить кубик на кубик. Шар – катится, не имеет углов, нельзя построить башенку.

4.Игра «Будь внимательный»

У детей по одному шару и кубу в руках. Педагог предлагает по команде показывать шар или куб.

Говорит: «шарик и кубик спрятались за спинку. Скажу: «Шарик» - покажите мне шар, скажу: «Кубик» - покажите мне куб».

5.Игра «Угадай-ка»

Педагог прячет в мешочек с отверстиями для рук шар и куб (можно поместить и другие предметы). Предлагает ребенку, по просьбе педагога достать из мешочка шар или куб.

6.Итог занятия.

Педагог хвалит детей за игру. Еще раз проговаривает свойства куба и шара. Прощаются с Медвежонок.

12. Тема занятия «Радуга»

Цель: развитие цветовосприятия

Задачи:

1. Знакомить детей с цветами радуги и последовательностью их расположения.
2. Развивать самостоятельность при выполнении задания.
3. Развивать зрительное и слуховое внимание.
4. Пополнять лексический запас за счет прилагательных, обозначающих цвет.
5. Развивать точность, координированность мелких движений

Оборудование: Иллюстрации: «Радуга», фиалка, солнышко, закат, небо, море, трава
Полоски по цветам радуги на каждого ребенка, фигура солнышка, зонтик, Медвежонок.

Ход занятия

1. Приветствие. Педагог вносит игрушку «Медвежонок» с зонтиком. Дети здороваются. Спрашивают, попал ли мишка под дождь.

2. Игра «Солнышко и дождик»

Мишка предлагает поиграть в подвижную игру. Дети ходят, бегают, а по сигналу педагога, прячутся под зонтик. Игра проводится 2-3 раза.

3. Рассказ о радуге

Ребята, после дождя в небе мы можем увидеть радугу. Может быть, кто-то из вас видел её? Дети вспоминают виденную в природе или нарисованную на картинке радугу. Заостряем внимание на том, что радуга разноцветная.

4. Читает стихотворение, одновременно показывает соответствующие картинки.

«Я увидел радугу: что за красота!

Кто ж тебя раскрашивал в разные цвета?»

Отвечала радуга:

«Красный мой наряд, разыгравшись вечером, подарил закат».

Желтым светом – солнышко осветило бок.

А зеленый дали мне – роща и лужок.

Небо мне прибавило краски голубой.

Синий – зачерпнула я из воды морской,

Ну а фиолетовый я нашла в саду, там фиалки яркие каждый год цветут».

5. Выкладывание радуги из цветных полосок

Педагог предлагает детям сделать свою радугу из разноцветных полосок. Дети садятся за столы, выкладывают радугу, называя цвета полосок.

6. Динамическая пауза «Радуга»

В небе дождь (постучать пальчиками по столу)

Гроза, закрывай глаза (похлопать в ладоши, закрыть руками глаза)

Дождь прошел, трава блестит (положить руки на стол)

В небе радуга стоит (соединить руки над головой, сделать дугу)

Поскорей, поскорей выбегай из дверей (пальчики обеих рук бегают по поверхности стола)

По траве босиком, прямо в небо прыжком (пальчики высоко подпрыгивают по поверхности стола)

7. Итог занятия. Ребята, сегодня мы познакомились с цветами радуги. Молодцы, у всех получилась красивая радуга. Теперь вы можете нарисовать её.

13. Тема занятия «Тени на стене» (1 часть)

Цель: развитие зрительного восприятия

Задачи:

1. Обогащение восприятия новыми впечатлениями, расширение представлений об окружающем мире.
2. Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте.
3. Способствовать преодолению страха перед темнотой.
4. Развивать коммуникативные навыки.
5. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: Настольная лампа

Ход занятия

Игра проводится вечером, когда стемнеет.

1. Приветствие «Здравствуй!»

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (обнимает каждого ребенка)

2. Игры с пальчиками.

Педагог предлагает поиграть с пальчиками, показывает детям несколько простых фигур: «Дерево»

Поднимите прямую руку вверх, растопырьте пальцы; пошевелите пальцами и покачайте рукой из стороны в сторону (подул ветер и дерево закачалось)

«Птица»

Выпрямленные ладони рук скрестите в районе запястий – получится птица с расправленными крыльями. Двигая руками вверх и вниз, изобразите, как летит птица.

3. Игра «Тени на стене»

Закрепление понятий *темно-светло*. Педагог предупреждает детей: «Сейчас выключу свет и будет темно». Затем педагог включает настольную лампу, направляет её свет на стену (лучше светлой однотонной окраски) и показывает тени на стене, дети повторяют за педагогом.

Дети показывают «Дерево», «Птицу».

4. Итог занятия. Педагог хвалит детей за игру. Уточняет: мы сегодня показывали тени, играли с пальчиками.

14. Тема занятия «Тени на стене» (2 часть)

Цель: развитие зрительного восприятия

Задачи:

1. Обогащение восприятия новыми впечатлениями, расширение представлений об окружающем мире.
2. Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте.
3. Способствовать развитию мелкой моторики.
4. Развивать коммуникативные навыки.

Оборудование: Настольная лампа

Ход занятия

Игра проводится вечером, когда стемнеет.

1. Приветствие «Здравствуй!»

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (обнимает каждого ребеночка)

2. Игры с пальчиками.

Педагог предлагает вспомнить и показать, как можно руками и пальцами изобразить «Дерево» и «Птицу». Дети показывают пальчиковую гимнастику «Дерево» и «Птица».

Вспоминают, как можно показать тени на стене. (закрывать жалюзи на окнах, выключить свет, включить настольную лампу, направить свет на стену).

Далее педагог предлагает вновь поиграть с пальчиками, показывает детям еще несколько простых фигур:

«Гусь»

Соедините вместе выпрямленные пальцы, большой палец должен быть противопоставлен остальным. Сдвигая и раздвигая пальцы, изобразите, как гусь открывает и закрывает клюв, щиплет. Можно показать двумя руками, как гуси щиплются.

«Заяц»

Сожмите пальцы рук в кулак, затем выпрямите указательный и средний пальцы и пошевелите ими (заяц шевелит ушками).

3. Игра «Тени на стене»

Продолжить закрепление понятий *темно-светло*. Педагог предупреждает детей: «Сейчас выключу свет и будет темно». Затем педагог включает настольную лампу, направляет её свет на стену (лучше светлой однотонной окраски) и показывает тени на стене, дети повторяют за педагогом.

Дети показывают «Дерево», «Птицу», «Гуся», «Зайца». Можно предложить детям небольшой сюжет сказки для показа.

4. Итог занятия. Педагог хвалит детей за игру. Уточняет: мы сегодня показывали тени, играли с пальчиками. Предлагает показать сказку дома.

15. Тема занятия «Ежики»

Цель: развитие цветовосприятия

Задачи:

1. Закрепление знания цвета (красный, желтый, зеленый, синий);
2. Закрепление словесного обозначения цвета, величины;
3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, развитие умения отвечать на вопросы);
4. Развитие внимания; Совершенствование навыков общения
5. Воспитание доброжелательного отношения к окружающему.
6. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Оборудование: Игрушка «Ежик». Плоскостные фигуры ежей, домиков 4х цветов (красные, желтые, зеленые, синие). Прищепки соответствующих цветов. Магнитофон, записи детских веселых мелодий.

Ход занятия

1.Игровой момент «Ежик в гостях у ребят»: Педагог вносит игрушку Ежика. Дети здороваются с ним.

2. Пальчиковая гимнастика «Прятки»

Ребята, еж хочет поиграть с вами. Давайте покажем ежу, как мы умеем играть с пальчиками.

«В прятки ежики играли

И головки убирали

Вот так, вот так,

И головки убирали»

Дети ритмично сгибают и разгибают все пальцы одновременно.

3.И/ситуация «Ежик грустный». Обращает внимание детей на то, что ежик грустный, он шел в гости со своими друзьями, а они по дороге потерялись. Дети спрашивают у ежика, почему он грустит.

4.Игровое упражнение «Найдем ежат». Предлагает поискать ежат, которые заранее разложены в разных местах группы. Дети ходят по группе, ищут ежат. Находят в разных местах группы, приносят воспитателю, вместе определяют какого он цвета.

5. Игровая ситуация «Помогаем ежикам найти иголки». Обращает внимание, что у ежат нет колючек - «Они их дома забыли». Предлагает вернуть иголки ежатам. Проводит игру «Помогаем ежикам найти иголки». Объясняет правила: Нужно найти домик такого же цвета, как ежонок, и прикрепить к каждому ежонку прищепки – иголки такого же цвета. Дети соотносят цвет своего ежика и домика с прищепками, прикрепляют прищепки на плоскостные фигуры ежика.

5.Итог занятия. Благодарит ребят за помощь ежикам. Предлагает отнести ежей на коврик и станцевать для них. Исполняют любой известный им танец под веселую, ритмичную музыку.

16. Тема занятия «Где спрятался Мишка?»

Цель: Изучение пространства и расположения объектов в нем.

Задачи:

1. Знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.
2. Упражнять детей в выполнении двухступенчатых инструкций.
3. Способствовать употреблению в речи предлогов *в, на, под, у*, обозначающих пространственные отношения предметов.
4. Развивать слуховое и зрительное внимание.

Оборудование: Стул, игрушечный медведь и другие игрушки по количеству детей.

Ход занятия

1. Игровой момент. Педагог вносит в группу мягкую игрушку Мишку. Дети здороваются с ним. Танцуют с мишкой.

Динамическая пауза «Поиграем с мишкой»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись

А потом земли коснись

И животик свой потри - раз, два, три!

2. Игра «Где же мишка?»

Педагог сажает мишку на стул, за стул, под стул, поставить перед стулом, рядом со стулом. Четко проговаривает его положение.

3. Игра «Прятки»

Педагог рассказывает: «Мишка любит играть в прятки. Вы закроете глаза, а мишка спрячется. Надо будет сказать, где находится мишка»

4. Игра «Прячутся игрушки»

Педагог объясняет, что с мишкой пришли другие игрушки. Они тоже хотят поиграть. Дети прячут игрушки, используя свои стульчики. На вопрос педагога стараются ответить предложением. Например, «Моя белочка сидит под стулом»

5. Итог занятия. Мишка благодарит детей за игру. Хвалит всех.

17. Тема занятия «Четвертый лишний»

Цель: Развитие цветовосприятия

Задачи:

1. Закреплять знание основных цветов.
2. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами.
3. Учить внимательно слушать инструкцию и выполнять её.
4. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения.
5. Развитие мелкой моторики, координации движений рук

Оборудование: Мишка-игрушка, игрушки и предметы разных цветов; карточки, на которых нарисованы по 4 предмета (в отдельных рамках)

Ход занятия

1. Игровой момент. Педагог здоровается с детьми и говорит, что пришла не одна, а с мишкой. Позовите мишку. Дети зовут мишку. Он «входит» и несет «Чудесный мешочек».

2. Игра «Четвертый лишний». Предлагает поиграть. Выкладывает на стол 4 предмета, три одинакового цвета, а один отличается по цвету. Предлагает детям найти и показать лишний предмет.

Затем повторяет игру с другими игрушками.

3. Динамическая пауза «Поиграем с мишкой»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись

А потом земли коснись

И животик свой потри - раз, два, три!

4. Продолжение игры «Четвертый лишний»

Далее раздает детям карточки. Предлагает внимательно рассмотреть нарисованные на них предметы. Затем предлагает найти и показать предмет, который отличается по цвету.

5. Итог занятия. Дети благодарят мишку за игру. Прощаются с мишкой.

18. Тема занятия «Угадай друзей на ощупь»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

1. Развивать тактильные ощущения.
2. Формировать умение на ощупь узнавать предметы из различных материалов (котенка, рыбку, ежика), исключив зрительное восприятие.
3. Побуждать детей вступать в диалог со взрослым.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: «Чудесный мешочек», игрушки: мягкая игрушка - котенок, гладкая (пластмассовая или резиновая) рыбка, колючий ежик, шарф, игрушка «Медвежонок».

Ход занятия

1. Приветствие «Мишкина Зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

2. Игровой момент «Кто в гости пришел?»

Педагог достает из «чудесного мешочка» игрушки (пушистый котенок, гладкая рыбка, колючий ежик). Заостряет внимание детей на тактильных ощущениях (мягкий, пушистый, теплый, колючий, гладкий, холодный)

Дети рассматривают игрушки, называют их, и их качества.

3. Игра «Угадай друзей на ощупь»

Педагог предлагает поиграть со зверушками. Объясняет правила: завяжу шарфиком глазки, дам в руки игрушку, а вы скажите, кто к вам пришел.

В первую очередь педагог берет для игры наиболее сообразительного, активного ребенка. Вызывает детей поочередно.

4. Динамическая пауза «Потанцуй»

Педагог включает веселую музыку. Дети танцуют.

5. Итог занятия. Педагог задает вопросы: Кто к нам в гости приходил?

Какой котенок?

Какой ежик?

Какая рыбка?

Понравилось ли вам играть с Мишкой? А теперь попрощайтесь с Мишкой и со мной. Дети говорят «До свидания»

19. Тема занятия «Поймай киску»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

1. Развитие тактильного восприятия.
2. Учить определять местонахождение предмета, называя части своего тела.
3. Способствовать накоплению осязательных образов.
4. Развитие речевой активности.

Оборудование: Мягкая игрушка-киска, рыбка (лягушка), колючий ежик, «чудесный мешочек», игрушка – Медвежонок.

Ход занятия

1.Игровой момент «Мишка пришел в гости». Педагог вносит игрушку Мишку. Дети здороваются с мишкой. Мишка разучил новую зарядку и хочет показать вам.

2.Упражнение по логоритмике «Это я»

Это глазки. Вот. Вот.

Это ушки. Вот. Вот.

Это нос. Вот. Вот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп, хлоп.

Это ножки. Топ, топ.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Дети выполняют имитационные движения.

3.Игровой момент «Кто в гости пришел?»

Педагог достает из «чудесного мешочка» игрушки (пушистого котенка, гладкую, пластмассовую рыбку, колючего ежика (массажная расческа, массажный мячик). Заостряет внимание детей на тактильных ощущениях (мягкий, пушистый, теплый, колючий, гладкий, холодный)

Дети рассматривают игрушки, называют их, и их качества.

4.Игра «Поймай киску, рыбку, ёжика»

Педагог поочередно вызывает детей для игры. Педагог касается мягкой игрушкой (киской) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.

5.Итог занятия. Педагог хвалит детей, благодарит за игру.

20. Тема занятия «Шумящие коробочки».

Цель: развитие слухового внимания

Задачи:

- 1.Развивать слуховое восприятие.
- 2.Учить составлять пары одинаковых шумов.
- 3.Формировать внимание к неречевым звукам.
- 4.Способствовать доброжелательному общению со взрослым.

Оборудование: Парные шумящие коробочки, со звуком от тихого до громкого, «чудесный мешочек» или коробочка.

Ход занятия

1.Приветствие «Здравствуйте»

«Здравствуйте, ладошки – хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, ножки – топ, топ, топ.

Здравствуйте, щечки – плюх, плюх, плюх.

Здравствуйте, губки – чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, зубки – щелк, щелк, щелк.

Здравствуй, мой носик – пип, пип, пип.

Здравствуйте, дети – привет!»

2.Игровой момент «Сюрприз»

Педагог вносит чудесную коробочку и предлагает рассмотреть «шумящие коробочки», послушать их звучание.

3. Игра «Шумящие коробочки»

Коробочки одной серии вынуты из ящика и поставлены на стол. Педагог берет коробочку, трясет ее вверх и вниз и внимательно прислушивается к шуму. Так ребенка обучают технике сотрясения. При повторении он закрывает глаза. Интерес детей будет привлечен к действию. Теперь педагог берет коробочки из другого ящика. Коробочки с зеленого цвета ставят с одной стороны стола, серию желтого цвета - с другой стороны. Так достигается более высокая концентрация. Он берет в руки по одной коробочке из каждой серии. Через поочередное сотрясение сравнивает их между собой. Выполнение задания. Если шумы обеих коробочек не совпадают, он ставит назад одну коробочку несколько в стороне от остальных. Упражнение повторяется с другими коробочками той же серии. Это продолжается до тех пор, пока не будет найдена коробочка с таким же шумом. Ставит пару выбранных так коробочек посередине между двумя сериями. Педагог продолжает, пока все коробочки не будут спарены. Педагог побуждает детей повторить упражнение, смешивает коробочки и затем предлагает ребенку работать, в то время как сам внимательно наблюдает за ним. С нетренированным ребенком упражнение ограничивают двумя, тремя или четырьмя парами.

4.Итог занятия. Педагог хвалит детей за старание, за игру. Прощается.

21. Тема занятия «Найди пару по форме»

Цель: развивать восприятие формы предмета.

Задачи:

1. Закреплять умение подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.
2. Закреплять умение группировать предметы по форме.
3. Побуждать детей отвечать на вопросы, пополняя таким образом свой словарный запас по теме «Геометрические формы».
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
5. Способствовать развитию дружеского общения со взрослым.

Оборудование: Пары плоских геометрических фигур из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники), коробка или шляпа (чудесный мешочек), Медвежонок.

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуй!»

Педагог вносит игрушку-Медвежонок. Знакомит детей с новым приветствием.

Здравствуй солнце золотое (руки в вверх)

Здравствуй небо голубое (руки в стороны)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (машем руками над головой)

С медвежонок в руках обнимает каждого ребенка, называет его по имени.

2. Игра «Найди пару по форме»

Педагог достает шляпу с геометрическими фигурами. Говорит: «Ребята, у меня что-то есть. Это шляпа. Шляпа непростая там что-то лежит. А лежат там геометрические фигуры.

Доставайте по одной». После того, как дети достанут по одной фигуре, назовут её, педагог говорит: «Эти фигуры непростые, они парные. У каждой фигуры есть пара, её нужно найти, найти свою пару. Считает: «1,2,3,- пару найди!». Дети находят свою пару, берутся за руки.

Игра проводится 3 раза.

3. Итог занятия:

Ребята, мы с вами весело поиграли, называли геометрические фигуры, находили пару по форме.

4. Прощание.

Дети говорят педагогу и Медвежонок «До свидания».

22. Тема занятия «Звуки и картинки»

Цель: развитие слухового восприятия.

Задачи:

1. Развивать умение узнавать неречевые звуки.
2. Развивать умение соотносить звук и картинку (предмет – источник звука).
4. Формировать умение детей действовать по словесной инструкции.
5. Способствовать развитию коммуникативного общения между детьми и со взрослым.

Оборудование: «Чудесная коробочка», магнитофон, звукозаписи неречевых звуков (скрип двери, шум воды, дождя, работа мотора, звук колокольчика, звук поезда, крик петуха, кошки, коровы, жужжание пчелы, тиканье часов, стук молотка), картинки с изображением источника звука (дверь, море, автомобиль, колокольчик, поезд, часы, молоток, петух, корова, кошка, дождь, пчела), игрушка «Медвежонок».

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуйте!»

Педагог здоровается с детьми. Показывает Медвежонка. От имени Медвежонка предлагает игру «Послушай-ка»

2. Игра «Послушай-ка»

Мишка говорит: «У меня есть ушки, а у вас? Дети показывают ушки. Педагог спрашивает, а для чего нужны уши? Ответы детей. «Правильно» - говорит Мишка. Вот я сейчас слышу, как течет вода из крана, кто-то забыл закрыть. А вы что слышите? Дети рассказывают, кто, что услышал.

3. Динамическая пауза «Это я»

Это глазки. Вот. Вот.

Это ушки. Вот. Вот.

Это нос. Вот. Вот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп, хлоп.

Это ножки. Топ, топ.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Дети выполняют имитационные движения.

4. Игра «Угадай на слух и подбери картинку»

Педагог раскладывает на столе картинки с изображением источников звука. Детям предлагается прослушать неречевые звуки, назвать их. Педагог поочередно включает звуки в аудиозаписи. Дети узнают их, называют, подбирают соответствующую картинку.

5. Итог занятия

Ребята, сегодня мы слушали разные звуки, подбирали картинки. Чтобы всегда хорошо слышать, нужно беречь свои ушки: в холодную погоду надевать шапку, не слушать очень громкую музыку. Дети прощаются с Мишкой.

23. Тема занятия «Что внутри»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

1. Развивать тактильные ощущения.
2. Развивать умение на ощупь находить пары с одинаковыми наполнителями.
3. Знакомить детей с различными структурами поверхностей предметов.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
5. Пополнять лексический запас.

Оборудование: игрушка «Медвежонок», «чудесная коробочка», воздушные шары, содержащие внутри различные наполнители: воду, песок, горох, фасоль, манку, рис, муку, гречку и др.).

Ход занятия

1. Педагог вносит игрушку Медвежонок. Дети здороваются с ним.

Приветствие «Здравствуй!»

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (медвежонок обнимает каждого ребенка)

Все проводится в кругу сидя или стоя.

2. Игровой момент «Что в коробке?»

Педагог (медвежонок) вносит «Чудесную коробочку», показывает то, что находится в коробочке: воздушные шарики с разными наполнителями.

3. Игра «Что внутри»

Педагог предлагает детям сесть на стульчики, расставленные в круг.

Доставая по одному шарик, педагог передает ребенку. Тот ощупывает, определяет, что находится внутри. Педагог уточняет наполнитель, закрепляет ощущение словом. Это вода, это гречка и т.д.

4. Динамическая пауза «Потанцуем с Медвежонком»

Педагог включает музыку. Дети встают в круг, передают медвежонка соседу, по кругу.

5. Итог занятия. Педагог хвалит детей за игру. Уточняет, чем были наполнены шарики.

Прощаются с Медвежонком.

24. Тема занятия «Постучим, погремим»

Цель: развитие слухового восприятия

Задачи:

1. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.
2. Формировать внимание к неречевым звукам.
3. Способствовать развитию действий с различными предметами, издающими звуки.
4. Развитие мелкой и общей моторики.
5. Пополнение словарного запаса детей.

Оборудование: Различные предметы и материалы (бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки и др.)

Ход занятия

Игра проводится за столом или на полу.

1. Игровой момент. Педагог вносит «Чудесную коробочку» и поочередно достает из неё разные предметы и материалы, которые издают различные звуки, называет их.

2. Игра «Постучим, погремим»

Педагог производит звуки, которые получаются при манипуляции с предметами: постучать деревянным молоточком, порвать лист бумаги, пошуршать пакетом, металлическими ложками, уронить карандаш, отбить мячик, полистать книгу.

3. Игра «Угадай, что звучит»

Педагог предлагает послушать звуки с закрытыми глазами или за спиной ребенка (за ширмой). Детей вызывают поочередно, остальные дети внимательно следят за ходом игры и проверяют правильность ответа.

4. Итог занятия. Педагог хвалит детей. Отмечает, как внимательно они слушали и правильно угадывали и узнавали звуки.

25. Тема занятия «Починим одежду медвежатам»

Цель: Закреплять умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.

Задачи:

1. Закреплять умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи
2. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник).
3. Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.
4. Способствовать созданию дружеской атмосферы в процессе игровой деятельности.

Оборудование: Силуэты одежды, вырезанные из картона с геометрическими отверстиями, геометрические фигуры «заплатки», игрушка – Медвежонок, корзинка.

Ход занятия

1.Игровой момент. Педагог вносит игрушку – Медвежонок.

Обыгрывает ситуацию: Появляется медвежонок с корзинкой и плачет.

Педагог: Почему ты плачешь медвежонок?

Медвежонок: Купил я своим медвежатам подарки – шорты и юбочки. А пока шел по лесу, задел за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона).

2.Игра «На что похоже?»

Педагог: Не плачь, медвежонок, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах?

Дети: на треугольник, квадрат и круг.

Воспитатель: Правильно.

3.Игра « Помогаем Медвежонку»

Медвежонок кладёт шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание. Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа.

4.Итог занятия.

Медвежонок благодарит ребят за помощь: Большое дети, вам спасибо!

Педагог хвалит детей за помощь. Уточняет: мы сегодня ремонтировали одежду для зайчат, «пришивали» заплатки.

26. Тема занятия «Наливай-ка» (1 часть)

Цель: знакомить детей с понятием количества.

Задачи:

1. Способствовать развитию умения наполнять емкость водой через воронку, определять количество жидкости в емкостях одинакового размера.
2. Формировать умение выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения.
3. Способствовать формированию действия по словесной инструкции.
4. Развитие речевой активности в процессе игровой деятельности.

Оборудование: Пластиковые бутылки одинаковой величины и формы, вода (можно использовать подкрашенную воду), воронка, кружка, поднос. Игрушка «Медвежонок»

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуй!»

Педагог вносит игрушку «Медвежонок». Дети здороваются с ним

2. Динамическая пауза «Мишкина зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

3. Игра «Бутылочки»

Педагог показывает детям пластиковую бутылочку, воронку и ведро с подкрашенной водой. Предлагает поиграть. Наполняет бутылочку водой через воронку: сначала на четверть, уточняя количество воды (мало), затем наполовину (половина бутылочки), затем до краев (много воды, полная бутылочка).

4. Упражнение «Мы с бутылочкой играем и водичку наливаем»

Затем раздает детям пустые бутылочки и просит налить в них через воронку заданное количество воды: много, мало, половину.

5. Итог занятия. Предлагает рассказать медвежонок, чем ребята занимались. Педагог задает вопросы: Что мы наливали в бутылочки?

Сколько воды наливали? Назовите, с помощью чего мы наполняли водой бутылочки? Ответы детей.

Педагог хвалит детей за игру, дети прощаются с медвежонок.

27. Тема занятия «Наливай-ка» (2 часть)

Цель: знакомить детей с понятием количества.

Задачи:

1. Способствовать развитию умения определять количество жидкости в емкостях одинакового размера.
2. Формировать умение выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения.
3. Способствовать формированию действия по словесной инструкции.
4. Развитие речевой активности в процессе игровой деятельности.

Оборудование: Пластиковые бутылки одинаковой величины и формы (по 3 на каждого ребенка), вода (можно использовать подкрашенную воду), воронка, кружка, поднос. Игрушка «Медвежонок»

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуй!»

Педагог вносит игрушку «Медвежонок». Дети здороваются с ним

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (педагог обнимает каждого ребенка)

Все проводится в кругу сидя или стоя.

2. Игра «Бутылочки»

Педагог показывает детям пластиковые бутылочки, воронку и ведро с подкрашенной водой. Предлагает с ними поиграть. Наполняет бутылочки водой через воронку: одну на четверть, другую наполовину, третью до краев. Предлагает детям сравнить количество воды в бутылочках: «Посмотрите, в бутылочках вода. В этой – много воды, здесь половина бутылочки, а в этой мало воды. Покажите, в какой бутылочке много воды. Теперь покажите, в какой мало воды...»

3. Игра «Налей-ка».

Затем раздает детям пустые бутылочки и просит налить в них через воронку заданное количество воды: много, мало, половину.

4. Итог занятия. Предлагает рассказать медвежонок, чем ребята занимались. Педагог задает вопросы: Что мы наливали в бутылочки?

Сколько воды наливали? Ответы детей.

Педагог хвалит детей за игру, дети прощаются с Медвежонок.

28. Тема занятия «Поможем Медвежонку»

Цель: развитие вкусовых ощущений

Задачи:

1. Развитие вкусовых качеств у детей и обоняния.
2. Учить детей различать съедобные и несъедобные предметы и продукты, используя обоняние.
3. Обогащать лексический словарь детей.
4. Развивать игровой опыт детей.

Оборудование: Тарелочки, продукты питания - хлеб, фрукты, овощи; предметы туалета - мыло, духи, зубная паста
Игрушка медвежонок.

Ход занятия

1. Игровой момент. Педагог вносит медвежонок с завязанными глазами и носиком.

Педагог от имени медвежонок рассказывает: медвежонок сильно расшалилась, он бегал, прыгал, лазал по деревьям, качался на ветках дерева, а потом не удержался и упал. Поранился. Теперь у него болят глазки, ничего не видят. У него болит носик, не чувствует запахов, и не может понять где съедобные продукты, а где несъедобные предметы. Например, Медвежонок пытается съесть зубную пасту.

2. Игра «Поможем медвежонку»

По тарелочкам разложены продукты питания - хлеб, фрукты, овощи; предметы туалета - мыло, духи, зубная паста. Предложить детям от имени больного медвежонок, который потерял нюх и зрение, определить по запаху съедобные для него продукты.

Педагог показывает кусочек хлеба. Спрашивает: «Что это?», «Можно ли это есть?». Ответы детей. Педагог делает заключение: «Это хлеб. Он съедобный. Его можно есть». Раздает детям по кусочку хлеба, предлагает попробовать.

Аналогично предлагает попробовать овощи, фрукты.

С несъедобными предметами, определить, что это предметы гигиены и их не едят. Вместе с детьми выяснить, для чего нужны эти предметы, их назначение.

3. Итог занятия: Педагог делает вывод, что существуют продукты, они съедобные, их можно кушать. А существуют предметы, их не едят, они несъедобные.

4. Сюжетная игра «Медвежонок в больнице»

Педагог предлагает отнести Медвежонок в больницу и вылечить его. Далее дети самостоятельно обыгрывают ситуацию.

5. Динамическая пауза «Медвежонок танцует»

Педагог подводит игровую ситуацию к тому, что Медвежонок поправился, хочет потанцевать. Педагог включает веселую музыку.

29. Тема занятия «Вкусовые банки»

Цель: развитие вкусового восприятия

Задачи:

1. Развитие восприятия таких вкусов, как сладкий, соленый, кислый.
2. Учить обозначать словом свои вкусовые ощущения.
3. Развивать игровой опыт детей.
4. Продолжать развивать навыки коммуникативного общения.

Оборудование: баночки с солью, сахаром, лимон, 3 стаканчика, графин с питьевой водой, 3 пипетки, 3 чайные ложечки, стаканчики с питьевой водой по количеству детей, 2 блюда.

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуй!»

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (обнимаемся)

2. Игра «Вкусовые банки»

Педагог предлагает детям сесть на стульчики вокруг стола. Педагог расставляет на столе 3 стаканчика, графин с водой, выкладывает пипетки, ложечки на тарелочках, баночку с сахаром, солью, лимон на блюде.

Далее готовит растворы, проговаривая свои действия. Например, я наливаю в стаканчик воду из графина, ложечкой беру немного сахара, высыпаю в стакан с водой, перемешиваю.

Предлагает попробовать: пипеткой капает раствор на язычок детей, определяет вкус - сладкий. Название связывается со вкусом жидкости.

По аналогии проводится приготовление соленого и кислого растворов и их проба.

3. Итог занятия. Задает вопросы: Понравилось вам пробовать на вкус? Какие вкусы вы почувствовали на язычке? Благодарит детей за игру, хвалит.

30. Тема занятия «*Определи на вкус*»

Цель: развитие вкусовых ощущений

Задачи:

1. Развитие вкусовых качеств у детей и обоняния.
2. Формировать умение детей определять продукты по вкусу.
3. Обогащать лексический словарь детей: сладкий, кислый, соленый, горький.
4. Развивать игровой опыт детей.

Оборудование: Тарелочки, продукты питания - хлеб, фрукты, овощи; лук, лимон, соленый огурец, конфета; поднос, тарелка, одноразовые вилки; повязка на глаза; Игрушка медвежонок.

Ход занятия

1. Игровой момент: Педагог вносит игрушку Медвежонок. Дети здороваются с ним.

2. Игра «Что это?»

Педагог (Мишутка) вносит в группу «чудесный мешочек», показывает детям содержимое (продукты питания), и предлагает правильно называть предметы.

3. Динамическая пауза «Мишкина зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

4. Игра «Определи на вкус»

Педагог (Мишутка) предлагает детям поиграть. Педагог дает инструкцию: «Я завяжу вам глаза, дам попробовать на язычок продукты, а вы мне скажете, что это, какой это вкус».

Педагог уточняет вкусовые качества продуктов, предлагает детям повторить словесное обозначение.

5. Чтение стихотворения «Что какого вкуса»

У каждого продукта вкус определенный:

Сладкий или горький, кислый или соленый.

Любим СЛАДКИЕ конфеты,

Очень любим сладкий мед,

Сладкий чай, компот, варенье.

И, конечно, сладкий торт.

ГОРЬКИЙ лук и чеснок,

Перец горький, детки.

А еще? А еще — горькие таблетки.

КИСЛЫЙ — кислый лимон,

Но зато полезный он.

Что СОЛЕНЕЕ всего?

Соль, скажу вам прямо.

Да из банки огурцы

Даст к обеду мама.

6. Итог занятия. Педагог благодарит детей за игру, хвалит детей. Дети прощаются с Медвежонок.

31. Тема занятия «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

1. Развитие тактильного восприятия
2. Познакомить детей со свойствами материалов, со структурой разных поверхностей.
3. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения, особенностей их поверхности.
4. Развивать навыки коммуникативного общения.

Оборудование: Игрушка «Медвежонок», «чудесный мешочек», предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

Ход занятия

1. Игровой момент: Педагог вносит игрушку Медвежонок. Дети здороваются с ним.

2. Физкультминутка «Улыбнись»

Мы сначала будем хлопать – хлоп, хлоп, хлоп.

А затем, мы будем топтать – топ-топ-топ.

А сейчас мы повернёмся и все вместе улыбнёмся!

3. Игра «Что это?»

Педагог (мишутка) показывает детям «чудесный мешочек» и его содержимое, правильно называя предметы. Это лопатка, Это стакан.

4. Игра «Из чего сделан этот предмет»

Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

По аналогии можно использовать предметы и материалы различной текстуры и определить, какие они: вязкие, липкие, шершавые, бархатистые, гладкие, пушистые и т. д.

5. Итог занятия. Педагог благодарит детей за игру, хвалит детей

32. Тема занятия «Что из чего?»

Цель: развитие осязательных ощущений

Задачи:

1. Развитие тактильного восприятия
2. Продолжить знакомство детей со свойствами материалов, со структурой разных поверхностей.
3. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения, особенностей их поверхности.
4. Развивать навыки коммуникативного общения.

Оборудование: игрушка «Медвежонок», «чудесный мешочек», предметы: стеклянные и металлические, 2 подноса.

Ход занятия

1. Игровой момент: Педагог вносит игрушку Медвежонок. Дети здороваются с ним.

2. Приветствие «Здравствуй!»

Здравствуй солнце золотое (руки в стороны)

Здравствуй небо голубое (руки вверх)

Здравствуй вольный ветерок (качаем руками над головой)

Здравствуй маленький дружок (обнимает ребенка)

Все проводится в кругу сидя или стоя.

2. Игра «Что это?»

Педагог (Мишутка) вносит в группу «чудесный мешочек», показывает детям содержимое, и предлагает правильно называть предметы. Это лопатка, Это стакан.

3. Динамическая пауза «Мишкина зарядка»

Мишка лапки подними

Мишка лапки опусти

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри - раз, два, три!

4. Игра «Что из чего?»

Педагог (Мишутка) предлагает детям рассортировать предметы на 2 части (стеклянные и металлические). Дети поочередно берут предметы и объясняют, из чего они сделаны, и складывают на соответствующий поднос.

4. Итог занятия. Педагог благодарит детей за игру, хвалит детей. Дети прощаются с Медвежонок.

33. Тема занятия «Ароматные коробочки».

Цель: развитие обонятельных ощущений

Задачи:

1. Дифференциация запахов с помощью обоняния.
2. Знакомить детей с различными ярко выраженными запахами.
3. Формировать умение соотносить запах со словом, обозначающим этот запах.
4. Развивать дыхательную систему, учить детей делать глубокий вдох, ощущая запах.
5. Активизация словарного запаса.

Оборудование: набор из 3-4 коробочек в каждом, наполненные остро пахнущими веществами (хлеб, лимон, конфета, лекарство, духи), шарф.

Ход занятия

1. Приветствие «Здравствуйте»

Педагог вносит игрушку «Мишку». Предлагает поиграть с ним.

Это глазки. Вот. Вот.

Это ушки. Вот. Вот.

Это нос. Вот. Вот.

Там спинка. Тут живот.

Это ручки. Хлоп, хлоп.

Это ножки. Топ, топ.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Дети выполняют имитационные движения.

2. «Что для чего?»

-Для чего нужен нос?

Дети отвечают на вопрос, поясняют, для чего нужен данный орган чувств.

3. Дыхательное упражнение «Понюхай»

Объяснить детям, как правильно делать вдох: закрыть ротик, вдохнуть через нос, сделать выдох через ротик.

4. Игровое упражнение «Коробочки с запахами».

Ход игры: предложить детям понюхать все коробочки одного набора с закрытыми глазами (т.к. при отсутствии зрительного восприятия — возможность восприятия других органов чувств усиливается).

5. Итог занятия.

Вопросы к детям: Чем мы сегодня занимались?

Чем пахнут коробочки?

Понравилось вам играть?

Похвалить детей.

6. Прощаются с Медвежонком.

34. Итоговое мероприятие «Мы пойдем и Мишутку найдем»

Цель: поддержание у ребенка познавательной активности в процессе овладения сенсорными эталонами.

Задачи:

1. В процессе игровой деятельности обобщить знания о сенсорных эталонах.
2. Развивать умение применять свои знания и умения в игровой деятельности.
3. Создавать радостное настроение, положительные эмоции в процессе общения со взрослыми и сверстниками.
4. Способствовать развитию у детей речевой активности.

Оборудование: игрушка-Мишка, игрушка – мышка, шарфики 3 шт. (маленький, средний, большой), предметы гигиены (зубная паста, мыло, щетка), продукты – муляжи (хлеб, банан, баночка меда), рюкзак детский, гимнастическое пособие «Туннель», рамки Монтессори (рамки-вкладыши с геометрическими фигурами), материал к д/и «Спрячем мышку» (листочки бумаги шести цветов(20 – 15), посередине белый квадрат (8-8), на которых нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10x10)), стрелки из картона 3 шт., 3 баночки с запахами (лимон, мята, кофе).

Ход занятия

Педагог заранее прячет игрушку «Мишку» в укромном месте.

1.Игровой момент «Мишка потерялся»

Педагог здоровается с детьми и объявляет, что наш Мишутка куда-то пропал. Спрашивает, не видели ли его дети. Предлагает его найти. Может с ним что- то случилось, может он заблудился?

2.Игровое задание «Подберем Мишке шарфик»

Педагог предлагает отправиться на поиски Мишутки. Нам необходимо взять с собой теплые вещи для Мишутки и еду. Показывает 3 шарфика и предлагает выбрать подходящий для Мишутки (большой). Дети выбирают, объясняют выбор.

3.Игровое задание «Приготовим Мишке угощение».

Педагог предлагает взять для Мишутки угощение, вдруг он проголодался. Предлагает детям на выбор предметы гигиены и продукты питания. Побуждает детей определить что из них съедобное, что несъедобное и что любит Мишутка. Шарфик и бочонок с медом складывают в рюкзачок одному из детей.

4.Игровое задание «Откроем замочек».

Педагог подводит детей к «Туннелю», говорит, что Мишутка наверное здесь пробежал. Но чтобы нам пройти через туннель нужно открыть замочки. Детям раздают геометрические фигуры и предлагают найти подходящую рамочку и вставить фигуру. Дети ставят фигуры в рамочки и проходят через туннель.

5.Игровое задание «Поможем мышкам».

Пройдя туннель, дети встречают мышек. Просят показать, куда пошел Мишутка. Мышки просят детей спрятать их в домики, потому что рядом ходит кошка. Дети подбирают подходящие по цвету дверцы к домикам мышек. Мышки благодарят детей и объясняют, что Мишутка пошел туда, где пахнет мятой.

6. Игровое задание «Найдем дорогу по запаху». Педагог приводит детей к стрелкам, показывающим в разные стороны. На каждой стрелке стоит баночка с определенным запахом. Дети определяют запах мяты и идут по стрелке. Находят Мишутку. Повязывают ему шарфик, угощают медом.

7. Общий танец «Потанцуем с Мишкой». Педагог включает музыку, и дети танцуют.