

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

ПРИНЯТО:
Педсоветом №5
от 27.05.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБУ
детским садом №116
Е.Г.Ладыка
Приказ №40 от 27.05.2024г.

М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ЗВУКАРИК»

для детей дошкольного возраста (5-7 лет)

Срок реализации: 8ч.

АВТОР:
Сидери Л.Ю.
учитель-логопед
МБУ №116
«Солнечный»
г.о.Тольятти

г.Тольятти
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

направленность (профиль) программы

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы:

1.3.1. Учебный план

1.3.2. Учебно-тематический план

1.3.3. Содержание учебно-тематического плана

1.4. Планируемые результаты

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

1.КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-1 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
- Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы: коррекционно-развивающая.

Программа «Звукарик» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи с простой и сложной дислалией.

Актуальность программы:

Главным фактором социального общения людей является язык. Речевая деятельность представляет собой процесс использования языка для общения. Для обеспечения нормального речевого общения необходимо правильное звукопроизношение. Формирование произносительной стороны речи происходит в процессе общения и зависит от развития лексической, грамматической и интонационно-ритмической сторон, т. е. от развития языка в целом. Недостаточно ясная речь затрудняет отношения с окружающими, может вызвать другие дефекты речи, влияет на личность ребенка. Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения. Поэтому важно своевременно исправлять различные нарушения звукопроизношения.

Отличительные особенности программы, новизна: работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Новизна данной программы состоит в разработке системы комплексной помощи детям старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями на основе тематического принципа планирования занятий, интеграции в общеобразовательном учреждении и учёта индивидуальных особенностей детей.

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5- 7 лет.

Объем программы, срок освоения.

Объем программы – 8 академических часов.

Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы. Количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения.

Форма обучения – очная, индивидуальная

Уровень программы – стартовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Режим занятий: занятия проводятся: 1 раз в неделю во второй половине дня, индивидуально с каждым ребёнком.

Продолжительность одного академического часа - 25 минут, 8 академических часов.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка.

Задачи программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов, речевого дыхания.
- Формирование полноценных произносительных навыков;
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза;
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Развитие высших психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Диагностика		1		Индивидуальное тестирование. Логопедическое заключение.
1.	Формирование артикуляторной базы. Подготовка к постановке звука.	1		1	Практическое задание.
2.	Постановка звука.	1		1	Практические задания.
3	Автоматизация звука в слогах и словах.	1		1	Практические задания.
4	Автоматизация во фразах и предложениях.	1		1	Практические задания.
5	Автоматизация в загадках, скороговорках и стихотворениях.	1		1	Практические задания.
6	Дифференциация звуков сходных по звучанию.	1		1	Практические задания.
7	Введение звука в активную речь.	1		1	Практические задания.
8	Подведение итогов.	1		1	Квест-игра «День рождения звука».
	Итого	8		8	

Все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков увеличиваться.

1.3.2. Учебно-тематический план

Месяц	№	Тема и цель занятия	Кол-во часов
Сентябрь		Диагностика. Изучение психических функций. Сбор анамнестических данных.	

Октябрь	1	Формирование артикуляторной базы. Подготовка к постановке звука. Развитие общей подвижности губ и языка. Выполнение упражнений, вырабатывающих основные движения органов артикуляционного аппарата, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению.	1
	2	Постановка звука. Развитие определенных движений языка, необходимых для произнесения нужного звука. Выработка умения точно и правильно воспроизводить артикуляцию ранее дефектного звука.	1
	3	Автоматизация звука в слогах и словах. Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук в слогах и словах. Все упражнения насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному.	1
	4	Автоматизация во фразах и предложениях. Развитие умения четко и правильно произносит поставленный звук во фразах и предложениях.	1
Ноябрь	5	Автоматизация в загадках, скороговорках стихотворениях. Формирование умения произносить поставленный звук в загадках, скороговорках, стихотворениях Отгадывание загадок, разучивание скороговорок и стихотворений.	1
	6	Дифференциация звуков сходных по звучанию. Выполнение заданий на формирование умений правильно произносить смешиваемые звуки в собственной речи. Все упражнения насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком.	1
	7	Введение звука в активную речь. Формирование умения четко и правильно произносить поставленный звук в связной речи.	1
	8	Подведение итогов. Квест-игра «День рождения звука». Закрепить умение контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание.	1

1.3.3. Содержание учебно-тематического плана.

Месяц	№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов
Сентябрь				
Октябрь	1	Формирование артикуляторной базы. Подготовка к постановке звука.	1. Развитие общей подвижности губ и языка. Выполнение упражнений, вырабатывающих основные движения органов артикуляционного аппарата 2. Развитие мелкой моторики	1

		<p>Выполнение статистических и динамических упражнений 1-го, 2-го комплекса</p> <p>3. Развитие дыхания.</p> <p>Выполнение упражнений на формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произнесения звука.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха.</p> <p>Формирование умений выделять звук на фоне слова и вычленять звук из конца и начала слова.</p> <p>5. Развитие слоговой структуры слова.</p> <p>Выполнение упражнений на отстукивание, отхлопывание двусложных и трехсложных слогов.</p>	
2.	2. Постановка звука.	<p>1. Развитие определенных движений языка, необходимых для произнесения нужного звука (звуков).</p> <p>Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики для определенной группы звуков.</p> <p>2. Выработка умения точно и правильно воспроизводить артикуляцию ранее дефектного звука.</p> <p>Выполнение упражнений на длительное и утрированное произнесение звука.</p> <p>3. Развитие моторики.</p> <p>Выполнение статистических и динамических упражнений 3-го, 4-го комплекса.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха и навыка звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение упражнений на определение первого и последнего звука в слове; -выполнение упражнений на слухо-произносительную дифференциацию звуков не смешиваемых в произношении (на материале слов-квазиомонимов); -выполнение упражнений на анализ звукового ряда, состоящих из гласных; <p>выполнение заданий на определение последовательности и количества звуков в словах, состоящих из прямых и обратных слогов.</p> <p>5. Развитие слоговой структуры слова.</p> <p>Выполнение заданий на закрепление умения определять количество слогов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение заданий на подбор слов с 	1

		нужным количеством слогов; -отраженное повторение двусложных слов со стечениями согласных в начале и середине слова.	
3.	Автоматизация звука в слогах и словах.	<p>1. Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук в слогах. Произнесение цепочки из 2-3 слогов.</p> <p>2. Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук в словах: -отраженное произнесение слов; -произнесение чистоговорок; -выполнение упражнений на договаривание последнего слога в слове с последующим произнесением целого слова; -называние картинок; -договаривание слов; -определение лишнего слова; -запоминание и называние картинок.</p> <p>3. Развитие мелкой моторики Выполнение статистических и динамических упражнений 5-10- го комплекса.</p> <p>4. Развитие слоговой структуры слова, навыка слогового анализа и синтеза. Отраженное повторение трехсложных слов со стечениями согласных в начале и середине слова, выполнение заданий на определение 1,2,3-го слога в слове</p> <p>5. Развитие фонематического анализа и синтеза: -выполнение упражнений на слухо-произносительную дифференциацию звуков часто смешиваемых в произношении (на материале слов- квазиомонимов); -выполнение упражнений на фонематический анализ слов, состоящих из одного слога, далее из 2-х прямых открытых слогов; -нахождение картинок в названии которых есть заданный звук.</p> <p>6. Развитие лексико-грамматического строя речи: -упражнение в изменении слов во множественном числе; -упражнение в образовании слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p>	1
4.	Автоматизация во фразах и предложениях.	1. Развитие умения четко и правильно произносит поставленный звук во фразах и предложениях:	1

			<p>-отраженное повторение чисто говорок; -выполнение упражнений на сочетание различных частей речи; -составление предложений с опорой на картинки. 2. Развитие мелкой моторики. Выполнение различных комплексов пальчиковых гимнастик. 3. Развитие слоговой структуры слова. Отраженное произнесение сложных слов. 4. Развитие навыка звукового анализа и синтеза: -выполнение заданий на развитие навыка анализа и синтеза на уровне предложений; -выполнение упражнений на фонематический анализ слов, состоящих из прямых открытых и закрытых слогов; придумывание слов на заданный звук. 6. Развитие лексико -грамматического строя речи: -упражнение в употреблении формы родительного падежа множественного числа; -упражнение в назывании частей предмета; -упражнение в подборе антонимов .</p>	
Ноябрь	5.	Автоматизация в загадках, скороговорках и стихотворениях.	<p>1. Формирование умения произносить поставленный звук в загадках, скороговорках, стихотворениях Отгадывание загадок, разучивание и четкое проговаривание скороговорок и стихотворений. 2. Развитие мелкой моторики. Выполнение комплекса пальчиковых упражнений, складывание фигур из спичек, фасоли и другого материала, обведение, штриховка фигур. 3. Развитие слоговой структуры слова. Отраженное произнесение сложных слов. 4. Развитие навыка звукового анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте: -выполнение заданий на анализ и синтез односложных слов со стечением согласных в начале и конце слова (стол, волк); -выполнение заданий на овладение понятиями «гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой». 6. Развитие лексико-грамматического строя речи: -выполнение упражнений на согласование местоимения с существительным,</p>	1

		местоимения с глаголом, прилагательного с существительным, существительного с числительным; выполнение заданий на называние действий по картинкам, называние профессиональных действий; -выполнение заданий на подбор определений к слову.	
6.	Дифференциация звуков сходных по звучанию.	<p>1. Дифференциация в слогах и словах. Выполнение упражнений на умение дифференцировать смешиваемые звуки в слогах и словах. Дифференциация во фразах и предложениях. Выполнение заданий на формирование умений правильно произносить смешиваемые звуки в собственной речи.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики. Выполнение комплекса пальчиковых упражнений, складывание фигур из спичек, фасоли и другого материала, обведение, штриховка фигур.</p> <p>3. Развитие слоговой структуры слова. Отраженное произнесение сложных слов.</p> <p>4. Развитие навыка звукового анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте: -выполнение заданий на анализ и синтез двусложных слов (роза, волки); -выполнение заданий на овладение понятиями «гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой».</p> <p>6. Развитие лексико-грамматического строя речи: -выполнение заданий на правильное употребление предлогов к-от, в-из, от-из, с-со; -выполнение заданий на согласование прилагательного и существительного.</p>	1
7.	Автоматизация в связной речи.	<p>1. Формирование умения четко и правильно произносить поставленный звук в связной речи. Заучивание коротких текстов, ответы на вопросы по тексту полным предложением, пересказ коротких текстов, составление рассказов по сюжетной картинке по наводящим вопросам, составление описательных рассказов по схеме</p> <p>2. Развитие мелкой моторики. Выполнение кинезиологических упражнений.</p> <p>3. Развитие навыка звукового анализа и синтеза, подготовка к грамоте:</p>	1

			<p>-выполнение заданий на анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных в начале слова (трава), со стечением согласных в начале и конце слова (клуба, плотник), трехсложных слов;</p> <p>-выкладывание слов из кружков-символов.</p> <p>4. Развитие связной речи.</p> <p>Составление рассказов с помощью опорных картинок, по нарисованному плану, плану-схеме, пересказ по серии сюжетных картинок, самостоятельное составление рассказа, придумывание продолжения рассказа.</p> <p>5. Развитие лексико - грамматического строя речи.</p> <p>Выполнение заданий на употребление сложных предлогов в предложении, на подбор синонимов, на преобразование одних грамматических форм в другие, на образование слов путем словосложения.</p>	
8.	Игры на развитие слухового внимания. Подведение итогов.	<p>Квест – игра «День рождения звука».</p> <p>Ответы на вопросы по тексту полным предложением, пересказ коротких текстов, составление рассказов по сюжетной картинке по наводящим вопросам, составление описательных рассказов по схеме.</p> <p>Повторение чисто и скороговорок.</p>	1	

1.4.Планируемые результаты

В итоге логопедической работы дети должны уметь:	У детей должны быть развиты предпосылочные условия, определяющие их готовность к школьному обучению:
<ul style="list-style-type: none"> • правильно артикулировать и дифференцировать поставленные звуки в различных фонетических позициях и формах речи; • оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; • адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения; • понимать и применять в речи лексико-грамматические категории слов; • овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • фонематическое восприятие, • первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, • графо-моторные навыки.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь	Очная		Диагностика	Кабинет логопеда. Групповое помещение	Инд. тестирование. Наблюдение. Сбор анамн. данных.
	Октябрь	Очная	1	1. Формирование артикуляторной базы. Подготовка к постановке звука.	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Октябрь	Очная	1	2. Постановка звука.	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Октябрь	Очная	1	3. Автоматизация звука в слогах и словах	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Октябрь	Очная	1	4. Автоматизация во фразах и предложениях.	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Ноябрь	Очная	1	5. Автоматизация в загадках, скороговорках и стихотворениях	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Ноябрь	Очная	1	6. Дифференциация звуков сходных по звучанию	Кабинет логопеда.	Практические задания
	Ноябрь	Очная	1	7. Введение звука в активную речь	Кабинет логопеда	Практические задания
	Ноябрь	Очная	1	8. Подведение итогов. Квест-игра «День рождения звука»	Кабинет логопеда. Групповое помещение	Практические задания. Инд. тестирование

2.2. Условия реализации программы.

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет хорошо освещается и периодически проветривается. Имеется в наличии аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи, дезинфицирующими средствами, одноразовыми инструментами и масками.

Материально - технические обеспечение:

Для успешной реализации программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
Столик и стульчики, соответствующие росту ребёнка;
- Шкафы для пособий.
- Комплект зондов для постановки звуков.

- Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Тетради для автоматизации разных звуков.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (цветные сигнальные карточки для определения места звука в слове, пластиковые круги, квадраты разных цветов).
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- Материал для анализа и синтеза предложений.
- Разрезной и магнитный алфавит.
- Слоговые таблицы.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
- Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной работы с детьми.
- Тематические коробки: игрушки, семья, мебель, посуда, одежда, овощи, фрукты, ягоды, грибы, растения, животные, насекомые, птицы, морские обитатели, рыбы, времена года, профессии, инструменты, электроприборы, техника, спорт, космос, школьные принадлежности.
- Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия.
- Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.
- Образовательные ресурсы на электронном носителе: «Диагностический инструментальный», «Артикуляционные игры и упражнения», «Веселая азбука», «Музыкальные фрагменты для релаксации», «Звуки природы», «Песни для детей», «Домашний логопед», аудиокассеты с записью фонограмм.
 - Атрибуты для игр-инсценировок.
 - Ноутбук, видеопроектор, колонки;

Информационное обеспечение (перечень электронных интернет ресурсов для логопеда):

- <http://www.logoped.ru/index.htm>
- <http://logoburg.com/>
- <http://www.logopedplus.org/>
- <http://www.logopedmaster.ru/>
- <http://www.logolife.ru/about>

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет учитель- логопед МБУ детского сада №116

«Солнечный» Сидери Л.Ю.

Программа предусматривает активное взаимодействие логопеда с воспитателями и родителями (или лицами, их заменяющими):

- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- активное участие родителей во всех мероприятиях, проводимых в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации);

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет воспитателям и родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы.

2.3.Формы логопедической аттестации:

- беседа с родителями;
- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра- тест (задания из речевой карты);
- изучение медицинской документации.

Комплексность, целостность и динамичность обследования обеспечиваются тем, что исследуются все стороны речи и все ее компоненты, притом на фоне всей личности обследуемого, с учетом данных его развития - как общего, так и речевого.

Показатели успешности выполнения заданий фиксируются в «Речевой карте» ребенка.

Мониторинг динамики развития детей.

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики развития детей с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи с простой и сложной дислалией и эффективности плана индивидуальной лого коррекционной работы. Логопед анализирует выполнение индивидуального плана и определяет коррекционную работу для следующего этапа обучения.

2.5.Оценочные материалы

Для наблюдения за процессом коррекционной работы и оценки её эффективности на каждого ребенка заполняется «Речевая карта».

Структура и содержание речевой карты к программе «Звукарик».

Дата обследования: «__» _____ 20__ г.

1.Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

Домашний адрес, телефон _____

Ф.И.О. родителей, образование, возраст

Мать _____

Отец _____

2.Уровень общего развития ребенка

Вводная беседа:

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? _____

С кем ты живешь? _____

Какое сейчас время года? _____

3.Состояние общей и мелкой моторики

Общая моторика

- попрыгать на обеих ногах (выполняет, выполняет неточно и неловко, не выполняет)
- попрыгать попеременно на правой, левой ноге (выполняет, выполняет неловко, путает ноги, не выполняет)
- поймать брошенный мяч, подбросить мяч над головой, поймать (выполняет, не ловит мяч, не выполняет)

Мелкая моторика

- одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки (выполняет, выполняет неточно, не выполняет)
- одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки (выполняет, выполняет неточно, не выполняет)
- поместить указательный палец на средний и наоборот (выполняет, выполняет неточно, не выполняет)
- соединить большой палец правой, левой руки с указательным, средним, безымянным, мизинцем (выполняет, выполняет неточно, с ошибками, не выполняет)
- «пальчики здороваются» (выполняет, выполняет неточно, с ошибками, не выполняет)
- кулак-ребро-ладонь (выполняет, выполняет неточно, с ошибками, не выполняет)

4.Общее звучание речи

- Темп (нормальный, ускоренный, замедленный).
- Ритм (нормальный, дисритмия).
- Голос (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком – гнусавый, глухой, монотонный).
- Дыхание (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).
- Паузация (правильность, неправильность расстановки пауз в речевой потоке).

5.Строение артикуляционного аппарата

- Губы (нормальные, тонкие, толстые, укороченная верхняя губа, расщелина верхней губы: частичная, полная, односторонняя, двухсторонняя)
- Зубы (нормальные, редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов).
- Прикус (в норме, прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)
- Твердое небо (высокое, узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)
- Мягкое небо (в норме, отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)
- Язык (нормальный, массивный, маленький, короткий, длинный, «географический»)
- Подъязычная связка (нормальная, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области, наличие послеоперационного узла)

6.Артикуляционная моторика

- открыть рот, закрыть рот (выполняет, выполняет неточно, не выполняет)
- «улыбка» с оскалом резцов, попеременно «улыбка» - «хоботок» (выполняет, выполняет неточно, медленная переключаемость, не выполняет)
- высунуть язык, сделать язык широким, узким (выполняет, выполняет неточно, медленная переключаемость, не выполняет)
- пощелкать языком (выполняет, не выполняет)
- облизать губы (выполняет, выполняет неточно, не выполняет)
- надувание щек, поднятие бровей, поочередное зажмуривание глаз (выполняет, выполняет неточно, медленная переключаемость, не выполняет)

7.Звукопроизношение

С – С'	сова		семь	
	санки		синий	
	ананас		лось	
	автобус		гусь	
	бусы		гусеница	
	коляска		апельсин	
З – З'	зонт		зебра	
	заяц		зеленый	
	гнездо		зима	
	коза		обезьяна	
	ваза		корзина	
	роза		газета	
Ц	цапля			
	цыпленок			
	огурец			
	индеец			
	пуговица			
	яйцо			
Ш - Ж	шкаф		жук	
	шайба		жакет	
	камыш		жаба	
	мышь		ножницы	
	подушка		одежда	
	пушка		медвежата	
Ч - Щ	чашка		щенок	
	чайник		щетка	
	мяч		плащ	
	ключ		лещ	
	очки		ящик	
	бочки		овощи	
Л – Л'	ложка		лейка	
	лопата		лиса	
	стул		фасоль	
	стол		медаль	
	балкон		колесо	
	галстук		пылесос	
Р – Р'	рак		рябина	
	радуга		редис	
	светофор		букварь	
	забор		снегирь	
	арбуз		дерево	
	краски		черепаха	
Г – К – Х – Г' – К' – Х'				

8.Состояние фонематических процессов: различение звуков на слух и в произношении

Способность к фонематическому анализу и синтезу:

- выделение ударного гласного в начале слова: Аня, аист, Оля, осы, утро, умный, Ира, иней (выделяет, выделяет с ошибками, не выделяет)
- выделение звука из слова:

звук «с» - сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата (выделяет, выделяет с ошибками, не выделяет)

звук «ш» - дым, шар, нога, душ, книга, кошка, подушка, картина, камыш (выделяет, выделяет с ошибками, не выделяет)

звук «р» - рак, дом, перо, стакан, пирамида, машина, листья, топор, помидор (выделяет, выделяет с ошибками, не выделяет)

звук «л» - сад, лом, шум, лапа, бумага, весло, самокат, булавка, стол (выделяет, выделяет с ошибками, не выделяет)

- определение первого и последнего звука в слове: мак, дом, топор, ландыш, самолет (определяет, определяет только первый, определяет только последний, не определяет)

- определение последовательности и количества звуков в слове: дым, ваза, кошка, волк (определяет, определяет только последовательность, определяет только количество, не определяет)

- составление слова из последовательно данных звуков: н, о, с; л, у, ж, а; с, т, о, л (составляет, составляет с ошибками, не составляет)

Слухо-произносительная дифференциация звуков:

- не смешиваемых в произношении: почка- бочка, мошка- ножка, банка- банька, мышка- мишка, корка- горка (дифференцирует, дифференцирует с ошибками, не дифференцирует)

- смешиваемых в произношении: рак- лак, роза- глаза, угорь- уголь, суп- зуб, коса- коза, лиса- лица, Луша- лужа, кочка- кошка, миска- мишка (дифференцирует, дифференцирует с ошибками, не дифференцирует)

- повторение серий слогов: та-да, ба-ма, да-га, ва-та, ня-на, ка-га, фа-фя, ба-на-ба, ка-ка-га, на- ня-на, са-та-са, за-за-жа, ца-са-ца (дифференцирует, дифференцирует с ошибками, не дифференцирует)

Фонематические представления:

- нахождение картинки, в названии которой есть заданный звук (находит, находит с ошибками, не находит)

- подбор слов с заданным звуком (подбирает, подбирает с ошибками, не подбирает)

9.Состояние слоговой структуры слова

Сохранение слоговой структуры слова:

лапа _____, вода _____, сквозняк _____, пылесос _____,
троллейбус _____, сковорода _____, библиотека _____.

(повторяет, пропускает слоги, отсекает слова, не повторяет)

10.Словарный запас

Изучение состояния словаря существительных

Обобщение:

- помидор, огурец, морковь, лук, репа _____

- яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, банан _____

- платье, юбка, рубашка, брюки, куртка, носки _____

- тапочки, ботинки, туфли, сапоги, валенки _____

- тарелка, чашка, кастрюля, вилка, ложка, чайник _____

- кошка, корова, собака, коза, свинья, лошадь _____

- лиса, заяц, медведь, белка, еж, лось _____

- стол, стул, кровать, шкаф, кресло _____

- корабль, грузовик, поезд, самолет, автобус _____

(обобщает, обобщает частично, с ошибками, не обобщает)

Называние целого предмета и его частей

- стул: ножки, сиденье, спинка

- машина: кабина, фары, колеса, кузов

- рука: плечо, локоть, кисть, пальцы

- лицо: брови, ресницы, подбородок, лоб

(называет, называет частично, с ошибками, не называет)

Изучение состояния глагольного словаря

Называние действий по картинкам

птица (летает) _____, рыба (плавает) _____, змея (ползает) _____,
заяц (прыгает) _____, самолет (летает) _____, лодка (плывет) _____.
(называет, называет с ошибками, не называет)

Называние профессиональных действий

врач (лечит) _____, учитель (учит) _____, строитель (строит) _____,
повар (готовит) _____, художник (рисует) _____, маляр (красит) _____.
(называет, называет с ошибками, не называет)

Изучение состояния словаря прилагательных

Называние цвета

(называет, называет с ошибками, не называет)

Подбор определений к слову

еж _____

роза _____

медведь _____

(подбирает, подбирает неправильно, не подбирает)

Подбор антонимов (с 6-ти лет)

большой- _____, широкий- _____, длинный- _____,

грязный- _____, молодой- _____, открывать- _____,

опускать- _____, добро- _____, далеко- _____.

(подбирает, подбирает частично с ошибками, не подбирает)

11. Состояние грамматического строя речи

Изменение имен существительных по числам:

стол- _____, жук- _____, рот- _____, пень- _____,

стул- _____, рука- _____, кукла- _____, ухо- _____.

(изменяет, наличие аграмматизмов, не изменяет)

Изменение имен существительных по падежам:

у меня есть ручка, у меня нет _____, я пишу _____, я говорю о _____.

(изменяет, наличие аграмматизмов, не изменяет)

Употребление формы родительного падежа множественного числа:

дом (много чего?)- домов _____ ручка- _____

день- _____ ключ- _____

вилка- _____ книга- _____

дерево- _____ окно- _____

(употребляет, наличие аграмматизмов, не употребляет)

Согласование имен прилагательных с существительными:

(Ребенку предлагаются контурные изображения предметов и круги разных цветов. Мы закрасим этот предмет такой краской, показывает, например, красный кружок. Что у насполучится?)

красный шар- _____, платье- _____, флажок- _____,

пальто- _____, шары _____, машина _____,

звезда - _____, брюки - _____,

(согласовывает, согласовывает с ошибками, не согласовывает)

Согласование имен существительных с числительными:

гриб- два _____, пять _____

ночь- _____, _____

окно- _____, _____

(согласовывает, наличие аграмматизмов, не согласовывает)

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

ключ- _____, ведро- _____,

тетрадь-_____, кукла-_____, дом-_____,
лист-_____, ухо-_____, ложка-_____.

(образовывает, наличие аграмматизмов, не образовывает)

Образование относительных прилагательных от существительных:

стакан из стекла-_____, мяч из резины-_____,
варенье из яблок-_____, коробка из картона-_____,
сумка из кожи-_____, одеяло из шерсти-_____.

(образовывает, наличие аграмматизмов, не образовывает)

Образование притяжательных прилагательных (с 6-ти лет):

книга бабушки-_____, хвост зайца-_____, платок мамы-_____,
уши лисы-_____, зубы волка-_____.

(образовывает, наличие аграмматизмов, не образовывает)

12.Связная речь

Пересказ

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышку. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Вскоре охотник поймал льва и привязал его веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

(пересказывает, пересказывает по наводящим вопросам, пересказывает неточно, не пересказывает)

Составление рассказа по сюжетной картине

(составляет, составляет по наводящим вопросам, составляет неполно, использует простые предложения, не составляет)

Составление рассказа по серии сюжетных картин

(составляет, составляет по наводящим вопросам, составляет неполно, использует простые предложения, не составляет)

Логопедическое заключение

Логопед _____

Дата _____

2.5.Методические материалы

При разработке программы использованы следующие системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

-Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.

-Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

– Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

Используемые при реализации программы методы и приемы.

Аналитико-синтетический метод предполагает такое построение обучения, когда при формировании произносительных навыков работа над целым словом сочетается с отработкой его элементов.

Метод обучения произношению определяется как *концентрический*. На индивидуальных занятиях концентрический метод предусматривает использование базовых звуков для постановки других.

Полисенсорный метод предполагает возможность максимально использовать слух, зрение, тактильно-вибрационные ощущения ребенка. На индивидуальных занятиях с

большой пользой используется зеркало, благодаря которому ребенок видит артикуляционный уклад. Важную роль при обучении произношению играют тактильно-вибрационные ощущения. С помощью двойного контроля (одна рука приложена к шее в области гортани для ощущения вибрации гортани, другая поднесена ко рту, чтобы ощущать струю выдыхаемого воздуха) открытая гнусавость устраняется быстрее и успешнее.

В логопедической работе используются общепедагогические методы: *практические, наглядные и словесные.*

Выбор и использование методов определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

К **практическим методам** логопедического воздействия относятся: упражнения, игры и моделирование.

Упражнение — это многократное повторение ребенком действий при выполнении практических и умственных заданий. В логопедической работе они эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств. Упражнения подразделяются -на *подражательно-исполнительские* (дыхательные, голосовые, артикуляторные; развивающие общую, ручную моторику);

конструктивные (конструирование букв из элементов, реконструирование букв);

-творческие, предполагающие использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале (повторение слов с поставленным звуком и др.),

-игровые упражнения (имитация действия, повадок животных), которые снимают у детей напряжение, создают эмоционально-положительный настрой.

При выполнении упражнений необходимо соблюдение следующих *условий*:

— осознание ребенком цели упражнения;

— систематичность, которая реализуется в многократном повторении;

— постепенное усложнение условий с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;

— осознанное выполнение практических и речевых действий;

— самостоятельное выполнение, особенно на заключительном этапе коррекции;

— дифференцированный подход к анализу и оценке выполнения.

Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит логопеду, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами коррекции, распределяет роли, организует деятельность детей.

Моделирование — это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, отношениях и связях между их элементами (графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова).

Наглядные методы — это формы усвоения знания, умений и навыков в зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание рисунков, картин, макетов, демонстрация диа- и кинофильмов, прослушивание аудиозаписей, а также показ образца выполнения задания, способа действия, которые в ряде случаев выступают в качестве самостоятельных методов.

Наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов. Наглядные средства должны соответствовать следующим требованиям: быть хорошо видны всем детям; подбираться с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; отвечать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции; сопровождаться точной и конкретной речью.

Пособия могут использоваться с различными целями: для коррекции нарушений сенсорной

сферы; для развития фонематического восприятия; развития звукового анализа и синтеза; для закрепления правильного произношения звука, для развития лексико-грамматического строя речи; совершенствования связной речи.

Использование **словесных методов** определяется возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия.

Основными словесными методами являются *рассказ, беседа, чтение*.

Рассказ - форма обучения, при которой словесное изложение носит описательный характер. Рассказ предполагает воздействие на мышление ребенка, воображение, чувства, побуждает к речевому общению, обмену впечатлениями. Используется также пересказ сказок, литературных произведений.

Беседа - форма обучения в зависимости от дидактических задач может быть предварительной и итоговой, обобщающей. Использование беседы в логопедической работе должно соответствовать следующим *условиям*:

- опираться на достаточный объем представлений, уровень речевых умений и навыков, находиться в «зоне ближайшего развития» ребенка;
- учитывать особенности мышления ребенка;
- вопросы должны быть ясными, четкими, требующими однозначного ответа;
- необходимо активизировать мыслительную деятельность детей разнообразными приемами;
- характер проведения беседы должен соответствовать целям и задачам коррекционной работы.

В процессе логопедического воздействия используются также разнообразные **словесные приемы**: пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Пояснение и объяснение включаются в наглядные и практические методы.

Педагогическая оценка результата выполнения задания, способа и хода его выполнения способствует повышению эффективности процесса коррекции, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки. При оценке деятельности ребенка необходимо учитывать его возрастные и индивидуально-психологические особенности.

Используемые при реализации программы педагогические технологии.

В толковом словаре дано определение: «Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве».

К **традиционным логопедическим** технологиям относятся:

- технология логопедического обследования;
- технология коррекции звукопроизношения;
- технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- технология развития интонационной стороны речи;
- технология коррекции темпо-ритмической стороны речи;
- технология развития лексико-грамматической стороны речи.

Современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования технологий, которые максимально помогут положительно повлиять на процесс обучения и развития ребенка, на разных этапах его развития. Программа предусматривает активное использование в работе следующие **нетрадиционные технологии**:

- различные виды логопедического массажа;
- суджок-терапия;
- кинезитерапия (движение);

- гимнастика Стрельниковой;
- фитотерапия;
- компьютерные технологии;
- технология «Синквейн» (различные модели и символы)

Конечно, эти технологии нельзя применять как самостоятельные, но совместно с традиционными логопедическими приемами помогают найти к каждому ребенку подход, настроить, мотивировать его на занятия.

Используемые при реализации программы дидактические материалы.

1. Для обследования и развития слуха:

набор звучащих предметов (погремушка, бубен, дудочка, барабан, металлофон, свисток);
поющие игрушки — петушок, птичка;
красивые яркие игрушки (кукла, мишка, машина, часы, зайка и др.

2. Для обследования и развития интеллекта:

«почтовый ящик» - коробка с прорезями и набором геометрических фигур;
разрезные предметные картинки разной конфигурации и сложности, поделенные на 2, 3, 4, 6 частей;

игра «Четвертый лишний»: наборы карточек с изображением 4 предметов;

пирамидки из 4 - 8 колец;

набор матрешек и кубиков разной величины и цвета;

счетный материал в пределах 20 (наборы мелких предметов елочек, грибочков, шишек, счетных палочек);

изображение контуров предметов и их частей;

наборы карточек, помогающих выработать обобщающие понятия;

игра «Сравни и отличи»: наборы картинок типа «девочка- кукла», «самолет - птица»;

3. Для обследования и развития фонематических процессов:

- «Что услышал, что увидел»: картинки-слова, близкие по звуковому составу: рак -лак - мак - бак; дом - ком -лом;

- «Семафор» - набор предметных картинок, карточки-сигналы, которые дети показывают, услышав правильный вариант слова: «вакон» - «факон» - «вагом» - вагон;

-схема слова - бумажная полоска, разделенная на три части, обозначающие начало, середину и конец слова (для определения позиции звука в слове).

4. Для развития словаря:

- «Большие и маленькие» - набор картинок, игрушек, изображающих животных и их детенышей; «Что забыл нарисовать художник?» - набор картинок, изображающих предметы и части предметов; «Скатерть-самобранка» набор предметных картинок с изображением различных продуктов питания;

- «Зоологическое лото» - картинки с изображением домашних, диких животных, животных жарких стран, Севера;

- «Наша квартира» - набор предметов кукольной мебели или соответствующие картинки;

- «Чудесный мешочек» - набор мелких предметов, игрушек для закрепления лексики, собранных в яркий матерчатый мешочек;

- «Скажи наоборот» - набор картинок, к которым подбираются антонимы;

- «Что растет на грядке?» - муляжи или предметные картинки с изображением овощей;

- «Вкусный сок» — набор картинок, изображающих различные фрукты, картинка с изображением стакана с соком;

- «На воде, в воздухе, на суше» - картинки с изображением транспорта;

- «Наша семья» — изображение членов семьи, выполняющих различные действия: бабушка вяжет, мама варит обед и т.п.;

- «Кто как передвигается?» - набор картинок с изображением тип, животных, насекомых;

«Кто как голос подает?» - набор картинок с изображением птиц, животных; «Кто что

делает?» - набор картинок с изображением людей разных профессий.

5. Для развития грамматического строя речи:

- «Как Вася одевался» - дидактическая кукла с предметами одежды, обуви, головных уборов в соответствии с сезонами или соответствующие картинки (употребление существительных в винительном падеже ед. и мн. числа);
- «Что с чем?» - картинки, изображающие предметы (например, ключ, замок, молоток, тарелка), необходимые в быту (употребление существительных в творительном и родительном падежах);
- «Что кому нужно?» - наборы картинок, изображающих людей разных профессий и орудия их труда (употребление существительных в дательном падеже);
- «Волшебный сундучок» - картинки с изображением одного, двух, пяти предметов (согласование существительных с числительными 1, 2, 5);
- «Исправь Незнайку» - набор опорных слов-карточек, картинки символы предлогов (составление грамматически правильного предложения);
- «Кто чем питается?» - наборы картинок с изображением животных, птиц и их корма (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто чем защищается?» - картинки, изображающие животных, птиц и части тела (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто у кого?» - картинки с изображением животных, птиц и их детенышей (употребление существительных и родительном падеже, составление сложносочиненных предложений);
- «Что из чего?» - набор картинок с изображением предметов без какой-либо детали (употребление существительных ед. и мн. числа в родительном падеже).

6. Для развития связной речи:

серии последовательных сюжетных картинок от простых по содержанию (2 - 3) до более сложных (3 - 5);

сюжетные картинки, представляющие определенные лексические темы;

схемы для составления описательных рассказов;

опорные сигналы для рассказов;

атрибутика для драматизации диалогов.

7. Для формирования правильного произношения:

-набор звуков-символов;

серии предметных картинок для постановки звуков, относящихся к разным фонематическим группам: гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твердые и мягкие;

альбомы И.И. Соколенко, Л.И. Богомоловой, В.В. Коноваленко для формирования правильного звукопроизношения;

серии картинок С.С. Большаковой «Работа логопеда с дошкольниками» для отработки слоговой структуры слов.

8. Для развития дыхания и голоса:

набор вертушек, султанчиков;

набор искусственных цветов («Цветочный магазин»);

бумажные кораблики, емкость для воды («Кораблики»);

сложенные из бумаги легкие птички.

9. Для развития мелкой моторики:

кнопочная мозаика; трафареты различной сложности; пирамидки;

пособие «Зашнуруй ботинок» - ботинок со шнуровкой;

пособие «Собери бусы» - набор больших деревянных бус с отверстиями для шнура, шнур;

пособие «Пришей пуговицу» - деревянные пуговицы больших размеров, набор шнурков разного цвета;

пособие «Запасы на зиму» - большие трафареты, изображающие ежа, белку, с отверстиями для продевания шнурков, набор мелких плоскостных предметов (грибы, шишки, яблоки, груши, орехи) с отверстиями для шнурков;

счетные палочки в пеналах (2-3 набора).

10. Для обучения грамоте:

азбуки, буквари по количеству детей; демонстрационная азбука;
кассеты букв и слогов по количеству детей; наборы слоговых таблиц для чтения; набор карточек-слов;
пеналы со схемами слов и предложений; звуковые линейки;
«окошки» - ленты для чтения; набор фишек, карточек; набор ребусов, кроссвордов, шарад.

11. Для развития неречевых протесов:

развивающая игра Б.П. Никитина «Сложи квадрат»;
набор картинок для выделения четвертого лишнего;
набор картинок для выделения видовых и родовых понятий;
набор предметных картинок — отгадок к загадкам;
набор геометрических форм «Найди такую же фигуру»;
набор предметных, сюжетных картинок, отличающихся несколькими деталями «Найди отличия»;
набор сюжетных картинок с реальными и вымышленными ситуациями «Бывает - не бывает» .

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
4. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – С.П.: 2006
5. О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадкина. Энциклопедия логопедических игр. – М, 2007
6. Поваляева М.Л. Справочник логопеда. Ростов н/Д, 2002.
7. Подобед С.О. Изучение результативности логопедической работы в ДОУ: новые подходы // Логопед. 2005. № 4.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). М.: МГОПИ, 1993 г.- 72 с.
9. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. -М.: ГНОМ и Д, 2000.

Диагностическое обеспечение логопеда:

1. «Диагностический инструментарий для речевого мониторинга выпускников логопедических групп» Чаладзе Е.А., Федосеева Н.Я., Кокина Н.А
 2. «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ». Сборник методических рекомендаций.
 3. «Логопедическое обследование детей 5-6 лет» О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина.
 4. «Логопедическое обследование устной и письменной речи» Методические рекомендации Самарского института коррекционной педагогики.
 5. Тесты для детей «Готов ли Ваш ребенок к школе?».
 6. «Проверяем знания дошкольников» Индивидуальные тесты для детей 6 лет.
 7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс обследование звукопроизношения, фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста».
 8. Ткаченко О.Е. «Альбом индивидуального обследования дошкольника».
- Грибова О.Е. «Дидактический материал по обследованию речи детей дошкольного возраста

4.ПРИЛОЖЕНИЯ