

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

ПРИНЯТО:
Педсоветом №5
от 27.05.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБУ
детским садом №116
_____ Е.Г.Ладыка
Приказ №40 от 27.05.2024г.

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЗВУКОВАЯ МОЗАИКА»
для детей дошкольного возраста (4-5 лет)

Срок реализации: 1 год (34 ч.)

АВТОР:
Мельникова С.А.
воспитатель
МБУ №116 «Солнечный»
г.о.Тольятти

г.Тольятти
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

направленность (профиль) программы

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы:

1.3.1. Учебный план

1.3.2. Учебно-тематический план

1.3.3. Содержание учебно-тематического плана

1.4. Планируемые результаты

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

1.КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-1 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
- Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

1.1.Пояснительная записка

Программа «Звуковая мозаика» разработана для детей среднего дошкольного возраста. При составлении данной программы учитываются возрастные и личностные особенности детей 4-5 лет.

«Звуковая мозаика» способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывает нравственно-эстетические и этические чувства.

Направленность программы

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на устранение не речевых нарушений в двигательной и сенсорной сферах, на развитие речи в целом.

Логоритмика основывается на сочетании слова, музыки и движения с преобладанием одного из этих компонентов или связи между ними. Музыка на лого ритмическом занятии служит организующим началом и используется для упорядочения темпа и характера движения ребенка, развития мелодикоинтонационных характеристик голоса и координации речи и движения. На занятиях отрабатывается ритмическая структура слова и четкое произношение доступных по возрасту звуков, обогащается словарь детей. Речевой

материал поэтапно усложняется. Многократное повторение изученного материала содействует выработке двигательных, слуховых, речевых и певческих навыков.

Актуальность программы

Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребенка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Отличительные особенности программы, новизна

Отличительной особенностью программы является весь учебный материал Программы, он распределён в соответствии с возрастными особенностями учащихся, направлен на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний и формирование практических умений и навыков. На занятиях повторяются различные группы упражнений, постоянно чередующиеся между собой. В основе Программы лежат соответствующие методы воздействия на ребенка с учетом его возрастных особенностей. Ведущими методами являются методы прямого воздействия: словесные, наглядные, практические (игровые). Занятия проходят в живой, непринуждённой атмосфере, на них широко используются подвижные игры, гимнастика, танец, импровизация.

Новизна программы заключается в том, что в программе использованы игровые методики для занятий логоритмикой, что способствует более быстрому запоминанию движений и помогает решить проблему концентрации внимания у дошкольников. Занятия по программе позволяют проявить творческие способности детей.

В возрасте 4 – 5 лет происходит процесс активного формирования всех сторон речевой деятельности: общих речевых навыков, звукопроизношения, лексико-грамматического строя и связной речи. У детей есть предпосылки для развития координационных способностей, необходимых для успешной организации всей двигательной деятельности человека. Дети данной возрастной категории уже хорошо соотносят свои действия с музыкой, поэтому полезно вводить музыкальное сопровождение в серии упражнений, а также больше внимания следует уделять ритмическим упражнениям с речевым сопровождением.

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста 4- 5 лет.

Объем программы, срок освоения.

Объем программы – 34 академических часа, срок освоения - на один учебный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый (ознакомительный).

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации Программы – традиционная.

Организационные формы обучения – подгрупповые.

Режим занятий: занятия проводятся: 1 раз в неделю во второй половине дня, продолжительность одного академического часа - 20 минут, 34 академических часа в год.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы.

Развитие всех компонентов речи и двигательной сферы детей 4-5 лет посредством сочетания слова и движения.

Задачи программы.

1. Формировать основу правильной речи.
2. Формировать двигательные умения и навыки (учить двигаться под музыку).
3. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат, голосовую функцию.
4. Развивать фонематический слух.
5. Развивать моторную ловкость, силу, координацию движений.
6. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, воображение, эмоциональное самовыражение.
7. Воспитывать целенаправленную двигательную активность.
8. Развивать способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
9. Воспитывать умение перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности.
10. Содействовать формированию коммуникативных умений и навыков (воспитание личностных качеств, чувства коллективизма, умения соблюдать правила).

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Цыпленок и его семья»	1	0.5	0.5	Беседа. Практическое задание
2	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
3	«Белая козочка»	1	0.5	0.5	Беседа. Практическое задание
4	«У кошки день рождения»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
5	«Лесные звезды»	1	0.5	0.5	Беседа. Практическое задание
6	«Зайка - огородник»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
7	«Любимое кушанье»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
8	«Дорога на мельницу»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
9	«Верные друзья»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание

10	«Сказка про зайцев»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
11	«Круглый год»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
12	«Времена года»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
13	«Про Мурочку-Мурысоньку»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
14	«Мурка в город собирается»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
15	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
16	«Дед Мороз»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
17	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
18	«Волчья песня»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
19	«Петушок»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
20	«Лисичка со скалочкой»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
21	«Петух да Собака»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
22	«Бременские музыканты»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
23	«Возьми меня с собой»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
24	«А что у вас?»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
25	«Вот так мастера!»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
26	«Как стать большим»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
27	«Даша и Маша»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
28	«Горшочек каши»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
29	«Как мышонок стал трудолюбивым»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
30	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку -	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
31	«Чьи это ушки?»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
32	«История о том, как мышата помогли	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
33	«Красный фонарик»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание

34	«В гости к тетушке Сове»1	0,5	0,5	Беседа. Практическое задание
----	---------------------------	-----	-----	------------------------------

1.3.2. Учебно-тематический план

Месяц	№	Тема занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1	«Цыпленок и его семья»	1
	2	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	1
	3	«Белая козочка»	1
	4	«У кошки день рождения»	1
Октябрь	1	«Лесные звезды»	1
	2	«Зайка - огородник»	1
	3	«Любимое кушанье»	1
	4	«Дорога на мельницу»	1
ноябрь	1	«Верные друзья»	1
	2	«Сказка про зайцев»	1
	3	«Круглый год»	1
	4	«Времена года»	1
	5	«Про Мурочку-Мурысоньку»	1
Декабрь	1	«Мурка в город собирается»	1
	2	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	1
	3	«Дед Мороз»	1
	4	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	1
Январь	1	«Волчья песня»	1
	2	«Петушок»	1
	3	«Лисичка со скалочкой»	1
	4	«Петух да Собака»	1
Февраль	1	«Бременские музыканты»	1
	2	«Возьми меня с собой»	1
	3	«А что у вас?»	1

	4	«Вот так мастера!»	1
Март	1	«Как стать большим»	1
	2	«Даша и Маша»	1
	3	«Горшочек каши»	1
Апрель	1	«Как мышонок стал трудолюбивым»	1
	2	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку - вертушку»	1
	3	«Чьи это ушки?»	1
	4	«История о том, как мышата помогли Зайчонку сой дом найти»	1
Май	1	«Красный фонарик»	1
	2	«В гости к тетушке Сове»	1

1.3.3. Содержание учебного плана

Месяц	№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов
Сентябрь	1	«Цыпленок и его семья»	Двигательное упражнение «Мчаться поезд». Чистоговорка на звук [Ж]. Логопедическая гимнастика: «Открывает рот», «Щелкает клювиком», «Удивляется», «Пищит». Стихотворение с движениями «Петушок». Пальчиковая игра «Курица». Песня «Хохлатка». Игра «Кошка и цыплята». Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
	2	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	Двигательное упражнение «Мчится поезд». Стихотворение с движениями «Петушок». Пальчиковая игра «Улитка». Русская народная песня «Кукушечка». Двигательные упражнения «Мы — птички». Логопедическая гимнастика: «Покажи зубки», «Пощелкай зубками», «Зубки кусают верхнюю губку», «Зубки кусают нижнюю губку». Чистоговорка [с — с']. Немецкая народная песня «Хохлатка». Пальчиковая игра «Курица». Игра «Кошка и цыплята». Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
	3	«Белая козочка»	Двигательное упражнение «Мчится поезд». Логопедическое упражнение «Поезд». Пальчиковая игра «Улитка». Двигательные упражнения «Козочка». Игра на внимание «Бабочка». Русская народная песня «Кукушечка». Двигательные упражнения «Мы — птички». Чистоговорка [к — к']. Стихотворение с движениями «Петушок». Немецкая народная песня «Хохлатка». Пальчиковая игра «Курица». Игра «Шел Молчан».	1

	4	«У кошки день рождения»	Пальчиковая игра «Улитка». Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения. Двигательное упражнение «Мы — птички». Русская народная песня «Кукушечка». Логопедическая гимнастика: «Белка показывает зубки», «Белка грызет орешки», «Катаем орешек за щечкой». Ритмическая игра «Барашек». Чистоговорка [д — д']. Стихотворение с движениями «Петушок». Немецкая народная песня «Хохлатка». Игра «Кошка и цыплята». Скороговорка «Щенок». Игра «Шел Молчан».	1
Октябрь	1	«Лесные звезды»	Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения. Ритмическая игра «Барашек». Песня о дождике. Фонопедическое упражнение «Осенние листья». Пальчиковая игра «Улитка». Русская народная песня «Кукушечка». Танец-шра «Эх, зайка!». Логопедическая гимнастика: «Белка грызет орешки», «Спрячем орешек за щеку», «Покатаем орешек». Чистоговорка [д — д']. Песня об осени. Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
	2	«Зайка - огородник»	Чистоговорка [д — д'] с движениями. Хоровод «Огородная-хороводная». Ритмическое упражнение «Барашек». Двигательные упражнения «Козочка». Пальчиковая игра «Сосна». Песня «Ежик и мыши» с движениями. Логопедическая гимнастика: «Волк показывает зубы», «Волк пугает Зайчика», «Волк лязгает зубами». Фонопедические упражнения. Танец-игра «Эх, зайка!». Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
	3	«Любимое кушанье»	Песня «Зайка». Пальчиковая игра «Сосна». Логопедическая гимнастика: «Зайчонок сунул в рот орешек, покатал его за щеками», «Попытался разгрызть», «Выплюнул», «Потом взял грибок», «Пожевал его», «Опять выплюнул». Скороговорка «Три сороки». Упражнение на увеличение продолжительности выдоха. Песня «Ежик и мыши» с движениями. Чистоговорка «Пчелы». Танец-игра «Эх, зайка!». Игра на внимание «Погоня». Хоровод «Огородная-хороводная». Упражнение на релаксацию	1
	4	«Дорога на мельницу»	Пальчиковая игра «Листопад». Песня об осени. Ритмическая игра «Воробьи и вороны». Игра на внимание «На коне-скакуне». Песня «Огородная-хороводная». Чистоговорка на звук [ш]. Пальчиковая игра «Сосна». Песня «Зайка». Логопедическая гимнастика на развитие подвижности нижней челюсти. Французская народная игра «Ленивый мельник».	1

Ноябрь	1	«Верные друзья»	Ритмическая игра «Воробьи и вороны». Песня «Зайка». Пальчиковая игра «Листопад». Чистоговорка [ц]. Хоровод «Огородная-хороводная». Песня «Ежик и мыши» сдвижениями. Польская народная игра «На мельнице». Французская народная игра «Ленивый мельник». Игра на внимание «На коне-скакуне». Логопедическая гимнастика: «Волк показал свои острые-преострые зубы», «Вытянул длинный-предлинный язык», «Надул толстые-претолстые щеки», «И завыл страдшим-престрашным голосом». Упражнение на	1
	2	«Сказка про зайцев»	Песня «Зайка». Пальчиковая игра «Листопад». Ритмическая игра «Воробьи и вороны». Двигательное упражнение «Зайки». Массаж рук «Умывалочка». Логопедическая гимнастика: «Зайчики грызут морковку», «Зайчики жуют осиновыe листочки», «Зайчики пьют компот». Чистоговорка [Б-Б?]. Польская народная игра «На мельнице». Французская народная игра «Ленивый мельник». Игра на внимание	1
	3	«Круглый год»	Игра на внимание «На коне-скакуне». Ритмическая игра «Воробьи и вороны». Английская народная песня «Зарядка». Логопедическое упражнение «Болтушка». Массаж рук «Умывалочка». Песня «Зайка». Двигательное упражнение «Зайки». Логопедическая гимнастика: «Мишка ищет малину», «Мишка пробует малину», «Мишка собирает ягоды и поет». Чистоговорка [б — б']. Польская народная игра «На мельнице». Французская народная игра «Ленивый мельник». Пальчиковая игра «Листопад». Песня о зиме. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.	1
	4	«Времена года»	Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Чистоговорка [и — н']. Песня «Зайка». Фонопедическое упражнение «Весна». Логопедическая гимнастика: «Трубочка», «Рупор». Ритмическая игра «Воробьи и вороны». Массаж рук «Умывалочка». Пальчиковая игра «Листопад». Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Французская народная игра «Ленивый мельник». Английская народная песня «Зарядка». Песня о зиме.	1

	5	«Про Мурочку-Мурысоньку»	Английская народная песня «Зарядка». Массаж рук «Умывалочка». Чистоговорка [к — к']. Логопедическая гимнастика: «Киска лакает молоко», «Киска кушает колбасу», «Киска ест рыбку». Песня о зиме. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Польская народная игра «На мельнице». Французская народная игра «Ленивый мельник». Песня «Зайка». Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Двигательное упражнение «Зайки». Стихотворение «Мурочка» с движениями. Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
Декабрь	1	«Мурка в город собирается»	Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Песня в зиме. Чистоговорка [к — к']. Логопедическая гимнастика: «Киска зевает», «Киска показывает губки», «Киска надувает щеки», «Киска мурлычет». Двигательные упражнения «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха». Французская народная игра «Ленивый мельник». Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Пальчиковая игра	1
	2	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Двигательные упражнения «Дорожка». Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Двигательное упражнение «Зайки». Логопедическая гимнастика. Игра «Догонялки с мишкой». Чистоговорка [р — р']. Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Пальчиковая игра «Елочка». Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями. Новогодний хоровод.	1
	3	«Дед Мороз»	Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Стихотворение «Как на горке снег» с движениями. Игра «Догонялки с Мишкой». Логопедическое упражнение «Лошадка». Чистоговорка [ц]. Песня о Дед Морозе. Фонопедическое упражнение «Зверюшки». Двигательное упражнение «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха». Пальчиковая игра «Елочка». Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями. Новогодний хоровод.	1

	4	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	Упражнение на укрепление мышц губ и формирование навыка равномерного продолжительного выдоха. Чистоговорка [к — к']. Двигательное упражнение «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха». Логопедическая гимнастика на координацию движений языка, губ и выдоха: «Звери просыпаются», «Звери улыбаются Снегурочке». Пальчиковая игра «Елочка». Елочный хоровод. Стихотворение «Как на горке снег» с движениями.	1
Январь	1	«Волчья песня»	Русская народная скороговорка «Наш Полкан». Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Пальчиковая игра «Елочка». Новогодний хоровод. Стихотворение «Как на горке снег» с движениями. Игра «Догонялки с Мишкой». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Русская народная песня «Курочка-Рябушечка». Логопедическая гимнастика: «Полкан рычит», «Полкан пугает».	1
	2	«Петушок»	Стихотворение с движениями «Как на горке снег». Песня «Строим дом». Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Русская народная песня «Курочка-Рябушечка». Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Упражнение на развитие внимания «Спасатели». Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти. Чистоговорка [ч]. Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку». Упражнение на релаксацию «Колыбельная».	1
	3	«Лисичка со скалочкой»	Стихотворение с движениями «Как на горке снег». Песня с движениями «Строим дом». Русская народная песня «Курочка-Рябушечка». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку». Пальчиковая игра «Гусь». Чистоговорка [с — с']. Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Логопедическая гимнастика. Двигательное упражнение	1
	4	«Петух да собака»	Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Русская народная песня «Курочка-Рябушечка». Пальчиковая игра «Гусь». Игра «Мышеловка». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Чистоговорка [ж], [ш] и [щ]. Хоровод «Будем маме помогать». Упражнения на координацию речи и движений «Лиса». Песня «Строим дом». Логопедическая гимнастика: «Собака показывает зубы», «Бульдог», «Собака сейчас укусит». Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку».	1

Февраль	1	«Бременские музыканты»	Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Упражнение на развитие дыхания. Пальчиковая игра «Гусь». Логопедическая гимнастика. Игра «Мышеловка». Русская народная песня «Курочка-Рябушечка». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Песня «Строим дом». Упражнение на координацию речи и движений «Лиса». Хоровод «Будем маме помогать». Коммуникативная игра «Оладушки». Английская летская песня-игра «Кv-ка-пе-кv»	1
	2	«Возьми меня с собой»	Упражнение на развитие дыхания «Самолет». Песня «Самолет». Фонопедические упражнения «Машина». Упражнение на развитие внимания «Светофор». Матросский танец «Яблочко». Логопедическая гимнастика: «Автомат», «Пулемет», «Миномет». Игра на развитие внимания «Молодой солдат». Коммуникативная игра «Оладушки». Хоровод «Будем маме помогать».	1
	3	«А что у вас?»	Песня о бабушке. Логопедическая гимнастика. Игра «Мышеловка». Матросский танец «Яблочко». Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар». Фонопедическое упражнение «Самолет». Песня «Самолет». Коммуникативная игра «Оладушки». Фонопедические упражнения «Машина». Пальчиковая игра «Иголка». Песня о маме.	1
	4	«Вот так мастера!»	Хоровод «Будем маме помогать». Фонопедические упражнения «Машина». Логопедическая гимнастика: «Молоток», «Клещи». Песня «Строим дом». Матросский танец «Яблочко». Пальчиковая игра «Иголка». Коммуникативная игра «Оладушки». Ритмическая игра «Сапожник». Диалог «Сапожник». Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка». Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар». Песня о маме.	1
	1	«Как стать большим»	Стихотворение с движениями «Тик-так». Песня «Часы». Пальчиковая игра «Иголка». Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар». Логопедическая гимнастика: «Улыбка», «Зевок». Диалог «Сапожник». Ритмическая игра «Сапожник». Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка». Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик». Чистоговорка [в = в'] Х о р о в о д «Будем маме	1

Март	2	«Даша и Маша»	Песня о весне. Двигательные упражнения «В лес». Хоровод «Цветы». Пальчиковая игра «Иголлка». Логопедическая гимнастика: «Иголлка», «Катушка». Русская народная заличка «Солнышко». Ритмическая игра «Сапожник». Диалог «Сапожник». Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка». Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар». Чистоговорка [н — н', [д — д']. Стихотворение с движениями «Тик-так».	1
	3	«Горшочек каши»	Русская народная заличка «Солнышко». Пальчиковая игра «Иголлка». Песня о весне. Стихотворение с движениями «Фиалка». Хоровод «Цветы». Песня «Варись, каша!». Диалог «Сапожник». Ритмическая игра «Сапожник». Двигательное упражнение «Сапожок». Логопедическая гимнастика: «Киска ест кашу», «Киска обожгла язычок». Чистоговорка [Ш]. Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка». Песня «Часы».	1
Апрель	1	«Как мышонок стал трудолюбивым»	Весенний хоровод. Чистоговорка на шипящие звуки. Русская народная заличка «Солнышко». Двигательное упражнение «Побежали». Общая пляска. Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Двигательное упражнение «Сапожок». Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Молотки». Песня «Варись, каша!». Стихотворение с движениями «Фиалка». Хороводная игра «На лесной полянке». Хоровод «Цветы».	1
	2	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку - вертушку»	Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Логопедическое упражнение. Чистоговорка [ж]. Хоровод «Цветы». Стихотворение с движениями «Фиалка». Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Логопедическая гимнастика. Песня «Варись, каша!». Хороводная игра «На лесной полянке».	1
	3	«Чьи это ушки?»	Чистоговорка [и — и']. Песня о весне. Стихотворение с движениями «Фиалка». Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Ритмическая игра «Молотки». Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Логопедическая гимнастика. Подвижная игра «Филин и мыши». Песня «Варись, каша!». Хороводная игра «На лесной полянке».	1

	4	«История о том, как мышата помогли Зайчонку сой дом найти»	Пальчиковая игра «Десять мышат». Двигательные упражнения «Мышиная зарядка». Массаж рук «Умывалочка». Логопедическая гимнастика. Хороводная игра «На лесной полянке». Чистоговорка [ч — ш]. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Подвижная игра «Филин и мыши». Стихотворение с	1
Май	1	«Красный фонарик»	Пальчиковая игра «Десять мышат». Стихотворение с движениями «Семейка». Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Хороводная игра «На лесной полянке». Подвижная игра «Филин и мыши». Логопедическая гимнастика на укрепление мимико-артикуляторных мышц. Чистоговорка {д — д'}. Массаж рук «Умывалочка». Песня «Варись, каша!». Танец «Веселая полька».	1
	2	«В гости к тетушке Сове»	Фонограмма «Коляда». Песня «Солнечная капель» с инструментированием. Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Дуем по язычку», «Жуем», «Вкусное варенье», «Почистили зубки». Ритмическая разминка. Звук леса (фонограмма «Звуки живой природы»). Игра – диалог «Лесной переполох». Фонограмма «Голос	1

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по Программе ребенок 4-5 лет	В результате обучения по Программе у ребенка 4 -5 лет
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия; - умеет расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом; -координирует движения своего тела; -ориентируется в пространстве, двигается в заданном направлении; -повторяет за педагогом и отражают ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике; -знает последовательность движений, слов в каждом конкретном задании; -умеет делать глубокий вдох, не поднимая плеч и длительный выдох, не надувая щёк; -правильно произносит звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом; -знает и выполняет пальчиковые фигуры, подражая педагогу, подчиняет действия музыкальному и речевому ритму; -двигается в соответствии с музыкальным ритмом и текстом; -двигается под музыку самостоятельно (способен импровизировать) 	<ul style="list-style-type: none"> - будет сформирована основа правильной речи. -будут сформированы двигательные умения и навыки. -будет развито речевое дыхание, артикуляционный аппарат, голосовая функция. -будет развит фонематический слух. -будет развита моторная ловкость, сила, координация движений. -будет развито слуховое и зрительное внимание, память, воображение, эмоциональное самовыражение. -будет развита двигательная активность. -будет развита способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. -будет развито умение перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№ п\п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	Очная	1	«Цыпленок и его семья»	Физкультурный зал	Практическое задание
2	Сентябрь	Очная	1	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом»	Физкультурный зал	Практическое задание
3	Сентябрь	Очная	1	«Белая козочка»	Физкультурный зал	Практическое задание
4	Сентябрь	Очная	1	«У кошки день рождения»	Физкультурный зал	Практическое задание
5	Октябрь	Очная	1	«Лесные звезды»	Физкультурный зал	Практическое задание
6	Октябрь	Очная	1	«Зайка - огородник»	Физкультурный зал	Практическое задание
7	Октябрь	Очная	1	«Любимое кушанье»	Физкультурный зал	Практическое задание

8	Октябрь	Очная	1	«Дорога на мельницу»	Физкультурный зал	Практическое задание
9	Ноябрь	Очная	1	«Верные друзья»	Физкультурный зал	Практическое задание
10	Ноябрь	Очная	1	«Сказка про зайцев»	Физкультурный зал	Практическое задание
11	Ноябрь	Очная	1	«Круглый год»	Физкультурный зал	Практическое задание
12	Ноябрь	Очная	1	«Времена года»	Физкультурный зал	Практическое задание
13	Ноябрь	Очная	1	«Про Мурочку-Мурысоньку»	Физкультурный зал	Практическое задание
14	Декабрь	Очная	1	«Мурка в город собирается»	Физкультурный зал	Практическое задание
15	Декабрь	Очная	1	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	Физкультурный зал	Практическое задание
16	Декабрь	Очная	1	«Дед Мороз»	Физкультурный зал	Практическое задание
17	Декабрь	Очная	1	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	Физкультурный зал	Практическое задание
18	Январь	Очная	1	«Волчья песня»	Физкультурный зал	Практическое задание
19	Январь	Очная	1	«Петушок»	Физкультурный зал	Практическое задание
20	Январь	Очная	1	«Лисичка со скалочкой»	Физкультурный зал	Практическое задание
21	Январь	Очная	1	«Петух да Собака»	Физкультурный зал	Практическое задание
22	Февраль	Очная	1	«Бременские музыканты»	Физкультурный зал	Практическое задание
23	Февраль	Очная	1	«Возьми меня с собой»	Физкультурный зал	Практическое задание
24	Февраль	Очная	1	«А что у вас?»	Физкультурный зал	Практическое задание
25	Февраль	Очная	1	«Вот так мастера!»	Физкультурный зал	Практическое задание
26	Март	Очная	1	«Как стать большим»	Физкультурный зал	Практическое задание
27	Март	Очная	1	«Даша и Маша»	Физкультурный зал	Практическое задание
28	Март	Очная	1	«Горшочек каши»	Физкультурный зал	Практическое задание
29	Апрель	Очная	1	«Как мышонок стал трудолюбивым»	Физкультурный зал	Практическое задание
30	Апрель	Очная	1	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку -	Физкультурный зал	Практическое задание
31	Апрель	Очная	1	«Чьи это ушки?»	Физкультурный зал	Практическое задание
32	Апрель	Очная	1	«История о том, как мышата помогли	Физкультурный зал	Практическое задание

33	Май	Очная	1	«Красный фонарик»	Физкультурный зал	Практическое задание
34	Май	Очная	1	«В гости к тетушке Сове»	Физкультурный зал	Практическое задание

2.2. Условия реализации программы.

Материально - техническое обеспечение:

Просторное, светлое помещение с естественным и искусственным освещением, стул для педагога, стулья по количеству обучающихся, бубен, магнитофон.

Дидактический материал: дидактические карточки, картотека упражнений по возрастам, музыкальные произведения, песни, аудиозаписи, иллюстрации, картины, раздаточный материал.

Техническое оснащение занятий: музыкальный центр, мультимедийный проектор, музыкальные инструменты, декорации, костюмы и др.

Информационное обеспечение (электронные образовательные ресурсы):

[-http://razviavayrech.ru/logoritmika](http://razviavayrech.ru/logoritmika)

[-http://logoritmika.ru/](http://logoritmika.ru/)

[-http://www.maam.ru/logoritmika](http://www.maam.ru/logoritmika)

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет воспитатель высшей категории МБУ детского сада №116 «Солнечный» Мелникова С.А.

2.3. Формы аттестации

Достижение цели и задач программы определяются в следующих формах:

- участие в массовых мероприятиях и тематических праздниках;
- итоговые занятия.

2.4. Оценочные материалы

ДИАГНОСТИКА НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Слуховое внимание.

1 Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2 Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

3 Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент: - - . - -

2-й элемент: - . . - -

3-й элемент: - - . . .

4-й элемент: . . . - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1 Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2 Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1 Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям.

Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1 Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2 Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3 Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4 Переключение от одного движения к другому.

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

ДИАГНОСТИКА ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

(по методике Е.Ф. Архиповой)

Исследование особенностей звукопроизношения в связной речи.

Детям предлагались сюжетные картинки, по описанию которых можно составить рассказ, насыщенный определенными проверяемыми звуками. Инструкция: «Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ».

Низкий уровень: с многочисленными фонетическими ошибками дети выполняли самые простые задания.

Критерии оценки:

4 балла - дети не испытывали никаких затруднений и не допускали ошибок в произношении, выполняя задание

3 балла – у детей отмечалось нарушение одной или двух групп звуков

2 балла - дети допускали дефектное произношение трех и четырех групп звуков

1 балл - отмечались дефекты произношения более четырех групп звуков

0 баллов - не справляется с заданием – 0 баллов

Обследование речевого дыхания

Воспроизведение короткого стихотворения.

Критерии оценки:

4 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший.

3 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания ограничен.

2 балла – речь на выдохе, но ослаблен речевой выдох.

1 балл - речь возможна на вдохе, дискоординация дыхания и фонации.

0 баллов – не справляется с заданиями.

Просодия (оцениваются эмоциональные характеристики голоса)

1. Передача междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоционального состояния

2. Изменение тембра голоса в зависимости от того, какому персонажу сказки подражает ребенок

Критерии оценок:

4 балла – правильное выполнение задания с точным соответствием всех характеристик тембра голоса данного персонажа, с первой попытки и очень выразительно.

3 балла – правильное выполнение задания с передачей тембра голоса, но только после нескольких проб, после неоднократного демонстрирования образца.

2 балла – некоторые изменения окраски голоса есть, но недостаточно выразительные и не совсем правильные.

1 балл – выполнение заданий без модуляций голоса (звучание голоса невыразительное, монотонное, тусклое).

0 баллов – невыполнение задания или отказ от задания.

2.5.Методические материалы

Программа разработана на основе авторской программы М.Ю. Картушиной

Используемые при реализации программы методы и приемы.

Словесные – объяснение, беседа, советы, звукоподражание;

Наглядные – краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение сюжета, вопросы по последовательности движений, команды, образный сюжетный рассказ;

Показ, игровой метод;

Практические – выполнение работы.

3.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;

2. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
5. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
6. Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
7. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
8. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О.П.Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишкили. -М.: Просвещение Владос, 1994;
9. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
10. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
11. Хрестоматия для маленьких/Сост. Л.Н.Елисеева. - М.: Просвещение, 1987; Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002.

4. ПРИЛОЖЕНИЕ

Занятие 1.

ЦЫПЛЕНОК И ЕГО СЕМЬЯ

(по мотивам стихотворения А. Бердовой)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: цыпленок, курочка, петух, цыплята, яичко; маска кошки; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Логопед. Наступила осень. Но все еще стоят теплые дни. Давайте, ребята, поедem в деревню, порадуемcя осеннему солнышку, погуляем по травке. Садитесь в поезд. Двигательное упражнение «Мчится поезд»

Двигательное упражнение «Мчится поезд»

Чух-чух! Чух-чух!	<i>Дети бегут друг за другом, положив руки</i>
Мчится поезд во весь дух.	<i>на плечи впереди стоящему ребенку.</i>
Паровоз пытит.	<i>Первый ребенок делает круговые движе-</i>
— Тороплюсь! — гудит. —	<i>ния руками, согнутыми в локтях.</i>
Тороплюсь! Тороплюсь!	
Тороплюсь!	
Чух-чух! Чух-чух!	<i>Замедляют движение.</i>
Подъезжает паровоз.	
Чух-чух! Чух-чух!	
Он в деревню нас привез.	
Ду-ду!..	<i>Останавливаются и гудят</i>

Логопед. В деревне нас встретила бабушка. Привела на птичий двор, показала свою любимую Курочку, стала ее просить.

— Курочка моя,
Умница моя,
Вот пшено, водичка,
Дай ты мне яичко,
Умница моя!

Чешская народная песенка Сказка обыгрывается игрушками. Снесла Курочка яичко и пошла, искать своего Цыпленка. Искала, искала, устала и присела отдохнуть. Дети проговаривают чистоговорку.

Чистоговорка [ж]

Жу-жу-жу — я на жердочке сижу.
Жи-жи-жи — мимо шли ежи.
Ужу-ужу-ужу — наступили в лужу.
Жа-жа-жа — убежали два ежа.

Логопед. А вот и Цыпленок.

Цыпленок Цып зовут меня,
И мне уже четыре дня!
Что я люблю и с кем дружу?
Об этом вам я расскажу.

И Цып стал прочищать горлышко, широко открывать клюв, чтобы громко-громко рассказать о своей семье.

Логопедическая гимнастика

1. «Открывает рот».

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык удерживается в полости рта в расслабленном, спокойном состоянии под счет до 5—10. Упражнение способствует развитию умения спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка.

2. «Щелкает клювиком».

Опускание и поднятие нижней челюсти. Открывание и закрывание рта свободное. Упражнение способствует профилактике возникновения контрактур (ограничений движения) жевательно-артикуляторных мышц.

3. «Удивляется».

Вытянуть губы вперед, округлить их, как при звуке «у», и произвести длительный выдох. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта и способствует приобретению равномерного выдоха.

4. «Пищит».

Максимально частое открывание рта с произнесением звуков «пи-пи-пи...». Упражнение укрепляет мышцы губ.

Логопед. Сначала Цып рассказал о своем папе.

Мой папа — Петя-петушок,
Он утром, вскинув гребешок,
Нам всем кричит: «Ку-ка-ре-ку!»,
А я пока так не могу...

А ребята попросили Петушка вот о чем...

Стихотворение с движениями «Петушок»

Петушок, петушок! *Дети ударяют себя прямыми руками по бокам.*
Подари мне гребешок. *Прижимают ладони друг к другу и приставляют их к голове («гребешок»)*
Ну, пожалуйста! Прошу! *Вытягивают руки вперед.*
Я кудряшки причешу. *Гладят себя по голове.*

Г. Лагздынь

Логопед. Потом Цып рассказал о маме.

У мамы множество забот
И целый день, и круглый год:
Она цыпляток созывает: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко».
Есть ли крошки, проверяет: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко».
Маме с нами нелегко!

Пальчиковая игра «Курица»

Дети, дети, ко-ко-ко, *Дети соединяют и разъединяют указательные и большие пальцы («клювики»).*
Снова солнце высоко. *Скрещивают ладони, раздвинув пальцы, и поднимают руки вверх.*
Я с рассвета хлопочу, *Кладут ладони на плечи, поднимают и опускают локти.*
Червячков для вас ищу. *«Скребнут» пальцами по бедрам.*

Логопед . Потом Цып познакомил нас со своими братьями и сестрами.

Нас пять сестренок и братишек,
Пять любопытных шалунишек:
Одна за бабочкой следит,
Другая вниз с крыльца летит,
А третий в огород забрался,
Четвертый где-то потерялся.

Поможем маме Курочке найти цыплят?

Немецкая народная песня «Хохлатка»

Не нашла мама только одного цыпленка. Поспешил на помощь Цып. Я, пятый, к мамочке бегу, Искать братишку помогу! Он спрятался от кошки Под стареньким лукошком.

Игра «Кошка и цыплята»

Бегают ребятки,
Желтые цыплятки.
Почему они галдят?
Почему они дрожат?
Просто по дорожке
Ходит Мурка-кошка.
Кошка полосатая,
Когтистая, усатая.

*Дети бегают врассыпную по зал
положив ладони на плечи («крылышки»)
В стороне сидит ребенок-«кошка»*

Садятся на корточки и дрожат. Вокруг ходит «кошка».

— Мяу-мяу! Всех поймаю!
Цыпляток напугаю!

«Цыплята» убегают от «кошки»

Логопед . Целый день играли цыплята. Но вот и вечер настал.

" Тили-тень, тили-тень,
Село солнце на плетень.
Рядом с ним присел петух
— Кукарекнул: день потух!

Русская народная потешка.

Пошли и ребята и цыплята спать-отдыхать. Дети ложатся на спину на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звуки колыбельной.

Занятие 2.

ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК ЦЫП И ЦЫПА СВОЙ ДОМ ИСКАЛИ

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: петух, курица, цыплята, улитка, кукушка птичье гнездо, хатка бобра, лисья нора, волчья яма, курятник, кошка, маска кошки; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети «въезжают» в зал на «поезде». Двигательное упражнение «Мчится поезд»

Логопед. Наш поезд привез нас опять в деревню. Кто же нас встречает?

Кто взлетает на забор,
Спозаранку будит двор
И горланит песни вслух?
Птица гордая — петух.

Н. Стожкова

Попросите у Петушка гребешок.

Стихотворение с движениями «Петушок»

Логопед . Петушок разбудил своим пением весь птичий двор. И Курочка села высидывать

яйца. Да вот беда. Подкралась к курятнику Лиса. Побежала Курочка, повела за собой Лисицу. Боится мама-Курочка, что хитрая Лиса разобьет яички. Лиса побежала за Курицей. А в это время — крак! — одно яичко расколосось, и из второго появился цыпленок. Крак! — лопнула скорлупа другого яйца, и один желтый комочек выбрался из скорлупки.

— Привет! Я — Цып! — сказал Цыпленок.

— А я — Цыпа! А где же наш дом?

И пошли цыплята искать свой домик. Идут они по дорожке, а навстречу им ползет Улитка и везет свой домик на спине.

— Какой удивительный дом! — сказала Цыпа., Г" А Улитка испугалась и сразу спряталась в свой домик. Стали цыплята ее уговаривать.

Пальчиковая игра «Улитка»

Улитка, улитка!

Дети переплетают пальцы рук («замочек»)

Покажи свои рога!

Выставляют вперед указательный палец и мизинец,; придерживая большим пальцем средний и безымянный.

Дам кусок пирога,
Сдобные лепешки.

«Пекут пирожки» (то одна рука сверху, то др)

Высуну рожки!

Показывают «рога»

Логопед. Для нас с тобой домик улитки слишком маленький!

— авторитетно заявил Цып.

Цыплята побежали дальше, а Улитка поползла своей дорогой. Тропинка привела малышей в лес. На опушке леса они остановились послушать кукушку.

— Где твои, кукушка, дети?

— Много мест на белом свете!

По чужим домам сидят,

Червяков чужих едят.

Н. Стожкова

Русская народная песня «Кукушечка»

А где же дом птичек? — спросила Цыпа.

— Знают все, что птичий дом

Называется гнездом.

А. Усачев

Ответила Кукушка и улетела.

— Нам с тобой, Цыпа, до гнезда не долететь. У нас крылышки маленькие, — сказал Цып. —

Посмотри, как птички высоко летают.

Двигательные упражнения «Мы — птички»

Мы невелички! — *Дети стоя, отводят руки-тришья назад*

Маленькие птички. *выполняют наклоны головы вправо и влево.*

На забор присели, *Приседают с хлопком в ладоши, произнося:*

Песенку пропели: *«Чик-чирик». Чик-чирик...*

Песенку пропели *Бегают на носках, взмахивая руками,*

В поле полетели крыльями. Колоски искать, *Делают наклоны вперед, отводя прямые руки назад и произнося: клю...*

Зернышки клевать. *Клю-клю...*

В лес мы полетели, *Бегают врассыпную.*

На веточки сели. *На ветвях сидим, Делают повороты корпуса вправо и влево,*

Друг на дружку глядим, взмахивая руками и произнося: чик-чирик.

Звонко говорим:

Чик-чирик...

А устали птички, *Убегают на места и садятся, положив, ладошки под щечку.*
Полетели спать, В гнездах отдыхать.

Логопед. Дошли цыплята до речки и увидели удивительный дом — хатку. У бобра жилище — хатка. Вот действительно загадка: Как построить без гвоздей Дом почти как у людей?

А. Усачев

Дом бобры построили своими острыми зубами.

Логопедическая гимнастика

1. «Покажи зубки».

Зубы почти сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и Нижние резцы видны. Упражнение развивает мышечную силу и подвижность губ.

2. «Пощелкай зубками».

Губы в улыбке. Быстро открывать и закрывать рот, смыкая и размыкая зубы. Упражнение укрепляет мышцы губ.

3. «Зубки кусают верхнюю губку».

Губы в улыбке. Нижними зубами покусать верхнюю губу. Упражнение способствует массажу верхней губы.

4. «Зубки кусают нижнюю губку».

Губы в улыбке. Верхними зубами покусать нижнюю губу. Упражнение способствует массажу нижней губы.

Логопед. Но цыплята решили, что в домике Бобра слишком мокро и пошли искать другое жилище. Видят: впереди дыра — Это лисоньки нора. Выглянула из норы Лиса, ждет, когда цыплята поближе подойдут.

Чистоговорка [с — с']

Са-са-са — здесь живет лиса. *Дети поочередно выставляют вперед руки*

Су-су-су — мы увидели лису. *Приставляют к глазам «очки», соединив указательный и большой пальцы.*

Се-се-се — подошли мы к лисе. «Проходятся» пальчиками по бедрам.

Логопед . Только цыплятки подошли к Лисе, как она , показала свои острые зубы и зашелкала ими — вот так! .Дети щелкают зубками. Испугались малыши, побежали со всех ног и провалились в яму.

Яма. Сверху бурелом...

Вот обычный волчий дом.

А. Усачев

Хорошо, что хозяина-волка не оказалось дома. И цыплята отчаянно запищали. Услыхала цыплячьи крики мама. Прибежала Курочка выручать своих детей.

Немецкая народная песня «Хохлатка»

Логопед. Привела Курочка своих маленьких цыплят к курятнику: — Вот ваш дом, малыши! Курочка в саду гуляет, Деток кушать созывает. А. Кайгородцев

Пальчиковая игра «Курица»

Логопед . Покушали цыплятки, стали во дворе гулять, да вскоре с пискom прибежали к маме.

— Цып-цып-цыпочки-цыплята,

Желторотые ребята, От кого бежите?

Отчего дрожите?

— Испугались волосатого Чуда-чудища усатого.
От него-то и бежим, От его когтей дрожим.
— Эх, трусишки вы, трусишки.
Это ж маленький котик.
Он сам вас испугался.

А.Богдарин

Игра «Кошка и цыплята»

Логопед. Вот и ночь пришла. Темноту принесла. Ходит Дрема по дворам, Спать велит всем малышам. Звучит колыбельная. *Дети ложатся на спину на ковер, закрывают глаза и отдыхают.*

Занятие 3.

БЕЛАЯ КОЗОЧКА

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: бабушка, козочка, улитка, бабочка, синичка, лягушка, петух.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал «паровозиком».

Двигательное упражнение «Мчится поезд»

Логопедическое упражнение «Поезд» Произносить слоги «чу-чи», то вытягивая губы трубочкой, то растягивая их в улыбку. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

Логопед. Мы приехали на поезде в гости к Бабушке. А у Бабушки есть Козочка с шубкой белой-белой, как снег. Увидела Козочка однажды Улитку, не спеша шествующую по дорожке.

Пальчиковая игра «Улитка»!

Логопед. Улитка сказала, что идет на луг. Козочка тоже решила побегать по осеннему лугу.

Двигательные упражнения «Козочка»

Я козочка Ме-ке-ке, *Дети ходят с высоким подъемом колена.*

И гуляю на лужке. Острые рожки,

Тонкие ножки.

Козонька рогатая, *Бегают на носках.* ,

Козонька бодатая

Убежала за плетень,

Проплясала целый день. *Делают «пружинки с выставлением ноги.*

На лугу увидела Козочка Бабочку и воскликнула: «Какая ты пестрая, красивая!» ! Бабочка взмахнула разноцветными крыльями и стала порхать над цветами.

Игра на внимание «Бабочка»

Золотистый мотылек, Дети бегают по залу врассыпную, легко

Как летающий цветок, взмахивая руками, как крыльями.

Ты лети ко мне, лети Да не сбейся по пути. Приседают, опускаясь на одно колено.

Игра повторяется 2—3 раза.

Логопед. Остановилась Козочка на опушке леса и стала слушать кукушку.

Птичка-кукушка

Кричит на опушке,

Сидя на высохшей Дуба верхушке.

М. Джалиль

Русская народная песня «Кукушечка»

Логопед. Козочка залюбовалась птичкой-синичкой. Ты с модницей этой, Конечно, знаком. Вертушке на месте Никак не сидится— Все хвастает Синим своим сюртуком И шапочкой синей Гордится синица.

Двигательные упражнения «Мы — птички»

Логопед. Погуляв, побежала Козочка домой и увидела во дворе зеленую Лягушку. На старой кадлушке Сидела лягушка — Зеленые ушки, Тупая макушка. В. Степанов

Чистоговорка [к — к']

Ушка-ушка-ушка — зеленая лягушка. *Дети хлопают ладонями по коленям.*

Ушки-ушки-ушки — лапки у лягушки. *Качают руками — «лягушачьи лапами» вправо-влево.*

Ушко-ушко-ушко — кругленькое брюшко. *Гладят ладонью живот.*

Ке-ке-ке — сказала: «Бре-ке-ке!» — Какая ты красивая, зеленая! — сказала Лягушке Козочка.

Логопед. Затем она увидела Петуха. На закате, на рассвете Далеко петух заметен: С гребешка до самых шпор. Не петух, а светофор.

Стихотворение с движения»» «Петушок»

Логопед. У тебя такие разноцветные перышки! Хотела бы я быть такой нарядной! — размечталась Козочка. Тут во дворе появилась курочка Хохлатка и стала расхваливать своих желтеньких цыпляток.

У меня Мои цыплятки — Очень славные ребятки.

Ими все любят, — Так хвалилась курица.

Н. Мигунова

Немецкая народная песня «Хохлатка»

Логопед. Козочка тоже восхитилась желтым нарядом цыплят. А Хохлатка повела их кушать.

Пальчиковая игра «Курица»

Логопед. Козочке так захотелось стать разноцветной, что она упала на траву и стала по ней казаться до тех пор, пока на ней не осталось ни одного белого волоска. Прибежала Козочка к Бабушке и стала хвалиться:

— Вот какая я теперь красивая, разноцветная!

А Бабушка сказала:

— Ты теперь не разноцветная, а просто грязная!

— и вымыла Козочку с мылом. Стала Козочка опять белой.

— Не надо завидовать другим,

— сказала Бабушка.

— Каждый красив по-своему, а твоя белая шубка ничуть не хуже разноцветных нарядов. И красивая белая Козочка побежала в огород.

Игра «Шел Молчан»

Шел Молчан, *Дети ходят на месте.*

Нашел кочан. Лист капусты хрусткий *Ударяют слегка сверху ладонью правой руки по левой, потом левой ладонью по правой (2раза).*

Хрум-хрум, *Сжимают пальцы в кулаки (2раза).*

Чок-чок! *Дважды хлопают в ладоши.*

Рот на крючок. *Прикрывают рот ладошкой.*

Кто заговорит, *Грозят пальчиком.* ,
Тому щелчок. *Щелкают большим и указательным пальцами.* Л. Яхнин.

Дети молчат. Кто заговорит, тот проиграл.

Логопед . Сытая Козочка побежала домой — хватит гулять, пора отдыхать.
Дети уходят из зала шагом с высоким подъемом колена.

Занятие 4.

У КОШКИ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: улитка, птички, кошка, кукушка, белка с орешками, барашек с букетом ромашек, медвежонок с бочонком меда, петушок с гребешком, корочка и цыплята с пирогами, щенок с косточкой, кот с двумя игрушечными мышками.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Логопед. Сидели на веточке птички и увидели, как по дорожке ползет Улитка. Стали птички Улитку просить показать свои рожки.

Пальчиковая игра «Улитка»

Логопед. Любопытные птички спросили у Улитки:
— Улитка, Улитка, где ты бывала? Что ты видала?
А Улитка отвечает:
Ползу я по дорожке
От домика Кошки.
Кошка наряжается,
Гостей дожидается.
И Улитка рассказала птичкам, как Кошка прихорашивалась.

Упражнение «Киска»

.
Лапки мыла киска — *Дети показывают, как моют руки-лапки.*
Вот так, вот так!
Ушки мыла киска — *Трут ладонями ушки.*
Вот так, вот так!
Киска мыла носик — *Трут ладошкой нос.*
И пушистый хвостик — *Гладят низ спины.*
Стала киска чистая, *Сгибают руки-«лапки» перед грудью и выполняют повороты корпуса*

вправо-влево.

Красивая, пушистая.

Воспитатель. Улитка сказала птичкам, что у Кошки сегодня праздник — день рождения. Птички рассказали эту новость всем знакомым.

Двигательное упражнение «Мы — птички»

Логопед. И кукушка запела, всех зовет на день рождения Кошки.

Русская народная песня «Кукушечка»

Логопед

Ждет гостей сегодня Кошка

И волнуется немножко:

«Что ж так долго не идут?»

Ну, а гости тут как тут.

Друг за другом по дорожке

Все спешат поздравить кошку.

Е. Ефимовский

Первой пришла к имениннице Белка.

Белка в тележке

Привезла орешки.

И научила Кошку грызть орешки.

Логопедическая гимнастика

1. «Белка показывает зубки».

Опускание нижней губы так, чтобы

обнажились нижние зубы, и возвращение ее на место. Повторить

5—10 раз. Упражнение отработывает движение нижней губы вниз и на место, развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

2. «Белка грызет орешки».

Рот в улыбке, чуть приоткрыт. Кончик

языка поставлен за нижние зубы и выдвинут чуть вперед. Покусывание свернутого языка (10—15 раз). Упражнение укрепляет мускулатуру языка.

3. «Катаем орешек за щечкой». Рот закрыт. Надавливание языком

на внутреннюю сторону сначала одной, потом другой щеки так,

чтобы появился «орешек» за щекой. Повторить 5—10 раз. Упражнение развивает произвольные движения языка, укрепляет мускулатуру языка и щек.

Логопед. Барашек тоже собирается в гости, подстригается, делает новую прическу.

Ритмическая игра «Барашек»

Подстригается барашек — *Дети «стригут» указательным и большим пальцами, как ножницами,*

Чик-чик, чик-чик-чик, *в ритме стихотворения.*

Не жалеет он кудряшек —
Чик-чик, чик-чик-чик, *Здесь и далее движения повторяются.*
Знает: надо подождать —
Чик-чик, чик-чик-чик,
Кудри вырастут опять —
. Чик-чик, чик-чик-чик.

В. Степанов

Логопед
Принес барашек
Букет ромашек.
Несет медвежонок
Меду бочонок.

Чистоговорка [д — д']

Оду-оду-оду — принесу вам меду. *Дети переплетают пальцы, округлив руки, и покачивают ими*

вправо-влево.

Едь-едь-едь — говорит медведь. *Показывают «медвежьи лапы», поднимают и опускают их.*

Од-од-од — очень вкусный мед. *Гладят рукой живот.*

Несет Кошке Петушок,
Ярко-красный гребешок.

Стихотворение с движениями «Петушок»

Логопед.
Ну, а курочка с цыплятками,
Непослушными ребятками,
Тоже в гости пришла,
Пирожков принесла,
По дороге детей потеряла,
Очень долго цыпляток искала.

Немецкая народная песня «Хохлатка»

Логопед
Кошка рада, играет с цыплятками,
Озорными, смешными ребятками.

Игра «Кошка и цыплята»

Логопед
Щенок Бобик тоже собирается,
Причесывается, наряжается.

Скороговорка «Щенок»

Щеткой чищу я щенка, *Проговаривая, дети отмечают метрическую пульсацию хлопками и шлепками по коленям*
Щекочу ему бока. *С. Маршак*

Логопед!
Щенок — веселый гость
-Принес для Кошки кость.
Пришел кот Тимофей,
Подарил двух мышей.
Всем подаркам Кошка рада.
С одного не сводит взгляда.
Догадайтесь поскорей,
Чей подарок всех милей?

Е. Ефимовский

Дети называют подарок, который больше всех понравился Кошке.
Кошка с друзьями отведали угощение и заплясали, развеселились. А как устали, в «молчанку» стали играть.

Игра «Шел Молчан»

Занятие 5.

ЛЕСНЫЕ ЗВЕЗДЫ

(по мотивам сказки В. Степанова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, барашек; иллюстрации к сказке: домики Зайки, Белки и Медвежонка с листьями над входом; фланелеграф, картинки для фланелеграфа: ежик, улитка, кукушка, зайчик, белка, медвежонок; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Логопед показывает игрушечную кошку. Проснулась утром наша кошечка.

Солнце светит во дворе,
Время просыпаться.
Знают все, что по утру
Надо умыться.
Очень чисто, язычком,
Кошка умывается.
Быть опрятною всегда
Мурочка старается.

Н. Дубасова

Упражнение «Киска»

(на развитие координации речи и движения)

Логопед. Пришел в гости к Мурке Барашек. *(Показывает игрушечного барашка.)*
Мурочке очень понравилась его новая прическа.

Ритмическая игра «Барашек»

Логопед.
Хотели Мурочка с Барашком пойти погулять, да
за окошком дождь застучал. Осень, холодно на дворе.
Дни короче, холодней,

Ночи дольше и темней.
В серых тучах небосвод,
И все чаще дождик льет.

Л. Завальнюк

Песня о дождике (по выбору)

Логопед.

Не пошли на прогулку Мурочка с Барашком, не захотели мокнуть под дождем. А Мурочкина бабушка рассказала друзьям сказку о лесных звездах. Хотите тоже сказочку послушать?

Дети отвечают.

Тогда слушайте внимательно.

Гулял по осеннему вечеру Ежик. Хорошо в лесу, тихо. Только листья на деревьях тихонько шуршат.

Фонопедическое упражнение «Осенние листья»

Тишина в лесу стоит. *Дети поднимают руки вверх и произносят*
Еле слышно лист шуршит, *тихо звук [ш], встряхивая кистями рук.*

Ш-ш-ш...

Ветер дунет посильней, *Произносят звук [ш] громко, на продолжительном и ровном выдохе.*

Листик зашуршит смелей,

Ш-ш-ш!..

Снова ветер налетит, *Мяжкими точными движениями опускают руки и коротко и энергично произносят звук [п].*

Листик с веточки слетит,

П-п-п...

Потанцует, попоет *Вращают кистями рук.*

И на землю упадет.

А-а-а... *Поднимают руки и опускают их вниз, произнося глиссандо звук [а] от самого верхнего до самого нижнего звука.*

Логопед. Гулял Ежик долго, но нигде не встретил своих друзей. Только на опушке он заметил Улитку и немного с ней поговорил.

Пальчиковая игра «Улитка»

Логопед. Улитка уползла, а Ежик до самого вечера слушал пение кукушки.

Русская народная песня «Кукушечка»

Логопед. Стало темно, и на небе засияли звезды. Но Ежик беспокоился о своих друзьях.

— Вдруг они заблудились? — думал Ежик.

И тут он заметил, что под лунным светом на поляне засверкали в траве три звезды: красная, оранжевая, желтая. Ежик поднял их и отправился к заячьей избушке.

— Зайка любит красную морковку, поэтому я подарю ему красную звездочку, — решил Еж и повесил Зайцу на дверь красную звезду.

Повесил и побежал дальше. А тут и Зайка появился.

— Спасибо, звездочка, что осветила мою дорогу! — поблагодарил Заяц и весело заплясал.

Зайка, зайка, попляши!

Наших деток посмеши!

Топай, топай лапками,
Серенькими тапками!
Вот так! Вот так!
Пляшет зайнька гопак!

Г. Лагздынь

Танец-игра «Эх, зайка!»

Логопед. Пришел Ежик к дереву, где жила Белка, и прикрепил над входом в ее квартиру оранжевую звездочку, ведь Белка так любила оранжевые грибы-рыжики. Повесил и побежал дальше.

Тут и Белка прискакала с полной корзинкой орехов.

— Спасибо тебе, звездочка! Ты помогла мне найти мое дупло, —
поблагодарила Белочка и стала грызть орешки.

По деревьям скок-скок
Да орешки щелк-щелк!
Это белка-попрыгунья,
Попрыгунья, хлопотунья.

Грузинская детская песенка, обработка В. Берестова

Логопедическая гимнастика

1. «Белка грызет орешки».

Подставить кулачки под нижнюю челюсть. Опускать и поднимать нижнюю челюсть, раскрывая рот с преодолением сопротивления рук. Упражнение способствует преодолению утомляемости жевательной мускулатуры.

2. «Спрячем орешек за щеку».

Рот закрыть. Несколько раз надавить языком на внутреннюю сторону щеки. Так же надавливать на внутреннюю сторону второй щеки. Упражнение укрепляет мускулатуру языка и щек.

3. «Покатаем орешек».

Рот закрыт. Зубы разомкнуты. Круговым движением провести языком по внешней стороне зубов, не открывая рта. Упражнение развивает подвижность языка.

Логопед. А Ежик подошел к домику Медвежонка и повесил над крыльцом желтую, как любимый Мишкин мед, звезду. Повесил и побежал дальше. Мишка в это время шел по темному лесу и бормотал что-то себе под нос.

Чистоговорка [д — д']

Ду-ду-ду — по тропинке я иду.

Едь-едь-едь — шагает медведь.

Да-да-да — путь найду всегда.

Ды-ды-ды — вижу свет звезды.

Воспитатель. Мишка быстро дошел до дома, потому что путь ему освещала желтая звезда.

А Ежик пришел домой и рассказал своей маме о лесных звездах. А вы-то, ребята, догадались, что за лесные звезды развесил на домах Ежик?

Дети отвечают.

Конечно, лесные звезды — это разноцветные осенние листья с капельками дождя, сверкающие в лунном свете.

Песня об осени (по выбору)

Логопед. Послушали сказку Кошечка и Барашек и прилегли отдохнуть.

Дети ложатся на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»). Логопед рассказывает.

Любит кошка сладко спать.
Ляжет в теплую кровать.
Нос в пушистый хвост уткнет,
Помурлычет да уснет.
А во сне увидит лето,
Молоко и сыр с котлетой...

Н. Дубасова

Занятие 6. ЗАЙКА-ОГОРОДНИК

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, барашек, коза, белка, ежик, волк, домик; овощи для огорода: горох, капуста, репка, морковь, огурец; иллюстрации овощей: свекла, помидор, огурец, репа, редис, картофель и др.; маска зайчика.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде». Логопед обращает внимание детей на домик Зайчика и огород рядом с ним.

Логопед.
Жил-был Зайчик — длинные ушки.
Он построил домик прямо на опушке.
Перед домом — огород.
Все у Заиньки растет:
И капуста, и морковь,
Свеклы красная головка.
Огурцы и помидоры —
Все поспеет очень скоро.
Грядки Зайка поливает,
Сорняки же вырывает.

Чистоговорка [д — д'] с движениями

Да-да-да - В огороде лебеда. *Дети хлопают в ладоши.*
Ду-ду-ду - Вырву лебеду. *Сжимают пальцы в кулаки и разжимают их.*
Де-де-де — лейка где? *Поднимают и опускают плечи.*
Ды-ды-ды — я налью воды. *Шлепают ладонями по коленям.*

Логопед. Все лето трудился на огороде Зайчик. Настала осень.
Все, что летом зеленело, —
Пожелтело, покраснело:
Груши, яблоки в садах,

Помидоры на полях.

Л. Завальнюк

Пришло время собирать урожай.

Хоровод «Огородная-хороводная»

Логопед. Собирает Зайчик урожай, складывает овощи в корзину. Какие овощи Зайчик убирает с грядки?

Дети называют овощи по иллюстрациям. Далее сюжет обыгрывается игрушками.
Подошел к домику Зайчика Барашек, красивый, подстриженный.

Ритмическое упражнение «Барашек»

Логопед. Угостил Зайчик Барашка зеленым горохом. Поблагодарил Барашек Зайку за угощение и пошел домой. А тут и Козочка прискакала.

Двигательные упражнения «Козочка»

Логопед. Ме-ме-ме! Капустки дайте мне-е-е! — просит Козочка.

Зайке не жалко. Угостил он и Козочку. Довольная Козочка унесла домой красивый кочан капусты.

А вот и Зайкина лесная подружка прискакала. Белочка весь день собирала шишки.

Пригодятся они ей зимой. Почему?

Дети отвечают. Правильно, в шишках есть семечки. Зимой Белка будет их есть.

Пальчиковая игра «Сосна»

Знают белочки *Дети прижимают согнутые руки к груди, опустив кисти вниз.*

И мишки, *Показывают «медвежьи лапы».*

Где шумит в лесу сосна: *Покачивают поднятыми вверх руками.*

У сосны на ветках шишки, *Сжимают пальцы в кулаки, подняв прямые руки вверх.*

И в иголках вся она. *Поочередно выдвигают вперед указательные пальцы, как бы «колуют иголками».*

Логопед. Присела Белочка отдохнуть на крылечко заячьего дома. Зайчик угостил ее сладкой репкой. Вот и ежик спешит потропинке. Зайка и его не забыл, дал попробовать вкусную морковку,

Ежик надел ее на иголки и побежал дальше в лес, поиграть с мышками.

Песня «Ежик и мыши» с движениями

Логопед. Вдруг рядом с Зайкиным огородом раздался вой. Это приближался злой Серый Волк.

День и ночь по лесу рыщет,

День и ночь добычу ищет.

Ходит-бродит волк молчком,

Ушисерыб торчком.

В. Степанов

Зайка хотел угостить Волка огурцами. Но серый разбойник отказался:

— На обед самая вкусная еда — это зайчатинка! — сказал Волк и показал свои страшные зубы.

Логопедическая гимнастика

1. «Волк показывает зубы».

Челюсти сжаты. Поднимание и опускание верхней губы с показом верхних зубов.

Упражнение укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность.

2. «Волк пугает Зайчика».

Повороты головы вправо и влево с произнесением звукосочетания [оу]. Упражнение

укрепляет мышцы шеи, вырабатывает движение губ вперед.

3. «Волк лязгает зубами».

Выдвигание вперед нижней челюсти с «лязганьем». Упражнение способствует развитию зубочелюстной системы в акте речеобразования.

Логопед. Зайчик от страха задрожал — вот так

Дети дрожат.

Плохо бы пришлось зайчишке, но друзья пришли ему на помощь.

Фонопедические упражнения

Логопед читает текст, дети проговаривают звуки.

Первым прибежал Ежик.

Он выставил свои иголки

и грозно зафыркал: «Ф-ф-ф...». *Дети произносят ф-ф-ф, делая энергичный, короткий выдох.*

Белка прискакала

и стала бросать вниз шишки. *Произносят «Ба-а-ах!», с верхнего звука к нижнему.*

Барашек подошел и сильно толкнул

Волка копытами - вот так. *Произносит «Бам-м-м!..» в низком регистре.*

А Коза только показала свои

острые рога и громко заблеяла —

вот так: «Ме-е...». *Произносят «Ме-е» в среднем регистре, слегка дребезжащим голосом.*

Волк испугался и убежал. А друзья на радостях пустились в пляс.

Танец-игра «Эх, зайка!»

Логопед. Ребята, как вы думаете, почему животные при-

шли на помощь Зайчику?

Дети отвечают.

Занятие 7.

ЛЮБИМОЕ КУШАНЬЕ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде»-игрушки: зайчонок, зайчиха, белка, сорока, ежик, мишка, пчелка, лиса-муляжи: шишка, орех, гриб, колосок с зернами, тусок с медом, яблоко; маски зайчика и лисы; бубен.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание русской народной мелодии «Во саду

ли, в огороде» в исполнении оркестра (кассета «Во поле березка стояла»)

Логопед показывает игрушки — зайчиху и зайчонка.

Логопед. В одном лесу жили Зайчиха и ее маленький сыночек Зайчонок. Однажды осенью мама сказала ему:

- Пора, малыш, убирать овощи с огорода. Будем всю зиму грызть морковку и капустку.
- Не хочу морковки! Не хочу капустки! И убирать их не буду! — закапризничал Зайчонок.
- Пойду в лес, узнаю, что едят другие звери. Сказал так и побежал. А мама вздохнула и принялась дергать морковку с грядки. А зайчонок скачет и поет про себя песенку.

Песня «Зайка»

По тропинке кувыркком *Дети поднимают вверх прямые указательный и безымянный пальцы, поддерживая большим пальцем остальные, и поворачивают «зайку» вправо-влево.*

Скачет зайка босиком,
«Заинька, не беги — Грозят указательным пальцем.
Вот тебе сапоги, *Протягивают в сторону правую руку, потом левую.*
Вот тебе поясок,
Не спеши в лесок, *Грозят пальцем.*
Иди к нам в хоровод *Манят ручками.*
Веселить народ!»

Н. Френкель

Дети хлопают, один ребенок-«зайчик» произвольно пляшет.

Логопед. Остановился Зайчонок под деревом, потому что кого-то на нем увидел. Отгадайте, кого?

- Словно рыженькая стрелка,
По деревьям скачет ... (белка).
- Белка, белка, что ты кушаешь? — поинтересовался Зайчонок.
- Орешки, шишки да грибы, — ответила Белка.

Пальчиковая игра «Сосна»

Логопед. Белочка угостила Зайчонка и орехами и грибами.

Логопедическая гимнастика

1. «Зайчонок сунул в рот орешек, покатал его за щеками».
Рот закрыт. Надавливание языком на внутреннюю сторону то одной щеки, то другой.
Упражнение развивает подвижность языка и укрепляет мышцы щек.
2. «Попытался разгрызть».
Максимальное откидывание нижней челюсти вниз. Упражнение способствует развитию подвижности нижней челюсти.
3. «Выплюнул».
Резкий выдох через губы, вытянутые трубочкой. Упражнение вырабатывает движение губ вперед.
4. «Потом взял грибок».
Рот широко открыт. Язык присосать к нёбу так, чтобы подъязычная связка была натянута, как ножка гриба. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Упражнение отрабатывает умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука [p], растягивать подъязычную связку.
5. «Пожевал его».
Губы в улыбке. Язык широкий. Покусывание краев языка боковыми зубами 10—15 раз.
Упражнение способствует расслаблению мышц языка, усилению их кровоснабжения, улучшению иннервации.
6. «Опять выплюнул».
Резкий выдох через губы, вытянутые вперед, как при звуке [o]'. Упражнение укрепляет мышцы языка.

Логопед! Не вкусная еда у Белки! — подумал Зайчик и поскакал дальше.

Тут его окликнула какая-то птица. Отгадайте, какая.

Любопытна, белобока,

Птица-сплетница... (*сорока*).

Сорока поинтересовалась, куда идет Зайчонок. Малыш сказал, что хочет узнать, какое самое любимое блюдо у разных зверей.

— Мы, сороки, обожаем клевать зерно, — сказала Сорока, насыпала Зайчонку в лапку зернышек и полетела, болтая на ходу.

Скороговорка «Три сороки»

Три сороки-тараторки

Тараторили на горке.

Л. Блинова

Логопед. Зайчонок пожевал зерно.

Дети имитируют жевание.

Оно показалось ему твердым, пресным и совсем невкусным. Вдруг раздалось фырканье.

Дети фыркают, делая короткие энергичные выдохи на звук [ф].

В траве живой колючий мяч

Щетинится и ежится.

— Ну, покажись, дружок, не прячь

Свою смешную рожицу!

Но ежик фыркает, бормочет —

Со мной знакомиться не хочет.

Г. Сатир

Упражнение на увеличение продолжительности выдоха Дети произносят на выдохе звук [ф] как можно дольше.

Логопед. Нос Зайчонком Ежик вступил в разговор, рассказал, что для него любимое лакомство — яблоко. Добрый Еж дал кусочек яблока малышу и побежал играть с мышками.

Песня «Ежик и мыши» с движениями

Логопед. Зайчонок пожевал яблочко.

Дети покусывают кончик языка.

Оно оказалось довольно вкусным, но слишком мягким для больших заячьих зубов. Тогда Зайчик поскакал дальше и остановился, дрожа под кустом. Отгадайте, кого испугался Зайчонок.

Летом ест малину, мед,

А когда зима придет,

Он в берлогу ляжет спать.

Кто он? Надо отгадать.

(Медведь.)

Медведь полез в пчелиный улей, чтобы достать для Зайчонка меда. А пчелы громко жужжали, приготовили свое острое жало.

Чистоговорка «Пчелы»

Жу-жу-жу — я летаю и жужжу. Дети вращают кулачками перед грудью.

Жи-жи-жи — свое жало покажи. Показывают указательные пальчики.

Жу-жу-жу — тебе я покажу. Стучат кулачками по коленям.

Логопед. Но медведь не испугался и достал мед для Зайнышки. Зайчонок его попробовал. Он оказался ему очень сладким, а от сладкого, как известно, у всех зайчат болят зубы.

Поскакал Зай-

чик дальше. А навстречу ему Лиса. Сорока всему лесу рассказала, что Зайчонок хочет знать, что едят звери. Поэтому Лисица и поджидала малыша на тропинке.

— Ах, какой ты хорошенький, какой пухленький! — сказала плутовка. — Малыш, пойдем в мою нору, я тебе покажу мое любимое блюдо. Глупыш с радостью пошел с Лисой, а она всю дорогу гладила его по голове, похваливала и даже играла с ним.

Танец-игра «Эх, заяка!»

Логопед. Остановившись около норы, Лиса облизнулась и сказала:

— Видишь ли, малыш, мое самое любимое блюдо — зайчатина. И Лисица хотела схватить Зайчонка. Но он помчался от нее совсех ног. А Лиса за ним в погоню.

Игра на внимание «Погоня»

Логопед надевает маску лисы. Дети бегут друг за другом, на один удар бубна они приседают («зайчик прячется в кустах»), на два удара — ложатся на пол и замирают («прячутся в траве»), В это время Лиса ходит между ними, как бы ищет зайцев.

Логопед. Едва Зайчонок сумел убежать. Потом подумал Зайчик и решил, что самое вкусное для зайцев блюдо — это морковь и капуста. Прибегал малыш на огород и стал маме помогать.

Хоровод «Огородная-хороводная»

З а н я т и е 8.

Д О Р О Г А НА МЕЛЬНИЦУ

(по мотивам сказки В. Степанова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: мышка, белка, зайчик, бобры, воробей, салфетка с обедом: семечками, ягодами и кувшином; картинка с тремя прорезями: лошадь, запряженная в телегу, на которой находятся мешок и спящий воробей; вставки в прорези — семечки, ягоды, кувшин с водой; маски — капуста, морковь, зеленый лук; руль для шофера.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под спокойную музыку и идут друг за другом, ставя ногу с носка на пятку.

Заглянула осень в сад —

Птицы улетели.

За окном с утра шуршат

Желтые метели.

В. Степанов

Пальчиковая игра «Листопад»

Листопад, листопад! Дети плавно опускают руки сверху вниз,

Листья по ветру летят. *делая мягкие движения кистями.*
По очереди загибают пальчики на руке, начиная с мизинца.
Грозят пальцем.
Поднимают руки и делают вращательные движения кистями, постепенно опуская руки.
Кладут ладони на колени на последнее слово.

Песня об осени (по выбору)

Под ногами первый лед
Крошится, ломается.
Воробей в саду вздохнет,
А запеть — стесняется.

В. Степанов

Логопед. А вот Ворона петь совсем не стесняется. Она и Воробья уговорила немного почирикать.

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Дети проговаривают ритмослоги «чик-чирик» и «кар» под пьесу «Воробьи и вороны» В. Николаева

Попел песен Воробей с Вороной и отправился на мельницу. Надо мешок с зерном в муку перемолоть. Едет на лошадке, песенку напевает.

Игра на внимание «На коне-скакуне»

На коне-скакуне я лечу. *Дети двигаются друг за другом прямым галопом.*

Если зайца схвачу — отпущу.

За лисицей поскачу,

А поймаю — приручу.

И на волка во весь дух я лечу.

«Стой!» — кричу. *Резко останавливаются.*

Логопед. Едет Воробей, смотрит по сторонам, видит: люди на огородах овощи убирают.

Песня «Огородная-хороводная»

Логопед. Долго ехал Воробей. Стал зевать-позевывать.

Дети зевают, широко открывая рот.

А потом и вовсе уснул. Спит Воробей, а лошадка сама везет телегу дальше.

Едет телега полем. Бежит навстречу Мышка. Вскочила на телегу, увидела мешок с зерном.

Захотелось Мышке зернышек. Взяла она немного, а взамен около мешка семечек насыпала.

Спит Воробей, телега едет дальше, а Мышка бежит по полю да приговаривает...

Чистоговорка на звук [ш]

Ишка-ишка-ишка — бежит по полю мышка. *Дети стараются «пробежаться» пальчиками по ногам.*

Шу-шу-шу — в норке пошуршу. *Скребют ими по бедрам.*

Ши-ши-ши — зерна хороши. *Ритмично хлопают ладоши.*

Ша-ша-ша — кушай не спеша. *Грозят пальцем.*

Въехала телега в лес. Выпрыгнула из дупла Белка. Она тоже не стала будить Воробья.

Отсыпала Белочка немного зерна, а около мешка ягодок положила. Поскакала Белка для друга

Зайца угощение готовить — кашу из зерна с семечками из шишек варить. А где же ей взять шишек?

Дети отвечают.

Пальчиковая игра «Сосна»

Логопед. Зайка тоже к Белке на угощение торопится.

Песня «Зайка»

Логопед. А телега едет дальше. Спит Воробей. Въехала телега на мост. На мосту — бобры. Кто такие бобры? Дети отвечают.

Бобры — речные жители —

Отличные строители.

У них работа спорится—

В реке плотина строится.

В. Степанов

У бобров очень крепкие зубы. Вот такие.

Логопедическая гимнастика на развитие подвижности нижней челюсти

1. Движение нижней челюсти вправо-влево, рот открыт.

2. Выдвигание нижней челюсти вперед и возвращение ее в исходное положение.

3. Круговые движения челюстью (как бы рисуя подбородком букву о).

Логопед. Захотелось бобрам зерна. Не стали они будить Воробья. Взяли несколько зернышек, а около мешка водицы студеной поставили. Подъехала телега к мельнице, остановилась. Заржала лошадь. *Дети протяжно поют звук [и] в высоком регистре.*

Проснулся Воробей. Решил пообедать, огляделся по сторонам, а узелка с едой нет: дома забыл. Вдруг видит Воробей: около мешка лежат семечки, ягодки да вода студеной стоит. Откуда они? Не знает Воробей. Но зато как вкусно! Ребята, откуда появилось угощение у Воробья? *Дети отвечают.*

Пообедал Воробей. Пошел к Мельнику. А он тоже спит. Значит, Надо его разбудить.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

Логопед. Проснулся Мельник, перемолол зерно. Едет Воробей обратно, везет домой мешок муки.

Дети уходят из зала шагом с высоким подъемом колена под пьесу «Моя лошадка» А. Гречанинов

Занятие 9.

ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, ежик, волк, домик; иллюстрация вороны; фонограммы — спокойная русская народная мелодия и колыбельная.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал, взявшись за руки, под звучание спокойной русской народной мелодии (кассета «Я с комариком плясала») и садятся на места. Воспитатель показывает на игрушечный домик и стоящих перед ним зайчика и ежика.

Логопед. Мы, ребята, пришли в лес. На опушке леса — домик. И живут в этом домике верные друзья — ежик и зайчик. Каждое утро товарищей будили своими разговорами птицы. И громче всех кричала одна большая птица. *(Загадывает загадку В. Степанова и показывает иллюстрацию.)*

Особа всем известная,

Она — крикунья местная.

Увидит тучку темную,

Взлетит на ель зеленую

И смотрит, словно с трона.

Как птицу звать?..

(Ворона.)

С Вороной разговаривали воробьи.

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Логопед. От такого шума первым просыпался Зайка и отправлялся на утреннюю пробежку. Он ведь был спортсменом.

Песня «Зайка»

Логопед. А Ежик был мечтателем. Он долго потягивался в постели, а потом выходил на крылечко и долго любовался листопадом.

Пальчиковая игра «Листопад»

Логопед. Позавтракав, друзья отправлялись по делам. Зайчик спешил в огород, убирать овощи.

В огороде много гряд,

Тут и репа, и салат.

Тут и свекла, и горох,

А картофель разве плох?

Наш зеленый огород

Нас прокормит целый год.

А. Прокофьев

Заяц любил все овощи. Но самыми вкусными для нашего Зайчика были огурцы.

Чистоговорка [ц]

Цы -цы-цы — любит Зайчик огурцы. *Дети хлопают в ладоши*

Рец-рец-рец — очень вкусный огурец. *Сжимают и разжимают пальцы.*

Ца-ца-ца — ешь салат из огурца. *Складывают руки «полочкой» и качают ими, поднимая вверх то один локоть, то другой.*

Це-це-це — сидя на крыльце. *Хлопают ладонями по коленям.*

Логопед. Много овощей собрал Зайка.

Хоровод «Огородная-хороводная»

Логопед. А Ежик варил варенье: из яблок...

Дети. Яблочное.

Логопед. Из груш ...

Дети. Грушевое.

Логопед. Из малины ...

Дети. Малиновое.

Логопед. Из черники ...

Дети. Черничное.

Логопед. Из брусники...

Д е т и. Брусничное.

Логопед. Из клюквы ...

Дети. Клюквенное.

Разлив варенье по банкам, Ежик отправлялся в гости к мышкам.

Песня «Ежик и мыши» с движениями

Логопед. Попив чайку с вареньем, друзья повезли на мельницу зерно. Надо его перемолоть в муку, чтобы потом всю зиму блины печь да с вареньем есть. Подъезжают к мельнице, а у нее крылья от ветра крутятся.

Польская народная игра «На мельнице»

Логопед. Подъехали Зайка и Ежик к мельнице, а Мельник спит после обеда. Стали друзья его будить. Французская народная игра «Ленивый мельник»

Логопед. Проснулся Мельник, намолотил муки, отправились друзья обратно. Весело бежит лошадка по дороге.

Игра на внимание «На коне-скакуне»

Логопед. И вдруг лошадь остановилась. Это на дорогу выскочил Волк. (*Показывает игрушечного волка.*)

Логопедическая гимнастика

1. «Волк показал свои острые-преострые зубы».

Зубы почти сомкнуты. Верхняя губа приподнимается, а нижняя опускается. Губы удерживаются в таком положении 5—10 с. Упражнение развивает мышечную силу и подвижность губ.

2. «Вытянул длинный-предлинный язык».

Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку. Упражнение отрабатывает движение языка вниз, развивает его подвижность, способствует растяжке подъязычной связки.

3. «Надул толстые-претолстые щеки».

Губы сжаты. Надувание щек и удерживание их в таком положении 2—3 с. Упражнение укрепляет мускулатуру.

4. «И завыл страшным-престрашным голосом».

Вытянуть губы вперед и на продолжительном выдохе произнести звук [у], подняв голову вверх. Упражнение вырабатывает движение губ вперед, развивает их подвижность.

Логопед. Зайчик сразу испугался и свалился от страха с телеги. Ежик соскочил на землю за ним. Тогда Волк подошел к ним и сказал, обращаясь к Ежику:

— Ты, Колючка, можешь быть спокоен. Я тебя не трону. Сегодня у меня на обед будет зайчатина.

Бедный Заяц от страха закрыл глаза. Но Ежик не испугался. Он выставил свои колючки, сердито фыркнул. *Дети фыркают, продолжительно выдыхая на звук [ф].*

Свернулся в клубок и покатился к Волку под ноги. Волк, уколотившись, отскочил назад. А Ежик опять к нему под ноги бросился, Волк отскочил еще дальше. Так Ежик делал несколько раз, пока Серый Волк не убежал совсем. Больно стало Волку, все лапы исколол он об ежиные иголки.

Как вы думаете, правильно поступил Ежик? А что он сделал?

Ребята, а вам Волка не жалко, ведь ему теперь на лапы больно наступить? *Дети отвечают.* Зайчик был очень благодарен Ежику. Его колючий друг спас Заиньку от беды. Ежик — настоящий друг. Он всегда придет на помощь товарищу. Вернувшись домой, друзья легли отдыхать.

Дети ложатся на ковёр закрывают глаза и слушают колыбельную (кассета «Колыбельные»).

Занятие 10.

СКАЗКА ПРО ЗАЙЦЕВ

(по мотивам стихотворения С. Козлова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: домик зайцев, зайцы гуляют в осеннем лесу, моют лапы, обедают, играют с

игрушками, скачут на палочке-лошадке, прибирают игрушки, спят; игрушка-зайчик; фонограммы русской народной песни «Зайка» и колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание русской народной песни «Зайка» (кассета «Во поле березка стояла») и садятся на места.

Логопед

Вижу, заблестели глазки.

Значит, будем слушать сказку.

В теремочке мирно, тихо

Жили зайки и зайчиха.

Зайки каждый день гуляли,

Свежим воздухом дышали.

Песня «Зайка»

Логопед

Под березой зайки встали

И листочки сосчитали.

Пальчиковая игра «Листопад»

Логопед

Вот на елочке зеленой

Громко каркают вороны.

А им вторят воробьи —

Чик-чирик! Тир-ли-ли-ли!

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Логопед

Вот примчались зайки ,

С солнечной Лужайки.

Двигательное упражнение «Зайки»

Вот какие зайки наши - *Дети прыгают на двух ногах в свободном направлении.*

Прыгают они и пляшут.

Прыг-скок, прыг-скок!

Не жалеете, зайки, ног!

А попрыгают — устанут *Садятся на пол, вытянув ноги, и поворачивают голову вправо-влево.*

И под елочкой присядут.

На пригорочке сидят,

Во все стороны глядят.

А теперь расправят ушки. *Встают на ноги, приставляют ладони к голове («уши»).*

Кто та ходит по опушке?

Зайки, это же лиса!

Разбегайтесь по кустам! *Убегают на места.*

Логопед. Прибежали зайки домой. Пора обедать. Дети, что сначала надо сделать?

Дети отвечают.

Обязательно надо помыть руки перед обедом.

Лапки помыли...

А вы не забыли?

Все перед едою

Свои руки моют.

Ах, какие молодцы!

Покажем, как мы умеем мыть руки.

Массаж рук «Умывалочка»

Кран открыли — *Дети делают вращательное движение кистью («открывают кран»).*

Чик-чик!

Руки мыли — *Трут ладони друг о друга.*

Шик-шик!

Пусть бежит водичка —

С-с-с!

Мы умоем личико — *Проводят ладонями по лицу сверху вниз(4 раза).*

С-с-с!

Мылом мы ладошки трем, *Растирают ладонями тыльную сторону*

Полотенцем промокнем.

Вот чистые ладошки. *Показывают друг другу ладошки.*

Похлопаем немножко. *Хлопают.*

Логопед

Мама зайчиков встречала

И морковкой угощала,

Листочком осиновым,

Компотом рябиновым.

Логопедическая гимнастика

1. «Зайчики грызут морковку».

Покусывание верхними зубами нижней губы. Упражнение учит выполнять самомассаж мышц губ.

2. «Зайчики жуют осиновые листочки».

Рот закрыт. Имитация жевания. Выполняется энергично, чтобы мускулы гортани и глотки активно

сокращались. Упражнение укрепляет жевательную мускулатуру.

3. «Зайчики пьют компот».

Вытягивание губ вперед, как для произнесения звука [о]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта, развивает умение округлять губы и удерживать их в таком положении.

Воспитатель

Съели, убежали.

Что же не сказали?

Ах, какие сорванцы!

Читоговорка [б — б']

Бо-бо-бо — скажем мы спасибо. *Дети хлопают в ладоши,*

Бе-бе-бе — поиграем на трубе. *Ударяют слегка кулачками по коленям.*

Бу-бу-бу — дую я в трубу. *Перебирают пальцами перед губами («играют на трубе»).*

Логопед. Ребята, что зайчики забыли сказать маме после обеда?

Дети отвечают.

А вы всегда говорите «спасибо» после еды?

Зайчики прибежали в свою комнату.

В детской поиграли,

Игрушки разбросали

В «мельницу» сыграли.

Польская народная игра «На мельнице»

Логопед

С мельником в догонялки

Поиграли зайки.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

Логопед

А потом верхом на палке
Поскакали наши зайки,
Скачут, словно на коне —
Быстроногом скакуне.

Игра на внимание «На коне-скакуне»

Логопед

Зайки за собой убрали,
Хотя чуть-чуть устали.
Ах, какие молодцы!
Отдохните, сорванцы!
Вы на месте посидите,
Хорошенько отдышитесь.

Упражнение на развитие дыхания

Дети делают вдох через нос на первую фразу «Вальса» Е. Тиличевой и выдох через рот, вытянув губы трубочкой, на вторую фразу

Логопед.

Да и солнышко устало,
Свои лучики собрало,
Приглашает заек спать.
Зайки прыгнули в кровать.
Зайчиха лапы развела:
«Все ли сделали дела?»
Ах, какие сорванцы!

Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и отдыхают под звучание «Колыбельной» (кассета «Колыбельные»).

Занятие 11.

КРУГЛЫЙ ГОД

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, ежик, мишка.

Иллюстрации: осень, зима, весна, лето в лесу.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Игра на внимание «На коне-скакуне»

Логопед. На коне-скакуне мы приехали в сказочный лес. В этом лесу живут друзья — Ежик, Зайчик и Медвежонок. Круглый год друзья друг другу помогают, из беды выручают, вместе веселятся. Весной Ежик и Зайка первыми радуются солнышку и слушают радостное пение птиц. Все птицы поют звонко. Только Ворона хрипло каркает.

— Кар-кар-кар, — поет ворона.

Я, ворона, не здорова,
У меня охрипло горло.

Если б горло не хрипело,
Я бы вам получше спела!

Т. Коти

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Логопед. Потом друзья идут будить Медвежонка. Ведь всем известно, что медведи зимой спят.

— Просыпайся, соня! Поднимайся, лежебока!

— А что, уже весна настала? — сонно спрашивает Медвежонок.

— Вставай скорее! Уже лужи везде. Скоро твою берлогу вода затопит. — Беспокоятся друзья.

Медвежонок просыпается, потягивается и выходит на зарядку. Ежик с Зайчиком не отстают.

Английская народная песня «Зарядка»

Руки кверху, звонко хлопнем

Мы над головой;

Руки плавно опускаем,

Шаг - на месте стой.

Припев:

Тра-ла-ла...

Руки в стороны раскинем,

Кулачки сожмем.

Руки накрест перед грудью

Не спеша сведем.

Припев.

Сцепим пальцы: эту арку

Надо вверх поднять.

А теперь к плечам ладони

Будем опускать.

Русский текст В. Дольниковой и Л. Люблинской

Логопед. После зарядки чистюля-Ежик командует:

— Переходим к водным процедурам!

И все друзья отправляются умываться к голубому ручейку, который встречает их звонкой песенкой.

Логопедическое упражнение «Болтушка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, не отрывая язык от губы, и произнося звуки: бл-бл. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть не двигалась. Упражнение вырабатывает подъем языка, развивает гибкость и подвижность его передней части.

Массаж рук «Умывалочка»

Логопед. Летом друзья опять вместе. Бегают, прыгают, загорают, в речке купаются. Земля в зеленое одета.

Тепло. Цветы повсюду. Лето!

И можно целый день гулять—

Загаром летним щеголять!

В. Борисов

Вот как быстро мчится Зайчик.

Песня «Зайка»

Логопед. Даже Лисы Зайчик не боится. Он знает — друзья всегда придут на помощь.

Двигательное упражнение «Зайки»

Логопед. А вот Медвежонок рвет малину для себя и своих друзей.

Эту ягоду-красу

Любят многие в лесу.
Но больше всех красавица
В лесу медведю нравится.

В. Степанов

Логопедическая гимнастика

1. «Мишка ищет малину».

Повороты головы в стороны. При повороте — вдох носом, при возврате в исходное положение — выдох ртом. Упражнение укрепляет мышцы шеи.

2. «Мишка пробует малину».

Глотательное движение. Упражнение способствует укреплению мышц гортани.

3. «Мишка собирает ягоды и поет».

Пропевание ряда гласных звуков [а] — [э] — [и] с активной артикуляцией. Упражнение тренирует способность к переключению с одной позиции на другую.

Логопед. Ежик тоже старается — грибы собирает да сушит. Будет угощение для друзей!

Чистоговорка [б — б']

Бы-бы-бы — выросли грибы. *Дети медленно поднимают руки, развернув кисти ладонями вниз.*

Бок-бок-бок — я сорву грибок. *Сжимают и разжимают пальцы.*

Бя-бя-бя — Зайка, для тебя. *Протягивают в сторону правую руку.*

Бе-бе-бе — Мишенька, тебе. *Протягивают в сторону левую руку.*

Ибо-ибо-ибо — скажут все спасибо. *Хлопают в ладоши.*

Логопед. Незаметно пролетает лето. Наступает осень. Друзья тихонько подкрадываются к мельнице и смотрят, как вертятся большие колеса.

Польская народная игра «На мельнице»

Логопед. Из кустов товарищи наблюдают, как люди, привезшие на мельницу зерно, будят ленивого мельника.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

Логопед. С каждым днем холодает, Вот уже листочки полетели разноцветным дождем на землю. Ежик не терпит беспорядка и старается убрать листья с тропинки.

Еж пыхтит и морщится:

Что я вам, уборщица?

Лес никак не подмету,

Соблюдайте чистоту!

Я. Аким

Пальчиковая игра «Листопад»

Логопед. Вот и полетели снежинки. Настала зима. Укрыла землю большим снежным покрывалом, намела в лесу сугробы. Заяц радуется новой шубке, скачет по снежку. А Ежик и Медвежонок прячутся от холодов по домам: Ежик...

Дети. В норке.

Логопед. Медвежонок...

Дети. В берлоге.

Песня о зиме (по выбору)

Логопед. Вот так и живут в сказочном лесу три товарища: Ежик, Зайчик и Медвежонок. Круглый год деревья радуются, что есть у них в лесу три отличных друга: Ежик, Зайчик и Медвежонок.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Дети поднимают прямые руки вверх и тянутся за ними.

Резко опускают вниз руки и встряхивают ими, расслабляя мышцы.

Поднимают прямые руки вверх. Сжимают пальцы в кулаки и сгибают руки в плечам.

Занятие 12.
ВРЕМЕНА ГОДА

ОБОРУДОВАНИЕ

Карточки с изображением зимней одежды: шубы, пальто, валенки, зимние ботинки, *сапоги, рейтузы, брюки, комбинезон, шапка, шарф*, рукавицы, перчатки, свитер; иллюстрация: дуб и кот ученый; игрушки: зайчик, ворон с трубой, кошка.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Логопед. Наступает зима. Все люди стали тепло одеваться.

Они надевают на себя ... что?

Педагог показывает карточки, дети называют по ним верхнюю одежду.

Мы с вами одеваемся, а деревья зимой раздеваются. Ни одного листочка не остается на них.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Логопед. Только в сказочной стране Лукоморье есть волшебный дуб, который никогда не теряет листья. Около него ходит ученый кот. Он знает много разных сказок. Надевайте на ноги лыжи,

берите в руки палки. Поехали, лыжники!

Дети «едут на лыжах» скользящим шагом под звучание любого вальса.

Деревьям жарко летом
Стоять в лесу одетым.
А наступает осень —
Они листочки сбросят.
Деревья оголяются —
К морозам закаляются!

А. Усачев

Вот он дуб могучий,
Кроной достает до кручи.
Мы к нему спешим,
Сказки слушать мы хотим.
Кот ученый рассказал нам вот такие сказочные истории.
У Лукоморья дуб зеленый,
Златая цепь на дубе том.
И днем и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом.
Идет направо, песнь заводит,
Налево сказку говорит...

А. Пушкин

Логопед выкладывает на фланелеграфе изображение дуба и ученого кота.

Много я историй знаю. Расскажу вам несколько. Есть у нас четыре времени года. Какие?

Дети отвечают.

И летом, и зимой, и осенью, и весной в нашем сказочном лесу происходят разные случаи. Вот какая история была у нас весной.

Дни повеселели,

Солнышку не спится.
И в лесу капли
Тенькают, как птицы.

Г. Ладоницков

Чистоговорка [и — н']

Ну-ну-ну — ждали мы весну. *Дети складывают руки «полочкой» и качают ими, поднимая то один локоть, то другой.*

На-на-на — к нам пришла весна. *Хлопают в ладоши.*

Не-не-не — солнце скачет на коне. *Хлопают ладонями по коленям.*

Но-но-но — и глядит в окно. *Качают головой вправо-влево.*

Логопед показывает зайчика.

Ширятся проталинки,
Снег водою сносит,
Снова зайка валенки
Истрепал и сбросил.

По лесным проталинкам
Через бурелом
В зимней шубке рваной
Скачет с ветерком.

Г. Ладоницков

Песня «Зайка»

Зайка в снежный дом:
Дом его умчался
Звонким ручейком.

Г. Ладоницков

Фонопедическое упражнение «Весна» (по Т. Тютюнниковой)

Пригрело весеннее солнышко. *Дети поднимают руки вверх*

С пригорка побежал веселый ручеек. *Болтают языком, изображая бульканье ручейка.*

До краев наполнил
большую глубокую лужу.

Перелился через край. *Делают голосом «волну» вверх-вниз.*

И дальше побежал. *«Булькают».*

Выбрались из-под коры жучки. *Произносят «ж-ж-ж» в низком регистре.*

И букашки. *Произносят «з-з-з» в более высоком регистре.*

Расправили они крылышки *Произносят «кри/Кри!» с повышающейся интонацией.*

И полетели кто куда. *Произносят «тр-р! Тр-р!» —шепотом, на разной высоте.*

Вдруг под кучей хвороста *Говорят «шур-шур!»*

что-то зашуршало.

И вылез ежик. *Сопят носом, энергично втягивая и выдувая воздух.*

Ожил под теплым весенним
солнцем и муравейник. *Поют звонкие, отрывистые*

Лес наполнился птичьими голосами.

Вот и пришла весна. *Имитируют птичьи голоса все одновременно. Каждый поет свой звук, свою песню.*

А за ней настало лето. И в волшебном лесу новая сказка про Ворона.

Логопед показывает игрушечного ворона, с трубой и ведет с ним диалог:

— Ворон, ворон, где ты был,

Где трубу ты раздобыл?

— За горой высокой,

За рекой широкой.
Удалец-молодец
Мне трубу подарил,
Чтобы я не скучал
Да вас веселил.

В. Степанов

Покажем, как Ворон дует в трубу.

Логопедическая гимнастика

1. «Трубочка».

Зубы сомкнуты. Губы округлены И вытянуты вперед, как при звуке [у]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта.

2. «Рупор».

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке [о]. Верхние и нижние резцы видны. Упражнение развивает умение округлять губы и удерживать их в таком положении.

Логопед

Ворон на трубе играет,
А вороны подпевают,
Распевают воробьи.
Песни далеко слышны.

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Летом страшная жара,
Исккупаться всем пора.
Ворон в луже купается,
В водичке плескается.
Ну, и мы не отстаем,
Под водою руки трем.

Массаж

За летом осень к нам идет
И сказку новую несет.
Листочки кружатся, летят,
Нам сказку рассказать хотят.

Пальчиковая игра «Листопад»

История теперь про кошку.
Ее спросим мы немножко.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

— Кисонька-Мурысонька,
Где ты была?
— На мельнице.
— Кисонька-Мурысонька,
Что там делала?
— Муку молола'.
— Кисонька-Мурысонька,
Что из муки пекла?
— Прянички.
— Кисонька-Мурысонька,
С кем прянички ела?
— Одна.
— Не ешь одна! Не ешь одна! 1
— Кисонька-Мурысонька,

Кто тебе муку молот?

— Мельник.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

А за осенью зима
Свою сказку принесла.
Все злее, злее, злее
На улице мороз.
И каждый потеплее
Закутывает нос.

В. Орлов

Но чтоб не простужаться,
Надо закаляться.
Веселей, ребятки,
Сделаем зарядку!

Английская народная песня «Зарядка» Песня о зиме (по выбору)

А зимой под Новый год
Сказка главная придет,
И под елочкой закружит
Новогодний хоровод.

Новогодний хоровод (по выбору)

До свиданья, Кот ученый!
До свиданья, Дуб зеленый!
Мы на лыжах вновь помчимся,
Домой быстро возвратимся.
Дети уходят из зала скользящим шагом.

Занятие 13.

ПРО МУРОЧКУ-МУРЫСОНЬКУ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф, картинки для фланелеграфа: кошка, зайчик, мельница,
Мурочка-Снегурочка; бумажные снежинки на ниточках каждому ребенку; искусственная елочка; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал, подражая движениям кошки, и встают в круг. Логопед выкладывает на фланелеграфе изображение кошки.

Жила-была кисонька,
По прозванию Мурысонька.
Мурка-Мурыска утром вставала,
Зарядку делать начинала.
Запомните, ребятки,
Кто делает зарядку,
Тот здоровеет
И не болеет.

Английская народная песня «Зарядка»

После зарядки пора умываться
И Мурочке надо постараться:

Кошечка моется язычком.
И мы умываться тоже начнем.
А как. умываются ребята?
Дети объясняют.

Массаж рук «Умывалочка»

Ну-ка, тише! Слышит киска —
Загремели где-то миски.
Значит, завтракать пора.
Мурку ждет еда. Ура!
У Мурочки-Мурысоньки есть свои любимые блюда.

Чистоговорка [к — к']

Иску-иску-иску — не хочу ириску. *Дети качают головой вправо-влево*
Иска-иска-иска — вот вкусная сосиска. *Сжимают и разжимают пальцы.*
Иске-иске-иске — подойду я к миске. *Мягкими движениями выдвигают вперед то одну руку, то другую.*
Ко-ко-ко — а где же молоко? *Пожимают плечами.*

Лакает киска молоко
Язычком, язычком.
Мурка молочко пьет,
Ни капельки не прольет.

Логопедическая гимнастика

1. «Киска лакает молоко».
Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нёбо, делая движение назад-вперед. Упражнение способствует динамике движений кончика языка внутри рта.
2. «Киска кушает колбасу».
Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать кончик языка. Упражнение улучшает нервную проводимость и усиливает кровоснабжение мышц языка.
3. «Киска ест рыбку».
Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать середину языка. Упражнение помогает расслаблению мышц языка.

А теперь пора гулять,
По снежочку бежать.
Смотрит Мурка: снег кружится,
На дорожку он ложится.
Дети берут бумажные снежинки на ниточках и дуют на них под музыку вальса, стараясь, чтобы выдох был равномерный и продолжительный.
Радуется Мурочка-Мурысонька снегу. Чисто вокруг, хорошо.
Стала льдом вода и грязь,
Снег покрыл дома,
Это значит, началась
Зимушка-зима.

Песня о зиме (по выбору)

Остановилась Мурка около дерева. Смотрит и
| думает: «У меня теплая шубка, а они стоят совсем раздетые. Неужели
| им не холодно?»

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Логопед выкладывает на фланелеграфе изображение мельницы.
Пошла Мурысонька на мельницу попросить мельника намолоть муки.

Польская народная игра «На мельнице»

Спит Мельник, не хочет работать. Мурочка-Мурысонька решила его разбудить. Давайте

ей поможем.

(Французская народная игра «Ленивый мельник»

На фланелеграфе появляется изображение зайчика.
Видит Мурка: кто-то скачет
Через поле и лесок.
Прискакал к подружке Зайка,
Зайка — беленький дружок.

Песня «Зайка»

. Просит Зайка Мурысоньку рассказать, где она была.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

А тут и зайкины товарищи прискакали, запрыгали на опушке леса.

Двигательное упражнение «Зайки»

Зайчики убежали, и Мурка поспешила домой. Просит кисонька детей:

«В дом пустите поскорей!

Очень холодно зимой,

Мурка просится домой!»

Пустили хозяева кошку домой. Видит Мурочка, что ребяташки к Новому году готовятся — делают украшения для елки. Решила кошечка тоже принарядиться к празднику.

— Какой бы костюм придумать? Буду я Снегурочкой! — решила Мурочка.

На фланелеграф выкладывается изображение Мурочки-Снегурочки в красивой *шубке, шапке, варежках и сапожках.*

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Мурка шерстку прилизала, *Дети гладят ладонями грудь.*

Новый бантик повязала. *Гладят мягкими движениями шею.*

А еще нашла у кошки *Тянут вперед руки ладонями вверх.*

Рукавички

И сапожки. *Ставят одну ногу на каблучок.*

Улыбнулась Мурочка- *Разводят руки в стороны,*

Я теперь — Снегурочка! Сжимают пальцы в кулаки и ставят на пояс.

В. Степанов руки на пояс.

Засмеялись ребята, увидев Мурку в таком наряде, и стали вместе с ней хоровод водить.

Новогодний хоровод (по выбору)

Тише, тише, тишина! :

Нашей Мурке спать пора.

Засыпает Мурочка,

Мурочка-Снегурочка

Дети ложатся на ковер и отдыхают, закрыв глаза, под колыбельную (кассета «Колыбельные»).

Занятие 14.

МУРКА В ГОРОД СОБИРАЕТСЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, елочка; корзинка; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Логопед показывает игрушечную кошку, спящую в корзинке.
Дети, это кошка Мурка. Она живет в деревне у бабушки. По утрам Мурка любит смотреть в окно. *(Вынимает кошку из корзинки.)*

| Смотрит Мурка из окна:

На дворе уже зима,
Холод, стужу и мороз
Ветер северный принес.
И деревья голые стоят,
На ветру качаются, скрипят.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

А снежинки за окном,
Кружатся, летают,
Снежным покрывалом
Землю укрывают.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Маленькие снежинки *Дети выполняют плавные движения руками,*
Кружатся, летят, *то поднимая, то опуская их.*

В воздухе танцуют —

Это снегопад.

Маленькие снежинки *Опускают ладони на колени.*

В зимнем саду лежат.

Их укрыл от ветра *Поглаживают мягкими движениями колени.*

с Белый снегопад.

Английская детская песенка

Сидит Мурка на окошке и про зиму песенку
напевает.

Песня в зиме (по выбору)

Уж Мурке-то зима не страшна. У бабушки ведь
есть печка.

Чистоговорка [к — к']

Ечка-ечка-ечка — в домике есть печка. *Дети хлопают в ладоши.*

Ечке-ечке-ечке — подойду я к печке. *Поочередно выставляют вперед то одну руку, то другую.*

Ечку-ечку-ечку — заберусь на печку. *Сжимают и разжимают пальцы.*

Чко-чко-чко — вйшню молочко. *Делают наклоны головой вперед-прямо.*

Мурка греется у печки,
Хвостик завернет колечком,
Во весь рот она зевнет,
Песню-муркалку споет.

Логопедическая гимнастика

1. «Киска зевает». Слета улыбнуться, медленно открыть рот, поддержать его в таком положении 5—10 с и медленно закрыть. Упражнение учит спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка.

2. «Киска показывает губки». Рот закрыт. Губы в улыбке. Вытянуть губы вперед, удержать их в таком положении 5—10 с и вернуть в исходное положение. Упражнение укрепляет мышцы губ и тренирует их подвижность путем переключения позиций губ.
3. «Киска надувает щеки». Рот закрыт. Губы в улыбке. Сжать губы, надуть щеки, удержать воздух 2—3 с и выпустить через губы, произносят «Пф-ф»... Упражнение укрепляет мускулатуру губ и щек.
4. «Киска мурлычет». Губы в улыбке. Произносить: «Мыр-р-р...» Упражнение развивает подвижность губ и языка, тренирует в произношении звука [р].

И вот однажды Мурка заскучала и решила от-
правиться в путешествие.
Мурка бабушке-хозяйке
Промурлыкала с утра:
«Надоело жить в деревне!
В город ехать мне пора!»
Достала Мурка чемоданы и стала укладывать в них вещи.
Собрала два чемодана —
Ведь перину надо взять,
Для игрушек места мало —
Мурка любит поиграть.
Надо взять еще подушку,
Чтоб под ушки подложить,
Миску, чашку, ложку, кружку
Надо тоже не забыть.
Молока взять и сосисок —
Ведь в пути нужна еда!
С рыбой пироги и плюшки
Пригодятся всем всегда.
Пошла Мурка к Мельнику за мукой, чтобы напечь в дорогу пи-
рогов да пряников.

Двигательные упражнения «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха»

Мы по снегу идем, идем,
Громко топтать начнем, начнем.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!
Мы метелку возьмем, возьмем
Снег с дорожки уберем, уберем.
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!
По дорожке пойдем гулять,
Будем ножками весело стучать.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!
Воспитатель. Разбудила Мурка Мельника, просит намолотить
муки.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

Напекла Мурочка пряников и пирогов. Спросим ее, где она была.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

Много вещей взяла Мурка с собой. Битком набиты два чемодана. Целая корзина пирожков с рыбой и пряниками взята в дорогу. Рюкзак за плечами. Как вы, дети, думаете, сможет ли Мурка донести все это до станции?

Дети отвечают.

Пошла Мурочка с вещами,

До калитки донесла,

Очень Мурочка устала,

Слишком много набрала.

Бабушка сказала Мурке:

«Возвращайся-ка домой,

Новогодний праздник, Мурка,

Встретим лучше мы с тобой».

Подумала Мурка и решила:

— Разве мне в деревне плохо? И печка теплая есть, и бабушка

всегда погладит, молочком угостит. Пожалуй, и вправду лучше остаться дома.

Стала бабушка елочку наряжать, а Мурочка ей помогать.

Пальчиковая игра «Елочка»

Елочка нарядная *Дети по очереди прикасаются к большому*

В гости к нам пришла, *пальцу остальными пальчиками в ритме*

Новогодний праздник *стихотворения.*

Детям принесла.

На макушке елочки *Соединяют прямые руки над головой, пока-*

Звездочка горит. *зывая макушку елочки.*

На колючих веточках *Вытягивают вперед прямые руки.*

Мишура блестит,

Огоньки сверкают, *«Фонарики».*

Шарики висят, *Вращают кулачками.*

Фонарики качаются, *Покачивают руками вправо-влево, раздвинув*

пальцы и подняв их вверх.

Бусинки звенят. *Опускают кисти вниз и легко встряхивают ими.*

Весело под елочкой *Выставляют поочередно ноги на пятку.*

Пляшет хоровод.

Здравствуй, здравствуй, елочка! *Хлопают в ладоши.*

Здравствуй, Новый год!

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель. Мурка к Новогоднему празднику тоже приготовила наряд.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Повеселилась Мурочка и запрыгнула на теплую

печку.

— Как хорошо дома! — подумала Мурочка и закрыла глаза. *(Укладывает кошку в корзинку.)*

Дети ложатся на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»). Затем тихо уходят из зала («чтобы не разбудить Мурку»).

Занятие 15.

КАК МУРОЧКА ДЕДА МОРОЗА БУДИЛА

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, зайчик, птичка, мишка, домик; маска лисы.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал, подражая движениям кошки, и садятся на места.

Логопед показывает им игрушечную кошку.

Наступила зима. Стало холодно. А люди зимы не боятся: дома сидят да пироги едят. Даже Мурочка-Мурысонька на Мельницу за мукой ходит, прянички печет. Поговорим, ребята, с нашей Кисонькой-Мурысонькой.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

Холодно на дворе, а снега нет. Видно, спит Дед Мороз, не рассыпает по земле снега-жемчуга. Так и Новый год проспять может. Останутся тогда дети без подарков. Что же делать?

Как вы думаете?

Дети отвечают.

Мурка сказала:

— Я — смелая кошка. Пойду в зачарованный лес, найду Деда Мороза и разбужу его.

Сказано — сделано. Пошла Мурка по дорожке в лес.

Двигательные упражнения «Дорожка»

Вот и лес. Страшно в лесу, темно, снега нет. Стоят деревья с голыми черными ветками, одни березовые стволы белеют.

Как будто вьюга белая

Березку замела;

И летом, и зимою

Она белым-бела,

Лишь черные подпалинки,

Как на снегу проталинки.

С. Пшеничных

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Спрашивают деревья Мурочку:

— Куда ты, кошечка, идешь?

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила Мурка.

— Передай ему нашу просьбу: пусть скорее снега насыплет да побольше, чтобы согрелась под снежным одеялом земля, чтобы сил набралась.

— Хорошо, — пообещала Мурочка и Побежала дальше.

Логопед показывает игрушечного зайчика.

Идет она по тропинке и видит: между деревьями скачет зайчик. Он тоже заметил Мурочку и узнав, что она спешит к Деду Морозу, попросил ее:

— Пусть Дед Мороз поскорее снега насыплет. А то я шубку серую на белую сменил, а снега все нет. Теперь всяк меня в лесу заметит: и лиса, и волк, и охотник. Трудно мне спрятаться.

Пусть Дед

Мороз поторопится, укроет зайчишку!

Сказал это зайчик и поскакал дальше со своими братишками-зайчишками от лисы прятаться.

Двигательное упражнение «Зайки»

Побежала Мурочка дальше. Видит: на рябине клюет ягоды птичка.

Логопед показывает птичку.

— Куда, Мурка, торопишься? — поинтересовалась она.

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила кошечка.

— Попроси от нас, птиц, Деда Мороза снега поскорее насыпать.

Наши большие птицы — тетерева всегда спят зимой в снегу. Им теперь укрыться негде.

Всю ночь на ветках маются, того и гляди упадут.

— Ладно, попрошу, — сказала Мурка и побежала дальше.

А птичка опять стала клевать ягоды — вот так.

Логопедическая гимнастика

Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [т] — сначала медленно, постепенно ускоряя темп. Упражнение вырабатывает подъем языка, гибкость и подвижность его кончика.

Тут раздался громкий рев. Это сердился медведь.

Логопед показывает игрушечного мишку.

Не может никак залезть в берлогу — снега нет, со всех сторон видна берлога.

— Как же тут уснешь, когда тебя в любой момент потревожить

Могут, — не доволен медведь.

Все лесные жители в страхе разбегаются от рассерженного мишки.

Игра «Догонялки с мишкой»

Ходит по лесу Медведь, *Дети, взявшись за руки, идут по кругу. Ребенок-мишка» двигается*
Сердится, ругается.

Он хотел бы песни петь, *шагом на внешнем своде стопы противоходом.*

Да не получается.

— Коль не можешь песни петь, *Дети и «мишка» выполняют пружинящие полуприседания*

Милый мишенька-медведь,

Мы плясать тебя научим,

Надо только захотеть.

— Мое ухо *«Мишка» теребит себя за ухо.*

К ученью глухо! *Дети разбегаются, «мишка» их ловит.*

Логопед показывает домик, стоящий под елочкой.

Нашла Мурка в дремучей чаще домик Деда Мороза, заскреблась, застучала в окошко, громко закричала.

Чистоговорка [р — р']

Ра-ра-ра — вставать пора. *Дети хлопают в ладоши.*

Ре-ре-ре — снега нет на дворе. *Шлепают по коленям.*

Ору-ору-ору — снега хотим гору. *Взмахивают кистями рук.*

Ря-ря-ря — розовеет заря. *Медленно поднимают руки вверх*

Проснулся Дед Мороз. Вышел из своего дома, посмотрел по сторонам и говорит:

— Как я долго проспал! Все дела свои забросил. Это не порядок.

А Мурочка просит:

— Дедушка Мороз, насыпь скорее снега. И ребятишкам он нужен, и деревьям, и птицам, и зверям.

Хлопнул Дед Мороз в ладоши — полетели снежинки, замели метели, быстро укрыли всю

землю снежным покрывалом.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Обрадовались снегу дети — стали горки снежные строить. Обрадовались снегу деревья — красуются в снежных белых нарядах. Обрадовался снегу заяц — не заметит теперь его лисица. Обрадовались снегу птицы — тетерев сразу в снег зарылся. Обрадовался и медведь — залез в берлогу и захрапел до весны. А Дед Мороз достал новогодние игрушки, стал елочку к Новому году украшать.

Пальчиковая игра «Елочка»

Мурка Деду Морозу помогает, ластится, подойдет к нему, потрется мордочкой о валенки. Погладит Дедушка Мурку, она и рада, замурлычет, глазки зажмурит. Решил Дед Мороз и Мурку нарядить к празднику:
— Будешь ты Мурочкой-Снегурочкой.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Все звери, все птицы встали в хоровод вокруг нарядной елочки.

Скоро, скоро Новый год!
Вся с иголки
К вам придет и к нам придет
В гости елочка.

И. Токмакова

Новогодний хоровод (по выбору)

Теперь Мурка живет в избушке у Деда Мороза. Не дает кошка ему долго спать. Впереди Новый год. Пора подарки для ребят в мешок складывать.

Занятие 16.

ДЕД МОРОЗ

(по мотивам стихотворения И. Гуриной)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф, картинки для фланелеграфа: Дед Мороз, сидящий в санях, которые везут три коня, ежик, волк, лиса, зайчик, снегирь, куропатка, глухарь, сова, мешок, самосвал, кукла, кубик, лошадка, шоколадка, самокат, марка, часы; кастаньеты; маска медведя; фонограмма «Вальса снежных хлопьев» П. Чайковского.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание «Вальса снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» и встают в круг (кассета «Лучшие произведения П. Чайковского»).

Логопед. Ребята, отгадайте загадку.

Странная звездочка
С неба упала,
Мне на ладошку

Легла и пропала.

Правильно, с неба падают снежинки. Покажем, как они плавно и легко кружатся в воздухе.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Снежинки падали, падали и на земле собирались в большие... что?

Дети. Сугробы.

В лесу самый большой сугроб спрятал медвежью берлогу. А в берлоге спит медведь.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями

Дети проговаривают вслед за воспитателем текст и делают движения.

Как на горке — снег, снег, *Дети поднимают руки вверх, на слова «снег, снѣг» здесь и далее 2 раза*

свободно взмахивают кистями.

И под горкой — снег, снег, *Опускают руки вниз.*

И на елке — снег, Снег, *Соединяют ладони над головой «Домиком»*

И под елкой — снег, снег. *Опускают руки вниз.*

А под елкой спит медведь. *Кладут ладошки под щеку и закрывают глаза.*

Тише, тише. Не шуметь! *Грозят пальцем.*

И. Токмакова

Но медведь проснулся и захотел петь песни.

А как медведь поет?

Дети показывают — тянут звук [у] в низком регистре.

Что-то у мишки не получается красивая песня. Давайте мы с ним поиграем.

Игра «Догонялки с Мишкой»

Но что это? Все лесные жители услышали какие-то звуки.

Смотрят звери в небеса:

Это что за чудеса?

На волшебных, на конях

Дед Мороз летит в санях!

Звонко цокают копыта волшебных коней — вот так.

Логопедическое упражнение «Лошадка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий лопатообразный язык прижать к нёбу и со щелчком оторвать. Упражнение вырабатывает подъем языка, укрепляет его мышцы.

Золотого Солнца луч

Заплутал среди серых туч.

Кони их копытом бьют,

Бубенцы в дуге поют.

Чистоговорка [ц]

Цы-цы-цы — зазвонили бубенцы. *Дети щелкают пальцами.*

Ольцы-ольцы-ольцы — зазвенели колокольцы *Встряхивают кистями рук.*

Цо-цо-цо — ветер бьет в лицо. *Прикасаются ладонями к щекам.*

Ца-ца-ца — остановлюсь я у крыльца. *Хлопают ладонями по коленям.*

В зимнем небе сделал круг,

Накренились сани вдруг!

И с подарками мешок

Выпал прямо на снежок!

Дед Мороз не заметил потери и умчался дальше.

Песня о Деде Морозе (по выбору)

Лежит мешок на земле. Зверюшки подошли посмотреть, что же в нем лежит.

Фонопедическое упражнение «Зверюшки»

Дед Мороз пропал вдали,
А ежи мешок нашли. *Дети говорят «ф-ф-ф» и делают энергичный выдох.*
Прибежали волк с лисой, *Произносят «чап-чап, топ-топ...» в среднем регистре.*
Зайка маленький косой, *Говорят «прыг-скок...» звонко, отрывисто, в верхнем регистре.*
Налетели снегири, *Тянут «свир-р-рь...» в верхнем регистре.*
Куропатки, глухари. *Тянут «фр-р-р...» на продолжительном выдохе.*

Тихо шепчут: что за чудо?
Самосвал торчит оттуда,
Кукла, кубики, лошадка
И большая шоколадка!
Самокат, часы и марки...
Что это, дети?
Дети отвечают.
Правильно!
Это детские подарки!
Грустно ухнула сова:
— Просто кругом голова!
Неужели наши дети
Без подарков праздник встретят?
Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы детишки не остались
без подарков?
Дети отвечают.
Звери все в мешок собрали
И вдогонку побежали.
Впереди несется волк,

А за ними куропатки,
Лисы, ежики, зайчатки.
Покажем, как они спешили догнать Деда Мороза.

Двигательное упражнение «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха»

На фланелеграфе появляется изображение Деда Мороза, сидящего в санях.

Сани белые догнали
И подарки все отдали.
Улыбнулся дед в усы:
— Вот спасибо, молодцы!
Подарил всем по конфете
И поехал дальше к детям!
А ребята Деда Мороза ждут. Уже и елочку нарядили.

Пальчиковая игра «Елочка»

Радость и веселье,
Слышен детский смех,
Мурочка-Снегурочка
Поздравляет всех.

В. Лиходед

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Прыгают под музыку,
Веселятся дети.
Новогодний праздник
Лучше всех на свете.

В. Лиходед

Новогодний хоровод (по выбору)

Занятие 17.

СНЕГУРОЧКА НА НОВОГОДНЕЙ ЕЛКЕ В ЛЕСУ

(по стихотворению И. Гуриной)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма колыбельной без слов; фланелеграф, картинки для фланелеграфа: сорока, Снегурочка, украшенная елочка, пень с подарками для зверей, пляшущие звери (ежик, заяка, волк, лиса, белка); маска медведя.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание колыбельной, садятся на стулья, опираясь о спинку и, закрыв глаза, слушают, что говорит воспитатель на фонемусыки. ;

На поляне белоснежной
Спали зайки безмятежно.
Спали вояки, куропатки,
Спали белки и лисятки.
Солнце ясное вставало,
Снег лежал, как одеяло.
В свете утренней зари,
Крепко спали снегири.
Весь лесной народ спит. Только слышно, как зверюшки во сне посапывают.

Упражнение на укрепление мышц губ и формирование навыка равномерного продолжительного выдоха

Округлить губы, как при звуке [o], и произвести длительный ВЫДОХ. .
Надуть обе щеки, вытянуть губы вперед трубочкой и постепенно выдыхать.
Вдруг сороки закричали.
Что болтушки увидели?
По заснеженной дорожке
Шла девчоночка в сапожках.

Чистоговорка [к — к']

Ока-ока-ока — сюда летит сорока. *Дети взмахивают кистями рук*
Оке-оке-оке — говорит другой сороке. *Дети наклоняют голову вправо-влево*
Ошки-ошки-ошки —
Идет Снегурка по дорожке. *Хлопают по коленям.*

Вся в узорах шубка,
Словно жемчуг — зубки,
Словно звездочки — глаза,
Сзади длинная коса.
Идет Снегурочка по дорожке и убирает с нее снег. Поможем
Снегурке, дети.

Двигательное упражнение «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха»

Зайка маленький проснулся,
Сладко-сладко потянулся.
Дети потягиваются.
Смотрит зайка: «Вот дела!
К нам Снегурочка пришла».
Стали звери просыпаться,
На полянке собираться.
Всем ее увидеть надо,
Гостье этой звери рады.

Логопедическая гимнастика на координацию движений языка, губ и выдоха

1. «Звери просыпаются». Зафиксировать кончик языка у нижних резцов, широко открыть рот, как при звуке [а] и произвести длительный выдох.
2. «Звери улыбаются Снегурочке». Зафиксировать кончик языка верхних резцов, растянуть губы в улыбку, как при звуке [и], и произвести длительный выдох.

Им Снегурочка сказала:
— Елку я у вас искала.
Все поляны обошла,
Вашу елку не нашла.
Неужели вы забыли?
Ведь без елки Новый год
В лес на праздник не придет!
Серый волк несет хлопушки,
Еж — веселые игрушки.
Белки, лоси и зайчишки
Серебрят большие шишки.
А Снегурка подошла
И огни на ней зажгла!
Стала елка настоящей,, г
Яркой, праздничной, блестящей!

Пальчиковая игра «Елочка»

Но Снегурочка сказала:
— Просто елка — это мало!
Без подарков что за праздник?
Зайка, маленький проказник,

Белки, ежики, ко мне!
Посмотрите, что на пне?
Ну-ка, все сюда скорей:
Здесь подарки для зверей!
Звери прыгали, смеялись,
В упаковках разбирались
И водили в Новый год
Развеселый хоровод!

Елочный хоровод (по выбору)

Только мишенька храпит,
Он в берлоге сладко спит.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями

Мишка, мишенька, вставай,
С малышами поиграй!

Игра «Догонялки с Милкой»

С неба темного летит
Золотое конфетти.
Пляшут волк и свиристель,
Пляшут вьюга и метель.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Пляшет месяц в облаках,
Пляшет елка в огоньках,
Встали звезды в хоровод,
Чтобы встретить Новый год!

Новогодний хоровод (по выбору)

Занятие 18.

ВОЛЧЬЯ ПЕСНЯ

(по м о т и в а м русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма лирической русской народной мелодии; иллюстрации к сказке: Баба кормит Курочку Петушка, Дед дает сено овечкам, Дед охотится с Полканом, Лиса и Волк поют, Полкан гонится за Волком и Лисой; маски медведя и курочки.

Предварительная работа: рассказать детям о рождественских колядках.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под спокойную русскую народную мелодию и садятся на свои места (кассета «Я с комариком плясала»).

Давным-давно, когда люди язык зверей понимали, в одном селе жили-поживали дед и баба. Жили они, не тужили в доме каменном да с хозяйством немаленьким. А были у них петушок — Красный Гребешок, курочка-Хохлатка да пес Полкан.

Баба с утра поднималась, кормила петушка да курочку отборным зерном, а дед Полкана кормил да на охоту с ним ходил. Да только однажды с Полканом случилась неприятность — поставил дед капкан на волка, а в него копкан угодил.

Русская народная скороговорка «Наш Полкан»

Наш Полкан
Попал в капкан.
Гав!..
Вот и зима настала. Полетели белые снежинки.
Замели метели.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Дед с бабой да с внучатами елку стали наряжать. . ,
Наряжают люди
Елочку лесную,
Вешают гирлянды,
Мишуру цветную.
Малыши стараются,
Взрослым помогают,
Елочки сверкают
Волшебными огнями.

В. Лиходед

Пальчиковая игра «Елочка»

Все готово к празднику,
Приходит Новый год,
И под елкой кружится
Веселый хоровод.

Новогодшгё хоровод (по выбору)

За Новым годом наступает светлый праздник Рождества.
А в лесу в это время холодно, голодно. В берлоге медведь спит.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями

Серый Волк с Рыжей Лисой попытались разбудить косолапого на праздник, да медведь только рассердился, зарычал да волка с лисою напугал.

Игра «Догонялки с Мишкой»

Решили тогда волк с лисой на Рождество сходить в село поколядовать.
— Споем деду с бабой песню величальную, а за песню петушка выпросим! — сговорились они.
Так и сделали. Подошли к дому деда с бабой, стали поближе к окошку и затянули песню в два голоса. Волк хрипит, а лиса ему тоненько подпевает:
— С горки на горку — каменный дворец.
У деда и бабки — семеро овец.
Курочка-Хохлатка зернышки клюет,
Петушок-красавец песенки поет.
Вышел дед да и говорит:
— Хороши вы, певцы лесные, да дать вам за песню нечего.

— Да нам бы хоть петушка, вон он как голосисто поет, — отвечает хитро лиса.
И точно, петушок как раз закукарекал.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

Дети рассказывают стихотворение, акцентируя внимание на активном резком выдохе.

Кукареша шел на реку,

Кукарекал:

- Ку-ка-ре-ку! *Дети хлопают ладонями по бокам (4раза).*

Шел на реку, на реку

И кричал:

— Ку-ка-ре-ку! *То же.*

П. Синявский

Отдал дед волку с лисой петушка. Посадили они его в мешок, занесли в лес да там и спрятали. А сами быстрее вернулись в село и снова дружно запели:

— С горки на горку — каменный дворец.

У Деда и бабки — семеро овец.

Курочка-Хохлатка зернышки клюет,

Только петушок здесь больше не поет.

За песню попросили они курочку. А курочка как раз про себя песенку пела.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»

Отдал дед лесным колядовщикам курочку. Отнесли волк и лиса в лес курочку-Хохлатку и снова к дому вернулись, опять поют:

— С горки на горку — каменный дворец.

У деда и бабки — семеро овец.

Может, нам овечку дадут, наконец!

Видит дед, что жадному волку да хитрой лисе все мало, и решил их проучить. Вышел дед на крыльцо да и говорит:

— Давайте, певцы, свой мешок, я вам последний гостинец в него положу.

Вошел дед в дом да и посадил в мешок пса Полкана.

В лесу волк развязал мешок, а оттуда Полкан как выскочит да как покажет свои острые зубы, как зарычит.

Логопедическая гимнастика

1. «Полкан рычит». Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнимается, нижняя опускается, показывая зубы. Упражнение сопровождается горловым рычанием. Упражнение развивает мышечную силу

губ и гортани.

2. «Полкан пугает». Широко открыть рот, приподнимая верхнюю и опуская нижнюю губы и рыча при этом. Упражнение способствует развитию подвижности губ и нижней челюсти.

Как бросился Полкан с грозным лаем на волка с лисой.

— Ой-е-ей! Ай-я-яй!!! — кричат лиса и волк. — Забирай, Полкан,

курочку и петушка бери, только наши шкуры не дери, — и в лесную чащу бросились наутек.

А Полкан привел и курочку, и петушка к деду с бабой. С той поры дед с бабой не верят никакой волчьей песне. А пес Полкан начинает рычать, как только услышит из лесу вой волка.

Занятие 19.

ПЕТУШОК

(по мотивам сказки Р. Кудашевой)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: курочка, петушок, сказочный домик; карточки с изображением курицы, гуся и сороки; маска курочки; фонограмма колыбельной.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Тишина зимой в лесу.
Замело дороги,
И медведица с сыночком
Спят в своей берлоге.

Стихотворение с движениями «Как на горке снег»

Спать не хочет бурый мишка,
Просит сказку, шалунишка.
Мама мщпеньку качает,
Свою сказку начинает...
Построили весною
У речки теремок,
Чтоб с Курочкой-сестрицей
Жил братец Петушок.

Песня «Строим дом»

*Дети ударяют кулачками друг о друга.
Соединяют прямые руки над головой — «крыша». Поднимают прямые
руки вверх.
Ставят руки «полочкой». Поднимают одну руку вверх.
«Красят кисточкой» — ладонью.
Стучат кулачками друг о друга, подняв руки.
Отводят в сторону одну руку, затем другую.
Слегка наклоняются вперед, разводя
руки в стороны и развернув ладони вверх.
Приставляют ладони к голове —
«заячьи уши»^ Показывают «медвежьи лапы». Кладут ладони наго-
лову, отводя локти назад — «уши слона».*

Целый день — тук да тук —
Раздается громкий стук.
Строим дом, дом большой
И с крылечком, и с трубой.
Разукрасим мы дом,
Наверху флажок прибьем.
Принесем мы цветов.
Новый дом, встречай жильцов!
Будут жить в доме том
Зайка с мишкой и слоном.

С. Вышеславцева

Зима уж серебрится,
На речке стал ледок.
«Вот славно прокатиться!» —
Подумал Петушок.
Сестрица запрещала
Кататься Петушку
И даже не пускала
Гулять по бережку.
За ним следила зорко,
Пугала Петушка:
Там поскользнешься с горки,
А речка глубока.
Послушался Петруша
И не пошел гулять.
А белые снежинки,
Кружась, летят опять.

Упражнение для рук «Маленькиеснежинки»

Сестрица в день рожденья
Ждала к себе гостей,
И много угощенья
Пришлось готовить ей.
Сестрица за водою
На реченьку пошла,
А Петушку с друзьями
Задание дала.

Песня рябушечка»

**А Петушок старается,
Сестричке помогает,
С друзьями в доме моет,
Чистит, прибирает.**

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»

К празднику дала:
Чашечку собачка *Складывают ладони «чашечкой» и показывают,*
Моет языком, *как собачка ее облизывает.*
Хрюшка собирает *Приседают и «собирают крошки», «складывая»*
Крошки под окном, *их в ладошку.*
По столу котище *Встают, правой рукой делая движение к себе,*
Лапою скребет, *раздвинув пальцы.*
Половичку козочка *«Метут» пол.*
Веничком метет.

Русская народная потешка

Воспитатель
Вот Курочка у печки
Жарит'пирожки,
А брат помчался к речке,
Схватив свои коньки.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

Едва он прокатился
И спел: «Ку-ка-ре-ку!»,
Как лед вдруг подломился...
Ах, горе Петушку!
Нельзя пошевелиться,
Как ключ, идет ко дну.
— Ой-ой! Спаси, сестрица!
Ой, Курочка! Тону!
На крик бежит сестрица,
И гости вслед за ней:
Сорока, Гусь, Синица,
Снегирь да Воробей.

Упражнение на развитие внимания «Спасатели»

Дети под музыку бегут по кругу, на остановку замирают, принимая позу птицы, карточку с изображением которой показывает (курица - сгибают руки в локтях и кладут ладони на плечи, гусь - наклоняются вперед, отводя руки назад и вытягивая шею, сорока — взмахивают руками, как крыльями).

Они с трудом не малым
Проказника спасли,
Укрыли одеялом
И в санках повезли.
Пришел смотреть больного
Ученый доктор Гусь.
«Здесь нет вреда большого,
Я вылечить берусь».
Он Петушка больного
С вниманьем осмотрел,
И рот открыть проказнику
Он широко велел.

Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти

1. Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.
2. Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и шепотным произнесением звука [а] на твердой атаке.
3. Открывание рта с откидыванием головы назад и произнесением звука [э] на мягкой атаке.
«Пусть выпьет аспирина
Двенадцать порошков,
Запьет чайком с малиной,
И будет он здоров».
Расселись гости наши.
Обед давно готов:
Гора овсяной каши
И груда пирожков.
Тут вдруг заволновался,
Вскочил сестрицын брат:
Он очень испугался,
Что гости все съедят.
И закричал Петруша,

Чтоб услышали все:

«И пирожки и кашу —
Все-все подайте мне!»

Чистоговорка [ч]

Чу-чу-чу — кушать я хочу. *Дети хлопают ладонями по коленям.*

Чи-чи-чи — плюшки горячи. *Протягивают руки вперед, развернув ладонями вверх, и поочередно поднимают и опускают их.*

Ач -ач-ач — дайте мне калач. *Сжимают и разжимают пальцы.*

Ачики-ачики-ачики — вкусные калачики. *Хлопают в ладоши.*

Воспитатель

А гости зашумели,

Раздался смех кругом,

Как Петушок с постели

Свалился кувырком.

Смеялись птицы трелью,

Гусь начал гоготать...

И тут пошло веселье —

Пером не описать!

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

Рассказала Медведица сказку,

У Мишутки закрылись глазки,

Крепко-крепко сыночек спит,

Сладко носиком он сопит.

Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»),

Занятие 20.

ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маска курочки для инсценировки, песни.

ХОД ЗАНЯТИЯ

В одном лесу жила-была Лиса — Хитрые глаза.

И до того она была хитрая — любого могла обмануть. В лесу уже никто ей не верил — ни Заяц, ни Волк, ни Медведь. Летом и осенью хорошо жилось Лисице — у бобров рыбки обманом выпросит, у Ежика — грибов, у Мишки — малины сладкой. А вот зимой плутовке туго приходилось. Все звери от мороза попрячутся — кто в норку, кто в дупло. А Медведь вообще на всю зиму в берлогу спать укладывается.

Стихотворение с движениями «Как на горке снег»

Бегает Лиса по лесу, ищет, чем бы поживиться.
Шла она однажды по дорожке, нашла скалочку. Подняла и пошла дальше. Пришла в деревню. Посмотрела, где дом самый новый, самый богатый. Увидела домик новенький, только что построенный.

Песня с движениями «Строим дом»

Знать, хорошо в этом доме живут, — подумала
Лиса. Постучалась в избу:
— Стук-стук-стук!
— Кто там?
— Я Лисичка-сесгричка! Пустите переночевать!
— У нас и без тебя тесно.
— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.
Ее пустили.
Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.
Рано утром лисичка встала, сожгла свою скалочку в печке, а потом спрашивает:
— Где же моя скалочка? Давайте мне за нее курочку!
А курочка как раз пришла с речки.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»

Мужик — делать нечего! Отдал ей за скалочку курочку. Взяла Лисичка курочку, идет да поет:
— Шла Лисичка по дорожке,
Нашла скалочку,
За скалочку взяла курочку!
Пришла она в другую деревню.
— Стук-стук-стук!
— Кто там?
— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!
— У нас и без тебя тесно.
— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.
Ее пустили.
Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.
Рано утром лисичка встала, выбралась из дома, спрятала курочку в мешке в кустах, а потом спрашивает:
— Где же моя курочка? Давайте мне за нее петушка! Вон он у вас какой голосистый!
И вправду, петушок был самый голосистый в деревне.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

Важно ходит петушок по двору, громко кукарекает.
Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

Ничего не поделаешь, пришлось хозяину отдать ей за курочку петушка. А Лиса-обманщица из деревни вышла, из кустов вытащила мешок с курочкой, идет да поет:
— Шла Лисичка по дорожке,
Нашла скалочку,
За скалочку взяла курочку,
За курочку взяла петушка!

Пришла она в третью деревню.

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я Не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Ее пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку. Рано утром лисичка встала, опять выбралась из дома, спрятала мешок в кустах, а потом спрашивает:

— Где же мой мешок? Давайте мне за него гусака!

А гусак как увидел лису, сразу испугался и загоготал.

Пальчиковая игра «Гусь»

Гусь гнездо свое чинил,

Гусь считалку сочинил.

И гогочет, и гогочет —

Заучить считалку хочет!

Га-га-га-га-га-га-гак!

Го-го-го-го-го-го-гок!

Г. Лагздынь

Пришлось хозяину отдать Лисе гусака. Схватила его Лиса, а он кричит, вырывается.

Чистоговорка [с — с']

Су-су-су — я боюсь лису.

Се-се-се — не даюсь лисе.

Са-са-са — отпусти меня, лиса.

Лиса-плуговка из деревни вышла, из кустов вытащила мешок с курочкой да петушком, идет да поет:

Шла Лисичка по дорожке,

Нашла скалочку,

За скалочку взяла курочку,

За курочку взяла петушка,

За петушка взяла гусачка.

Пришла Лиса под вечер в другую деревню и подошла к самому большому дому:

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Ее пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку. Рано утром лисичка встала, выскочила из дома, мешок спрятала в кустах, а потом спрашивает:

— Где же мой мешок? Давайте мне за него девочку!

А дочка у хозяина работающая была, во всем по дому помогала.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»

Жалко мужику дочку отдавать. Взял он большой мешок, посадил в него большую собаку и отдал Лисе:

— Бери, Лиса, девочку.

Вот Лиса взяла мешок, вышла на дорогу, достала из кустов

мешок с домашними птицами и говорит:

— Девочка, пой песни!

А собака в мешке как зарычит! Лиса испугалась, бросила мешки на дорогу. Выскочила из одного мешка собака — Лиса только рот открыла от удивления.

Логопедическая гимнастика

1. Открывание рта с поворотом головы вправо-влево. Упражнение стимулирует движения нижней челюсти.
2. Сморщивание всего лица и растягивание его в длину с раскрытием рта. Упражнение развивает мимико-артикуляционные мышцы.
3. Поднимание и опускание бровей. Упражнение направлено на развитие мимических мышц.

Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»

Дети показывают, как убегает Лиса, координируя скорость бега с темпом музыки. А собака привела домой И курочку, и петуха, и гусака. То-то хозяин обрадовался!

Занятие 21.

ПЕТУХ ДА СОБАКА

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма лирической русской народной песни; фланелеграф;
картинки для фланелеграфа: хозяйюшка, курочка, гусь, петух, кот, собака, лиса, дерево с дуплом.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание спокойной мелодии в исполнении оркестра русских народных инструментов и встают в круг (кассета «Я скомариком плясала»).

В одной деревне жила-была Хозяюшка, пригожая да работящая. И было у нее хозяйство большое: куры и гуси, свинка и коза, кот и собака. Хозяюшка сама с утра до вечера трудится и всем работу дает.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»

Говорит Хозяюшка Курочке:

— Ну-ка, Курочка-Рябушечка,

На речку сходи

Да водицы принеси.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»

Гусаку Хозяюшка другую работу дала:

— Гусь-Гусак,

Ты сделай так:

Гнездо почини,

Громко покричи.

Пальчиковая игра «Гусь»

Для Кота задание самое ответственное — поймать мышей. А он, лежебока, сам ловить не желает. Совсем обленился.

Кот разъялся, важный стал,

Мышеловку где-то взял.

Сладко спит, вода усами.

«Муррр... ловитесь, мыши, сами».

В. Хесин

Игра «Мышеловка»

Дети делятся на две подгруппы. Первая подгруппа образует круг («мышеловка»), вторая изображает «мышей». Дети, стоящие в кругу, поднимают сцепленные руки вверх. «Мыши» то забегают в круг, то выбегают из него под слова: Ой, как мыши расшалились!

Бегают и тут и там.

Мышеловку мы поставим,

Не дадим укрыться вам!

На последнее слово дети опускают руки. Пойманные «мышы»

встают в общий круг. С каждым разом мышеловка становится больше. Побеждают дети-«мышы», сумевшие в нее не попасть.

Воспитатель. Петушок должен всех по утрам на работу будить. А ему самому вставать не хочется. Но что поделаешь — надо так надо.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

А Собака дом охраняет, никого чужого не пускает.

Чистоговорка [ж], [ш] и [щ]

Жу-жу-жу — я дом сторожу. *Дети хлопают в ладоши.*

Ши-ши-ши — зашуршали камыши. *Делают скользящие движения ладоней друг о друга.*

Щу-щу-щу — никого не пропущу. *Хлопают ладонями по коленям.*

Воспитатель. Все работают, все Хозяюшке помогают.

Хоровод «Будем маме помогать»

Надоело Петуху да Собаке весь день трудиться.

Решили они уйти от Хозяюшки. Вот и пошли куда глаза глядят.

Пробродили целый день: стало смеркаться — пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, Собака залезла в дупло и — заснули.

Под утро вышла на охоту Лиса.

Упражнения на координацию речи и движений «Лиса»

Уж как шла лиса лесочком — *Дети идут друг за другом мягким,*

Топ-топ, топ-топ-топ. *слега пружинистым шагом.*

Приседала под кусточком — *Приседают.*

Вот так, стоп!

Головой лиса вертела — *Поворачивают голову вправо-влево.*

Вот так, вот так!

Да по сторонам глядела —

Вот так, вот так!

Дальше лисонька пошла — *Продолжают движение мягким шагом.*

Топ-топ, топ-топ-топ.

Хвостом дорожку подмела — *«Крутят хвостом».*

Оп-оп, оп-оп-оп.

Вдруг лиса остановилась, *Останавливаются и принимают.*

Принюхалась и удивилась:

Чует вкусную еду:

— Я сейчас за ней иду! *Легко бегают на носках.*

Только заря стала заниматься, Петух по привычке закричал: «Ку-ка-ре-ку!» Услыхала Лиса Петуха, захотелось ей петушиным мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала Петуха расхваливать.

Дети передают мимикой эмоции Лисы: лстивость, хитрость, притворство, радость.

Вот Петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки такие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик. Пойдем ко мне в гости: у

меня сегодня новоселье. И Лиса спела песенку о том, как она дом строила.

Песня «Строим дом»

У меня на новоселье и про тебя много горошку припасено.

— Хорошо, — говорит Петух, — только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

— Вот какое счастье привалило! — подумала Лиса. — Вместо одного петуха будет два.

— Где же твой товарищ? — спрашивает она. — Я и его в гости позову.

— Там, в дупле ночует, — отвечает Петух. Лиса кинулась в дупло, а Собака как оттуда выскочит, как зубы свои острые покажет.

Логопедическая гимнастика

1. «Собака показывает зубы» Поднять верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опустить ее обратно. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

2. «Бульдог». Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами. Удерживать язык в таком положении 5 с. Упражнение тренирует подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений.

3. «Собака сейчас укусит». Приоткрыть рот и покусывать язык, продвигая его постепенно вперед-назад. Упражнение способствует улучшению иннервации (нервной проводимости). Испугалась Лиса, едва убежала от грозной Собаки. А Петух с Собакой обратно к Хозяюшке вернулись: поняли они, что всем вместе и работать и жить веселее. А Хозяюшка обрадовалась их возвращению, накормила, напоила беглецов да устроила для них маленький праздник с песнями и плясками

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

Занятие 22.

БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ '

(по мотивам сказки братьев Гримм)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: осел, собака, кот, петух, гусь, домик разбойников; фотография памятника бременским музыкантам; фонограмма «Песенки друзей» Г. Гладкова из мультфильма «Бременские музыканты».

ХОД ЗАНЯТИЯ

В одной немецкой деревушке в маленьком домике жила Хозяюшка. С утра до ночи она работала, ухаживала за своими домашними животными.

Животные Хозяйку очень любили за ее доброту и во всем ей помогали.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»

Был у Хозяйки Осел. Однажды он сказал ей:

— Добрая хозяйюшка, я всю жизнь мечтал стать певцом. Прослышал я, что в городе Бремене нужны музыканты для оркестра. Отпусти меня, пожалуйста, в город.

Хозяюшка подумала и решила, что мечта Осла должна сбыться, и отпустила его в Бремен.

Шел Осел по дороге и упражнялся в пении. Ведь, чтобы стать бременским музыкантом, нужно было

выдержать конкурс. Осел думал, что его оглушительный голос по нравится горожанам.

Упражнение на развитие дыхания

Дети протяжно произносят гласные [а], [о], [у], [э], стараясь тянуть звук, как можно дольше.

По дороге Осел встретил Собаку. Она сидела и

наблюдала за Гусем, который чинил свое семейное гнездо.

— Га-га-га! — гогочет гусь. —

Я семьей своей горжусь!

На гуся и на гусыню

Все гляжу — не наляжусь!

3. Александрова

Пальчиковая игра «Гусь»

Осел предложил Собаке отправиться в Бремен вместе.

— Я думаю, — сказал Осел, — ты займешь в оркестре достойное место.

Собака охотно согласилась. Идя по дороге, она что-то напевала себе под нос.

Логопедическая гимнастика

1. Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Петь звук [и], не меняя положения языка, покусывать его края боковыми зубами 10—15 раз. Упражнение преодолевает напряженность языка путем самомассажа.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка опущен и оттянут назад, спинка языка выгнута к нёбу. Длительно произносить звук [ы]. Упражнение вырабатывает подъем спинки и корня языка, укрепляет его мышцы.

3. Вытянуть сомкнутые губы трубочкой и петь звук [у]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта. А еще, немного погодя, к ним присоединился ленивый Кот, который разучился ловить мышей. Хозяин прогнал лентяя и купил мышеловку.

Игра «Мышеловка»

Дошли они до какой-то фермы. На ее ограде сидел Петух и командовал курами: одну отправил за водой, другой велел покормить цыплят.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»

А сам Петух так звонко распевал свое «кукареку», что товарищи заслушались.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

Осел, Собака и Кот позвали Петуха в Бремен. Он тоже решил, что с таким замечательным голосом обязательно прославится. Идут друзья дальше по дороге и разучивают песню.

Песня «Строим дом»

Путь до города Бремена был долог. Ночь застала друзей в густом, страшном лесу. Бродят по чаще волки и лисы, ищут, чем поживиться.

Упражнение на координацию речи и движений «Лиса»

Но музыканты заметили впереди мерцающий огонек. Еще немного времени спустя, подошли к затерянному в чаще домику и заглянули в окно. А в домике жили разбойники, награвившие много добра. Разбойники за обедом обсуждали план завтрашнего нападения на короля.

Тогда друзья решили напугать злодеев. Осел закричал громким голосом.

Дети кричат: «Иа»!

Пес страшно залаял.

Дети лают.

Кот замяукал.

(

Дети мяукают.

А Петух оглушительно закукарекал.

Дети кукарекают.

Разбойники испугались и убежали. А друзья зашли в домик. Но как же в нем было грязно.

Пришлось товарищам приниматься за уборку.

Хоровод «Будем маме помогать»

А потом они напекли очень вкусные оладьи.

Коммуникативная игра «Оладушки»

Диди-ладо-ладушки, Дети делятся на пары и, выставив руки

Испечем оладушки. ладошками вперед, хлопают попеременно в

Хлоп-шлеп, хлоп-шлеп, ладошки друг друга.

Тесто круто замесили.

Ух-гух, ух-гух,

Сковородки раскалили.

Диди-диди-ладушки,

Жаркие оладушки.

Л. Яхнин

Наутро друзья пошли дальше в Бремен. И их действительно сделали городскими музыкантами. Весь город танцевал и распевал вместе с ними.

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

Занятие 23.

ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма военного марша в исполнении духового оркестра; иллюстрации: мальчик, летчик, военный шофер, моряк, кавалерист, повар; сигналы светофора — красный, желтый и зеленый круги, закрепленные на палочке; карточки с изображением оружия — автомата, пулемета, миномета, пушки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание любого военного марша и встают в круг (кассета «День Победы»).

Скоро вся наша страна будет отмечать День защитника Отечества! Дети, кто защищает нашу Родину от врагов?

Дети отвечают.

Все мальчики мечтают стать настоящими защитниками Родины.
Каждый мальчик может стать солдатом,
По небу лететь, по морю плыть,
Охранять границу с автоматом,
Чтоб свою Отчизну защитить.

А. Усачев

Сегодня я расскажу вам о мальчике, который очень хотел стать военным.
Показывает изображение мальчика.
Армии нужны солдаты разных военных специальностей. Этот мальчик хотел узнать, какая военная профессия самая нужная.
Показывает иллюстрацию летчика.
Кто ведет в небо самолет?
Дети отвечают.
Я поднимусь на самолет
И в небо быстро полечу.
Пилотом быть, друзья, хочу.

Упражнение на развитие дыхания «Самолет»

Дети проговаривают стихотворение и протяжно гудят [у] с различной интонацией.
Что ревешь самолет? — У-у-у!
Может, заболел живот? — У-у-у!
Может, у тебя не те
Пассажиры в животе? — У-у-у!
' В. Орлов

Песня «Самолет»

Самолет летит, *Дети поют стоя, расставив прямые руки*
Самолет гудит: *в стороны.*
«У-у-у-у!
Я лечу в Москву!»
Командир-пилот *Поют, двигаясь легким бегом друг за другом.*
Самолет ведет:
«У-у-у-у!
Я лечу в Москву!» *Приседают на одно колено на последнее слово*
Н. Найденова («самолеты приземлились»).

Ребята, кто управляет этими военными машинами? •
Дети отвечают.
Солдат-водитель танк ведет,
Машиной управляет,
И правила движения
Он, конечно, знает.

Фонопедические упражнения «Машина»

Би-би-би — *Дети произносят звуки громко, низким голосом.*
Гудит машина.
Би-би-би —
90
Спустила шина.
Би-би-би —
Все помогайте,
Шину, шину накачайте. *Выполняют наклоны вперед, опуская*

Ш-ш, ш-ш... *прямые руки вниз, сжав пальцы в кулаки и резко произнося звук [ш].*

Упражнение на развитие внимания «Светофор»

Логопед показывает сигналы светофора, поднимая цветные круги: на красный сигнал дети стоят на месте («машины стоят»); на желтый — стоя на месте, «заводят мотор» (произносят звук [р-р-р...]); на зеленый — двигаются топающим шагом («машины едут»).

Кто плавает на военном корабле?

Дети отвечают.

Возьми меня с собой, моряк!

На мачте вьется русский флаг,

И за кормой бежит волна.

Стать моряком мечтаю я.

Матросский танец «Яблочко»

Отважен, меток наш солдат.

Из пушки может он стрелять,

Из автомата, пулемета,

Он даже бьет из миномета.

Логопедическая гимнастика

Логопед показывает соответствующие карточки с оружием.

1. «Автомат». Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [т] — сначала медленно, затем убыстряя темп. Упражнение вырабатывает гибкость и подвижность кончика языка.

2. «Пулемет». Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка постучать о небо за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д] с убыстрением темпа. Упражнение вырабатывает умение делать кончик языка напряженным.

3. «Миномет». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднять вверх к небу и произносить поочередно отчетливо «да-ды» с ускорением темпа. Упражнение развивает упругость и подвижность кончика языка.

Скачет всадник на коне,

Скачет, улыбается.

— Как бы так промчаться мне! —

Мальчик удивляется.

Игра на развитие внимания «Молодой солдат»

У меня есть шапка *Дети поют песню, стоя, согнув руки в локтях*

Со звездой, (*«держат поводья»*).

Я солдат отважный,

Молодой.

Вот я сяду ловко *4 На проигрыш дети двигаются прямым галопом*

На коня. *в произвольном направлении и цокают язычком*

И помчит далеко (*логопедическое упражнение «Лошадка»*), *на*

Он меня. *последний аккорд резко останавливаются и*

Н. Френкель произносят: «Тпру!»

Кто же накормит солдат?

Дети отвечают.

Конечно, без повара в армии не обойтись. Покажем и мы, как мы умеем готовить оладушки.

Коммуникативная игра «Оладушки»

Мальчик попросил многих военных взять его с собой и показать, чем они занимаются.

Я всех прошу: возьмете, да?

И лишь лентяя — никогда.

Лентяй с лежанки не встает.

Куда же он меня возьмет?

Г. Виеру

Занятие 24.

А ЧТО У ВАС?

(по мотивам стихотворения С. Михалкова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?».

Дети, взявшись за руки, входят в зал, встают в круг и исполняют хоровод «Будем маме помогать», после которого садятся на места.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Сегодня я расскажу историю, которая произошла много-много лет назад с московскими ребятами.

Кто на лавочке сидел,

Кто на улицу глядел,

Толя пел,

Борис молчал,

Николай ногой качал.

Дело было вечером,

Делать было нечего.

Давайте и мы от нечего делать споем песню.

Песня о бабушке (по выбору)

Вася хлопал, Тим зевал,

А Алеша бормотал.

Логопедическая гимнастика

1. Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы слегка поглаживая губу. Упражнение вырабатывает подъем языка, развивает гибкость и подвижность его передней части.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить: «па-па-па...». Упражнение помогает научиться удерживать язык распластанным, широким.

Галка села на заборе,

Кот забрался на чердак.
Тут сказал ребятам Боря
Просто так:
— А у меня в кармане гвоздь.
А у вас?
— А у нас сегодня гость.
А у вас?
— А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.
Котята выросли немножко,
А есть из блюда не хотят.
Очень скоро наша кошка
Нам заменит мышеловку:
Будет мышек ловить
И котят учить.

Игра «Мышеловка»

— А у нас на кухне газ.
А у вас?
— А у нас водопровод.
Вот.
— А из нашего окна
Площадь Красная видна.
А из вашего окошка
Только улицы немножко.
А на площади парад.
Моряков идет отряд.

Матросский танец «Яблочко»

— Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий-синий,
Презеленый, красный шар..

Упражнение на развитие дыхания

«Воздушный шар»

Надуваем быстро шарик, *Дети собирают пальцы обеих рук в одну щепотку, постепенно раздвигают их, не отрывая друг от друга.*

Он становится большой. *Медленно разводят руки в стороны.*

Вдруг шар лопнул, *Хлопают в ладоши.*

Воздух вышел —

Ш-ш-ш... *Дуют на сложенные ладони.*

Стал он тонкий и худой. *Снова собирают пальцы в одну щепотку.*

В. Цвынтарный

— А у нас огонь погас —
Это раз.
Грузовик привез дрова —
Это два.
А в-четвертых, наша мама
Отправляется в полет,
Потому что наша мама
Называется пилот.
Мама поднимает в небо

Преогромный самолет.

Фонопедическое упражнение «Самолет»

Песня «Самолет»

С лесенки ответил Вова:

— Мама — летчик?

Что ж такого!

Вот у Коли, например,

Мама — милиционер.

А у Толи и у Веры

Обе мамы — инженеры.

А у Левы мама — повар.

Мама — летчик?

Что ж такого!

Повар варит нам компот

И оладушки печет.

Коммуникативная игра «Оладушки»

—; Всех важней, — сказала Ната,—

Мама — вагоновожатый,

Потому что до Зацепы

Водит мама два прицепа.

Фонопедические упражнения «Машина»

И спросила Нина тихо:

— Разве плохо быть портнихой?

Кто трусы ребятам шьет?

Ну, конечно, не пилот.

Пальчиковая игра «Иголка»

Иголка, иголка, *Дети показывают указательный палец, по-
Ты остра и тонка. вращивая его вправо-влево.*

Не коли мне пальчик,, *Грозят указательным пальцем другой руки.*

Шей сарафанчик. *Показывают, как шьют.*

Иголочка, иголочка,!

Шей, не ленись.

Машенька, Машенька *Грозят пальцем.*

Смотри, не уколись.

Русская народная потешка

Летчик водит самолеты —

Это очень хорошо.

Повар делает компоты —

Это тоже хорошо.

Доктор лечит нас от кори.

Есть учительница в школе.

Мамы разные нужны.

Мамы всякие важны.

Дело было вечером,

Спорить было нечего.

Песня о маме (по выбору)

Занятие 25.
ВОТ ТАК МАСТЕРА!

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сборнику стихов Б. Заходера «Вот так мастера!»:шофер, слесарь, строители, портниха, сапожник; иллюстрации: мальчик пускает кораблик, дети пекут пирог, мальчик на коне, кузнец;маски свинки и кошки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети, взявшись за руки, входят в зал и встают в круг.

Восьмое марта, праздник мам,
Тук-тук! — стучится в двери к нам.
Он только в тот приходит дом,
Где помогают маме.
Мы пол для мамы подметем,
На стол накроем сами.
Мы сварим для нее обед,
Мы с ней споем, станцуем.
Мы красками ее портрет
В подарок нарисуем.

В. Берестов

Хоровод «Будем маме помогать»

Пока мы маленькие,
Маме помогаем,
А подрастем —
Все мастерами станем.
Но пока что, детвора,
Начинается игра.

Здесь и далее воспитатель показывает соответствующие иллюстрации.
Качу, лечу во весь опор.
Я сам — шофер и сам — мотор.
Нажимаю на педаль —
И машина мчится вдаль.

Б. Заходер

Фонопедические упражнения «Машина»

Мне нужны такие вещи:
Молоток, тиски и клещи,
Ключ, напильник и ножовка,
А всего нужней — сноровка!

Б. Заходер

Логопедическая гимнастика

1. «Молоток». Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опущен, оттянут назад. Медленно произносить звук [к], удерживая язык в таком положении. Упражнение укрепляет мышцы языка.
2. «Клещи». То же упражнение, но произносить звук [г]. Упражнение вырабатывает подъем языка.

Пусть не сердятся родители,
Что измажутся строители,
Потому что тот, кто строит,
Тот чего-нибудь да стоит!
И неважно, что пока
Этот домик из песка!

Б. Заходер

Песня «Строим дом»

Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке.
И скачут лягушки
За мной попятам
И просят меня:
«Прокати, капитан!»

А. Барто

Матросский танец «Яблочко»

Целый день сегодня шью.
Я одела всю семью.
Погоди немного, кошка, —
Будет и тебе одежда.

Б. Заходер

Пальчиковая игра «Иголка»

Мы сегодня повара,
Торт большой печем с утра.
Торт для мамочки печем,
Поздравляем с Женским днем!

О. Зайцева

Коммуникативная игра «Оладушки»

Мастер, мастер, помоги —
Прохудились сапоги.
Забивай покрепче гвозди —
Мы пойдем сегодня в гости!

Б. Заходер

Ритмическая игра «Сапожник»

Ты, сапожник, помоги, *Дети, стоя, ставят одну ногу на*
Почини нам сапоги! *каблук, затем вторую.*
Наш сапожник — тук-тук-тук! *Стучат кулачками друг о друга.*
Тук! — в подметку. • '•> k < ' *ИашоняюШя и ударяют кулачком*
Тук! — в каблук. *по носку, затем по пятке.*
Забивает гвозди, *Стучат кулачками друг о друга.*
Чтоб нам топать в гости. *Топают ногами.*
простукивает небольшие ритмоформулы, дети прохлопывают ритм.

Диалог «Сапожник»

— Был сапожник?
— Был.
— Шил сапожки?
— Шил.
— Для кого сапожки?
— Для соседской кошки.

Б. Заходер

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»

К празднику для мамы
Дом мы украшаем:
Ставим в вазу цветы,
Шары надуваем.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар»

Я залез на коня
И держусь руками.
Посмотрите на меня —
Я поехал к маме.

М. Клокова

Песня о маме (по выбору)

Занятие 26.
КАК СТАТЬ БОЛЬШИМ
(по мотивам сказки Г. Цыферова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Картинки: котенок, мама-кошка, зайцы, бобр, медвежонок, лягушка, солнышко.

ХОД ЗАНЯТИЯ

В маленьком хорошеньком домике жили Мама-кошка и ее сынок Котенок. Котенок часто шалил. Вот и сегодня пока Мама ходила в магазин, он разбросал свои игрушки, порвав свои хорошенькие штанишки, разлил по полу чашку молока. Часы висевшие на стенке, глядя на это, сердито затикали.

Стихотворение с движениями «Тик-так»

Стучат часы: *Дети произносят текст, равномерно тик"так- кача» вправо-влево согнутыми в*

селят часы: *локтях руками.*

— Прибавьте шаг.

Чтоб в ногу с временем идти,

Нельзя сбиваться на пути.

Английская детская песенка, пер. И. Мазнина

Песня «Часы»

Пальчиковая игра «Иголка»

Котенок обиделся на маму за то, что она назвала его маленьким, и убежал гулять на улицу. На улице Котенку сначала очень понравилось.

— Вот какой я большой, гуляю один, — думал Котенок.

Но тут он услышал:

— Фу, какой маленький!

Это сказали болтливые зайцы, которые надували воздушный шарик.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар»

— Зайцы, просто ошиблись, — решил Котенок и пошел дальше.
— Отойди, малыш! — сказал Котенку сапожник Бобр и улыбнулся во весь рот, а потом зевнул.

Логопедическая гимнастика

1. «Улыбка». Улыбнуться без напряжения, открывая передние верхние и нижние зубы. Упражнение укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность.
2. «Зевок». Слегка улыбнуться и медленно открыть рот. Поддержать его открытым 5—10 с, затем закрыть. Упражнение учит удерживать губы и язык в заданном положении.

Котенок смахнул слезинку (ведь обидно, что тебя считают малышом!) и спросил:
— Дядюшка Бобр, что вы делаете?
— Шью сапоги!

Диалог «Сапожник»

Послушай, как бойко стучит мой молоток.

Ритмическая игра «Сапожник»

Грустный Котенок пошел дальше и встретил Медвежонка.
— Уф, какой прекрасный одуванчик с голубыми глазами! — сказал Медвежонок.
— Может, я и прекрасный. Только я маленький, а хочу стать большим.
— Попробуй забраться на дерево, ты станешь всех выше, а значит, больше.
Котенок так и сделал. Но Медвежонок посмотрел на него и сказал:
— Почему-то ты стал еще меньше.
— Не может бьггь, — не поверил Котенок.
Бедняжка спустился вниз и горько заплакал от обиды. Медвежонок позвал своих братьев медвежат, и они затеяли веселую игру, чтобы развеселить Котенка.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»

Тут начался дождь, и Котенок увидел, как под первым весенним дождем расцветают цветы, начинает расти зеленая травка. И Котенок решил, что он тоже может вырасти под дождем.

Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»

Дождик, дождик, лей, лей! *Дети выполняют легкий бег по кругу.*
Землю хорошо полей!
Цветики-цветки *Поднимают руки вверх—разводят их в стороны.*
Раскрывают лепестки.
Дождик льет, льет, льет, *Приседают, держа руки на поясе —*
Травка кверху растет. *выпрямляются, подняв руки вверх.*
Воробей из лужицы *Делают наклон вперед, отводя руки*
Водичку пьет. *назад — встают прямо, опустив руки вниз.*
А лягушка прыгает *Выполняют прыжки на двух ногах —*
И поет. *останавливаются и квакают.*
Дождик кончился, опять *Медленно поднимают руки вверх и*
Стало солнышко сиять. *тянутся — вдох, затем опускают их —*
выдох.
Лягушка, увидев Котенка захихикала:
— Какой маленький, мокрый, рыжий клубок!
Промокший Котенок, понурившись, пошел домой. А Лягушка забралась в лужу и весело заквкала.

Чистоговорка [в — в']

Ква-ква-ква — всюду мокрая трава. *Дети качают «лягушачьими лапками».*

Ве-ве-ве — поскачу я по траве. *Хлопают ладонями по коленям.*

Ву-ву-ву — я лягушек позову. *Хлопают? в ладоши.*

А печальный Котенок пришёл домой. Теперь он даже не мечтал стать большим. Но с неба ему улыбнулось Солнышко.

— Если ты хочешь стать большим, то прибери все свои игрушки, — посоветовало Солнышко.

Котенок расставил все свои игрушки по своим местам, подмел пол, полил цветы.

«Будем маме помогать»

Мама зашла в комнату и обрадовалась:

— Ах, какой ты у меня большой, Котенок!

Песня о маме (по выбору)

Занятие 27.

ДАША И МАША

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маски, свинки и кошки; фонограмма лирической народной мелодии.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал под звучание спокойной русской народной мелодии (кассета «Я с комариком плясала») и садятся на места.

Жили-были в селе две подружки — Маша и Даша. Дружно жили. Зимой вместе во дворе играли, с горки катались, снеговиков лепили. Но вот настала весна.

С крыши — кап, V

С крыши — кап...

Стал морозец очень слаб,

А снега осели.

Солнце в горенке живет,

Солнце горенкой плывет,

Как на карусели.

Е. Благинина

Песня о весне (по выбору)

Появились в лесу первые цветы — подснежники да фиалки. Отправились Маша и Даша в лес за цветами.

Двигательные упражнения «В лес»

Мы в лесок пойдем, *Дети, взявшись за руки, идут по кругу.*

Мы цветы найдем.

Люли, люди, пойдем,

Люли, люли, найдем.

По дорожкам идем, *Идут «змейкой» за ведущим.*

По извилистым.

Люли, люли, идем

По извилистым.
Мы цветок сорвем, *Наклоняются и показывают, как рвут цветы.*
Мы лазоревый сорвем.
Люли, люли, сорвем,
Люли, люли, сорвем.
Мы веночек сплетем, *Вращают кулачками перед грудью.*
Мы веночек сплетем,
Люли, люли, сплетем,
Люли, люли, сплетем.

Хорошо в лесу. Березка шумит, цветочки на полянке красуются.

Хоровод «Цветы»

Вышли девочки на полянку. На полянке домик стоит, а на завалинке старушка сидит и шьет что-то. Шьет да приговаривает.

Пальчиковая игра «Иголка»

Логопедическая гимнастика

1. «Иголка». Рот открыт. Высунуть язык как можно дальше, напрячь его, сделав узким, и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5—10. Упражнение учит делать язык узким и удерживать его в таком положении.

2. «Катушка». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основание нижних резцов. Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается в глубь рта.

Упражнение вырабатывает

умение поднимать боковые края языка, прогибать его спинку, удерживать кончик языка у нижних зубов.

Оглянулась старушка на девочек, шитье свое и уронила. Машенька подскочила, шитье подняла, подает старушке. Взяла старушка веретенец, взглянула на девочку и говорит: — Спасибо тебе, дитяtko, что пожалела меня. Поди в избушку, там на лавочке подарочек тебе лежит.

Пошла Маша в избушку, взяла с лавочки узелок, бабушке «спасибо» сказала. Пришли девочки домой. Положила Машенька узелок на стол, развязала да так и ахнула. В узелке лежало два сарафанчика:

алый и лазоревый. Надела Машенька лазоревый сарафанчик, а второй, алый, подарила Даше. Нарядилась и Дашенька и говорит:

— Ну, Машенька, как попадем мы опять к бабушке и уронит она шитье, я ей его сама подам.

Много ли, мало ли времени прошло, а стало солнышко припекать, землю-матушку согревать. Пошли подружки на пригорок, стали вместе с другими ребятами солнышко закликать.

Русская народная заличка «Солнышко»

Солнышко-ведрышко, *Дети поднимают руки вверх и вращают*
Выгляни в окошечко! *кистями.*

Где твои детки? *Протягивают руки вперед.*

Сидят на запечке, *Ставят руки «полочкой».*

Лепешки валяют, *Ударяют ладонями друг о друга — «лепят*
пирожки».

Тебя поджидают! *Протягивают руки вперед.*

Воспитатель. Затеяли ребята на лугу игры. Сначала в сапож-

ника. Застучали кулачками детишки, как молоточками.

Ритмическая игра «Сапожник»

Диалог «Сапожник»

А потом встали ребята в круг да играть начали.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»

Поиграли девочки с друзьями да пошли в лес посмотреть, как верба распушилась. Видят, бабушка идет, большую вязанку хвороста на спине несет. Увидела Дашенька старушку и говорит:

— Мы тут постоим, старушку подождем, а как сядет она шить, тут я ей ее работу и подам.

А Машенька к старушке подбежала:

— Давай, бабушка, я тебе помогу.

Взяла у нее вязанку и отнесла к крылечку. Старушка и говорит:

— Спасибо тебе, дитяtko, что пожалела меня. Поди в избушку, там на гвоздике кузовок висит, возьми его. Взяла Машенька кузовок, поблагодарила старушку. Пришли девочки домой, открыли кузовок, а там два полушубка заячьих. Не на радуется Машенька на бабушкин подарок. А Дашеньке обидно:

— Экая ты, Машенька, счастливица.

А Машенька второй полушубок подружке-голубушке отдала. Нарядилась и Дашенька и говорит:

— Как попадем мы в следующий раз к бабушке, я ее вязанку сама донесу.

Вот и лето настало. Подарили им разноцветные воздушные шарики. Вышли девочки за околицу, стали их надувать.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар»

Ветер дунул, полетел шарик. А девочки за ним побежали. Шарик все выше и выше в небо поднимается, не достать, не догнать. Не заметили девчушки, как в лесу оказались. Глянули под ноги, а из-под листочков ягодки алеют. Стали подружки рвать землянику да пробовать ее.

Чистоговорка [н — h'J, [д — д']

На-на-на — ягода вкусна. *Дети соединяют указательный и большой пальцы в кольцо.*

Мне-мне-мне — дайте ягод мне. *Прижимают пальцы к ладони и выпрямляют их.*

Ду-ду-ду — ягоду найду. *Приставляют ладонь к глазам — «смотрят».*

Ди-ди-ди —, подружка, подойди. *Манят к себе.*

Вышли девочки к знакомому домику. А бабушка из-под горки идет, ведро воды несет. Горка крутая, тропочка скользкая. Даша и говорит Маше:

— Вот мы тут и подождем подружка Милая. Как бабушка пойдет в лес за дровами, я ей помогу — вязанку донесу. А Машенька дожидаться не стала, к бабушке подбежала, ведро до дома донесла, в сенях на лавочку поставила. Старушка девочку поблагодарила и дала ей ларчик серебряный, золотыми звездочками украшенный. Взяла его Машенька, «спасибо» сказала, и побежали девочки домой.

Поставила Машенька ларчик на стол, повернула ключик... Ахнули девочки, руками

всплеснули. В ларчике две пары сережек да два перстенька с самоцветными камушками. Машенька, добрая душа, с подружкой поделилась. А Дашенька говорит: — Пойдем завтра прямо к бабушке, и что бы она ни делала, я ей во всем помогать буду. А часы, которые, висели на стене, усмехнулись и затикали: «Тик-так! Все нужно делать во время!»

Стихотворение с движениями «Тик-так»

Песня «Часы»

Вышли на полянку. На полянке березка шумит. А нет ни бабушки, ни избушки: пропали, как сквозь землю провалились. Ходили, ходили девочки по поляне, искали, искали, ничего не нашли. С чем пришли — с тем и домой пошли.

Занятие 28.

ГОРШОЧЕК КАШИ

(по мотивам сказки братьев Grimm)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маски свинки и Кошки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

В деревне жила-была добрая девочка Аленка со своей мамой. И жили они так бедно, что в доме не всегда была еда. Но и мама и Аленка не унывали. Утром рано вставали, солнышко на небо звали, чтобы оно светило ярче и обогревало всех своим теплом.

Русская народная заличка «Солнышко»

Весь день мама работала, а Аленка ей во всем помогала.

Аленка-маленка
Шустря, быстра:
Носок довязала,
Ягод насбирала,
Воды наносила,
Сарафан дошила.
Везде поспела —
В охотку ей дело.

Русская народная потешка

Пальчиковая игра «Иголка»

Прошла зима. Запели птицы, принесли на своих крыльях из теплых стран весну.
Стремглав, без оглядки
Из-за речки Вятки
Ни мал, ни велик
Примчался кулик.
На лед опустился,
Лед проломился,

И тепла да ясна
К нам пришла весна.
Удмуртская детская песенка

Песня о весне (по выбору)

Зазеленело все вокруг. В лесу появились первые фиалки. Пошла Аленка нарвать букетик фиалок для мамы. В лесу фиалок много. Глядят они своими фиолетовыми глазами. Красота!

Стихотворение с движениями «Фиалка»

На солнечной опушке *Дети прижимают ладони друг к другу*
Фиалка расцвела: («бутон»), *поднимают их и разводят пальцы («фиалка расцвела»)*,
Лиловенькие ушки *Прикасаются ладонями к ушам.*
Тихонько подняла.
В траве она хоронится, *Кладут ладони на плечи, скрестив руки на груди.*
Не любит лезть вперед. *Поводят указательным пальцем перед собой вправо-влево.*
Но всякий ей поклонится *Наклоняются.*
И бережно возьмет. *Выпрямляются, прижав ладони к груди.*
Е. Серова

Хоровод «Цветы»

Возвращаясь домой, Аленка встретила старушку.
А была эта старушка доброй волшебницей и прекрасно знала о бедной жизни девочки.
— Ах, какой у тебя красивый букет, милая девочка, — сказала старушка. — Он, наверное, чудесно Пахнет?
— Возьмите, пожалуйста, бабушка, букет. Пусть эти фиалки украсят ваш дом, — ответила Аленка и протянула букет старушке.
— Ты подарила мне чудесные цветы, а я тебе за твое внимание подарю волшебный горшочек. Стоит только сказать: «Раз, два, три, горшочек, вари!» — он начнет варить вкусную-превкусную кашу.
А скажешь: «Раз, два, три, горшочек, не вари!» — и он перестает варить.
— Спасибо, добрая бабушка, — поблагодарила девочка и пошла домой к маме.
И наварили они на обед каши. Да такой вкусной, что пальчики оближешь! Обрадовалась мама волшебному горшочку. Ведь теперь, стоило только проголодаться, они с дочкой могли попросить у горшочка вкусной, сытной, сладкой каши.

Песня «Варись, каша!»

Но однажды у Аленки прохудились сапожки. И она пошла к сапожнику. А деревенский сапожник был очень хороший. Он шил и чинил сапоги для всех.

Диалог «Сапожник»

Узнав про рваные Аленкины сапожки, сапожник достал свои молоточки и бойко застучал, забивая маленькиемаленькие гвоздики в подошву сапожек.

Ритмическая игра «Сапожник»

Радостная Аленка надела сапожки и весело поскакала по дорожке.

Двигательное упражнение «Сапожок»

Раз-два, сапожок *Прыгают поскаками по кругу.*

По дорожке прыг да скок,
Быстро, быстро скачет,
Никогда не плачет.

Раз-два, сапожок

По дорожке прыг да скок,

Он немножко устал —

И скакать перестал. *Останавливаются.*

При повторении упражнения дети поворачиваются на 180° и выполняют его снова.

Возвращаясь домой, Аленка увидела, что вся улица заполнена сладкой **кашей**.

Оказывается, мама попросила горшочек наварить каши, а сама забыла волшебные слова, которые останавливали горшочек. И горшочек все варил, варил, варил. Горячая каша текла прямо по улице. Голодные бродячие кошки начали есть вкусную кашу прямо на дороге, вот так..

Логопедическая гимнастика

1. «Киска ест кашу». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка положить на бугорки за нижними зубами с внутренней стороны, затем поднять на бугорки за верхними зубами с внутренней стороны. Упражнение развивает гибкость языка.

2. «Киска обожгла язычок». Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой

желобок. Затем плавно подуть вверх. Упражнение тренирует в умении направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

Люди, чтобы перейти через улицу, должны были проехать себе дорогу. Они ели и приговаривали.

Чистоговорка [ш]

Аша-аша-аша — вкусная кадаа. *Дети хлопают в ладоши.*

Ошки-ошки-ошки -г доставайте ложки. *Ритмично встряхивают кулачками.*

Ашки-ашки-ашки — приносите чашки. *Разворачивают ладони вверх, сжимая и разжи-*

мая пальцы.

Ашу-ашу-ашу — кушаем мы кашу. *Хлопают ладонями*

Даже кузнецы принесли большие миски и ложки и тоже угостились кашей, а потом, сытые и довольные, пошли играть с ребяташками.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»

Увидев на улице кашу, Аленка быстрее побежала домой. Кое-как забралась на крыльцо, открыла дверь и крикнула:

— Раз, два, три, горшочек, не вари!

И горшочек перестал варить кашу. А люди, птицы, кошки и собаки, лошади и другие домашние животные еще три дня доедали кашу. Только часы, висевшие на стене, каши не попробовали. И то потому, что у них рта не было.

Песня «Часы»

Занятие 29.
КАК МЫШОНОК СТАД ТРУДОЛЮБИВЫМ
(по мотивам мультфильма «Песенка Мышонка»)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма пения птиц на фоне классической музыки; иллюстрации к сказке; маска зайчика и мишки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети, взявшись за руки, входят в зал под пение птиц (кассета «Малыш и птички») и встают в круг.

Ах, какая красота!
В лес опять пришла весна:
Птички весело поют,
Гнездышки усердно вьют,
Весело звенят ручьи,
К реченьке спешат они.
Солнце яркое сияет,
В хоровод всех приглашает.

Весенний хоровод (по выбору)

Дети садятся на места.
Все звери в лесу рады весне.

Чистоговорка на шипящие звуки

Ча-ча-ча — слышна песенка грача. *Дети хлопают в ладоши.*
Чу-чу-чу - я лечу, лечу, лечу. *Взмахивают кистями рук.*
Ши-ши-ши - шуршат камыши. *Делают скольльзящие движения ладоней друг о друга.*
Жи-жи-жи - бегут ежи. *Прижимают*

Много дела в лесу весной: кто гнезда вьет, кто старое жилище чинит, а кто и новое возводит. Смотрит Солнышко с неба, радуется, что везде работа кипит.

Русская народная заличка «Солнышко»

Только один Мышонок бездельничает. Больше всего на свете он любил петь, плясать да на гитаре играть. Вот и сегодня бежит по лесу и напевает:
— Какой чудесный день!
Какой чудесный пень!
Какой чудесный я
И песенка моя!

Двигательное упражнение «Побежали»

На носочки встали, *Дети бегут на носках.*
Тихо побежали.
Прыг-скок, прыг-скок, *Делают подскоки.*

По дорожке скок-поскок.

Прыгаем, как зайчики, *Прыгают на двух ногах.*

Девочки и мальчики.

Ножки поднимаем, *Шагают,, маршируя.*

Весело шагаем.

Видит Мышонок: идет ему навстречу Ежик. Мышонок сразу на пенек вскочил, заиграл на гитаре и запел свою

песенку. -

— Эх, горе-артист! Не надоело тебе весь день песни распевать?

— Да ты, Колючка, так не сумеешь! — ответил Мышонок.

Ежик усмехнулся, забрался на пенек да как начал плясать, как стал ногами притопывать. Давайте и мы так попробуем.

Общая пляска (по Выбору)

Мышонок удивился, попробовал сам поплясать да запутался в своем хвосте. Бах! — и свалился на землю. Обидно Мышонку, но схватил он гитару и побежал дальше.

Возле сосны трудилась Белочка. Она набрала оставшихся с прошлой осени шишек, положила их в корзину и поднимала корзинку в дупло.

— Дай-ка мне! — крикнул Мышонок. — Я живо тебе ее вверх Зыкину.

— Ну, попробуй, — сказала Белочка.

Но Мышонок уронил корзину и рассыпал все орехи.

— Эх, ты! — сказала Белочка. — Это тебе не песенки распевать.

Веселиться и плясать каждый может.

И Белочка показала, как умеет танцевать и петь.

Словенская народная песня

«Белка пела и плясала»

Недовольный Мышонок побежал дальше. На опушке леса Зайцы копали огород и сажали морковку. Мышонок начал играть на гитаре и петь рядом с ними. Зайцы дали ему в руки лопату и сказали:

— Сделаешь дело — гуляй смело.

Мышонок повертел лопату в лапах, бросил и убежал. Он ведь был очень ленивый. А Зайцы посадили морковку, надели новые сапожки и поскакали в них по лесной тропинке.

Двигательное упражнение «Сапожок»

Неожиданно за деревьями открылась поляна. Увидел Мышонок: строители-бобры строят новый дом для лесных жителей. Бобры своими острыми зубами перегрызали деревья, очищали их от коры и строили дом — вот так.

Логопедическая гимнастика

1. Движение нижней челюстью попеременно вправо и влево. Упражнение способствует укреплению жевательно-артикуляторных мышц.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким языком медленно провести с наружной стороны сначала верхних, потом нижних зубов. Упражнение отрабатывает произвольные движения языка.

3. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким языком медленно провести с внутренней стороны сначала верхних, потом нижних зубов.

Упражнение укрепляет кончик языка.

Потом бобры ловко забивали молотками гвозди. Только звонкий стук раздавался по лесу. ;

Ритмическая игра «Молотки»

Тук-ток, тук-ток — *Дети стучат кулачками друг о друга*

Так стучит молоток. *половинными длительностями.*
Тук-токи, тук-токи — *Стучат кулачками одновременно по*
Застучали молотки. *коленям четвертями.*
Туки-туки, туки-тОчки — *Попеременно стучат кулачками по ко-*
Засгучали молоточки. *леням восьмыми длительностями.*
Туки-туки, туки-точки—
Ударяют по гвоздочкам.

Дом рос прямо на глазах.
— Подумаешь, — сказал Мышонок. — Я тоже так смогу. Раз, раз —дом и готов.
Тут раздался звонок. Это Сорока-белобока наварила каши и позвала строителей обедать.
Все бобры ушли в столовую. Они очень любили есть вкусную, сладкую кашу.

Песня «Варись, каша!»

А Мышонок быстро схватил молоток и стал заколачивать гвозди. Но он не умел работать молотком, и все доски прибивал вкривь и вкось. А тут еще Мышонок попал молотком себе по пальцу.

— Ой-ой-ой! Как больно! — закричал малыш.

Бобры вернулись и увидели такую картину: стоит Мышонок, дует на палец, плачет, доски прибиты криво.

— Ничего, — сказали бобры, — мы тебя сейчас научим обращаться с молотком.

Они показали Мышонку, как надо правильно держать молоток, как надо ударять по гвоздю и не попадать по пальцу, Мышонок очень старался. И у него все получилось. Когда дом был готов, Мышонок запел свою песенку. Но теперь она звучала по-другому:

Какой чудесный день!

Работать мне не лень!

Всегда со мной друзья

И песенка моя!

— Ай да, певец! Ай да, молодец! — похвалили Мышонка бобры.

А Белочка нашла в лесу первую фиалку и подарила ее Мышонку.

Стихотворение с движениями «Фиалка»

А зайчата и медвежата приняли Мышонка в игру. Шумно стало на полянке.

Хороводная игра «На лесной полянке»

Фиалки, подснежники, мать-и-мачеха — все первые весенние цветы радостно кивали Мышонку, когда он довольный и веселый возвращался домой.

Хоровод «Цветы»

Занятие 30.

СКАЗКА ПРО БУРОГО МИШКУ
И МЫШКУ-ВЕРТУШКУ

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; весенние картинки: солнце, птицы на дереве, насекомые, одуванчик, цветы.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Сядьте рядышком, ребятки, да послушайте вы сказку про Бурого Мишку да Мышку-вертушку.

Жил в лесу Бурый Мишка. Считался он хозяином леса. Все звери-малыши его боялись, прятались за деревья и кусты, когда пробирался он по лесной чаще.

По завалам, по оврагам

Ходит он хозяйским шагом.

Любит мишка сладкий мед

Да малину с веток рвет.

В. Степанов

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

На зиму Медведь забирался в свою берлогу и сладко спал. Ему снились солнце, лето и мед. Во сне косолапый сосал лапу и причмокивал — вот так.

Логопедическое упражнение

Недалеко от медвежьей берлоги жила Мышка-вертушка. Однажды она заблудилась и случайно забежала к Мишке в берлогу. Свалилась Мышка Медведю прямо в ухо.

Медведь проснулся, увидел Мышку и очень рассердился.

Мое ухо - не нора! Вот посажу тебя сейчас на ладошку, а другой придавлю, как лесную ягоду.

Стала Мышка-вертушка упрашивать Медведя:

— Отпусти меня, Мишка. Я тебе пригожусь.

Посмеялся Мишка над Вертушкой: зачем же такая малышка может ему пригодиться? Но все-таки отпустил и лег спать: надо же сон досмотреть.

Наступила весна. Запели птицы, застрекотали кузнечики, зажужжали жуки.

Чистоговорка [ж]

Жу-жу-жу - Я летаю и жужжу. *Дети вращают указательными пальчиками перед собой.*

Жи-жи-жи — где цветочки, покажи. *Делают «фонарики».*

Жа-жа-жа-берегись стрижа. *Грозят пальчиком.*

Жук-жук-жук - я - красивый жук. *Взмахивают легко пальчиками.*

Солнышко весеннее старается, греет. Вот уже цветы расцвели.

Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос одуванчик

Первый, молодой.

О. Высотская

Хоровод «Цветы»

Раскрыла свои сиреневые глазки лесная фиалка.

Стихотворение с движениями «Фиалка»

Радуются теплу лесные жители: зайцы на поля не скачут-пляшут, лягушки квакают, а белка

на радостях заплясала и песню запела.

<

Словенская народная песня

«Белка пела и плясала»

Вылез и Медведь из берлоги, стал бродить по лесу, да и угодил в ловушку, которую люди поставили. Старался Мишка из петли выбраться, но не смог. Заревел Медведь на весь лес. Выскочила Мышка из своей норки посмотреть, кто так плачет.

Видит — Бурый Мишка в ловушку попал. Подбежала Мышка-вертушка к ловушке, острыми зубками стала грызть веревку — вот так.

Логопедическая гимнастика

1. Движение нижней челюсти вправо-влево.
2. Выдвижение челюсти вперед и возвращение ее в исходное положение.

Перегрызла мышка петлю и освободила Мишку.

Так маленькая Мышка помогла большому Мишке.

С той поры Медведь зверей-малышей не обижает. А Мышку-вертушку часто в гости приглашает и кашей вкусной угощает.

Песня «Варись, каша!»

Теперь Медведь сам зверей-малышей защищает
и даже на полянке с ними играет.

Хороводная игра «На лесной полянке»

Занятие 31.

ЧЬИ ЭТО УШКИ?

(по мотивам стихотворения Т. Коти)

ОБОРУДОВАНИЕ

Цветущая фиалка в горшочке или ее иллюстрация; пособие в виде книжки, на каждой странице которой изображены с заячьими ушами ослик, белка, львенок, филин, зайчик; маска филина.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в зал топающим шагом («едут на поезде»). Музыкальный материал — песня «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды (см. сб. «Играем и поем»).

Стой! Приехали! Наш поезд сделал остановку в лесу:

На солнышке согрелась ель,

Подтаяла сосна.

В лесу апрель, звенит капель,

В лесу у нас весна!

3. Александрова

Чистоговорка [и — и']

На-на-на — В лес пришла весна.
Ник-ник-ник — журчит родник.
Ну-ну-ну — фиалку я найду.
Не-не-не — рады все весне.

Песня о весне (по выбору)

Расцвела в лесу фиалка.
Рвать фиалку, дети, жалко.
На нее мы поглядим
И о ней поговорим.
Посмотрите, ребята, на фиалку. Какая она?
Дети рассматривают иллюстрацию фиалки или цветущую фиалку в горшке и подбирают прилагательные — нежная, душистая, красивая, фиолетовая, маленькая, скромная...
(Воспитатель помогает наводящими вопросами.)

Стихотворение с движениями «Фиалка»

Мы по лесу пойдем
И друзей себе найдем.

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

Вот пришли мы на опушку.
За пригорком вижу ушки.
Чьи это ушки, ... и
Встали на макушке,
Длинные серые,
А зимою белые?
Может это ослик
Спрятался за кочку.
Хлопает ушами,
Нюхает цветочки?
— Нет, ответил ослик, —
Это не мои.
Мои ушки больше,
Что ни говори!
И ослик пошел к кузнецу, потряхивая своими длинными серыми ушами. А зачем он пошел к кузнецу? Конечно, для того, чтобы кузнец его подковал. Ведь ослик мечтает стать большим и красивым, как конь, и так же, как конь, весело цокать подковками.
Покажем, как кузнец стучал молотком по подкове.

Ритмическая игра «Молотки»

Может, это белка
С дерева спустилась,
Ушки наострила,
За кочкой притаилась?
— Нет, сказала белка, —
Это не мои.
Мои ушки рыжие,
Что ни говори!

И белка показала нам свои рыжие ушки с маленькими кисточками. А потом она весело заплясала и запела.

Словенская народная песня «Белка пела и плясала»

Может, это львенок
Ушки поднимает,
Слушает, как птица
Песни распевает?

— Нет, — ответил львенок, —

Это не мои-

Мои ушки круглые,
Что ни говори!

И львенок всем показал свои круглые уши и стал внимательно прислушиваться к пению птиц. Он так старался, что даже помогал себе языком.

Логопедическая гимнастика

1. Рот открыт. Губы в улыбке. Прикасаться кончиком языка то к верхней губе, то к нижней. Упражнение развивает гибкость языка.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Упражнение укрепляет мышцы языка, развивает его подвижность.

Может, это филин
За кочкою кружит,
Ушки растопырил,
Мышку сторожит?

— Нет, — ответил филин, —

Это не мои.

Мои ушки острые,
Что ни говори!

И филин улетел к себе в дупло. Сейчас он будет спать, а ночью отправится на охоту.

Подвижная игра «Филин и мыши»

Филин на суку сидит *Ребенок-«филин» сидит на стуле в середине зала.*
И по сторонам глядит. *Дети-«мышки» бегают на носках в свободном*
Ночью вылетает - *направлении.*

И мышей пугает:

• у-гу-гу! У-гу-гу! *«Мышки» приседают («прячутся»). «Филин»*
Всех мышей я догоню! *говорит слова, затем ловит убегающих*
«мышей».

Да ведь это зайчик
Выглянул из норки,
Нет ли где лисицы,
Не идут ли волки,
Можно ли по полю

Весело скакать

И с другими зайцами

В салочки играть?

Чтобы зайчик прыгал побыстрей, угостим его вкусной кашей.

Песня «Варись, каша!»

Давайте в хороводе
Попляшем вместе с зайчиком.
Вставайте в круг скорее,
Девочки и мальчики!

Хороводная игра «На лесной полянке»

Дождик не кончается. Все звери по своим норкам разбежались. Пора и нам в детский сад.
Вот и поезд. Занимайте места в вагонах.
Дети «уезжают на поезде».

Занятие 32.

ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК МЫШАТА ПОМОГЛИ ЗАЙЧОНКУ НАЙТИ СВОЙ ДОМ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: мышата, зайчонок, медвежонок, выглядывающий из берлоги, филин, сидящий в дупле, зайчиха, мышка с зеленой кружкой; маска филина; фонограмма колыбельной (кассета «Колыбельные»).

ХОД ЗАНЯТИЯ

В лесу, рядом с березой, в маленькой норке жила Мышка. У нее было двенадцать мышат. Двое младшеньких были совсем крошечными. Они умели только есть, и спать. Зато остальные мышата были очень дружными. Вместе играли, вместе гуляли, вместе пели, вместе маме помогали:

Пальчиковая игра «Десять мышат»

Было у мышки десять мышат, *Дети сжимают и разжимают пальцы.*
Десять веселых и дружных ребят.
Два толстячка дружно кушают корку, *Сжимают пальцы в кулаки и поочередно разжимают их.*
Два подметают уютную норку,
Два за водицей спешат к ручейку,
Два собирают цветы на лужку,
В мячик играют два малыша.
Нигде не найдете дружнее мышат. *Переплетают пальцы рук.*

Вот и сегодня, только солнышко взошло, выбежали мышата на полянку, встали на зарядку.

Двигательные упражнения «Мышиная зарядка»

Светит солнышко с утра! *Дети маршируют по кругу друг за другом.*

Та-ра-ра, та-ра-ра!
На зарядку нам пора!
Та-ра-ра, та-ра-ра!
Лапы кверху поднимаем — *Стоя на месте, поднимают и опускают*
Раз-два, раз-два! *руки.*
И головками киваем — *Качают головой вправо-влево, стараясь*
Раз-два, раз-два! *дотронуться ухом до плеча.*
Хвостиками повертели — *Слегка наклоняются вперед и «вертят*
хвостом».
Вот так, вот так!
Друг на друга посмотрели — *Делают повороты вправо-влево.*
Вот так, вот так!
По полянке разбежались — *Бегают на носках враспынную.*
Тра-ля-ля, тра-ля-ля!
А потом в кружок собрались — *Встают в круг.*
Тра-ля-ля, тра-ля-ля!

На полянке росло много колокольчиков. Каждый мышонок умылся капельками росы из колокольчика.

Массаж рук «Умывалочка»

Буль-буль-буль — журчит водица. *Быстро шевелят пальчиками.*
Мы с тобой пришли умыться. *Проводят ладонями по щекам.*
Мы водичку зачерпнем *Энергично растирают ладони.*
И ладошки мылом трем.
Позавтракав, мышата побежали погулять в лес.
Выскочили на полянку, сели на солнышке и весело заболтали о том, о сем.

Логопедическая гимнастика

1. Максимально частое открывание рта с произнесением звуков «па-па-па...». Упражнение стимулирует движения нижней челюсти.
2. Произнесение гласных [а], [э], [и], [о], [у]. Упражнение активизирует мышцы губ и зева.
И вдруг мышата услышали чей-то плач.
— Кто это? Кто это плачет? — загалдели мышата.
— Это я, — сказал кто-то, сидящий в кустах.
— Кто ты? Покажись! — попросили мышата.
Из кустов показались сначала длинные уши, а потом и весь Зайчонок.
— Что случилось? — встревожились маленькие мышки.
— Я потерялся, — всхлипнул Зайчонок.
— Не плачь, — стали утешать его мышата. — Надо сначала успокоиться, а потом мы все вместе пойдем искать твой дом. Но Зайчонок продолжал плакать. Тогда мышата решили бедняжку развеселить. Они нашли на поляне старый пенёк и показали Зайчонку, как можно стучать по нему, как по барабану. Зайчонок сразу перестал плакать и быстро забарабанил передними лапками по пню.
— Тра-та-та! Тра-та-та! — разнеслось по всему лесу. И мышата весело заплясали на полянке.

Хороводная игра «На лесной полянке»

Хорошо, что дождик быстро кончился. Ни мышата, ни Зайчонок даже промокнуть не успели. Отправились друзья искать заячий дом. Сначала они подошли к берлоге.
— Вот, наверное, твой дом, — сказали мышата.
— Вообще-то, не очень похож, — вздохнул Зайчонок.
И тут из берлоги вылез Медвежонок.
— Это мой дом, а не заячий, — сказал он и недовольно заворчал.

Чистоговорка [ч — ш]

Чи-чи-чи — мишка, не ворчи. Дети грозят указательным пальцем.
Чу-чу-чу — я домой хочу. Стучат кулаками по коленям.,
Ыши-ыши-ыши — тебе помогут мыши. Сжимают и разжимают
ша^ша^ша^ йойдемте нё Опеша. «ЩохбдЫтсся» пальцами Но бедрам.

Долго искали зверюшки зайкиндом. Кого они только в лесу ни встретили: и лису, и волка, и ежика.

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

*Наконец, когда стемнело, они подошли к высокому дубу.
— Посмотри, Зайчонок, вон дупло. Может, это твой дом?
— Что вы! Я не смогу допрыгнуть до дупла. Мой дом на земле, —
сказал Зайчонок.
Тут из дупла показалась голова.
— Это же Филин! Прячьтесь! — закричали мышата и разбежались по кустам.*

Подвижная игра «Филин И мыши»

*Филин улетел, а зверюшки побежали по дорожке. И тут они услышали:
— Малыш, где ты?
— Ой, мама! — закричал ЗайчонОк и Пospешил на зОв. Мама-зайчиха обнимала своего потеряшку, поблагодарила мышат за то, что они помогли Зайчонку, и повела своего сыночка домой. А мышата поспешили в свою норку. Ведь их тОже мама ждала.*

Стихотворение с движениями «Семейка»

Мышка в кружечке зеленой Дети водят указательным пальчиком по ладони («варят кашу»)
Наварила каши пшенной.
Ребятишек дюжина Ставят руки перед грудью «полочкой».
Ожидает ужина.
Всем по ложечке досталось — Протягивают вперед ладони.
Ни крупинки не осталось! Поводят указательным пальцем из стороны в сторону,
С. Маршака

Песня «Варись, каша!»

Сытые мышата легли спать. Как хорошо дома!
Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и отдыхают под звучание колыбельной (фонограмм)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маска филина.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Жил в лесу маленький Гном. Он был такой маленький, что мог даже ходить в гости к Мышке-полевке. А ведь всем известно, что норка у Мышки-полевки маленькая-премаленькая. Гном часто навещался к Мышке, играл с ее мышатами.

Пальчиковая игра «Десять мышат»

Воспитатель. Мышка гостя привечала, угощала самой вкусной пшенной кашей.

Стихотворение с движениями «Семейка»

Однажды Гномик засиделся в гостях допоздна.
Мышка пошла его провожать. А Гном, чтобы поздним вечером хорошо было видно тропинку, зажег свой красный фонарик.

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

Мышка проводила Гномика до леса и вернулась домой. А Гномик пошел дальше. Видит: на поляне зверята играют. Плохо бельчатам, зайчатам да медвежатам в темноте играть. То друг на друга налетят, то об корень споткнутся. Пожалел их добрый Гномик. Повесил на ветку красный фонарик, а сам ушел в свой домик. Светло стало на полянке. Стали зверята хоровод водить вокруг березы.

Хороводная игра «На лесной полянке»

Потом зверюшки стали с дядюшкой Филином в догонялки играть — разбежались в разные стороны.

Подвижная игра «Филин и мыши»

Атут Ойка-капризуля по дорожке шла. Понравился ей красный фонарик, она его с ветки сняла, завязала в платочек и домой унесла.

— Обойдутся зверята без красного фонарика! — решила Ойка.

Вернулись зверята и заплакали:

— Где наш красный фонарик?

Плачут зверюшки, носами шмыгают, лапами глаза трут.

Логопедическая гимнастика

на укрепление мимико-артикуляторных мышц

1. Одновременное закрывание и открывание обоих глаз.
2. Нюхательное движение. При сжатых челюстях верхняя губа несколько поднимается, обнажая зубы.
3. Зубы и губы сжаты. Одновременное опускание углов рта. Дыхание через нос.

А мудрый дядюшка Филин сказал:

— Не плачьте! Вытрите слезки лапами! Идите спать. А завтра я узнаю, кто ваш красный фонарик взял.

Утром полетел Филин в деревню. Летит да под нос себе бубнит.

Чистоговорка {д — д'}

Ду-ду-ду — фонарик я найду. *Дети взмахивают кистями рук, как крыльями.*
Да-да-да — без него беда. *Качают головой вправо-влево.*
Ди-ди-ди — кто там впереди? *Приставляют ладошку к глазам.*
Оде-оде-оде — Там Маша в огороде. *Хлопают в ладоши.*

А Маша во дворе у рукомойника стоит, умывается с утра.

Массаж рук «Умывалочка»

Филин у Маши спрашивает:

— Маша, ты не знаешь, где красный фонарик?

— Нет, не знаю, — ответила Маша. — Может, Ойка знает. Она вчера вечером в лесу гуляла. Полётел Филин к ОйКе-капризуле. Заглянул в окно. Видит, у Ойки на столе фонарик красный стоит, светится, а Ойка за столом сидит и кашу ест, которую ей бабушка сварила.

Песня «Варись, каша!»

— Скажи, Ойка, — спросил Филин, — у тебя на столе не тот ли фонарик стоит, что гном .десдым звещгам подарил?

— Ой, нет, — ответила Ойка. — ото другой красный фонарик!

— Ну-ка, ОйКа, подай-Ка мне! этот красный фонарик, — строго сказал Филин. — Если это твой фонарик, ничего тебе плохого не будет. А если это фонарик чужой — он обожжет тебе ручки!

Испугалась Ойка. Боится взять фонарик. Не хочет, чтобы он ей ручки больно обжег. Фонарик-то, ребята, чей? *(Ответы детей.)*

— Ой, это не мой фонарик! — заплакала Ойка. — Ой, прости меня, Филин! Ой, я никогда больше не буду брать чужие вещи!

Мудрый Филин отнес фонарик обратно в лес и повесил опять его на сучок. А зверята опять стали веселиться, весело плясать на полянке.

Танец «Веселая полька»

Занятие 34.

В ГОСТИ К ТЕТУШКЕ СОВЕ

ОБОРУДОВАНИЕ

ноутбук, CD диски, аудиокассеты, корзинка, медальки, треугольники, березовые полешки, бубен, лепесток с «нотками»-оральными символами, проталинки с цветочками, пень, шапочка-маска коршуна, игрушка – зайчик.

Оформление центральной стены зала: березки, солнышко, птички, муха, комар, стрекоза, муравей, жучки, червячки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Фонограмма «Коляда» (русская народная мелодия)

Дети входят в зал. Логопед обращает внимание детей на гостей:

Логопед: У нас сегодня в зале гости дорогие.

Что вам хочется им сказать?

Дети: Гости на порог – радость в дом!

I. Вводная часть.

Логопед: Ребятки, а вы заметили как замечательно сегодня на улице?

Общеразвивающее упражнение «Весна»

Солнце светит ярко, Дети поют восходящий звукоряд на слог «ля», показывая движение вверх руками.

И сосулькам жарко. Произносят слог «кап» в нисходящем движении, ударяя указательным пальцем по ладони другой руки.

Ручейки бегут, Произносят: «Бл-л-л...», быстро двигая языком по верхней губе.

Песенки поют.

Песня «Солнечная капель» с инструментированием,
исполняется только первый куплет (муз. С.Соснина, сл. Вахрушева.) Для
инструментирования используются металлофоны, треугольники.

На дворе сосульки плакали,

Под лучами солнца таяли,

Голубые слезки капали

И проталинки оставили.

День-дон... Ля-ля-ля-ля...

Логопед: Ребятки, в такой теплый, солнечный денек я приглашаю вас к тетушке Сове - умной голове в весенний лес. Но прежде чем туда пойти нам стоит подкрепиться, нам это пригодится.

Артикуляционная гимнастика

Все взяли чашки с чаем горячим (упр. «Чашечка»)

Студили его, надуваясь, как мячики (упр. «дуем по язычку»)

Кушая торт, измазали губы (движение челюстями «жуем»)

Их облизали, почистили зубы (упр. «вкусное варенье»,

упр.«почистили зубки»)

Дети: Всем нам стало веселей,

Мы к сове идем скорей!

II. Основная часть.

Ритмическая разминка

По тропинке впятером

Друг за другом мы идем

Через ямку прыг- прыг

Через лужу топ – топ

Впереди деревьев ряд

Ветки низкие висят

Мы присядем и пойдём

И под ветками пройдем

(Дети идут по диагонали колонной по одному, выполняя движения в соответствии с текстом)

Звуки леса (фонограмма «Звуки живой природы»)

Логопед: Ребятки, мы с вами в весеннем лесу.

Посмотрите как красиво!

А какие замечательные звуки здесь можно услышать!

Ой! А кто это здесь?

Дети: Зайка!

Логопед: Бедный зайка здесь сидит,

Испугался, он дрожит!

(Логопед берет зайку на руки и просит ребят зайку пожалеть, погладить.)

Логопед: Что случилось?

Игра – диалог «Лесной переполох»

(Для работы над интонационной выразительностью речи и развитием мимики). Слова текста говорит логопед, дети произносят лишь междометия. Педагог показывает, каким должно быть выражение лица, какой должна быть интонация.

Дети: В весенний, ясный, теплый день

На голый лес упала тень!

Логопед: Охватил зайчонка страх (Ах! Ах! Ах!)

Страшный коршун в небесах (Ах! Ах! Ах!)

Убегайте все быстрее (Эй! Эй! Эй!)

Берегитесь злых когтей (Эй! Эй! Эй!)

Там, где коршун – там беда (Да! Да! Да!)

Острый клюв не ерунда (Да! Да! Да!)

Заяц лапой бьет в чурбан (Бан! Бан! Бан!)

(Изображать игру на барабане, увеличивать силу голоса)

Как в огромный барабан (Бан! Бан! Бан!)

Полетел сигнал тревоги над землей.

Уноси быстрее ноги (Ой! Ой! Ой!)

(Логопед ударяет в бубен, и дети разбегаются, а ребенок - коршун догоняет их. Звук бубна затихает и дети перестают играть.)

Логопед: Коршун больше не летай

И зайчишку не пугай!

Фонограмма «Голос совы»

Логопед: Кто тут голос подает?

Кто-же нас к себе зовет?

(Дети отвечают: сова)

Логопед: Здесь волшебный теремок?

Кто же тут живет, дружок?

(Стучат в дверку)

Что – то дверь не открывают,

Видно деток проверяют.

Фонопедическое упражнение «Нотки»

Логопед: Посмотрите за пенек,

Там волшебный лепесток,

В помощь нотки позовем,

Дружно песенку споем

(Дети поют по лепестку – ноткам с оральными символами восходящий звукоряд гласных звуков, показывая движение рукой вверх)

Логопед: Вот и дверца отворилась,

И хозяйка появилась!

(Дети садятся на коврик возле компьютера)

Компьютерная игра «Уроки тетюшки Совы. Времена года. Весна»

(Дети просматривают урок тетюшки Совы)

Логопед: Мы послушали тетюшку Сову

Стали умными, большими

Вот такими, вот такими (встают, потягиваясь)

Ребятки, какое же время года сейчас?

Дети: Ла – ла – ла – к нам весна пришла

Пло – пло – пло – нам весной тепло

Пель – пель – пель – капает капель

(Каждый ребенок отстукивает ритм произносимых слогов двумя палочками)

Логопед: А какой второй весенний месяц наступил вслед за мартом?

Пальчиковая гимнастика «Капель»

Дети: Кап – кап – кап (ударяют указательным пальчиком одной руки по ладошке другой)

Звенит капель (хлопают в ладоши)

Март ушел,

Пришел апрель (Ритмично на каждое слово соединять кончик каждого пальца с большим)

Логопед: А кто же просыпается в апреле в лесу?

Дети: Жуки, мухи.

Логопед: И у наших у ворот муха песенки поет!

Хороводная игра «Как у наших у ворот» (рус.нар.песня)

Как у наших у ворот (ведут хоровод, покачивают

Муха песенки поет головками вправо-влево)

Ай – лю – ли – вот поет – 2 раза (хлопают, пружиня ноги)

Комар музыку ведет – 2 раза («играют на дудочке»)

Ай – лю – ли – вот ведет – 2 раза (хлопают, пружиня ноги)

Стрекоза плясать пошла (машут руками,

Муравья с собой взяла кружатся вокруг себя)

Ай – лю – ли – вот взяла – 2 раза (хлопают, пружиня ноги)

Фонограмма «Подснежник» (П.И.Чайковский)

Логопед: В апреле, в апреле луга запестрели!

Ребятки, давайте поможем появиться на весенней полянке первым цветочкам.

Упражнение «Проталинки» (на развитие физиологического дыхания)

Дети сдувают проталинку, нюхают цветок и кладут его на полянку.

Логопед: Мы с вами знаем красивое стихотворение о подснежнике. Давайте его расскажем.

Дети: Мы вчера нашли подснежник

На проталинке лесной,

Голубой цветочек нежный

Пахнет солнцем и весной.

Упражнение «Ветерок» (на координацию речи с движениями под музыку).

Фонограмма «Шум ветра» («Звуки окружающего мира»)

Логопед: Вдруг поднялся ветерок (махи руками над головой)

Небо тучей заволоч (круговые вращения рук над головой)

И деревья раскачал (покачивание туловищем)

По земле дождь застучал (хлопают в ладоши и встают друг за другом)

Массаж спины «Дождик» (Е.Поплянова «Дождик»)

Дождик бегаёт по крыше (дети встают друг за другом «паровозиком» и

похлопывают ладонями по спинкам друг друга)
Бом! Бом! Бом!
По веселой звонкой крыше (постукивают пальчиками)
Бом! Бом! Бом!
Дома, дома посидите (покалачивают кулачками)
Бом! Бом! Бом!
Никуда не выходите (растирают ребрами ладоней)
Бом! Бом! Бом!
Почитайте, поиграйте (кладут ладони на плечи и поглаживают их)
Бом! Бом! Бом!
А уйду – тогда гуляйте... (поглаживают спинку ладонями)
Бом! Бом! Бом!
Логопед: Я конца дождя не вижу,
Побежим домой под крышу!
(Дети бегут змейкой с перестроением в круг)
Логопед: Вот домой мы прибежали, веселее стало в зале!
Детки, в парочки вставайте, дружный танец начинайте!
Танец «Разноцветная игра» (сл. Л.Рубальской, муз. Б.Савельева)
Логопед: Скажем всем секрет теперь!
Дети: На дворе у нас апрель!
Логопед: Кто вам это рассказал?
Кто вас детки в гости звал?

Игра «Совушка – сова»

Совушка – сова, (качают головой вправо – влево)
Большая голова, (прижимают ладони к щекам)
На пеньке сидит, (полуприседают, отводят руки назад)
Головой вертит. (в таком положении поворачивают голову вправо – влево)
Глазками хлоп – хлоп! (выпрямляются и 2 раза мигают, одновременно сжимая и разжимая пальцы в кулаки)
Ножками топ – топ! (топают 2 раза ногами)

III. Заключительная часть

Релаксация (фонограмма «Утро» Э.Грига)

(логопед, читая стихи, задевает по очереди каждого ребенка волшебной палочкой. Дети медленно ложатся на коврик и «засыпают»)

Логопед: Весна приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой взмахнет
И сон чудесный принесет.

Хорошо нам отдыхать,
Но уже пора вставать.
Сладко потянулись,
Дружно улынулись.

Отдохнули?
А пока вы, детки, спали,
Тетушка сова прислала нам корзинку.
Сова по нам скучает.
А что же посылает?

Вас за доброе сердечко,
За вниманье и за труд
Здесь давно медальки ждут!
(Логопед дарит из корзинки медальки с изображением совы).

Но пока не уходите,
Танцевать гостей зовите,
Чтоб они не заскучали,
Чаще в гости заезжали.

Логопед: Скажем гостям дорогим спасибо!
Коли будет мимо дорога,
Не обходите нашего порога!
До свидания!