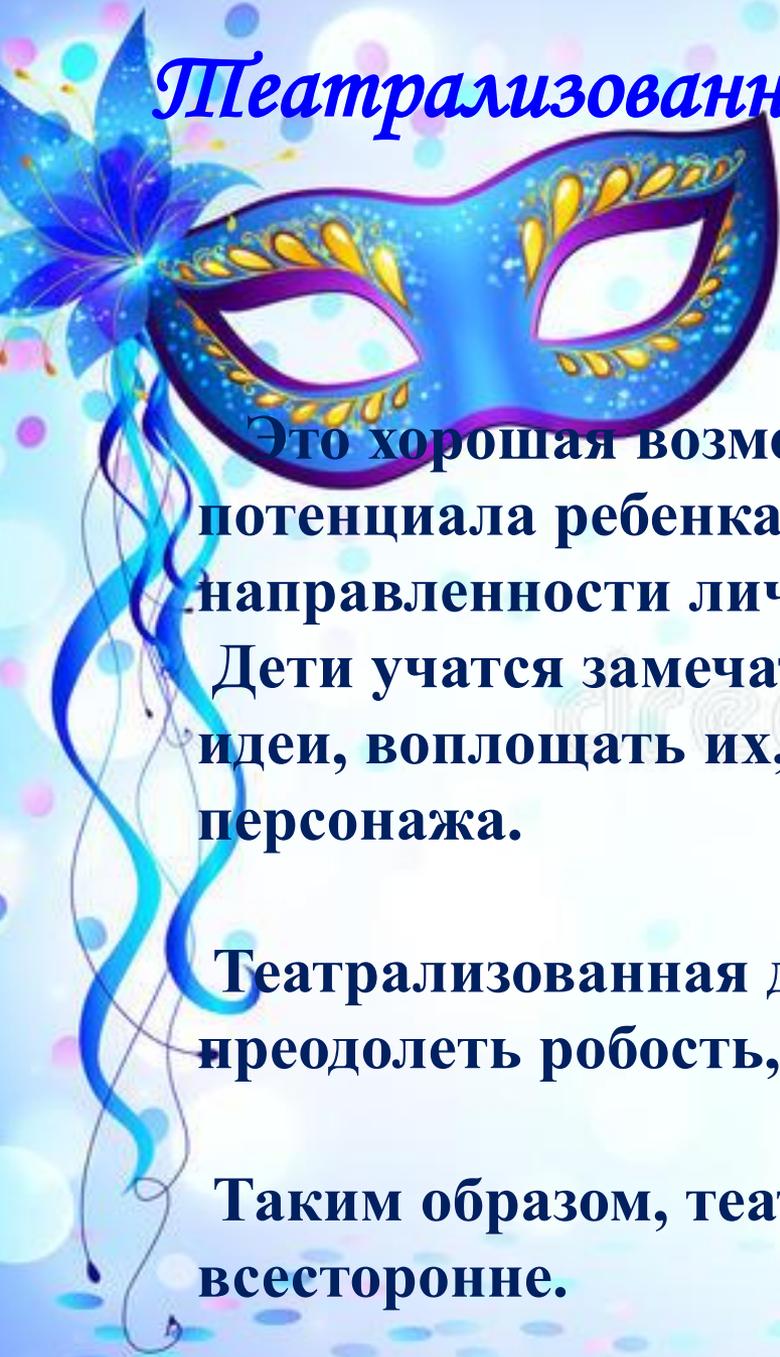


The image shows a stage with red curtains and spotlights. The curtains are pulled back, revealing a blue stage floor. Two spotlights are shining down on the stage. The text is centered on the stage.

**Презентация**  
*«Роль театра  
в воспитании детей»*

**Подготовила:  
музыкальный руководитель  
Фредрих Е.А.**

# *Театрализованная деятельность в детском саду*



**Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности.**

**Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа.**

**Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.**

**Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.**

The background of the slide features a stylized illustration of blue stage curtains with gold tassels, framing a central white area with a light gray checkered pattern.

## *Роль театрализованной деятельности*

**Театрализованная деятельность помогает:**

- **повысить общую культуру ребенка, приобщать к духовным ценностям;  
познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями;**
- **дать детям элементарные представления о видах театра.**
- **способствовать развитию сценического творчества , музыкальных и артистических способностей детей;**
- **развивать навыки публичного выступления и творческого содружества.**



# *Формы работы*

- **Театральные игры**
- **Речевые игры**
- **Ритмопластика**
- **Инсценировка песен, попевок, хороводов**
- **Использование различных видов театра**
- **Драматизация сказок**
- **Взаимодействие с родителями**

# *Организация театрального центра*

## *В центре располагаются:*

- различные виды театров: би-ба-бо, настольный, теневой театр, театр марионеток и др.;
- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал.



*Кукольный*

*Шапочный*



*БУ-БА-БО*





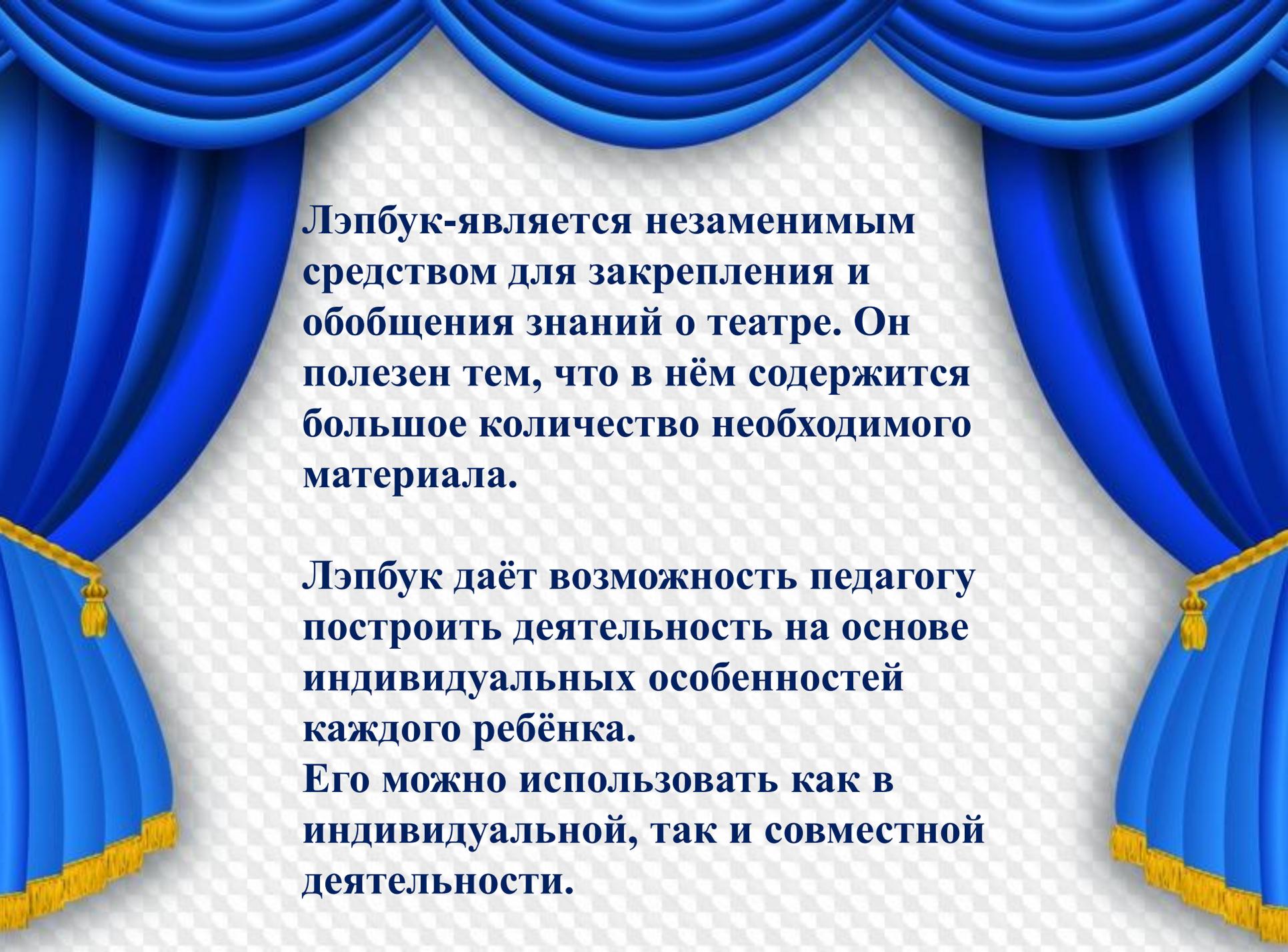
*Конусный*



*Настольный*

*Теневой*



The image shows a stage with blue curtains and a checkered floor. The text is centered on the stage.

**Лэпбук-является незаменимым средством для закрепления и обобщения знаний о театре. Он полезен тем, что в нём содержится большое количество необходимого материала.**

**Лэпбук даёт возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.**

**Его можно использовать как в индивидуальной, так и совместной деятельности.**

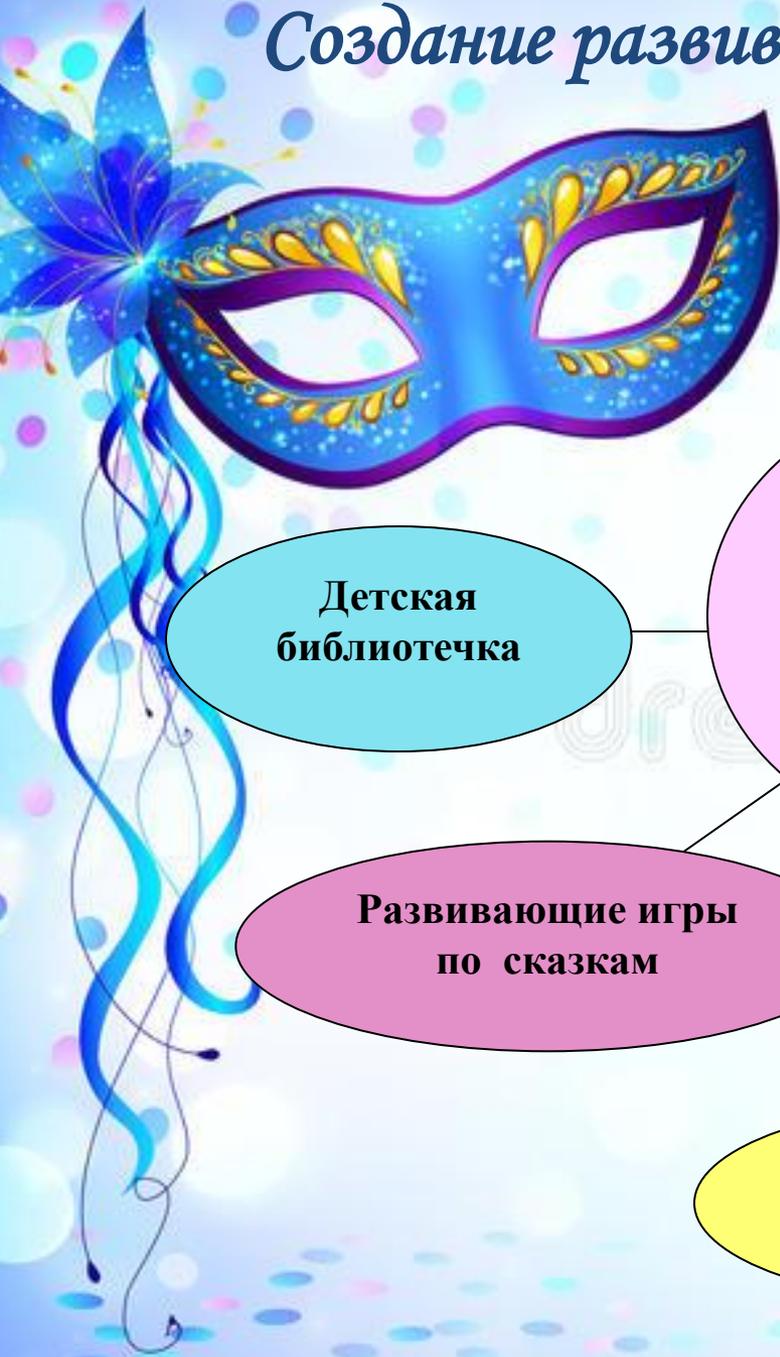


## *Содержание лэпбуков:*

- **Виды театров**
- **Правила поведения в театре**
- **Театры России**
- **Театральные профессии**
- **Герои любимых сказок**
- **Театральные загадки**
- **Дидактические игры, стихи, сказки**



# Создание развивающей предметно-театральной среды в группе



Аудиозаписи сказок

Видеозаписи сказок

Детская библиотечка

**УСЛОВИЯ**

«Уголок сказки»

Развивающие игры по сказкам

Тематические кроссворды

Иллюстрации к сказкам

# *Взаимодействие педагога с детьми*



**Изготовление  
атрибутов к  
сказкам**

**Игры-  
драматизации по  
сказкам**

**Формы  
взаимодействия**

**Использование  
этюдов по  
сказочной тематике**

**Использование  
элементов  
сказкотерапии**

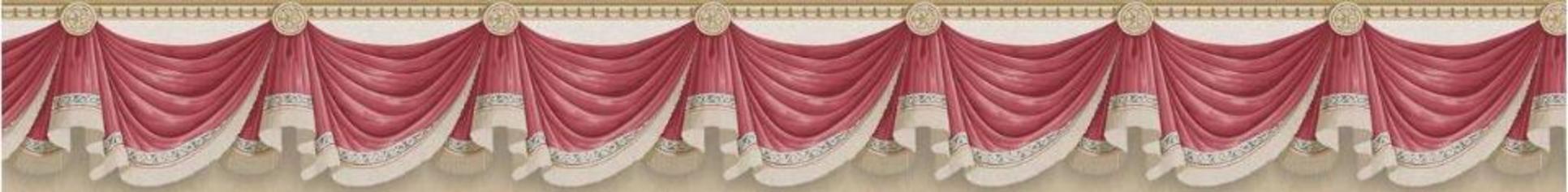
**Непосредственно  
образовательная  
деятельность по  
образовательной области  
«Чтение художественной  
литературы»**

# *П Е А П Р*

**эта самая настоящая игра,  
которая никогда не надоедает,  
потому что изменяется, усложняется  
и развивается вместе с детьми.**









*Спасибо*

*за*

*внимание*