

ПРИНЯТА:
на заседании
педагогического совета
МБУ детского сада №116 «Солнечный»
протокол №1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
МБУ детским садом №116 «Солнечный»
Ладыка Е.Г. _____
№5 от 29.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНА:
Советом родителей
(законных представителей)
воспитанников
Протокол №1 от 29.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя подготовительной группы № 3
общеразвивающей направленности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №116 «Солнечный» городского округа Тольятти

на 2024-2025 учебный год

Авторы:
воспитатель Граблина М.В.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
1.1.	Обязательная часть
1.1.1.	Пояснительная записка Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: – цели и задачи – принципы и подходы – особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям – планируемые результаты освоения программ по выбранным направлениям – перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
2.1.	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям: – социально-коммуникативное развитие – познавательное развитие – речевое развитие – художественно-эстетическое развитие – физическое развитие
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Программа воспитания
2.3.1	Целевой раздел программы воспитания. Пояснительная записка
2.3.2.	Содержательный раздел программы воспитания
2.3.2.1	Уклад
2.3.2.2	Воспитывающая среда МБУ
2.3.2.3	Общности:
2.3.2.4	Работа с родителями
2.3.2.5	События МБУ
2.3.2.6	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
2.3.2.7	Социальное партнерство
2.3.3	Организационный раздел программы воспитания.
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.5.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции, календарный план воспитательной работы
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
3.1.	Обязательная часть
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства
3.1.3.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений
3.1.4.	Описание психолого-педагогических условий
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.1.7.	Кадровые условия реализации Программы
3.1.8.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график
3.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа
4.2.	Используемые программы
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Общие положения

Рабочая программа (далее – Программа) воспитателя группы общеразвивающей направленности разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся (далее – ООП ДО, ООП) МБУ детского сада №116 «Солнечный» (далее – ДОО, МБУ, учреждение).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим дня и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в МБУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группах МБУ, учебный план, календарный учебный график.

МБУ имеет право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

-создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его

инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования, которым соответствует Программа:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество МБУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей

Программа охватывает дошкольный возраст от 6 до 7 лет.

6 - 7 лет

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную

осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изобразить все,

что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Программа охватывает дошкольный возраст (от шести до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении образовательной программы МБУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной

деятельности;

-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться

исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в учебный год: в сентябре - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Перечень оценочных материалов

Направление развития ребенка (образовательная область)	Методика изучения	Методы диагностики	Источники диагностики
Физическое развитие	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения движений у детей дошкольного возраста	Сила рук измеряется динамометром, сила ног – станovým динамометром Скоростно-силовые качества - метанием набивного мяча в 1 кг, прыжком в долину с места Ловкость- бег на дистанцию 10 метров по прямой и с поворотом, Полоса препятствий у старших дошкольников – УПКС-1, УПКС-2, УПКС-3. Выносливость – непрерывный бег в равномерном темпе: 1000м для детей 7 лет. Гибкость- наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке высотой не менее 20-25 см.	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Комплексная диагностика культуры здоровья	Индивидуальные беседы с ребёнком Проблемные диагностические ситуации Проективные методы Наблюдение Беседы Диагностические игровые задания	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
Социально-коммуникативное развитие	Диагностика знаний и правил безопасного поведения детей по всем видам опасностям для старшего дошкольного возраста	Комплексная беседа для уточнения представлений дошкольников: Об источниках опасности, типичных опасных ситуациях (дома, на улице и дороге, на природе, при контактах с незнакомыми людьми); О мерах предосторожности; О действиях в опасных ситуациях. Наблюдения за детьми	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика особенностей личностного развития детей	Наблюдение за детьми и их проявлениями во взаимодействии со взрослыми и сверстниками Создание индивидуального профиля социального развития ребёнка по результатам длительного наблюдения (модифицированная	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»

		методика Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой, Е.Г.Юдиной) Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях (исследования Л.Н.Галигузовой, С.Ю.Мещеряковой, Е.О.Смирновой)	
	Диагностика игровой деятельности	Игровые ситуации Наблюдение за свободной предметно-игровой деятельностью детей.	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика воспитания гражданских чувств старших дошкольников	Беседа «Моя родина» Беседы с детьми старшего возраста «Моя семья», «Моя семья в будущем»	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика уровня овладения трудовыми процессами у старших дошкольников	Тестовые задания	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика уровня сформированности навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста	Наблюдения за ребенком при выполнении культурно-гигиенических навыков	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика социальной компетентности для детей дошкольного возраста	Индивидуальная беседа Игровые тестовые задания	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
Познавательное развитие	Диагностика освоенности математического представления	Решение проблемно -игровых ситуаций	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика экологической воспитанности у детей	Диагностические задания с целью выявления экологических представлений у детей Наблюдение за отношением детей к живым существам в уголке природы, на прогулке	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
Речевое развитие	Диагностика речевого развития	Игровые ситуации наблюдения за речевыми и поведенческими проявлениями ребенка	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерецкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
Художественно-эстетическое развитие	Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и	Индивидуальные беседы. Диагностические игровые ситуации Наблюдение за детской	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.,

	развития творчества	деятельностью. Анализ продукта деятельности	Озерцкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика восприятия детьми музыки	Наблюдение за детьми на музыкальном занятии (в процессе слушания музыки). Диагностические игровые ситуации	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерцкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»
	Диагностика литературного развития детей старшего дошкольного возраста	Наблюдения за восприятием литературного произведения у старших дошкольников	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»; Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Озерцкий Н.О. «Мониторинг в детском саду»

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Объем обязательной части Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1.3.1. Второе направление вариативного компонента Программы – это углубление задач образовательной области «Познавательное развитие»: формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, что является региональным компонентом Программы. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Данное направление разработано на основе парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Без истоков духовности, без любви к родной природе невозможно воспитать истинного гражданина России. Именно поэтому в МБУ детском саду №116 «Солнечный» уделяется большое внимание ознакомлению с традициями, историей русского народа, родного края, Самарской области, любимого города. Эта работа проводится в тесной взаимосвязи с Тольяттинским государственным университетом под руководством старшего преподавателя кафедры теоретической и прикладной психологии Малышевой И.В.

В МБУ №116 открыт музейный уголок «Займище», на базе которого проводится часть работы в данном направлении. Эта деятельность помогает воспитанникам развивать свою духовность, выбирать нужные ориентиры в формировании любви к своей Родине и восприятию ее такой, какая она есть, ибо от этого решения, зависит будущее подрастающего поколения, живущего в России, а значит будущее всей страны в целом.

Направления в данной работе:

- воспитание патриотизма средствами музейной педагогики,
- гендерный подход в реализации музейных программ.

Наш край обладает уникальным историческим и географическим пространством – Самарская Лука - хранящим огромный багаж исторического, мифологического и биолого-географического наследия.

Одной из важнейших задач современного этапа развития общества стала необходимость модернизации системы образования. Связано это и с поиском более эффективных методов обучения и воспитания молодого поколения, растущего в условиях стремительных перемен, в постоянно увеличивающемся информационном потоке. Общая интенсификация жизни привела к тому, что одним из главных требований, предъявляемых к

человеку в настоящее время, является умение быстро ориентироваться в текущих событиях, адаптироваться к изменениям при сохранении эффективности собственной деятельности. Поэтому становится совершенно недостаточной просто академическая информированность и эрудиция. Говоря же о дошкольном возрасте, следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе. Поиск новых форм в работе с детьми направлен на универсальные приемы организации и специфические методы, позволяющие интегрировать различные области педагогической работы.

Музейная педагогика стала отдельным направлением работы. Под ней понимается направленное воздействие на посетителя музейными средствами с целью формирования у него навыков поведения в данной культурной среде, умения получать информацию непосредственно от вещи (экспоната) и воспринимать визуально-пространственный язык экспозиции. Под музейной педагогикой следует понимать направленное воздействие на посетителя музейными средствами с целью формирования у него навыков поведения в данной культурной среде, умение получать информацию непосредственно от вещи и воспринимать визуально-пространственный язык композиции. Музейные педагоги, работающие с детьми, отмечают, что традиционная культура своего народа городскими детьми воспринимается как «чужая», «другая». Развитие «этнографической компетентности» для дошкольного возраста определяется задачей первичного накопления. Причем, накопление касается не информационного компонента, а эмоционально-чувственной сферы. То есть, педагог не должен стремиться дать как можно больше информации, даже на его взгляд полезной и интересной, а просто «погрузить» ребенка в мир традиционной культуры, дать ему почувствовать этнический колорит.

Целью музейной работы является знакомство детей дошкольного возраста с основами традиционной народной культуры. Связано это с тем, что дети, живущие в больших городах, не могут знать, как выглядели окружавшие наших предков вещи, каким был их быт, труд и досуг. Создание имитации среды в виде музейного уголка поможет хотя бы отчасти компенсировать приобщение к соответствующей среде детей. Музейный уголок даст возможность вести педагогическую и воспитательную работу по изучению истории и культуры России с опорой на наглядность, что особенно важно в дошкольном возрасте. В наиболее общем виде историческое знание возможно получить изучая особенности организации жизнедеятельности в традиционной семье, ее быте и укладе.

Опора на конкретную музейную предметную среду совершенно необходима, поскольку это позволяет придавать событиям реалистический характер. Основой музейной экспозиции в данном тематическом разделе может стать традиционное жилище, выражающее аспекты существования человека в прошлом, его ментальность. Воссоздание типичного русского жилища – избы - позволит комплексно решить задачи по организации наглядной среды для музейно-педагогической работы с детьми. Изба со своими атрибутами всегда была не только отражением социально-бытовой жизни, но и выражением эстетических идеалов народа и выражением его мировоззрения и миропонимания. Многими исследователями подчеркивается, что жилище человека есть структурная модель всего жизненного уклада и народного менталитета, философии сознания. Таким образом, топографическим и смысловым центром экспозиции жилья все равно является человек, для которого преобразуется окружающий мир, который воздействует руками на мир и действует в нем, наполняет время жизни определенным текущим содержанием.

Цели и задачи.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (6-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Создать в группах мини- музейные уголки, которые средствами наглядности и яркой образности позволят знакомить ребенка с историей народа.
2. Организовать различные формы педагогической работы, направленной на приобщение детей в активных формах к культурно-историческим традициям.
3. Совершенствовать воспитательно-образовательную работу через овладение приемами народной педагогики.
4. Способствовать педагогическому просвещению родителей в избранном направлении.

Принципы и подходы

Реализация выбранного направления базируется на следующих принципах и подходах:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Работа организуется по тематическому плану работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры, со второй младшей по подготовительную к школе группы.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам

Направления и особенности дошкольного возраста:

- Сведения по истории.

Дошкольник не может еще выстраивать исторические события в хронологическом порядке, но ему доступно понимание прошлого и будущего. Историческое описание соответствует понятие «старины», то, что было раньше, из чего проистекает настоящее и будущее.

- Культурная традиция.

Имеет не только образовательное, но и воспитательное значение для дошкольника. Знакомство с традиционным мировоззрением, системой ценностных установок, этикетных норм, морали, эстетики и т.п. способствует развитию личности ребенка – носителю культуры.

- Родная речь.

Этнографические знания обязательно должны не просто дополняться фольклорным наследием, но и выступать как единое целое.

- Практические навыки.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Особенности развития детей дошкольного возраста по данному направлению

В этот период дошкольного детства происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. В то же время следует отметить, что целостная научная концепция формирования гражданина, патриота России в современных условиях еще не создана. У педагогов-практиков, в связи с этим возникает немало вопросов, в том числе: что входит сегодня в содержание патриотического воспитания, какими средствами следует его осуществлять.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы понять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте — это и есть самый естественный, а поэтому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Наследовать — значит делать своим, осваивать наследие -то, что было создано, приобретено, накоплено предшествующими поколениями. Культурное наследие народа - огромное богатство, которым каждому ребёнку нужно научиться правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не разбазарить, не размельчить на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотив его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности, в дальнейшем творческом созидании.

Период дошкольного детства по своим психологическим способностям наиболее благоприятен для воспитания патриотических чувств, потому что для детей дошкольного возраста характерны безграничная доверчивость к взрослым, стремления повторять их действия, эмоциональная доброжелательность, интерес к окружающему миру, искренность чувств.

Впечатления, пережитые в детстве, можно сравнить с буквами, высеченными на камне. Они остаются на всю жизнь, оказывая глубокое воздействие на развитие человека. Характерными чертами русских являются собранность и коллективизм, открытость и способность поглощать и растворять в себе духовные ценности других народов; отсутствие ярко выраженной этнической идентификации, понимания того, что мы - самобытная нация.

Чтобы в наше время воспитать патриота своей Родины, нужно с детского сада прививать детям - любовь к родному языку, к историческому и культурному наследию народа, к Отчизне.

Особенности воспитания патриотизма дошкольного возраста.

1. Воспитание патриотизма начинается с чувства любви к матери, к родным и близким, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Воспитание патриотизма предполагает постепенное формирование сыновней любви, сочувствия другому человеку, дружеской привязанности и т.д.; эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Происходит своеобразный перенос этих возникших в раннем детстве человеческих эмоций с близкого на далекое, с узкой на более широкую область социальных отношений, приобретающих в ходе развития ребенка такой же глубокий личностный смысл, как и его взаимоотношения с родителями, с родственниками: «Любовь к матери: Любовь к Матери-Родине», «Любовь к отцу: Преданность Отчизне». Воспитание патриотизма у дошкольника означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился и где находятся могилы предков, что становится в будущем основой для преданности, любви, уважения к своей стране.

Воспитание патриотизма предполагает чувство удовлетворения и привязанности к месту рождения и жительства, определенному кругу людей, которое расширяется и углубляется от встреч и общения с другими взрослыми жителями дома, села, города,

работниками зоопарка, музея, библиотеки, театра, от знакомства с местными достопримечательностями, с природой родного края. «Родился», «родители», «родственники», «родной дом», «родной детский сад, родная улица, село, город, край» - все эти и многие другие слова, и выражения постепенно формируют в ребенке понятие и чувство Родины.

2. Образные выражения «Любовь к матери-Родине», «Преданность Отчизне», «Отчий край» и др. свидетельствуют о том, что истоки патриотических чувств, высоких человеческих эмоций лежат в переживаниях раннего детства.

3. На каждом возрастном этапе дошкольного детства имеются свои приоритетные средства воспитания патриотизма. В младшем дошкольном возрасте это деятельность самого взрослого как носителя положительного способа поведения, а также произведения фольклора - потешки, песенки, сказки.

На следующем этапе воспитания, которое совпадает с возрастом 4-5 лет, происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Воспитатель привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния другим человеком, учит «читать» эмоции внешнего состояния растений, животных и побуждает ребенка к адекватной реакции (пожалеть, посочувствовать и помочь или порадоваться за него). В дополнение к практическим ситуациям, возникающим в жизни детей, их уже можно обучать решению вербальных логических задач («Как бы ты поступил, если»). Вербальное решение ситуаций очень полезно в этом возрасте: оно позволяет ребенку решать задачу в воображаемом, «безопасном» варианте, делать выбор способа поведения на основе как собственного жизненного опыта, так и других источников; способствует развитию воображения и мышления. Общеспецифическим средством воспитания патриотизма является деятельность ребенка, так как дети дошкольного возраста наиболее эффективно развиваются только в процессе собственной активности.

Для детей дошкольного возраста особенно важной для развития качеств личности и формирования эмоционально-действенного отношения к окружающим является совместная деятельность со взрослыми и сверстниками. В процессе совместной деятельности формируются зачатки коллективного мнения, повышается влияние группы на эмоциональное развитие ребенка.

Основным, а на ранних возрастных ступенях - единственным видом деятельности, определяющим развитие детских чувств, является практическая, чувственно-предметная деятельность, осуществляемая ребенком совместно и в процессе общения с другими людьми. Позднее на базе внешней, практической деятельности у ребенка складывается и особая внутренняя форма деятельного аффективно-образного воображения, этого, по определению Л.С. Выготского, «второго выражения» человеческих эмоций, в процессе которого они не только проявляются, но и трансформируются, развиваются.

Развитие способности к эмоциональному предвосхищению позволяет ребенку заранее не только предвидеть, но и предчувствовать отдаленные результаты своих поступков, что дает возможность избежать ошибочных, не соответствующих его основным потребностям и ценностным установкам действий, которые легко могли бы возникнуть под влиянием случайных обстоятельств и мимолетных желаний, если бы их последствия не были заранее осмыслены и пережиты эмоционально. В основе такого предвосхищения лежит, по-видимому, та функциональная система интегрированных эмоциональных и когнитивных процессов, то единство аффекта и интеллекта, которое Л.С. Выготский считал характерным для высших специфически человеческих чувств. Включаясь в эту систему, эмоции становятся умными, обобщенными, предвосхищающими, а процессы интеллектуальные, функционируя в данной ситуации, приобретают характер эмоционально-образного мышления, играющего столь важную роль в смысловом различении и целеобразовании.

4. Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Благодатный педагогический

материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста. Народная культура и искусство своими возможностями создают в современных условиях наиболее благоприятную среду для выявления и развития в ребенке национальных особенностей. В.В. Зеньковский писал: «Никто не может считаться сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа: мы можем, однако, утверждать, что мы не можем созреть вне национальной культуры, которой мы должны проникнуться, чтобы присущие душе нашей силы могли получить свое развитие».

5.Формирование в ребенке национального духовного характера. И.А. Ильин в этой связи писал: «воспитать (русского ребенка) и воспитать в нем характер - значит прежде всего, - открыть ему, его инстинкту, его глубокому иррациональному чувствительности, его страсти способность и счастье беззаветно любить: Родину :и верить в нее».

Поэтому еще в семье, в детском саду необходимо создавать условия для возникновения и развития у детей уважения к трудовым умениям и творческим ремеслам предков русского народа (использовать семейные архивы, экспонаты музеев)

. Надо знакомить детей с характерными традициями и обычаями русского народа, вызывать интерес и стремление соблюдать их. Очень важно приобщать детей дошкольного возраста к основополагающим нравственным ценностям своего народа, формировать положительное отношение к ним и желание блюсти их в повседневной жизни.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению:

Дошкольник к концу освоения Программы по данному направлению:

-знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

-умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; -использует в игре предметы быта русского народа;

-создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов

Педагогическая диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»). Диагностическое обследование проводят воспитатели группы.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с воспитанниками. Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность активность).
- имеет представления о своей Родине, крае
- имеет представление о народных промыслах, традициях
- заботиться об окружающем мире, людях
- знает элементы е одежды прошлого
- умеет слушать, отвечать на вопросы

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению

Цель диагностики: определить особенности отношения к традиционной русской культуре детей 6-7 лет.

Задачи:

1. Выявить интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры.

2. Изучить своеобразие представлений детей 6-7 лет о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знании народных игр и игрушек, сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц.

3. Изучить специфику представлений детей 6-7 лет о некоторых особенностях старинного русского быта, отдельных обрядовых праздниках и наиболее важных нравственных ценностях русского народа.

4. Выявить желание детей отражать вышеназванные представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной.

Для их реализации используются следующие **методы**: беседы, диагностические ситуации, наблюдение.

Критерии анализа особенностей развития интереса детей среднего дошкольного возраста к традиционной русской культуре.

-интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры;

-представления детей 6—7 лет о традиционных предметах быта, народной русской одежде,

-знание народных игр и игрушек, сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц;

-желание детей отражать представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной;

-самостоятельность суждений.

Критерии анализа особенностей развития интереса детей старшего дошкольного возраста к традиционной русской культуре:

-интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры;

-представления детей о некоторых особенностях старинного русского быта, отдельных обрядовых праздниках и наиболее важных нравственных ценностях русского народа;

-желание детей отражать представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной;

-самостоятельность суждений.

Содержание методов для изучения отношения к традиционной русской культуре детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Диагностическое задание №1. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности отношения к России, ее истории, народной игровой культуре (народным играм и игрушкам).

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

В каком городе ты живешь? Как он называется?

Как называется страна, где ты живешь?

Что такое Родина?

Где ты родился?

Кто тебе рассказывал о России?

Что интересного о прошлом страны ты знаешь? Откуда ты это узнал?

Во что ты любишь играть?

Ты знаешь, во что играли раньше девочки и мальчики? Какие народные игрушки ты знаешь? Какие народные игры ты знаешь?

Диагностическое задание №2. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности отношения к устному народному творчеству.

Стимульный материал: иллюстрированные детские книги с текстами русских народных сказок, колыбельных песенок, потешек, прибауток, загадок.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

Что такое колыбельная песня?

Какую колыбельную поет тебе мама?

Какую колыбельную ты можешь спеть кукле Маше⁹

Какие русские народные сказки ты знаешь?

Назови самую любимую русскую народную сказку. Почему она тебе нравится?

Какие маленькие народные стишки-потешки ты знаешь? Почему они так называются?

Какие загадки ты знаешь? Почему они так называются?

Кто придумал русские народные сказки, потешки, колыбельные, загадки?

В случае затруднения внимание детей обращается на приготовленные заранее книги, и задаются вопросы:

Узнаешь ли ты по картинкам сказки? Назови, какие из них тебе знакомы?

Посмотри: на картинке спят детки и зверюшки... Как ты думаешь, какие песенки им пели, чтобы они скорее заснули? Спой одну.

Читали ли тебе эти книжки с короткими стишками-потешками? Помнишь ли ты их? Расскажи одно из них.

К каким загадкам нарисованы в этой книге отгадки? Вспомни народные загадки о... (зайчике, морковке и т.д.).

Диагностическое задание №3. Диагностическая ситуация «Узнай предмет»

Цель - изучить своеобразие представлений о традиционных предметах быта.

Стимульный материал: коллаж с изображениями предметов народного быта: чугунный утюг, ухват, русская печь, сарафан, косоворотка, кокошник, фуражка, лапти, чугунок, люлька, лавка.

Предъявление задания. Назови, что ты узнаешь на картинках.

Диагностическое задание №4. Диагностическая ситуация «Посели детей в домики»

Цель - изучить своеобразие представлений о традиционных предметах быта и народной одежды русского ребенка.

Стимульный материал: картинки с изображениями русской избы и современного дома, отдельно вырезанные фигурки мальчика и девочки в народной одежде и в современной одежде; пары предметов традиционного народного и современного быта; разные игрушки: русская печь и газовая плита, чугунный и электрический утюги, чугунок и кастрюля, ухват и прихватки, деревянная ложка и столовые приборы, миски и столовая посуда, соломенная, тряпичная куклы и современная куклы, вырезанная из дерева лошадка и машинка, чурочки и конструктор и т.п.

Предъявление задания. Посели героев (мальчиков и девочек) в их домики вместе с предметами, которые им подходят. Объясни, почему ты именно так расположил предметы, назови их.

Диагностическое задание №5. Диагностическая ситуация «Выбери книгу»

Цель - определить особенности интереса детей к книгам с русской народной тематикой.

Стимульный материал: книги «Сборник русских народных сказок», «Сборник малых форм русского фольклора», «Книга о русских народных праздниках», «Сборник волшебных сказок разных авторов», «Стихи о природе», «Разные машины», «Книга о жизни животных», «Комиксы», «Книга с рассказами из жизни современных детей».

Предъявление задания. Рассмотрите книги. Выбери те, которые тебе читали. Расскажи, о чем они? Выбери те, которые тебе хотелось бы почитать. Почему именно эти? Выбери одну (самую интересную), которую ты хотел бы иметь дома. Чем она тебе интересна?

Диагностическое задание №6. Диагностическая ситуация «Выбери игрушку»

Цель - определить особенности интереса детей к русским народным игрушкам.

Стимульный материал: 2 дымковские игрушки, 2 филимоновские игрушки, 2 каргопольские сюжетные игрушки, 2 народные деревянные двигающиеся игрушки-забавы (ключающие курочки, медведи на качелях ит. п.), соломенная и тряпичная куклы; современные игрушки (пластмассовые и резиновые животные, куклы небольшого размера, машинки разных видов и т. п.). Всего по 10 народных и современных игрушек.

Предъявление задания. Рассмотрите игрушки. Выберите из них три, которые тебе больше других нравятся. Чем они тебе нравятся?

Выбери из них три, которые тебе кажутся самыми красивыми. Почему они красивые?

Выбери из них три, которые ты видишь первый раз, которые не похожи на знакомые тебе игрушки. Нравятся ли они тебе? Хотел бы ты узнать о них что-либо (как они называются, кто их придумал, как в них можно играть)? Хотел бы ты с ними поиграть?

Выбери из них три, с которыми тебе больше всего хочется поиграть. Почему выбрал их? Как будешь играть?

Наблюдение за детской деятельностью

Цель - выявить желание детей отражать имеющиеся представления о русской народной культуре в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной.

Наблюдение в уголке художественно-изобразительной деятельности

Цель- выявить наличие интереса к предметам народного быта и игрушкам, выраженного в желании раскрасить изображения определенных видов. Стимульный материал: заранее в уголок изобразительной деятельности вносятся раскраски с изображениями девушки в русском народном костюме, юноши в русском народном костюме, реалистичные изображения девочки и мальчика, силуэты дымковских игрушек (лошадка, козочка, барышня), реалистичные изображения лошадей, коз, изображение народных и классических музыкальных инструментов, цветные карандаши.

Наблюдение за игровой деятельностью детей в течение дня

Цель - выявить наличие у детей интереса к народным подвижным играм, наличие игровых умений и характер использования стихотворных текстов в играх, а также желание и возможности использовать тексты народных потешек, колыбельных песен в самостоятельных сюжетных играх.

Стимульный материал: заранее предметно-развивающая среда дополняется атрибутами для подвижных народных игр, например шапочки-маски «кот», несколько «мышек» (для игры в кошки-мышки), шапочка-маска «медведь» (для игры «У медведя во бору»), яркий платок (для игры «Платочек»), люлька с тряпичной куклой-младенцем, предметы народной деревянной и глиняной посуды (в уголок для сюжетно-ролевой игры «семья»).

Наблюдение в книжном уголке

Цель - выявить интерес к книгам с текстами русских народных сказок, загадок, песенок, потешек и способы проявления интереса к ним у детей.

Стимульный материал: заранее предметно-развивающая среда дополняется книгами соответствующей тематики: «Сборник русских народных сказок о животных», «Сборник русских народных волшебных сказок», «Сборник малых форм русского фольклора», «Сборник народных загадок», «Сборник с русскими народными небылицами», «Книга о русских народных праздниках» и т. п.

По каждому параметру выделяются уровни:

В – высокий уровень (достаточно развито). Ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно, имеет глубокие представления о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знания о народных играх и игрушках, сказках, колыбельных песнях, потешках, пословицах, проявляет самостоятельность суждений, интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры. Ребенок активен в беседе со взрослым и проявляет устойчивый интерес, желание и самостоятельность в выборе деятельности для отображения имеющихся представлений.

С – средний уровень (частично развито). Ребенок выполняет задания с небольшой помощью взрослого, имеет общие представления о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знания о народных играх и игрушках, сказках, колыбельных песнях, потешках, пословицах, проявляет достаточно устойчивый интерес к деятельности.

Н – низкий уровень (недостаточно развито). У ребенка имеются недостаточные, фрагментарные знания. Интерес неустойчив, недифференцирован, немотивирован. Ребенок не может самостоятельно, без помощи взрослого ответить на предлагаемые вопросы, выполнить задание или совсем отказывается его выполнять.

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

№	Ф.И. реб.	№ диагностического задания																		
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	
1																				
2																				

Содержание методов для изучения отношения к традиционной русской культуре детей старшего дошкольного возраста.

Диагностическое задание № 1. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности отношения к России, ее истории.

Предъявление задания.

Индивидуально детям задаются вопросы;

Как называется страна, где ты живешь?

Что такое Родина?

Где ты родился?

Кто тебе рассказывал о России?

Что интересного о прошлом страны ты знаешь? Откуда ты это узнал?

Знаешь ли ты, как называлась Россия в древние времена? Знаешь ли ты, как называлась столица Древней Руси? Как ты понимаешь пословицу «Человек без Родины — что соловей без песни»?

Вспомни, какими словами называют Россию в сказках, пословицах, поговорках.

Диагностическое задание № 2. Диагностическая ситуация «Раньше было..., а сейчас...»

Цель - изучить своеобразие представлений о традиционных предметах быта.

Предъявление задания: «Я буду называть старинные предметы, а ты говори, какие сейчас есть похожие предметы: лапти (ботинки, туфли), чугунок (кастрюля), сарафан (платье), печь (плита), кокошник (шляпка), кафтан (куртка), рукомойник (раковина), лавка (стул, табурет, диван), люлька (кровать) и т. п.»

Диагностическое задание № 3. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности представлений детей о традиционном русском жилище и о старинном русском костюме.

Предъявление задания.

Индивидуально детям задаются вопросы: как называлось жилище на Руси?

Знаешь ли ты, из какого материала строилось старинное русское жилье?

Как ты думаешь, почему избы строились именно из дерева?

Вспомни сказки, загадки, пословицы, где рассказывается о жилье русского крестьянина.

Объясни пословицы: «Без печи хата — не хата» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: на Руси в избах печь занимала почти пол-избы, с печью связан весь быт крестьянина); «Когда в печи жарко — тогда и варко» (в случае

затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: хорошая печь — гордость хозяина, печь должна дольше держать тепло, а дров требовать как можно меньше).

Знаешь ли ты, во что одевался русский крестьянин?

Что ты знаешь о том, как изготавлилась ткань для одежды?

Объясни пословицу: «Не поносишь старого — не носить и нового» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: крестьяне одежду донашивали, перешивали и латали до полной ветхости).

Скажи, что можно узнать о старинном русском костюме из произведений устного народного творчества.

Диагностическое задание № 4. Диагностическая ситуация «Одень кукол»

Цель - изучить своеобразие представлений о старинном русском костюме.

Стимульный материал: 6 плоскостных кукол (юноши и девушки), изображающих русских людей, современных людей, людей другой национальности. Отдельно комплекты современной и старинной национальной одежды (русский, украинский, грузинский костюмы, костюм северных народов).

Предъявление задания. Рассмотрите фигурки людей, объедините их в пары. Рассмотрите и разложите одежду людей разных национальностей и современную одежду. Узнаешь ли ты, людям каких народов подходят эти национальные костюмы? Наряди кукол в подходящие костюмы. Объясни свой выбор.

Диагностическое задание № 5. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности представлений детей о национальной русской еде, кухне.

Предъявление задания.

Назови блюда, которые употреблял в пищу русский народ.

Назови самые известные русские блюда.

Назови самые известные русские напитки.

Какие из этих блюд готовят у тебя дома? Любишь ли ты их?

Что можно узнать о традиционной русской еде (той, которую обычно едят русские люди) из произведений устного народного творчества?

Назови сказки, в которых описываются традиционные продукты, обычная, повседневная и праздничная еда и блюда русского народа. В каких отрывках? Что ты помнишь об этом?

Назови пословицы, поговорки о еде.

Объясни пословицу «Хлеб да каша — пища наша».

Как ты думаешь, почему нет пословиц о картошке, которую сейчас мы так любим?

Диагностическое задание № 6. Диагностическая ситуация «Узнай праздник»

Цель - выявить особенности представлений детей об основных обрядовых праздниках русского народа.

Стимульный материал: подборка иллюстраций с изображениями обрядовых праздников: Пасха, Рождество, Масленица, Троица.

Предъявление задания. Рассмотрите картинки. На них изображены четыре самых известных русских народных праздника. Назови их.

Как ты узнал, что на этих картинках изображено празднование Пасхи? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на других картинках изображено празднование Рождества? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на этих картинках изображено празднование Масленицы? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на этой картинке изображено празднование Троицы? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Какой из этих праздников тебе больше нравится? Почему?

Диагностическое задание №7. Диагностическая ситуация «Разложи игрушки»

Цель - выявить особенности представлений детей о некоторых видах народных игрушек.

Стимульный материал: подборка разных видов русских народных промысловых игрушек и/или их изображений (дымковская, филимоновская, семеновская игрушка, каргопольская сюжетная игрушка, народные деревянные двигающиеся игрушки-забавы и т.п.).

Предъявление задания. Рассмотрите русские народные игрушки. Разложите их по видам, назовите игрушки разных видов. Что ты знаешь о них?

Какие из них тебе больше всего нравятся? Почему? Какие народные игрушки ты еще знаешь?

Есть ли народные игрушки в твоей группе детского сада? Есть ли народные игрушки у тебя дома?

Для чего можно использовать народные игрушки? Для чего они нужны лично тебе?

Знаешь ли ты сказки, в которых рассказывается о народных игрушках?

Знаешь ли ты пословицы, поговорки об игрушках?

Диагностическое задание № 8. Диагностическая ситуация «Пословица недаром молвится»

Цель - изучить специфику представлений детей 6-7 лет о наиболее важных нравственных ценностях русского народа, выраженных в пословицах.

Предъявление задания. Индивидуально детям предлагается объяснить пословицы. Как ты понимаешь слова «Пословица недаром молвится»? Верно, в пословицах русский народ выразил свою мудрость, свое понимание законов, по которым должны жить люди. Поэтому если можешь объяснить пословицу — значит, знаешь о том, что русский человек считает правильным, честным, полезным для всех. Постарайся объяснить пословицы.

«Семья в куче — не страшна туча» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: семья — самое главное, и когда люди вместе, легче переживать трудности).

«Труд человека кормит, а лень портит» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: если человек будет трудиться, то у него будет и пища, и одежда, на трудолюбивого человека приятно смотреть).

«Умеешь в гости звать — умей и угощать» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: на Руси дорогому гостю давали самое лучшее). Все это — гостеприимство, дружная семья, трудолюбие — ценности русского народа.

Назови, какие ты знаешь сказки, в которых рассказывается про эти ценности.

Диагностическое задание № 9. Индивидуальная беседа

Цель - выявить особенности представлений детей о природе России и об отношении к ней русских людей.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

Как ты думаешь, почему Россию называют «краем рек и озер»?

Какое дерево считается в России самым главным?

В каких стихах и песнях упоминаются береза и другие деревья?

Какие животные в России имели самое большое значение?

Какие загадки о русских животных ты знаешь?

В каких сказках участвуют животные и помогают людям?

Какое время года самое красивое в России?

Как времена года описываются в сказках?

Почему о природе и животных придумано так много сказок, загадок?

По каждому параметру выделяются уровни:

В – высокий уровень (достаточно развито). Ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно, имеет глубокие представления о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знания о народных игр и игрушек, сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц, проявляет самостоятельность суждений, интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры. Ребенок активен в беседе со взрослым и проявляет устойчивый интерес, желание и самостоятельность в выборе деятельности для отображения имеющихся представлений.

С – средний уровень (частично развито). Ребенок выполняет задания с небольшой помощью взрослого, имеет общие представления о традиционных предметах быта, народной русской одежде, общие знания о народных играх и игрушках, сказках, колыбельных песнях, потешках, пословицах, проявляет достаточно устойчивый интерес к деятельности.

Н – низкий уровень (недостаточно развито). У ребенка имеются недостаточные, фрагментарные знания. Интерес неустойчив, недифференцирован, немотивирован. Ребенок не может самостоятельно, без помощи взрослого ответить на предлагаемые вопросы, выполнить задание или совсем отказывается его выполнять.

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

№	Ф.И. реб.	№ диагностического задания																	
		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М
1																			
2																			

1.3.3. Третье направление вариативного компонента Программы - создание условий для формирования у детей дошкольного возраста толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения программы «Воспитание толерантного дошкольника», разработанной рабочей группой в рамках городского сетевого проекта «Тольятти – город толерантности» (Ладыка Е.Г., Малышевой И.В., Вахтеровой М.Б. Методическое пособие «Когда мы вместе – мы Россия»).

Тольятти – это большой современный промышленный город, имеющий ряд специфических особенностей, во многом определивших культурное сознание и коллективное бессознательное его жителей. Наш город отличается:

-- крайней степенью молодости, и как следствие, незрелостью. Не сложился определенный культурный слой, освященные историей традиции взаимодействия и отношений людей

-- эклектикой и хаотичностью – в связи с массовым переселением и случайным расселением людей произошло удивительное смешение взглядов, устоев, концепций, стилей жизни и т.д. Нет единого отношения к жизненным устоям и событиям, взгляды не поддерживаются единой группой населения. Нет такого значимого фактора воспитания, как «соседский контроль».

-- невысокой терпимостью. Это город работающих людей, которые приехали трудиться и зарабатывать деньги и жильё. Идеи уважения старости, терпимости по отношению к слабому, необычному человеку (даже интеллигенту) - не в особой ауре нашего города.

-- сниженными духовными потребностями

-- повышенной агрессивностью и тревожностью его жителей

Именно поэтому такую значимость приобретает формирование условий для некоторых общекультурных ценностей, идей города. Это чрезвычайно длительный процесс,

когда идеи и убеждения, декларируемые правила поведения, должны «прорасти» в человеке, стать элементами его внутренней культуры.

Очевидно, что видоизменять взрослого человека, прививать ему ценности – процесс сложный и малоперспективный. Необходимо с дошкольного детства создавать систему условий для формирования этих самых общегуманитарных и «региональных» ценностей, одной из которых является толерантность.

Словарь иностранных языков трактует толерантность как терпение к чужим мнениям и вероисповеданию. Но это международное понятие более широкого уровня. Декларация принципов толерантности формулирует её суть на основе признания единства и многообразия человечества, взаимозависимости всех от каждого, уважения прав другого, а также воздержание от причинения вреда. Т.к. вред, причиненный другому, означает вред для всех и самого себя.

На сегодняшний день толерантность рассматривается большинством авторов в контексте таких понятий как признание, принятие, понимание.

Процесс формирования основ толерантности многомерный; необходимо выстраивать систему работы с родителями, с воспитателями, с ближайшим социумом и самим ребенком. В связи с тем, что объектов, по отношению к которым гражданам необходимо (во имя реализации общечеловеческих ценностей) проявлять толерантность достаточно велико, мы ограничили наши воздействия тремя областями:

- «Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»,
- «Толерантность по отношению к инвалидам»,
- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения)».

Программа «Воспитание толерантного дошкольника» базируется на ряде методологических положений и подходов, рекомендаций по формированию основ толерантности, разработанных отечественными и зарубежными авторами:

1 - снижение сензитивности к проявлениям «иного» поведения и внешнего вида - т.е. введение мероприятий по программе предполагает снижение чувствительность детей к встречаемым в обыденной жизни событиям и явлениям, связанным с жизнедеятельностью выделенных категорий граждан. Предполагается, что практика говорения, наблюдения, рассматривания фактов жизни людей выделенных категорий снизит остроту эмоционального восприятия детьми фактов их жизнедеятельности при непосредственном контакте, сформирует практику позитивного восприятия, основы для делового контакта. Данное положение так же обязывает не скрывать от детей реалии окружающего мира;

2 - формирование необходимого и достаточного пакета знаний об особенностях национального поведения, особенных потребностях здоровья, особых поведенческих проявлениях «иных» людей. Предполагается, что систематичные знания по направлению станут основой толерантных суждений и поведения в будущем;

3 - формирование умения управлять своим поведением, эмоциями, общением. Предполагается, что формирование основ саморегуляции, эмоционального благополучия, адекватной самооценки и позитивного отношения к миру зададут внутреннюю основу формирования предпосылок толерантного отношения к миру;

4 – формирование практики толерантного поведения. Предполагается, что участие детей в разнообразных видах деятельности, сопряженных с понятием толерантности, станет основой для предформирования активной нравственной позиции и ценных качеств личности.

Цели и задачи выбранного направления

Основной целью этой программы является создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Реализация поставленной цели осуществляется через решения ряда задач:

- формирование представлений об индивидуальных особенностях людей и толерантных установок по отношению к ним;
- расширение представлений детей о своей внешности, бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых;

- формирование готовности к принятию другого;
- формирование представлений о нравственной оценке толерантного поведения;
- формирование представлений о том, что такое уважительное отношение к другому;
- формирование представлений о толерантном человеке и его качествах;
- формирование представлений детей о возможных способах решения конфликтных ситуаций;
- развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей в аспекте правил уважительного отношения к другому;
- развитие умения оказывать социальную поддержку другому, в том числе в форме речевых высказываний, и демонстрировать положительное отношение к другому;
- развитие умений регулировать свое поведение во взаимодействии с детьми с индивидуальными типологическими особенностями на основе положительных установок;
- способствование созданию положительного эмоционального состояния при совместном проживании значимого события в группе детей с разными индивидуальными типологическими особенностями;
- развитие способности осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания;
- развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям;
- развитие рефлексии и способности правильно оценивать отношение к себе других людей;
- формирование чувства самооценности и ценности другого человека.

Воспитательные задачи в Программе являются приоритетными по отношению к образовательным. По структуре Программа включает в себя целевой, содержательный компоненты и условия реализации Программы.

Принципы и подходы

При разработке Программы авторы опирались на следующие базовые принципы:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в Программе
Принцип развивающего образования	Целью образовательной деятельности является развитие ребенка	Все воздействия, мероприятия по Программе носят развивающий характер, одновременно решая задачи специального образования и всестороннего развития личности детей
Принцип научной обоснованности	Содержание программ соответствует основным положениям науки	Программа и отдельные мероприятия к ней базируются на научных принципах и рекомендациях, в высокой степени отвечают возрастным особенностям и потребностям развития детей
Принцип практической применимости	Программа имеет возможность быть использована в массовой практике дошкольного образования	Содержание образования тесно связано с жизнью и практикой; в рамках Программы даются знания, которые дошкольник может применять в практической деятельности; при этом содержание программы реалистично, реализуемо в практике работы МБУ
Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решить цели и задачи на необходимом материале, при использовании разумного «минимума» материала	Представленный в Программе материал не перегружает лишней информацией, учитывает возрастные особенности при подборе изучаемого материала; предполагает амплификацию исходя из индивидуальных потребностей развития
Принцип интеграции	Состояние связанности,	Программа подчинена требованиям

образовательных областей	взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса	интеграции, предполагает максимальное включение всех видов детской деятельности для решения задач развития, максимального использования средств
Принцип решения образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности детей	Решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДОУ	Мероприятия и виды деятельности по Программе предусматривают работу как в форме ООД, так и с самостоятельной деятельности через проектирование условий

Особенности развития детей дошкольного возраста по данному направлению

На самых ранних ступенях онтогенеза, еще до того момента, как сформировалось самосознание, мир делится на две составляющих «Я» и «не Я». Первичные границы – это границы собственного тела, когда все, что находится вовне, несет иной характер ощущений и переживаний, и то, что находится «вне меня», может быть либо приятным, либо неприятным или даже опасным. Еще раньше закрепляется образ близкого человека, а его узнавание позволяет выделить из окружения другого, не похожего, который наделяется квалификацией «чужой» и вызывает настороженность. Свое, знакомое и близкое, вызывает чувство безопасности и расслабленности, чужое и непонятное может быть опасным и вызывает напряжение. Фактор неопределенности повышает тревогу уже в конце первого года жизни, поэтому «чужой» не может быть принят. Проявление данного феномена мы начинаем наблюдать у младенца, когда он ярко демонстрирует избирательное отношение к людям, в этом возрасте даже изменение средовых условий (простая перестановка в комнате) может вызывать у него стрессовые реакции. Позже все, что сопряжено со мной и имеет ко мне отношение (вещи, люди, место), выделяется как личное пространство и нуждается в территориальном защитном поведении, поскольку жизненный опыт «подсказывает», что я могу лишиться какого элемента из-за вторжения или посягательств другого. Становление самосознания примерно к трем годам способствует уже не просто аффективному реагированию на ситуацию лишения, а детерминацию поведения личностными мотивами и индивидуальными потребностями в самоутверждении. Постепенно возникает парадокс: с одной стороны - чужой может разрушить мой мир, с другой – он мне необходим, как партнер и субъект, с которым мне интересно взаимодействовать. Ведь к четырем годам игровые мотивы поведения становятся ведущими, а к пяти – ребенок остро нуждается в обществе других детей для организации сюжетно-ролевых игр, требующих распределения игровых ролей и обязанностей, благодаря чему становится возможной реализация сложных развернутых во времени игровых сюжетов.

Ранние аффективные переживания, связанные с личным опытом ребенка, ложатся в основу очень важной составляющей – базового доверия к миру, которое во многом определяет характер отношений с окружающим. Следует отметить, что помимо опыта, не менее значительное воздействие на формирование базового доверия оказывает и специфика микросреды ребенка. Через подражание, научение и идентификацию с окружающими социальными объектами и явлениями он присваивает многие присущие среде черты, в том числе и установки, оценочные суждения, поведенческие реакции. Часть личностных установок и поведенческих эталонов неосознанно транслируется близкими. Если имеются расхождения между системой требований и характерными особенностями родителей, то быстрее, через подражание, ребенок примет внутреннюю позицию взрослого, а если в основе ее лежит жесткое неприятие всего того, что не соответствует сложившимся установкам, то говорить о формировании толерантности как личностного свойства будет весьма проблематично.

Конечно, детский возраст отличает определенная доля наивности и открытости миру, баланс в системе «иной-чужой (несущий угрозу)» характерен в большей степени для

взрослого. Ребенок очень часто игнорирует очевидные черты инаковости, не давая на них отрицательной или какой-либо другой эмоциональной реакции выделения; так он может, например, чутко реагируя на интонационные признаки речи, не замечать явных физических недостатков человека. Причина этого кроется в выделении значимых параметров: интонирование важно, поскольку оно несет информацию об отношении, а внешний вид не важен, поскольку еще не сформированы оценочные суждения, связанные с социальными стереотипами и фиксированной системой внешних ориентиров.

Реакции ребенка на текущую ситуацию спонтанны и непосредственны, они продиктованы его внутренними состояниями и актуальными интересами. Взрослый, воспитывая ребенка, все время находится в противоречивом выборе: требовать от него соответствия установленному стандарту или подкреплять индивидуальность. Идея нивелирования самобытности субъекта регламентированием его поведения стереотипными нормами часто поднимается в гуманистических направлениях науки. Каким бы не были результаты подобных споров, очевидно, что социализация предполагает нахождение оптимального баланса по двум полюсам проявления личности, как представителя сообщества людей и как уникальной единицы человечества. Можно сказать, что при сформированном базовом доверии к миру и принятии взрослым индивидуальности ребенка, у последнего, скорее всего, разовьются толерантность и самобытность.

Возвращаясь к охранительным реакциям и возникающей напряженности при столкновении с явлениями, не укладывающимися в границы привычного, следует отметить еще ряд характерных особенностей детства. В отношении к окружающему миру у маленького ребенка страху незнакомого противостоит высокая потребность в его познании, он весьма охотно выходит за границы, исследует, экспериментирует, овладевает новым, приспособливает его к себе и приспособливается сам. Несмотря на возрастной эгоцентризм и неспособность встать на позицию другого человека, у ребенка в отличие от взрослого отсутствует система предубеждений. Повышенной конфликтности в отстаивании собственного «Я» противостоит высокая заинтересованность в партнере для создания совместной деятельности, а спонтанности и импульсивности поведения - быстрое овладение коммуникативными навыками. Хочется остановиться еще на одном моменте: зачастую толерантность определяется как чувствительная устойчивость к раздражителям, а поскольку чувствительность ребенка высока, то может создаться впечатление, что она является помехой. Но известно - формирование эмоциональных реакций в раннем онтогенезе необыкновенно пластично, в этом смысле адаптивность сопряжена с положительным проживанием разнообразного жизненного опыта, который и будет способствовать формированию вышеуказанных свойств.

Говоря о формировании толерантности невозможно обойти вопросы общей социализации. Онтогенетическое развитие человека опирается на овладение культурно-историческим наследием с вращением в систему человеческих отношений. Научные подходы определяют субъекта как активного создателя своего жизненного пути и производительную силу общества. Рассмотренные в концепции Б. Г. Ананьева общественные функции и социальные ситуации развития личности показывают связь онтогенетической эволюции с деятельностью человека как субъекта общественных отношений. В работах А. Г. Асмолова большое внимание уделяется обусловленности личностных особенностей человека, его свойств и качеств, сложными и многокомпонентными процессами социализации. В структуре личности некоторыми учеными выделяется даже ряд специальных способностей – способностей к социальному познанию, на основе которых формируется социальный интеллект человека. Например, в исследованиях Е. С. Михайловой показано, что формирование социального интеллекта в большой степени зависит от культурной среды, в которой формируется личность, а в его процессуальную модель входят первичные процессы (социальная чувствительность и перцепция), вторичные процессы (социальное представление и мышление), сквозные процессы (социальное внимание и воображение). К результатам функционирования социального интеллекта относятся сформированные образы отражения социальной

реальности (образы Я, другого, группы, среды, мира) и система знаний о социальных отношениях, включая социальную компетентность.

Специалистам, работающим с детьми, важно понимать, как процессы социализации преломляются в призме возрастных особенностей. Изначально социализация начинается через установление контакта с другим человеком и выстраивание взаимоотношений с окружающими людьми, в ходе которых и начинает присваиваться весь культурно-исторический опыт, приобретаются общечеловеческие ценности и способы бытия, на основе которых происходит кристаллизация основных свойств личности. В отношении формирования толерантности в дошкольном возрасте можно выделить два ключевых момента, который взрослому важно не выпустить из поля своего внимания.

Первый связан с закономерным ростом конфликтов при столкновении интересов, в том числе игровых. Пик конфликтности падает на возраст 5 лет, который является переломным - первым шагом на пути к умению устанавливать коммуникацию на основе согласования и распределения обязанностей, что связано с необходимостью учитывать интересы другого и установлением самоконтроля по общему, а не индивидуальному, замыслу. В отношении формирования толерантности это очень важный момент приобретения опыта отказа от своих личных намерений в «угоду» намерениям общественным и становления навыков взаимодействия в заданных условиях. Основная линия работы педагога – дать почувствовать преимущества взаимодействия для каждого ребенка, то, что вместе всегда лучше и интереснее, чем хоть и при своих интересах, но порознь. Так формируется необходимость в партнере, а, значит, создаются условия для развития коммуникативных способностей и положительного отношения к субъекту коммуникации.

Второй момент связан с возникновением познавательно-личностных форм общения, когда рост интереса к личности другого человека происходит на фоне становления оценочных суждений, их стереотипизации и нормирования. Начинаясь в три года процесс личной идентификации начинает набирать силу и распределение значений «свой» и «чужой» уже происходит не на основе аффективного реагирования на узнаваемость объекта, а на основе понятийной отнесенности к группе через оценку наблюдаемых признаков. Внешненаблюдаемые признаки, как облика, так и поведения, преломляясь через собственный опыт и социальные установки, начинают значительно влиять на отношение к другому человеку, чего не было на предыдущих более ранних ступенях развития. Обычно отчетливо данная особенность начинает выделяться к 6-7 годам, тогда же можно пронаблюдать примеры первого предвзятого отношения к другому человеку без имеющихся на то объективных оснований. Если окружающая среда транслирует не только дихотомичные оценки, назначение которых ориентация в жизненных явлениях, но и жесткость стандартов, ригидность установок или категоричность суждений, то возникает почва для развития интолерантности. Взрослый должен демонстрировать собственное принятие и терпимость в отношении различных групп и людей с индивидуальными особенностями, причем следует помнить, что его аффективное реагирование «читается» ребенком гораздо быстрее, чем поведенческое. Но толерантность возникает не только в области эмоций, а также имеет и внешневыраженную составляющую, поэтому необходимо создавать сферу опыта - соответствующего практического взаимодействия, образцы которой также должны транслироваться из окружающей среды.

Если говорить о целенаправленном педагогическом воздействии или о работе в рамках программ по формированию толерантности, то следует понимать, прежде всего, что является мишенью их воздействия, и то, что инициация социально желаемого поведения не может заменить формирования личностных свойств. Тем не менее, определяя зону актуального развития, целесообразно опираться на механизм интерио-экстериоризации и зону ближайшего развития, ведущая роль в которой принадлежит взрослому. Тогда имеет смысл выделить важные новообразования, которые будут способствовать движению в заданном направлении. Как и всякое проявление психического их можно разделить на два плана. К внешнему следует отнести коммуникативные и культурные навыки, поведенческие стереотипы и общий стиль деятельности, привычки, действия совладания и способы решения

конфликтных ситуаций, освоенные способы проявления толерантности и сформированность поступков. К внутреннему – знания о нормах и эталонах, формирование толерантных установок, развитие ценностной и потребностной сфер, способность к децентрации и эмпатии, формирование характера и развитие регуляторных механизмов. Как обычно встает вопрос о том, что же будет первичным внешнее или внутреннее? Возвращаясь к механизму и опираясь на ведущую тенденцию возрастного развития в детстве, полагаем, что внешний поведенческий план является исходным по отношению к формированию свойств. Осуществленное в деятельности поведение интериоризируется в качественные черты, которые затем экстериоризируются и дают возможность проявиться личности в сознательном выборе и поступке. Внешний облик личности такого плана будет характеризоваться социальной активностью и поведенческой мобильностью, контактностью и доброжелательностью, вежливостью, лабильностью интеллекта, низким уровнем личностной тревожности.

Планируемые результаты освоения

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы следует рассматривать как некоторые социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка по реализации Программы. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых по формированию толерантности. Выделенные нами целевые ориентиры в высокой степени базируются на целевых ориентирах, представленных во ФГОС ДО.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми различных национальностей, здоровья, особенностей поведения
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных, национальных и общемировых ценностях.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших, слабых, имеющих особые возможности здоровья.

Перечень оценочных материалов

Педагогическая диагностика по данному направлению осуществляется два раза в год и позволяет проследить динамику развития ребенка, определить индивидуальные рекомендации каждому ребенку.

Методы оценивания результативности реализации:

1 этап. Методика выявления типов взаимодействия детей дошкольного возраста.

Цель: оценить качественно-содержательные особенности взаимодействия на основе умения контактировать

Обследование строится следующим образом. Педагог независимо друг от друга оценивают по четырёх балльной шкале степень выраженности у каждого ребёнка группы таких характеристик, как умение общаться, умение строить отношения (параметр «контактность»), дружелюбие, миролюбие (параметр «дружелюбия»). Неумение общаться, неумение строить отношения (параметр «неконтакта»), враждебность и агрессивность (параметр «враждебности»)

Оценивание:

1 балл-качество ярко выражено;

2 балла- умеренно выражено;

3 балла-умеренно выражено противоположное качество;

4 балла-ярко выражено противоположное качество.

А.

Умение общаться		Неумение общаться	
1	2	3	4

Б.

Умение строить отношения		Неумение строить отношения	
1	2	3	4

В.

Дружелюбие		Враждебность	
1	2	3	4

Г.

Миролюбие		Агрессивность	
1	2	3	4

2 этап. «Диагностика толерантности детей дошкольного возраста по отношению к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья»

Цель: сформировать у нормативно развивающихся детей дошкольного возраста толерантное отношение к сверстникам с ОВЗ

1. Экспертная оценка уровня сформированности толерантности у дошкольников по отношению к сверстникам с ОВЗ (анкета для родителей и воспитателей)

Инструкция и условия проведения.

При работе используются рисунки с изображением мальчиков и девочек с ОВЗ: «Ребенок в очках», «Ребенок со слуховым аппаратом», «Ребенок на костылях», «Ребенок в инвалидной коляске»; рисунки для распознавания эмоций: «Дети в инвалидных колясках (грустный и веселый)», «Дети с подарками в руках, выражающие негативные эмоции (злость и обида)».

Для исключения гендерного фактора при диагностике в качестве стимульного материала необходимо использовать пары рисунков (с изображением мальчика и девочки).

Инструкция ребенку.

Воспитатель объясняет, как происходит тестирование: «Я буду задавать тебе вопросы и показывать картинки, тебе нужно будет рассказывать то, что ты знаешь, и выполнить задания».

Процедура проведения диагностики

1. Когнитивный компонент

Цель: определить уровень знаний детей о сверстниках с ОВЗ.

Система оценок:

0 баллов – у ребенка не сформировано представление о таких детях;

1 балл – ребенок имеет фрагментарные о них представления;

2 балла – ребенок имеет достаточно полное представление.

2. Мотивационный компонент

Цель: исследовать уровень мотивации к общению с детьми с ОВЗ.

Система оценок:

0 баллов – у ребенка отсутствует интерес к таким детям;

1 балл – ребенок проявляет фрагментарный интерес к взаимодействию с ними;

2 балла – ребенок проявляет интерес к взаимодействию.

3. Эмоционально-волевой компонент

Цель: выявить эмоциональное отношение к сверстникам с ОВЗ.

Система оценок:

0 баллов – ребенок не может ответить на вопрос, оценить предлагаемую ситуацию; неверно распознает эмоциональное состояние детей, не проявляет выдержки, самообладания, эмпатии; не мотивирует и не аргументирует свою точку зрения;

1 балл - ребенок дает фрагментарный, не конкретизированный ответ; может оценить ситуацию при помощи наводящих вопросов; старается понять эмоции детей, изображенных на рисунках, проявляет выдержку, самообладание, эмпатию; не мотивирует и не аргументирует свою точку зрения.

2 балла- ребенок дает достаточно полный ответ на вопрос, старается понять эмоции детей, изображенных на рисунках, проявляет выдержку, самообладание, эмпатию; мотивирует и аргументирует свою точку зрения.

4. Поведенческий компонент.

Цель: исследовать способность к выстраиванию взаимоотношений с детьми с ОВЗ в различных ситуациях.

Система оценок:

0 баллов – ребенок не может ответить на вопрос, конструктивно решить предлагаемую ситуацию, не мотивирует и не аргументирует свою точку зрения.

1 балл – ребенок отвечает на вопрос, конструктивно решает предлагаемую ситуацию, не мотивирует и не аргументирует свою точку зрения.

2 балла – ребенок отвечает на вопрос, конструктивно решает предлагаемую ситуацию, мотивирует и аргументирует свою точку зрения.

Результаты:

0-2 балла низкий уровень толерантности

У ребенка не сформировано представление о детях с ОВЗ. Он не информирован о правилах поведения в обществе таких людей, не понимает их эмоций и желаний. Отсутствует интерес и желание вступать с ними в контакт. Ребенок не готов к выстраиванию взаимоотношений с такими детьми.

4-6 баллов – средний уровень толерантности

Ребенок имеет фрагментарные представления о детях с ОВЗ. Он мало информирован о правилах поведения в обществе таких детей, лишь частично понимает их эмоции и желания, проявляет фрагментарный интерес к взаимодействию. Однако у него не возникает желания помогать таким детям, готовность к выстраиванию взаимоотношений с ними нестабильна.

6-8 баллов – высокий уровень толерантности

Ребенок имеет достаточно полное представление о детях с ОВЗ, информирован о правилах поведения в обществе таких детей, старается понять их эмоции и желания; проявляет интерес к взаимодействию с ними, хочет оказать им помощь и готов к выстраиванию взаимоотношений.

3 этап. «Диагностика этнотолерантности старших дошкольников»

Предмет диагностики: изучить особенности проявления этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста и своеобразие отношения взрослых (воспитателей и родителей) к воспитанию этнотолерантности у дошкольников

Комплексная методика включает в себя два направления: диагностическое исследование этнотолерантных установок дошкольников и взрослых.

Цель первого направления диагностики: определить особенности проявления этнотолерантности у детей 6-7 лет.

Задачи:

1. Определить уровень знаний о расовых, национальных и культурных особенностях людей и изучить интерес к сверстнику другой расы (национальности).

2. Определить уровень развития у детей 6-7 лет эмоционального компонента этнотолерантности.

Индивидуальная беседа с ребенком № 1

(адаптивная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок)

Цель: изучить особенности представлений детей о расовых, национальных и культурных особенностях людей, выявить интерес к обсуждению вопросов о расах и этносах.

Стимульный материал: глобус, карта мира с изображением жителей земли.

Предъявление задания:

1. Посмотри на глобус (карту мира) – как много на земле разных морей, земель, рек, гор... Знаешь, на планете есть несколько континентов – огромных территорий, которые называются: Африка, Америка, Евразия, Австралия.. На них расположено множество стран, в которых живут люди, не похожие друг на друга внешне. Например, у них кожа отличается друг от друга по цвету.

• Людей, с каким цветом кожи ты знаешь? Где они живут – назови, а я покажу на карте (глобусе).

Если ребенок не может на вопросы, то взрослый дополнительно спрашивает у него:

• Какого цвета твоя кожа? Все называют нас людьми белой расы. На каких континентах, в каких странах еще живут люди белой расы?

• А ты знаешь, что в Африке живут негры? Мы называем их людьми черной расы.

• А в Азии живут с желтым цветом кожи.

• Ты бы хотел(а) бы поиграть с детьми другой расы? Какой?

2. Знаешь ли ты, что на земле живут люди разных национальностей?

• Какие национальности ты знаешь?

• Хотел(а) бы ты поиграть с детьми других национальностей? Каких?

• Как ты думаешь, в какие игры играют эти дети? В какие игры играли бы Вы?

3. Знаешь ли ты, что в разных странах люди по-разному отмечают праздники?

• Ты бы хотела(а) узнать как отмечают праздники дети в других странах?

• А как ты думаешь, какие праздники отмечают дети всех национальностей?

Индивидуальная работа с ребенком № 2.

Цель: определить своеобразие представлений детей о национальностях России, национальных и культурных особенностях жизни сверстников «ближнего зарубежья», а также изучить интерес дошкольников к этническим проблемам.

Вопросы детям:

1. Знаешь ли ты, что в России живут люди различных национальностей?

2. Какие национальности ты знаешь, которые живут в России?

3. Кто ты по национальности?

4. Есть ли в твоей семье родственники другой национальности? Какой?

5. Есть ли среди твоих друзей дети другой национальности? Какой?

6. Что ты можешь о них рассказать?

7. Хотел бы познакомиться с детьми другой национальности? Почему?

8. Хотел бы ты поиграть с детьми другой национальности? Почему?

9. В какие игры ты бы поиграл с детьми другой национальности?

Способы обработки и анализа ответов детей на вопросы бесед №№1-2

В процессе бесед фиксируются и оцениваются баллами ответы детей на вопросы с позиции проявления этнотолерантных установок.

➤ Проявление когнитивного компонента этнотолерантности (представления детей, их полнота, системность, стремление к получению новых знаний...).

• 1 балл – представления отсутствуют, иногда ошибочны или отрывочны, бессистемны, ребенок не проявляет стремления к их расширению.

- 2 балл – представления о расовых, национальных и культурных особенностях людей мира отсутствуют или очень фрагментарно; представления о национальном составе жителей России и о национальностях своих родственников и друзей находятся в стадии становления, формализованы, не осознанны, получены исключительно из житейского опыта, не системные, ребенок проявляет ситуативное желание пополнить свои знания, иногда задавая ответные вопросы экспериментатору.

- 3 балла – представления более полные, не достаточно систематизированные, основаны на личном опыте и опыте просмотра телепередач, кинофильмов, реже – на литературном опыте; ребенок стремится к получению новых знаний, задавая экспериментатору вопросы, выясняя у него справедливость своего мнения, вызывая его на обсуждение некоторых вопросов, высказывание им личного мнения.

➤ Проявление эмоционального компонента этнотолерантности (интерес к представителям разных этносов, желание организовать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей).

- 1 балл – интерес к этнической проблематике отсутствует, часто проявляется сдержанно-негативное отношение к людям других рас и национальностей; ребенок не хочет знакомиться и играть с другими детьми.

- 2 балла – отношение к сверстнику другой национальности индифферентно, интерес не устойчив, изменяется под воздействием внешней ситуации, личных желаний и потребностей; в целом ребенок проявляет не ярко выраженное желание познакомиться и поиграть с иностранными сверстниками, но при этом не может мотивировать свою позицию.

- 3 балла – интерес к представителям разных этносов выражен достаточно ярко и усиливается в процессе общения с экспериментатором по этой проблеме; ребенок проявляет желание налаживать с разными людьми добрые бесконфликтные отношения, организовывать совместную деятельность с детьми других национальностей (познакомиться и поиграть со сверстниками других национальностей), при этом мотивируют и аргументируют свою позицию.

Совокупный анализ результатов проводится по следующим критериям:

- Ведущий уровень проявления этнотолерантности (перцептивный, когнитивный, эмоционально-оценочный, поведенческий);

- Проявление когнитивного компонента этнотолерантности (представления, их полнота, системность, стремление к получению новых знаний...);

- Проявление эмоционального компонента этнотолерантности (интерес к представителям разных этносов, желание налаживать с ними добрые бесконфликтные отношения, организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей...);

- Проявление поведенческого компонента этнотолерантности (практические умения общения и взаимодействия с представителями других рас и национальностей).

При этом можно рассматривать содержательные компоненты проявления толерантности у дошкольников на следующих уровнях:

- Перцептивном уровне – восприятие внешности человека другой расы, другой культуры;

- Когнитивном – относительно устойчивый познавательный интерес к его личности, этнокультурным особенностям;

- Эмоционально-оценочном – эмоционально-положительные или отрицательные суждения и отношение к людям разных социально-культурных групп;

- Поведенческом – стремление и умение устанавливать доброжелательно опосредованные и не опосредованные контакты с окружающими.

В соответствии с ними выявляются 3 группы дошкольников:

Дети с низким уровнем этнотолерантности, который проявляется преимущественно на перцептивном уровне, т.е. они ориентируются исключительно на внешние особенности людей и сверстников других национальностей, фиксируя внимание на их «непохожести на

нас». Именно этим часто объясняя отсутствие представлений в этой области и свое сдержанно-негативное отношение к другим.

Дети с допустимым уровнем проявляют этнотолерантность на перцептивном и когнитивном уровне, что выражается в наличии у них фрагментарных, не осознанных знаний о расовых, национальных и культурных особенностях людей, полученных из житейского опыта. Отношение к сверстнику другой расы и национальности у них индифферентно, интерес не устойчив, изменяется под воздействием внешней ситуации, личных желаний и потребностей. Данная группа дошкольников выказывает общее доброжелательное отношение к «иным» взрослым и детям, иногда с некой долей снисходительности. Умения налаживать дружеские контакты находятся на стадии первичного становления. В конфликтной ситуации дети не стремятся наладить диалог наладить самостоятельно, предпочитая обратиться за помощью к взрослым, часто констатируя выдвигаемые ими общепринятые требования к общению или предполагая их негативную реакцию.

У детей с оптимальным уровнем (в условиях отсутствия систематической работы) проявляются установки на перцептивном, когнитивном и эмоционально-оценочном уровнях и в элементах поведенческого компонента. Знания и у этих детей о национальных, расовых и культурных особенностях формализованы, не глубоки и не систематизированы. Им интересно общаться с взрослым на эту тему, они с удовольствием отвечают на вопросы, рассматривают картинки, сами задают вопросы, участвуют в обсуждении этнических проблем более осознанно. Познавательный интерес к сверстнику другой национальности проявляется у них довольно ярко, он относительно устойчив, но не всегда мотивирован. Отвечая на вопросы, дети и этой группы ориентируются в основном на внешние этнические различия. Отношение к иностранным сверстникам строится у них на знании нравственных общечеловеческих ценностей и принятых в обществе правил поведения. Дошкольники более осознанно подходят к вопросу налаживания дружеских отношений с детьми других рас и национальностей, настроены на общение, взаимопонимание, хотят «играть» и «дружить» с ними. В конфликтных ситуациях они стремятся наладить диалог, но затрудняются предложить конкретные пути разрешения ситуации. Дети часто опираются на освоенные с помощью педагога требования позитивного взаимодействия со всеми людьми.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Содержание и задачи (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

-поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

-обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

-обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

-развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в МБУ и в населенном пункте;

-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

-развивать ценностное отношение к труду взрослых;

-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

-развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

-поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

-воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает МБУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства,

понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в МБУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в МБУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей:

непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в МБУ, пожарный и

другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в МБУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия, необходимые для воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Наименование	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство
Развитие коммуникативных способностей и социализации детей старшего дошкольного возраста.	Коноваленко С.В. Кременецкая М.И.	2011	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.	Тимофеева Л.Л.	2015	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.	Польнова В.К. Дмитриенко З.С.	2011	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.Б.	2002	СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Программа развития и обучения дошкольника. Этикет. Правила дорожного движения и уважения.	Усачев А.А.	2001	«ОЛМА-ПРЕСС»
Формирование культуры безопасности.	Тимофеева Л.Л. Корнейчева Е.Е. Грачева Н.И.	2014	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Лыкова И.А. Шипунова В.А.	2013	М.: Издательский дом «Цветной мир»
Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Лыкова И.А. Шипунова В.А.	2013	М.: Издательский дом «Цветной мир»
Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Лыкова И.А. Шипунова В.А.	2013	М.: Издательский дом «Цветной мир»
Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста.	Авдеева Н.Н. Князева О.Л.	1997	М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»
Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А. Касаткина Е.И. Пеганова С.Н.	2013	М.: Издательский дом «Цветной мир»
Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А. Касаткина Е.И. Пеганова С.Н.	2013	М.: Издательский дом «Цветной мир»

Познавательное развитие.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Знакомство детей дошкольного возраста с техникой, техническими устройствами и технологиями.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации и роботостроения. В современном мире технические достижения стремительно внедряются в человеческую жизнедеятельность, окружают нас повсюду в виде транспортных и строительных средств, бытовых приборов и аппаратов. Ознакомление детей с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств способствует решению актуальных задач в условиях модернизации образования – развитие предпосылок научно-технического мышления у детей дошкольного возраста, что в будущем позволит освоить детям перспективные области знаний: механику, электронику, автоматику, конструирование, программирование и технический дизайн.

В МБУ организуется ознакомление детей дошкольного возраста с техникой, техническими устройствами и технологиями, в процессе которого дошкольники развивают математические способности, пересчитывая детали, блоки, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину. Данная деятельность развивает и

речевые навыки: дети задают взрослым вопросы о различных явлениях или объектах, что формирует также коммуникативные навыки. Процесс ознакомления с техникой и технологиями развивает у детей умение наблюдать, проверять наблюдения, фиксировать их, делать выводы; способствует зарождению творческой личности в технической сфере посредством практического изучения, проектирования и изготовления объектов техники, самостоятельного создания детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, изучению влияния и последствий использования технических устройств, новых технологий.

Методические пособия, необходимые для воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Наименование	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство
Игровые задачи для дошкольников.	Михайлова З.А.	2015	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Математика для школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей.	Смоленцева А.А. Михайлова З.А.	2006	СПб.: «Детство-пресс»
Математическое развитие детей 4-7 лет. Методическое пособие	Колесова Л. В.	2012	Волгоград: Учитель
Дошкольник и рукотворный мир.	Крулехт М.В.	2002 2003	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.	Дыбина О.В.	2007	М.: Педагогическое общество России
Мир вокруг нас: ознакомление дошкольников с неживой природой.	Николаева Э.Ф. Илларионова О.В. Блохина Р.В.	2003	Тольятти
Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной группе.	Тимофеева Л.Л	2011	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
«Мы». Программа экологического образования детей.	Кондратьева Н.Н.	2004	СПб.: М94 «Детство-пресс»
Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие.	Прохорова Л.Н.	2010	М.: АРКТИ
Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Анохина Е.В. Бондаренко Т.М. Суханова А.С.	2002	Воронеж: ТЦ «Учитель»

Речевое развитие.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с

содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Речевое развитие дошкольников в билингвальной и полилингвальной среде.

Современные дошкольные учреждения характеризуются пестрым национально-языковым составом. Основной контингент воспитанников – русской национальности, но единично есть дети татарской, мордовской национальностей. С целью речевого развития дошкольников в билингвальной и полилингвальной среде в образовательную деятельность в Учреждении включено ознакомление детей с разнообразием национальных культур нашей Родины, использование элементов фольклора разных национальностей. Фольклор является величайшим достижением национальной культуры каждого народа. Он выражает вкусы, склонности, интересы народа. Содержательная часть, ценности фольклора могут рассматриваться как уникальные народные средства воспитания. Фольклор, воспроизведенный педагогом или ребенком на национальном языке, дает возможность соприкоснуться детям с богатым творческим народным наследием, каждая фольклорная форма, будь то загадка, пословица, прибаутка, считалка, закличка, сказка или небылица - изумительный образец творчества, благодатный материал для подражания. Народные образцы развивают образную детскую речь, расширяют кругозор детей.

С целью обогащения жизни детей разнообразным поликультурным содержанием приглашаются представители разных национальностей, привлекаются к сотрудничеству родители (участие родителей-носителей языка в играх, развлечениях, образовательной деятельности).

Методические пособия, необходимые для воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Наименование	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.	Ушакова О.С.	2001 2006	М.: ТЦ Сфера
Развитие речи детей 6-7 лет. Программа, методические рекомендации.	Ушакова О.С. Струнина Е.М.	2008	М.: Вентана-Граф
Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Методическое пособие	Ушакова О.С.	2010	М.: ТЦ Сфера
Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. Методическое пособие	Шульгина Е.В. Третьяк Н.Н.	2011	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.	Нищева Н.В.	2015	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Методическое пособие	Максаков А.И. Тумакова Г.А.	2006	М.: Мозайка-Синтез
Ребенок и книга: Пособие для воспитателя детского сада.	Гурович Л.М.	1996	СПб.: Издательство «Акцидент»

Художественно-эстетическое развитие.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к

культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях,

спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы,

движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, МБУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения

колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и

по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в

театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия, необходимые для воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Наименование	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство
Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа.	Леонова Н.Н.	2014	СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Развитие творческих и технических способностей детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации	Груздева О.В.	2016	Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева

Лего-конструирование в детском саду	Е.В.Фешина	2019	Издательство: Сфера,
Развитие творческих и технических способностей детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации	Груздева О.В.	2016	Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Лыкова И.А.	2012	М.: ИД «Цветной мир»
Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие	Курочкина Н.А.	2004	СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет	Леонова Н.Н.	2014	«Учитель»
Изобразительная деятельность Методическое пособие	Николкина Т.А.	2013	«Учитель»
Дошкольникам о художниках детской книги. Методическое пособие	Доронова Т.Н.	1991	«Просвещение»
Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие	Тарасова К.В.	2011	«Творческий центр»
Музыкальное воспитание дошкольников Парциальная программа	О.П. Радынова	1994	Москва Просвещение Владос
Музыкальные шедевры. Парциальная программа	О.П. Радынова	1999	Москва
Музыкальное развитие детей Методическое пособие	О.П. Радынова	1997	Владос
Слушаем музыку. Методическое пособие	О.П. Радынова	1990	Москва Просвещение
Ритмическая мозаика. Методическое пособие	А.И. Буренина	2000	Санкт-Петербург
Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Методическое пособие	Н.Г. Кононова	1990	Москва Просвещение
Фольклор - музыка - театр: Методическое пособие	С. И. Мерзлякова	1999	Владос
Музыкальное воспитание дошкольников. Методическое пособие	Г.П. Новикова	2000	Аркти Москва
Играем в кукольный театр. Методическое пособие	Н.Ф. Сорокина	2004	Аркти Москва
Музыкальные праздники в детском саду. Методическое пособие	И.А. Кутузова, А.А. Кудрявцева	2000	Просвещение

Физическое развитие.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать

интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);

высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 x 10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе

туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия, необходимые для воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Наименование	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство
«Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования»	Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. и др	2015	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни.	Полтавцева Н.В.	2005	М.: Просвещение
Физическое развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие	Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.	2012	Волгоград: Учитель.
Воспитание двигательной культуры дошкольников. Методическое пособие	Волошина Л.Н.	2005	М.: АРКТИ
Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. Методическое пособие	Рунова М.А.	2007	М.: ЛИНКА-ПРЕСС
Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие	Голицина Н.С.	2003	М.: «Издательство Скрипторий 2003»
Беседы о здоровье. Методическое пособие	Шорыгина Т.А.	2004	М.: ТЦ Сфера

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

практик – способы и направления поддержки детской инициативы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в МБУ включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБУ, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в МБУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если

ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети шести - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы,

детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в МБУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей

(законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и МБУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность педагогического коллектива МБУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе МБУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Так же система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников организуется в таких направлениях как:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности,

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МБУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными

задачами, реализуемыми в МБУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Индивидуальная поддержка развития детей в семье.

Индивидуальная поддержка развития детей в семье предусматривает следующие направления:

- психологическая поддержка семьи;
- консультативная помощь;
- повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

Мероприятия индивидуальной поддержки развития детей в семье.

Мероприятие	Действия педагогов	Сроки выполнения (ответственный)	Результат
Поддержка одаренных воспитанников	Совместная работа детей и родителей: участие в конкурсах на разных уровнях	Воспитатели и специалисты Учреждения	Активное участие родителей (законных представителей) в процессе развития одаренности и талантов ребенка
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни ребенка и группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей и их влияние на развитие ребенка», «Семья»,	Воспитатели и специалисты Учреждения	Применение в семейных условиях элементов ЗОЖ

	«Правильное питание» и др.		
Диагностика индивидуальных особенностей ребенка	Индивидуальное консультирование по запросам родителей воспитанников	Воспитатели и специалисты Учреждения	Рекомендации по семейному воспитанию
Анализ посещаемости ребенком Учреждения	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель)	Регулярное посещение ребенком Учреждения

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- 1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
 - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
 - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
 - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
 - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
 - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
 - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется

информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вышеперечисленные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает

субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Целевой раздел программы воспитания

Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБУ и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в МБУ.

Цели и задачи воспитания.

Общая **цель** воспитания в МБУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие

(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.

		Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад МБУ

Цель и смысл деятельности МБУ - создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Миссия деятельности МБУ – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Принципы жизни и воспитания МБУ

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Образ МБУ, его особенности, символика, внешний имидж

МБУ детский сад №116 «Солнечный» находится в центре Автозаводского района г.Тольятти, в окружении жилых домов. Рядом расположены: ДМЦ им.Е. Никонова, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств «Гармония» городского округа Тольятти; муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.о. Тольятти "Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 41"; муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 44»; муниципальное автономное учреждение городского округа Тольятти "Культурный Центр "Автоград".

Расположение детского сада рядом с социокультурными объектами удобно для проведения экскурсионных и других культурных мероприятий, необходимых для приобщения воспитанников к культуре, эстетике, знакомства с историей города, в целом для духовно-нравственного воспитания детей и для формирования у воспитанников представления о жизни в социуме. Совместная работа со школой и система ознакомительных экскурсий позволяет создать необходимые условия для формирования единой системы, позволяющей повышать уровень социальной компетентности воспитанников детского сада.

Символика МБУ детского сада №116 «Солнечный» включает в себя элементы, отражающие его название и направления деятельности – это яркое солнце с лучами, в каждом из которых изображены виды детской деятельности.

Внешний имидж МБУ: МБУ включает в себя 2 типовых двухэтажных здания и 1 типовое трехэтажное здание. В МБУ детском саду №116 функционируют полностью оборудованные в соответствии с требованиями ФГОС ДО группы общеразвивающей, компенсирующей и комбинированной направленностей для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, кабинеты специалистов, плавательный бассейн. Территория учреждения благоустроена и озеленена насаждениями по всему периметру, включает в себя прогулочные участки.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада Учреждения.

Педагоги Учреждения строят свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой воспитательного процесса. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Реализация Программы воспитания обеспечивается руководящими и педагогическими сотрудниками, не требуя специальных кадровых условий. Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников основываются на действующем законодательстве. Должностной состав и количество работников, необходимых для

обеспечения реализации Программы воспитания, определяются МБУ самостоятельно, с учетом возможностей и потенциала его кадрового состава, а также особенностей развития воспитанников.

Один из аспектов воспитательного процесса в МБУ – это организация воспитательно-значимых отношений с социальными партнерами. Социальное партнерство рассматривается как способ социализации детей. Социальное партнерство это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Наше МБУ, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

При этом задействованы два направления:

-использование средств МБУ;

-использование воспитательно-значимого взаимодействия с различными социальными институтами.

Развитие социальных связей МБУ с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства специалистов Учреждения, работающих с детьми, поднимает статус МБУ, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования и социализации воспитанников.

Работая в таких условиях, появляется возможность расширять культурно - образовательную среду на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Организация взаимодействия между МБУ и социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Ключевые правила МБУ

Ключевые правила и нормы МБУ отражены в следующих локальных актах МБУ детского сада №116 «Солнечный»:

-Устав МБУ;

- Коллективный договор;

- Правила внутреннего трудового распорядка;

-Правила внутреннего распорядка обучающихся;

- Положение о нормах профессиональной этики.

Так же правила и нормы МБУ отражены в иных локальных актах МБУ, регламентирующих деятельность дошкольного образовательного учреждения.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета МБУ

Традиции и ритуалы – важные компоненты воспитывающей среды в группах и в детском саду в целом. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

-Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

-Новоселье групп.

Новоселье группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

-Поздравление именинников.

В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

-«Мое настроение».

Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

-«Мастерская добрых дел».

Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

-Проведение календарных и народных праздников. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

-Выставки совместного творчества детей и родителей.

-Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

-Посещение городских музеев.

-Посещение городских детских библиотек.

-Экскурсии в пожарную часть, в ГИБДД.

-Взаимодействие со школой.

-27 сентября - профессиональный праздник «День дошкольного работника» (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);

-Юбилейные даты со дня открытия детского сада;

-«Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни;

-«Неделя добра»;

-Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»;

- «День победы»;

-Бал выпускников МБУ.

Традиции и ритуалы способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Введение традиций и ритуалов в жизнедеятельность детского сада необходимо, чтобы еще больше сплотить детский коллектив, сформировать благоприятный психологический климат и добрые взаимоотношения между всеми детским садом, детьми и родителями.

Особые нормы этикета МБУ

Статус работника дошкольной образовательной организации требует особого уважения со стороны родителей, что играет не последнюю роль в воспитании детей. Взаимоуважение взрослых друг к другу помогает развивать в ребенке отзывчивость и уважение к старшим.

В МБУ предусмотрены особые нормы этикета для работников:

Работники МБУ при любых обстоятельствах должны сохранять честь и достоинство, присущие их деятельности.

Работники МБУ должны владеть культурой речи, проявляющейся в их умении грамотно, доходчиво и точно передавать мысли, придерживаясь следующих речевых норм:

- ясности, обеспечивающей доступность и простоту в общении;
- грамотности, основанной на использовании общепринятых правил русского литературного языка;
- содержательности, выражающейся в продуманности, осмысленности и информативности обращения;
- логичности, предполагающей последовательность, непротиворечивость и обоснованность изложения мыслей;
- доказательности, включающей в себя достоверность и объективность информации;
- лаконичности, отражающей краткость и понятность речи;
- уместности, означающей необходимость и важность сказанного применительно к конкретной ситуации.

В процессе своей профессиональной деятельности педагогические работники обязаны воздерживаться от:

- поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении педагогическим работником своих должностных обязанностей, а также конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб их репутации или авторитету Учреждения;
- пренебрежительных отзывов о деятельности своего Учреждения или проведения необоснованных сравнений его с другими Учреждениями;
- преувеличения своей значимости и профессиональных возможностей;
- проявления лести, лицемерия, назойливости, лжи и лукавства;
- любого вида высказываний и действий дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений;
- высказываний, которые могут быть истолкованы как оскорбления в адрес определённых социальных, национальных групп;
- резких и циничных выражений оскорбительного характера, связанных с физическими недостатками человека;
- грубости, злой иронии, пренебрежительного тона, заносчивости, предвзятых замечаний, предьявления неправомерных, незаслуженных обвинений;
- угроз, оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение;
- поспешности в принятии решений, пренебрежения правовыми и (или) моральными нормами, использования средств, не соответствующих требованиям закона, нравственным принципам и нормам.

Работники в процессе взаимодействия с законными представителями обучающихся (воспитанников) должны:

- помнить, что большинство обратившихся законных представителей воспитанников, как правило, столкнулись с трудностями, неприятностями или даже бедой. От того, как их встретят и выслушают, какую окажут помощь, зависят их настроение и их мнение о педагогических работниках и работе Учреждения в целом;
- начинать общение с приветствия;
- проявлять внимательность, тактичность, доброжелательность, желание помочь;
- выслушивать объяснения или вопросы внимательно, не перебивая говорящего, проявляя доброжелательность и уважение к собеседнику;
- относиться почтительно к людям преклонного возраста, ветеранам, инвалидам, оказывать им необходимую помощь; - высказываться в корректной и убедительной форме; если потребуется, спокойно, без раздражения повторить и разъяснить смысл сказанного;
- выслушать обращение и уяснить суть изложенной проблемы, при необходимости в корректной форме задать уточняющие вопросы;

-разъяснить при необходимости требования действующего законодательства и локальных актов по обсуждаемому вопросу;

-принять решение по существу обращения (при недостатке полномочий сообщить координаты полномочного лица).

Педагогические работники в процессе взаимодействия с обучающимися (воспитанниками):

-признают уникальность, индивидуальность и определённые личные потребности каждого;

-сами выбирают подходящий стиль общения, основанный на взаимном уважении;

-стараются обеспечить поддержку каждому для наилучшего раскрытия и применения его потенциала;

- выбирают такие методы работы, которые поощряют в воспитанниках развитие самостоятельности, инициативности, ответственности, самоконтроля, самовоспитания, желания сотрудничать и помогать другим;

-при оценке поведения и достижений воспитанников стремятся укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения;

-проявляют толерантность;

-защищают их интересы и благосостояние и прилагают все усилия для того, чтобы защитить их от физического и (или) психологического насилия;

-принимают всевозможные меры, чтобы уберечь их от сексуального домогательства и (или) насилия;

-осуществляют должную заботу и обеспечивают конфиденциальность во всех делах, затрагивающих их интересы;

-прививают им ценности, созвучные международным стандартам прав человека;

-вселяют в них чувство, что они являются частью взаимно посвящённого общества, где есть место для каждого;

-стремятся стать для них положительным примером;

-применяют свою власть с соблюдением законодательных и моральных норм и состраданием;

-гарантируют, что особые отношения между ними не будут никогда использованы как идеологический и религиозный инструмент.

В процессе взаимодействия с обучающимися (воспитанниками) педагогические работники обязаны воздерживаться от:

-навязывания им своих взглядов, убеждений и предпочтений;

-оценки их личности и личности их законных представителей;

-предвзятой и необъективной оценки их деятельности и поступков;

-предвзятой и необъективной оценки действий законных представителей обучающихся (воспитанников).

В процессе взаимодействия с законными представителями обучающихся (воспитанников) педагогические работники не должны:

-проявлять раздражение и недовольство по отношению к ним;

-разговаривать по телефону, игнорируя их присутствие;

-разглашать высказанное обучающими (воспитанниками) мнение о своих родителях (законных представителях);

-переносить своё отношение к законным представителям обучающихся (воспитанников) на оценку личности и достижений их детей.

Работники в процессе взаимодействия с коллегами:

-поддерживают атмосферу коллегиальности, уважая их профессиональные мнения и убеждения; готовы предложить совет и помощь коллегам, находящимся в начале своего профессионального пути;

-поддерживают и продвигают их интересы; - помогают друг другу в процессе взаимного оценивания, предусмотренного действующим законодательством и локальными актами Учреждения.

В процессе взаимодействия с коллегами работники обязаны воздерживаться от:

- пренебрежительных отзывов о работе других педагогических работников или проведения необоснованного сравнения их работы со своей;
- предвзятого и необъективного отношения к коллегам;
- обсуждения их недостатков и личной жизни.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБУ (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Социокультурный контекст призван способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Без истоков духовности, без любви к родной природе невозможно воспитать истинного гражданина России. Именно поэтому в МБУ уделяется большое внимание ознакомлению с традициями, историей русского народа, родного края, Самарской области, любимого города. Эта работа проводится в тесной взаимосвязи с социальными партнерами МБУ в данной области.

Направления в данной работе:

- воспитание патриотизма средствами музейной педагогики,
- гендерный подход в реализации музейных программ.

Наш край обладает уникальным историческим и географическим пространством – Самарская Лука - хранящим огромный багаж исторического, мифологического и биолого-географического наследия.

Одной из важнейших задач современного этапа развития общества стала необходимость модернизации системы образования. Связано это и с поиском более эффективных методов обучения и воспитания молодого поколения, растущего в условиях стремительных перемен, в постоянно увеличивающемся информационном потоке. Общая интенсификация жизни привела к тому, что одним из главных требований, предъявляемых к человеку в настоящее время, является умение быстро ориентироваться в текущих событиях, адаптироваться к изменениям при сохранении эффективности собственной деятельности. Поэтому становится совершенно недостаточной просто академическая информированность и эрудиция. Говоря же о дошкольном возрасте, следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе. Поиск новых форм в работе с детьми направлен на универсальные приемы организации и специфические методы, позволяющие интегрировать различные области педагогической работы.

2.3.2.2 Воспитывающая среда МБУ

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Социокультурное содержание образования объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Социокультурное содержание образования объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет

состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Воспитывающая среда в МБУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма;
- принцип ценностного единства и совместности;
- принцип общего культурного образования;
- принцип следования нравственному примеру;
- принципы безопасной жизнедеятельности;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого;
- принцип инклюзивности.

Принцип гуманизма предполагает приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, экологического воспитания;

Принцип ценностного единства и совместности предполагает единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

Принцип общего культурного образования будет соблюдаться в том случае, когда воспитание подрастающего поколения основано на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

Принцип следования нравственному примеру — это правило построения механизма воспитания, под которым понимают те процессы, которые происходят в личности, когда она вступает во взаимодействие со средой и воспитателем / значимым взрослым, и которые оказывают влияние на изменения, происходящие в личности:

Принципы безопасной жизнедеятельности означают защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого отражает значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

Принцип инклюзивности. Соблюдение данного принципа ориентирует педагога на организацию образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Воспитывающая среда в МБУ строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Формирование эмоционально-ценностных отношений обучающихся к окружающему их миру, людям, к культуре (национальной и мировой) развивается на основе постоянного глубокого осмысления и анализа тех изменений, которые происходят в современном образовании в условиях информатизации и глобализации деятельности общества, нарастающей всеобщей коммуникации человечества, усиления гуманистического и культурологического потенциала образования подрастающего поколения.

Эмоционально-ценностные отношения — это система ценностей, эмоций, идеалов, отношений обеспечивающие формирование гуманистических ценностных ориентаций обучающихся.

Педагогу важно учитывать при формировании эмоционально-ценностных отношений «общечеловеческие ценности» – природу, жизнь на планете, Родину, человеческую деятельность, общественные ценности исторического и национального плана, связанные с культурой людей, с определенной цивилизацией и определенным видением мира.

Одним из важных условий при формировании ценностей - использование таких технологий, как:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология игровой деятельности;
- ИКТ-технологии;
- технология проектной деятельности

Позитивные ценности усваиваются на основе положительных эмоций. Они включаются в эмоционально- ценностную сферу личности и становятся стержнем культуры человека.

Еще одним из условий в вопросе формирования эмоционально-ценностных отношений обучающихся является использование таких средств обучения на занятиях, как наглядность. Наглядность определяется не как свойство реальных объектов, предметов или явлений, а как особенность их психических образов. Поэтому наглядность показывает степень простоты и понятности для данного человека того образа, который он создает в процессе восприятия, памяти, мышления и воображения. В практике применение наглядных средств сочетается со словом педагога. Способы сочетания слова и средств наглядности при всём их многообразии составляют несколько основных форм. Одна из них характеризуется тем, что при посредстве слова педагог руководит наблюдением, которое ведет ребенок, а знания о внешнем облике объекта, о его строении, о протекающих процессах дошкольника получают из наблюдаемых объектов. При другой форме сочетания, сведения о предметах и процессах воспитанники получают из словесных сообщений педагога, а наглядные средства служат для подтверждения словесных сообщений. Для создания у воспитанников наглядных образов изучаемых процессов, объектов и явлений педагог так же использует различные пособия и средства обучения, основанные на применении новых информационных и компьютерных технологий. Использование цифровой техники поможет дошкольникам лучше изучить отдаленные и местные природные объекты, посредством мультимедийных презентаций, фото- и видеоматериалов по местам виртуальных экскурсий. Музыкальное сопровождение, использованное в комплексе с демонстрируемыми слайдами выражено, как правило, современными композициями близкими для понимания обучающихся. Это дает дополнительную гарантию, что нужные эмоциональные переживания смогут зародиться в сознании зрителей.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества можно разделить на пять групп:

первую группу условий составляют те, что способствуют формированию представлений у обучающихся о традиционных духовно-нравственных ценностях, ценностно-ориентированную совокупность знаний, умений, представлений и убеждений относительно себя, в процессе проблемно-ценностного общения в проектной деятельности. Знакомство с традициями семей воспитанников, использование опыта народной педагогики как основы формирования представлений у обучающихся о традиционных духовно-нравственных ценностях, применяется на всех этапах педагогического взаимодействия.

Вторую группу условий составляют условия, которые обеспечивают обязательное вовлечение родителей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс.

Третью группу условий составляют условия формирования фамилистической компетентности всех субъектов воспитательного взаимодействия. Эти условия включают в себя следующие сущностные характеристики: осознание всеми участниками воспитательного процесса общечеловеческой значимости формирования представлений о

традиционных духовно-нравственных ценностях, понимание многоаспектности и полифункциональности традиционных ценностей, владение коммуникативными навыками, и организация конструктивного взаимодействия на основе педагогических методик и технологий, овладение нравственными нормами.

Четвертую группу составляют условия управления педагогическим взаимодействием со всеми субъектами воспитательного процесса с целью обеспечения возможности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка.

Пятую группу условий составили условия, обеспечивающие подготовку педагогической общественности (методические объединения, педагогические советы, педагогические практикумы, издательская деятельность) к реализации процесса обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

К условиям, способствующим обретению ребенком первичного опыта деятельности и поступка так же относятся:

- осуществление ценностно-смыслового насыщения содержания образовательной деятельности, усвоение которого нацеливает обучающихся на формирование представлений о традиционных ценностях российского общества;

- организация воспитательного процесса на основе проектной деятельности;
- личный пример педагога.

Создание педагогических условий для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка позволяет достичь воспитательных результатов (непосредственное духовно-нравственное приобретение) и воспитательных эффектов (влияние, последствие того или иного духовно-нравственного приобретения), выражающихся в формировании ценностных ориентаций личности.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, в МБУ созданы следующие условия:

- 1) условия для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Это и своевременное обновление развивающей предметно-пространственной среды, и разнообразие по своему содержанию, и соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы, все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер должны способствовать развитию каждого из детей, а предлагаемые виды деятельности должны учитывать разброс уровней развития разных детей;

- 2) партнерское педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости, которое также станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка:

- мотивирование детей принимать решения, без страха выражать свои чувства и мысли;

- мягкая помощь детям в разных видах деятельности, стимулируя проявления у них волевых признаков;

- создание ситуации успеха для каждого ребенка;

- использование предвосхищающей положительной оценки;

- поддержка детской инициативы;

- 3) построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми;

- организация сюжетно-ролевых игр с детьми;

- обучение детей планированию своей деятельности, то есть умению определять цель деятельности и предвидеть результат;

- поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства;

-использование приемов поддержки детской инициативы: картосхемы, алгоритмы, моделей обследования предметов, моделирование ситуаций с участием персонажей.

4) использование инновационных методов активации:

применение ситуаций, ритуалов для инициативы и самостоятельности (например, доска выбора, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми, карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор; в режиме дня отведено время на занятия по выбору, где дети учатся самостоятельно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности; персональные выставки и коллекционирование; проведение детских мастер-классов).

Создание благоприятных условий для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности, что будет всячески способствовать формированию личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели.

2.3.2.3. Общности.

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.3.2.4. Работа с родителями. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в МБУ в процессе воспитательной работы.

В МБУ в целях организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) используются следующие виды и формы деятельности:

Педагогическая поддержка.

В воспитательном процессе педагог организует разные формы взаимодействия — выставки, праздники, развлечения, творческие гостиные и т.д.

Беседуя с родителями дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в воспитательный процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки). Для расширения представлений дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое просвещение родителей.

Реализуя воспитательный процесс родителей, педагог учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские

взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов.

Совместная деятельность педагогов, детей и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по воспитанию детей педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями может стать тематический день, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей воспитания дошкольников.

2.3.2.5. События МБУ

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом

воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении выражено в следующих формах:

– создание и реализация проектов воспитательной направленности (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и др.);

– организация и проведение тематических праздников воспитательной направленности («День толерантности», «День здоровья», «Великий День Победы» и др.)

– проектирование общих дел: встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– ритмы жизни, выраженные в сложившихся традициях, ритуалах МБУ, прогулках и др.;

– режимные моменты (во время утреннего приема воспитанников, приема пищи, подготовке ко сну, подготовке к прогулке и др.);

– свободная игра, в ходе которой дети используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, отражая текущие события и свои интересы, проявляют инициативу и самостоятельность

– свободная деятельность, обладающая большими возможностями в развитии личности ребенка: развитие инициативы, активности, закрепление имеющихся навыков, способов деятельности, проявление в деятельности своих ярких впечатлений, поднятие самооценки, уверенность в себе, в своих возможностях.

– реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.3.2.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, имеющим воспитательный потенциал, относятся:

Вид организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие творческих способностей развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие творческих способностей развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса развитие потребности в познании прекрасного
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие способности к творчеству, искусству и созиданию
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.)	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие потребности в познании прекрасного
экскурсии (в музеи, в детские библиотеки, в общеобразовательную организацию и т.д.), посещение спектаклей, выставок	формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие потребности в познании прекрасного развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие способности видеть красоту окружающего мира
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.)	приобретение социального опыта взаимодействия развитие самостоятельности, инициативности формирование потребности в здоровом образе жизни формирование ответственного отношения к труду
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственной культуры личности ребенка

2.3.2.7. Социальное партнерство

Один из аспектов воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении – это организация воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами. Социальное партнерство рассматривается как способ социализации детей. Социальное партнерство — это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Наше МБУ, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

При этом задействованы два направления:

-использование средств Учреждения;

-использование воспитательно-значимого взаимодействия с различными социальными институтами.

Развитие социальных связей Учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношений с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства специалистов Учреждения, работающих с детьми, поднимает

статус Учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования и социализации воспитанников.

Работая в таких условиях, появляется возможность расширять культурно - образовательную среду на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Организация взаимодействия между МБУ и социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития и воспитания детей дошкольного возраста.

С целью реализации воспитательной деятельности в Учреждении привлекаются специалисты организаций – социальных партнеров Учреждения:

- муниципальное бюджетное учреждение культуры историко-краеведческого музея "Самарская Лука" города Жигулевска;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств «Гармония» городского округа Тольятти;
- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.о. Тольятти "Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 41";
- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 44»;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва №2 «Красные Крылья» городского округа Тольятти;
- муниципальное автономное учреждение городского округа Тольятти "Культурный Центр "Автоград";
- служба ОБ ДПС ГИБДД У МВД России по г. Тольятти;
- детский морской центр им. Е.Никонова.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

1) участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий:

- дни открытых дверей «Солнечный приглашает» с участием представителей службы ОБ ДПС ГИБДД У МВД России по г. Тольятти и др.;

- государственные и региональные праздники с участием представителей ДМЦ им. Е.Никонова; муниципального бюджетного учреждения культуры историко-краеведческого музея "Самарская Лука" города Жигулевска и др.;

- торжественные мероприятия, посвященные юбилейным датам МБУ участием представителей муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской школы искусств «Гармония», муниципального автономного учреждения городского округа Тольятти "Культурный Центр "Автоград" и др.;

- проведение социально-значимых Акции «Никто не забыт, ничто не забыто» с участием представителей ДМЦ им. Е.Никонова;

2) участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования:

-реализация дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Академия спорта» с участием организации-партнера - МБУ ДО специализированной детско-юношеская спортивной школы олимпийского резерва № 2 «Красные Крылья» городского округа Тольятти;

-реализация дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Театральная палитра» с

участием муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской школы искусств «Гармония» городского округа Тольятти)

3) проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности:

- организация конкурса «Музей для детей» на базе муниципального автономного учреждения городского округа Тольятти "Культурный Центр "Автоград";

- организация спортивных соревнований на базе МБУ ДО специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва №2 «Красные Крылья» городского округа Тольятти;

4) реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами:

- природоохранный социально-образовательный проект «Эколята – Дошколята»

- городской социокультурный проект «ART-среДА»;

- проект воспитательной направленности «Я гражданин своей страны»;

- проект воспитательной направленности «Мы гордимся Великой Победой»;

- проект воспитательной направленности «Юные пешеходы»;

- проекты воспитательной направленности с использованием методов музейной педагогики и др.

2.3.3. Организационный раздел программы воспитания

Кадровое обеспечение.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБУ;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБУ;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБУ гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС в МБУ предпочтение отдается продукции отечественных и

территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Для реализации программы воспитания в том числе используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБУ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, среда) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику, образ и ценности МБУ и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБУ.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС МБУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. В основе процесса воспитания детей в МБУ традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп, дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности

ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

- 1) Одно из направлений части, формируемой участниками образовательных отношений, ориентировано на построение вариативной системы физического воспитания и развития детей раннего возраста и основано на парциальной образовательной программе «Мой веселый, звонкий мяч» (авторы: Волошиной Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.).

Основная цель: способствовать полноценному физическому, психическому социальному развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мячей.

В современной практике дошкольного образования огромное внимание уделяется психическому и физическому здоровью развитию детей раннего возраста, комплексному решению образовательных, оздоровительных, развивающих и воспитательных задач. Эмоциональная и социальная сферы ребенка, его собственная активность в настоящее время выходят на первый план в научно-методических разработках и образовательной деятельности педагогов-практиков.

Для того чтобы занятия по физическому воспитанию и развитию с использованием мячей доставляли детям радость и приносили максимальную пользу для здоровья и развития, необходимо выполнение следующих организационно-педагогических условий:

1. Игровые упражнения должны быть доступны, соответствовать возрастным и индивидуальным возможностям ребенка.
2. Методы и приемы, стимулирующие детей к выполнению упражнений с мячами, могут быть зрительными (показ); двигательными (совместное выполнение с воспитателем); слуховыми (слово, речевая инструкция: «возьми мяч», «кати мяч вокруг обруча»).
3. Общение воспитателя с детьми на занятии должно быть спокойным и доброжелательным, создающим психологический комфорт и радостное настроение.
4. Во время проведения занятия необходимо использовать физические упражнения на развитие всех мышц.

Важно помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча; обеспечить условия для освоения двигательных действий с мячом; инициировать бросание мяча об пол двумя руками, бросание мяча вперед двумя руками от груди и бег за ним; развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом; формировать элементы произвольности в играх с мячом. В связи с этим используются разнообразные формы организации двигательной деятельности детей с мячами: техника катания, метания, ловли мяча, бега за ним; умение бросать мяч двумя руками об пол; катать в парах; прокатывать с

горки; взаимодействовать в игровой деятельности (погладим «мячиком-ежиком» друг друга по спине, покатаем «мяч-ежик» по спине).

Для улучшения качества других основных движений (ходьба, ползание, лазание, бросание) также используются упражнения с мячом (например, прокати мяч по скамейке и догони его).

Для выработки правильных движений с мячом нужны специально организованные занятия, на которых происходит формирование двигательного стереотипа. Особое внимание на физкультурных занятиях с детьми раннего возраста надо уделять тем двигательным навыкам, которые жизненно необходимы: бросание мяча, ловля, катание, удар по мячу правой и левой ногой поочередно и др. Планирование содержания занятий с мячом в группах раннего возраста обеспечивает чередование нагрузок, охват всех групп мышц, смену активных движений и отдыха. Способность к подражанию помогает детям лучше воспринимать предлагаемое упражнение, поэтому в занятия включаются упражнения в образной, имитационной игровой форме.

Кроме того, на занятиях обязательно планируются подвижные игры с мячами, которые всегда требуют от детей активности. Игры с мячами помогают детям раннего возраста овладеть разнообразным двигательным опытом. Педагог, исходя из особенностей физического развития ребенка и его двигательного опыта, самостоятельно выбирает физические упражнения.

Большое внимание на занятии необходимо уделять индивидуальному подходу к детям, имеющим трудности в выполнении тех или иных упражнений. В этом случае воспитатель может помочь согласовывать свои движения с движениями сверстника, чтобы ребенок не чувствовал себя нежеланным партнером в упражнениях или играх. Психологический комфорт на занятии, эмоциональная насыщенность, поддержка и помощь со стороны взрослого активизируют ребенка, помогают ему освоить основные движения.

Схема построения физкультурных занятий с использованием мяча с детьми раннего возраста традиционно состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. Для каждой части занятия характерны свои задачи. Необходимо обеспечить нагрузку на все группы мышц, чередовать исходные положения (стоя, сидя, лежа).

Во вводной части занятия используются специальные приемы создания игровой мотивации: детям предлагается поиграть с мячом-колобком, отправиться в гости к сказочным героям - лисе и «мячам-ежикам», поиграть с «мячами-великанами» и «мячами-малышами». Создание игровой мотивации способствует увлеченному выполнению детьми различных заданий и упражнений. Интерес детей вызывает воображаемая ситуация, представленная в образной, яркой форме, связанная с необычными условиями. Таким образом, решается одна из общих образовательных задач - инициирование дальнейшего развития предметных действий и переноса их в новое условие.

В основной части занятия планируются общеразвивающие упражнения с мячами, основные движения, подвижная игра. При этом задания многократно повторяются, постепенно усложняются, изменяется характер и способы их выполнения. Это в целом способствует обогащению двигательного опыта ребенка.

В отличие от традиционных подходов, в пособии в основную часть занятия по физическому развитию детей с мячами включается компонент «самостоятельная двигательная деятельность». Он обеспечивает организацию условий для активного освоения детьми доступных видов двигательной деятельности, поддержку и становление детской инициативы.

Таким образом, создаются предпосылки для формирования у ребенка позиции субъекта двигательной деятельности. Содержанием самостоятельной двигательной деятельности являются разнообразные движения с мячами (движения с мячами под музыку, игры с массажными мячами и т.д.). В раннем возрасте самостоятельная двигательная деятельность имеет свою специфику. Она должна проходить при непосредственном участии взрослого. Личное участие взрослого в играх детей активизирует малышей, создает у них радостное настроение. Взрослый помогает ребенку своевременно сменить вид деятельности, чтобы не допустить утомления.

В заключительную часть входят игры с мячами («Летающий мяч», «Спрячем мяч от дождика», «Покати колобок ногой»). Они подобраны по принципу разнообразия формируемых в них психофизических качеств и видов движений; их содержание и сюжет адекватны возможностям детей и направлены на решение задачи комплексного развития личности ребенка. Одну и ту же игру следует провести три-четыре раза в неделю (включая ее в прогулку), повторить в течение двух-четырех недель, затем перейти к другим и снова вернуться к ней. Неоднократно повторяя игры, следует варьировать их, внося несложные изменения.

Очень важно в конце занятия обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка. Для этого используются поощрения, позитивная оценка поведения и результатов деятельности детей, что развивает такие личностные качества ребенка, как уверенность и активность.

Организуя двигательно-игровую активность детей раннего возраста с использованием разнообразных мячей, необходимо в целом помнить о соблюдении двигательного режима, который включает двигательную активность детей в свободных и организованных формах. Для того, чтобы определить соответствие предполагаемой двигательной активности с использованием мячей норме, необходимо помнить о трех основных показателях:

1. *Продолжительность двигательной активности.* Определяется по времени, в течение которого ребенок находится в движении.

2. *Объем двигательной активности* (количество движений, выполняемых за определенный временной отрезок). Объем определяется с помощью шагомера, закрепленного на поясе ребенка.

3. *Интенсивность нагрузки.* Определяется частотой сердечных сокращений. На занятиях должны присутствовать нагрузки малой (частота сердечных сокращений (ЧСС) 100-130 уд./мин), средней (ЧСС 140-160 уд./мин) и высокой интенсивности (160-180 уд./мин). Наиболее эффективными в оздоровительном плане являются нагрузки средней интенсивности. Для успешного овладения ребенком разнообразными двигательными умениями педагогу необходимо понимать, что разнообразие должно сочетаться с правильностью и точностью выполнения движений. Овладение движениями предусматривает достаточный уровень качества их выполнения.

Детям раннего возраста уже доступны и понятны некоторые элементы техники. Применение же имитации, положительной оценки, игровых приемов обучения способствует решению задачи формирования адекватной возрасту координационной точности и правильности выполнения движений.

Таким образом, у детей осуществляется формирование интереса к двигательно-игровой деятельности, овладение разнообразным двигательным опытом с мячами, что является основой для дальнейшего обучения детей осознанному овладению, освоению и использованию физических упражнений в повседневной жизни. Данную задачу позволяет решить эмоциональная привлекательность, занимательность формы, содержания, методов работы с использованием мячей; лично ориентированный стиль общения педагога с детьми и детей друг с другом.

Подробное планирование содержания занятий и конспекты занятий в рамках реализации программы отражены в парциальной образовательной программе «Мой веселый, звонкий мяч» (авторы: Волошиной Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.), стр.13-47.

2) Второе направление вариативного компонента Программы –это углубление задач образовательной области «Познавательное развитие»: формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, что является региональным компонентом Программы. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Данное направление разработано на основе парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Без истоков духовности, без любви к родной природе невозможно воспитать истинного гражданина России. Именно поэтому в МБУ детском саду №116 «Солнечный» уделяется большое внимание ознакомлению с традициями, историей русского народа, родного края, Самарской области, любимого города. Эта работа проводится в тесной взаимосвязи с Тольяттинским государственным университетом под руководством старшего преподавателя кафедры теоретической и прикладной психологии Малышевой И.В.

Приоритетные направления - содержательная часть.

1. Знакомство с жизнью и бытом русского народа.
2. Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.
3. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

Содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Работа организуется по тематическому плану работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры, со второй младшей по подготовительную к школе группы.

**Тематический план работы
по приобщению детей к истокам русской народной культуры
Дошкольный возраст (6-7 лет)**

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Что летом родиться, -зимой пригодиться»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.
2.	«Восенушка – осень - сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень»
3.	«Хлеб всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
4.	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филия и Уля»

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Рассматривание русского народного костюма»	Рассказ об истории возникновения русского костюма, обратить внимание на узорчатое украшение сарафана, сорочки, кокошника. Познакомить с названиями других национальностей.
2.	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
3.	«В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»	Рассказ о строительстве изб на Руси. Знакомство с русской народной игрой «Заря – зарница»
4.	«Моя малая Родина»	Рассказ о Поволжских землях, рассматривание иллюстраций

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Город, в котором я живу»	Рассказ об истории Славянска-на-Кубани, чтение стихов Т.Голуб
2.	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки
3.	«Где живет перо Жар-птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью.
4.	«Чудо - чудное, диво - дивное – Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.п.)

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
2.	«Светит, да не греет»	Беседа о различных источниках освещения. Показ теневого театра
3.	«Пришел мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
4.	«Снегурочка –внучка Деда Мороза»	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок
2.	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц
3.	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.
4.	«Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
2.	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, встала я ранешенько»
3.	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях
4.	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько»	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
2.	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек
3.	«Поэзия народного костюма»	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в записи)
4.	«Грач во дворе –весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Шутку шутить –людей смешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»
2.	«Наши земляки»	Беседа о поэтах Поволжья, чтение их произведений
3.	«Красная горка»	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»
4.	«Путешествие на златогривой тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в записи)

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр иллюстраций
2.	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра-драматизация
3.	«Край родной, навек любимый»	Русские народные подвижные игры на открытом воздухе.
4.	«Мой родной край»	Беседа о крае, в котором ты живешь, чтение стихов о Поволжья, рассматривание иллюстраций.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник 13. Рассматривание 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 15. Экспериментирование 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение 11. Попевка, распевка 12. Танец 13. Творческое задание 14. Концерт- импровизация 15. Музыкальная сюжетная игра
-------------------------------------	---

Индивидуальная работа, для того чтобы:

- Выявить примерный уровень развития изобразительной деятельности детей, отношение ребенка к деятельности и декоративно-прикладному искусству. Учитывая индивидуальные способности детей.
- Определить возможные перспективные работы с ребенком (задачи, содержание, формы, методы).
- Спланировать работу, направленную на развитие творческих способностей.

Индивидуальная работа ведется систематически. Анализируется выполнение задания, качество детской работы, отношение к деятельности.

Работа с родителями.

Используются разнообразные формы работы:

- Индивидуальные консультации по русской народной культуре;
- Беседы;
- Выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству.

3)Третье направление вариативного компонента Программы - создание условий для формирования у детей дошкольного возраста толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения программы «Воспитание толерантного дошкольника», разработанной рабочей группой в рамках городского сетевого проекта

«Тольятти – город толерантности» (Ладыка Е.Г., Малышевой И.В., Вахтеровой М.Б. Методическое пособие «Когда мы вместе – мы Россия»).

Условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

--поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

--оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Содержание Программы обеспечивает формирование основ толерантного поведения и условно может быть разделено на две большие составляющие:

1. Организованная образовательная деятельность, направленная на формирование основ толерантности

2. Система дополнительных воздействий (условий), способствующих формированию ценных качеств личности, проявлению нравственных установок.

Тематический план работы по формированию толерантности Дошкольный возраст (6-7 лет)

Сроки проведения	Тема
Сентябрь	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантности у детей
1-2 неделя октября	«Мы разные»
3-4 неделя октября	«Найди достоинства»
1-2 неделя ноября	«Команда идет в поход»
3-4 неделя ноября	«Сказители-talанты»
1-2 неделя декабря	«Сказки о слабых»
3-4 неделя декабря	«Играем вместе», «Подарки для друзей»
3-4 неделя января	«Встреча с друзьями»
1-2 неделя февраля	«Богатыри»
3-4 неделя февраля	«Народы Поволжья»
1-2 неделя марта	«Едем в гости»
3-4 неделя марта	«Семья народов»
1-2 неделя апреля	«История народов Самарской Луки»
3-4 неделя апреля, 1 неделя мая	«Никто не забыт, ничто не забыто»
Май	Мониторинг уровня индивидуального развития толерантного у детей

Реализация вариативного компонента по формированию у детей дошкольного возраста толерантного отношения к иному образу жизни осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах с использованием таких форм, как:

1. Праздники – фольклорные, тематические праздники и т.д.
2. Театрализованные представления: два направления использования: как иллюстрация содержания работы и как форма социального взаимодействия.
3. Сюжетно-ролевые игры: взаимоотношения, стереотип, социальные роли.
4. Другие игры: игры-занятия, народная игра, подвижная.
5. Игровое упражнение: невербальные формы коммуникации, отработка и закрепление социальных навыков
6. Словотворчество: использование речевых средств в коммуникации и различных аспектов творческой деятельности.
7. Проблемные ситуации, кейс ситуации.
8. Моделирование: например, «Минутки добра», создание ситуативных условий для спонтанного поведенческого акта милосердия и др.
9. Акция – Неделя (тематическая)
10. Мастерская: продуктивная целевая деятельность (например, работа с мотивацией – «подарок для...» и др)
11. Выставки как демонстрация и расстановка оценочных акцентов (фотовыставки и др. н-р, по акции)
12. Соревнование: специально организованное, направленное на формирование толерантных установок и приятие.
13. Путешествия.
14. Экскурсии, целевые прогулки.
15. Конкурсы.
16. Концерты.
17. Мастер-классы детские, взаимообучение.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции МБУ, календарный план воспитательной работы

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе (6-7 лет)

Тема	Краткое содержание работы по теме	№ нед.	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето! Здравствуй детский сад!	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика.	1	День Знаний	Праздник «День знаний». Выставка детского творчества
		2	Детский сад – школа.	
		3	Школьные принадлежности.	
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4	До свидания лето. Здравствуй осень	Осенний праздник Выставка детского творчества
		5	Труд людей в садах и огородах. Овощи и фрукты	
		6	Откуда хлеб пришел	
		7	Лес. Грибы. Лесные ягоды	
		8	Изменения в жизни животных осенью.	
День народного единства. Моя страна. Мой город.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине, гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять,	9	Моя страна - Россия	Патриотический праздник. Развлечение
		10	Мой край. Мой город.	
		11	Транспорт. Правила	

	<p>как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>		дорожного движения.	
Моя планета. Животный мир.	Расширять представления детей о животных разных климатических зон. Знакомить с природой Арктики и Антарктики. Знакомить с обитателями подводного мира.	12	Животные севера	Выставка детского творчества
		13	Животные жарких стран	
		14	Обитатели подводного мира	
Зима. Новый год	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15	Зима	Новогодний праздник. Выставка детского творчества Зимняя олимпиада
		16	Зимующие птицы	
		17	Новый год	
		18	Каникулы	
		19	Зимние забавы и виды спорта	
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, здоровой пище. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Развивать представления о внешнем облике, гендерные представления.	20	Человек. Забота о своем здоровье	День здоровья
		21	Одежда. Головные уборы. Обувь.	
		22	Продукты питания. Труд повара.	
Я и моя семья	Развивать представления о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков близким. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23	Я и моя семья	Праздники «23 февраля», «8 марта»
		24	Мужские профессии	
		25	Праздник «23 февраля». Военные профессии	
		26	Женские профессии	
		27	Праздник «8 марта».	

Мой дом	Расширять представления детей о предметах быта, их истории происхождения, назначении и пользе для человека.	28	Посуда. Кухонные электроприборы	Выставка детского творчества
		29	Мебель. Бытовые электроприборы.	
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	30	Весна. Изменения в природе, в жизни животных	Весенний праздник День птиц
		31	Перелетные птицы	
Космос	Познакомить с первым полетом человека в космос. Формировать представления о роли человека в изучении космического пространства, систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планетах, формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	32	Загадочный мир космоса	Выставка детского творчества День космонавтики
Народная культура, традиции.	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов Поволжья. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира) Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	33	Родной край и его история	Выставка детского творчества Фольклорный праздник
		34	Народное декоративно-прикладное искусство	
		35	Традиции и обычаи народов Поволжья	
Праздники мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	36	Весны и труда. День победы	Торжественное мероприятие Акция
До свидания детский сад, здравствуй школа	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	37	Здравствуй, лето!	Праздник «До свидания детский сад» Праздник «День Защиты детей» Летний праздник
		38	Скоро в школу!	
		39	Летние забавы	

Сложившиеся традиции организации

В планировании образовательного процесса в каждой возрастной группе выделены темы, в соответствии с календарными датами. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые

ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка • сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного Учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В МБУ сложились устойчивые традиции – организация и проведение следующих мероприятий:

- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
- 27 сентября отмечаем профессиональный праздник «День дошкольного работника» (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);
- Юбилейные даты со дня открытия детского сада;
- «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни;
- Неделя толерантности;
- Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»;
- Акция «100 добрых дел»;
- «День матери»;
- «День победы»;
- Бал выпускников детского сада.
- День Защиты детей;
- Праздники: «День защитника Отечества»; «Международный женский день 8 Марта»; «Осенины»; «Новогодний карнавал»; «Масленица».

Календарный план воспитательной работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, включенных в календарный план воспитательной работы в МБУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:
12 апреля: День космонавтики.

Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

СЕНТЯБРЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическо	Родина,	Экскурсии в	Проект одного	Музыкальный	Воспитанники

е направление воспитания	природа	музейный уголок «Займище» Выставка семейных работ из природного материала «Осенние дары» Оформление музейных уголков в группе	экспоната музейного уголка «Займище» (старшие и подготовительные группы)	праздник «Осенняя Ярмарка»	(все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Беседа «Зачем говорят: «Здравствуй»» Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	Проект «Моя многонациональная группа»	Музыкальное развлечение «Я, ты, он, она - вместе дружная семья!»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Просмотр тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов Организация конкурса детских рисунков на тему «Семейный отдых»	«Я и моя семья» (группы раннего возраста, младшие группы) «Наш воспитатель» (старшие и подготовительные группы)	Мастерская «Вместе с мамой» Мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Оформление вернисажа в группах «День знаний гуляет по планете» Организация пешего похода «Родная улица»	«Хочу все знать!» (старшие и подготовительные группы)	Театрализованное представление «День Знаний»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Организация народных подвижных игр Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Что нам нужно для здоровья» (средние, старшие и подготовительные группы)	Спортивное развлечение «Игры и забавы на свежем воздухе»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Организация сюжетно-ролевых игр профессиональной направленности Организация продуктивных видов деятельности	«Хочу все знать!» (старшие и подготовительные группы)	Мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

		Организация разных видов труда, трудовых поручений			
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Создание творческих работ «Домашние традиции и праздники»	Проект одного экспоната музейного уголка «Займище» (старшие и подготовительные группы)	Выставка творческих работ «Домашние традиции и праздники»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

ОКТАБРЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Изготовление поделок из природного материала «Краски осени» Создание экспозиций в группах «Семейный уклад и дети»	«Краски осени» (все возрастные группы)	Музыкальное развлечение «Осень-золотинushка» Конкурс «Музей для детей»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Игра «Секреты вежливости» Оформление фотовыставки «Моя дружная семья»	«Копилка добра» (все возрастные группы)	Викторина «По мотивам добрых сказок»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление поделок из нестандартного материала. Проведение экскурсий в младшие группы, совместные игры, развлечения Беседы с детьми о проявлении добрых чувств к родным и окружающим	Создание в группах «Семейных проектов» (все возрастные группы)	Акция «Осенняя неделя добра»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Тематические беседы о свойствах воды Просмотр	«Волшебница вода. Свойства воды» (старшие и подготовительные группы)	Викторина «Что мы знаем о свойствах воды?»	Воспитанники (все возрастные группы), родители

		познавательных мультфильмов о свойствах воды Организация опытов совместно со взрослыми по ознакомлению со свойствами воды			воспитанников , педагоги
Физическое и оздоровительно е направления воспитания	Здоровье, жизнь	Оформление семейных стенгазет «Спортивные семейные ценности» Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Кладовая народных игр» (старшие и подготовительные группы)	Физкультурный досуг «Мы растем здоровыми!»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги
Трудовое направление воспитания	Труд	Изготовление поделок из нестандартного материала Организация продуктивных видов деятельности Организация разных видов труда, трудовых поручений	«Доброта спасет мир» (все возрастные группы)	Акция «Осенняя неделя добра»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Изготовление поделок из природного материала «Краски осени» Создание экспозиций в группах «Семейный уклад и дети»	«Краски осени» (все возрастные группы)	Выставка семейных работ из природного материала «Осенние дары» Выставка детских работ «Краски осени»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры

НОЯБРЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Беседы о людях разных национальностей Подвижные игры разных стран Выставка подвижных игр	«Доброта и милосердие спасут мир» (все возрастные группы)	День народного единства Международный день толерантности	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры

		разных народов Чтение детской художественной литературы авторов России и мира			
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Проблемная ситуация «Как жить дружно без ссор» Выставка рисунков «Я рисую дружбу»	«Доброта и милосердие спасут мир» (все возрастные группы)	День народного единства День матери Международный день толерантности Детский концерт «Пусть дружат дети всей Земли»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Просмотр мультимедийной презентации «Как поступить и чем помочь?» Создание детских рисунков на тему: «Я и мама»	«Доброта и милосердие спасут мир» (все возрастные группы)	День матери День народного единства Международный день толерантности	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Рисование «Самый лучший город» Выпуск газет «Мы – жители Тольятти» (национальные особенности жителей) -тематические беседы о городе и людях, живущих в нем	«Мой город» (старшие и подготовительные группы)	Квест-игра «История моего города»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Здоровье, жизнь	Цикл бесед: «Доктор Витамин о здоровом питании»	«Витамины для здоровья» (средние, старшие и подготовительные группы)	Дегустация блюд разных народов	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Трудовое направление воспитания	Труд	Изготовление подарков мамам ко Дню матери Организация продуктивных видов деятельности Изготовление кормушек для птиц, кормление птиц на прогулке	«Доброта и милосердие спасут мир» (все возрастные группы)	День народного единства Международный день толерантности	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

		Организация разных видов труда, трудовых поручений			
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Изготовление плакатов «Мой толерантный мир», рисунков «Мы вместе» Подготовка к детскому концерту «Пусть дружат дети всей планеты» (разучивание тематических стихотворений, песен и т.д.)	«Дружат дети всей планеты» (средние, старшие и подготовительные группы)	Детский концерт «Пусть дружат дети всей Земли»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

ДЕКАБРЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Создание фотозоны «Новый год» Цикл тематических бесед о новогодних праздниках и их истории происхождения	«Наша елочка» (группы раннего возраста, младшие группы) «Старинная новогодняя игрушка» (средние, старшие и подготовительные группы)	Новогодние утренники «Как красива наша елка» Новогодние утренники «Бал у царя Гороха»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Беседа «Не завидуй другому» Выставка «Наш любимый семейный праздник» Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик»	«История одной игрушки» (старшие и подготовительные группы)	Международный день инвалидов	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, родители воспитанников
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление творческих работ, посвященных семье: -«Домашние традиции и праздники» -«Увлечения моей семьи» Просмотр тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов	«Семейные прогулки по любимому Тольятти» (старшие и подготовительные группы)	День Конституции РФ Международный день инвалидов Новогодние утренники «Как красива наша елка»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, родители воспитанников

Познавательное направление воспитания	Познание	Выставка творческих работ, посвященных семье: -«Домашние традиции и праздники» -«Увлечения моей семьи» Просмотр тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов	Проект «Наша елочка» (группы раннего возраста, младшие группы) Проект «Старинная новогодняя игрушка» (средние, старшие и подготовительные группы)	День Конституции РФ Театрализованное новогоднее представление «В гости к доброй сказке»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Организация элементов зимних спортивных игр на свежем воздухе Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Зимние спортивные игры» (средние, старшие и подготовительные группы)	Спортивное развлечение «Зимняя Олимпиада»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Организация продуктивных видов деятельности Организация разных видов труда, трудовых поручений	«Первые снежинки» (старшие и подготовительные группы)	Выставка вытыканок «Первые снежинки за твоим окном»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Посиделки в музейном уголке «Займище» «Семейные истории»	«Семейные прогулки по любимому Тольятти» (старшие и подготовительные группы)	Выставка творческих работ, посвященных семье: -«Домашние традиции и праздники» -«Увлечения моей семьи»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

ЯНВАРЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Организация цикл бесед, занятий, дидактических игр патриотического содержания Экскурсии в музейный уголок «Займище»	«Наша многонациональная группа» (средние, старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Народы Поволжья»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Проведение тематической беседы в музейном уголке «Рождественские посиделки»	«Народная культура и традиции русского народа» (средние, старшие и подготовительные группы)	Акция «Покормим птиц» Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Рисование на темы: «У меня большая семья» Составление семейного альбома из нарисованных детьми портретов членов их семьи	«Самые дорогие люди» (все возрастные группы)	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Познавательное направление воспитания	Познание	Организация цикл бесед, занятий, дидактических игр патриотического содержания Экскурсии в музейный уголок «Займище»	«Наша многонациональная группа» (средние, старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Народы Поволжья»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Цикл бесед и дидактических игр о здоровом образе жизни, режиме дня и его влияние на здоровье человека Создание коллективной работы «Распорядок дня» Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Почему надо ложиться спать вовремя?» (средние, старшие и подготовительные группы)	Спортивное развлечение на улице «Наши сани едут сами»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Трудовое направление воспитания	Труд	Изготовление снежных скульптур «В Новогодней сказке» Обновление кормушек для птиц, подготовка корма для птиц	«Новогодняя сказка» (все возрастные группы)	Конкурс снежных скульптур Акция «Покормим птиц»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

		Организация продуктивных видов деятельности Организация разных видов труда, трудовых поручений			
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Проведение тематической беседы «Рождественские посиделки» Просмотр тематических мультимедийных презентаций	«Новогодняя сказка» (все возрастные группы)	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

ФЕВРАЛЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Тематические занятия, беседы, викторины на тему: «Армия – наша сила!»	«Защитники Отечества» (все возрастные группы)	Праздник, посвященный Дню защитника отечества «Мой папа самый лучший»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Тематические беседы «Защитники Отечества»	«Рыцарское отношение к девочкам» (старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Бравые солдаты»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проведение народных подвижных игр («Гори, гори ясно», «Дед Трифон», «Ручеек» и т.д.) Видеопросмотр мультимедийной презентации «Мы вместе»	«Дом, в котором «Я» живу» (все возрастные группы)	Праздник, посвященный Дню защитника отечества «Мой папа самый лучший»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Тематическая неделя «Мужские профессии» Тематические занятия, беседы, викторины на	«Юные естествоиспытатели» (старшие и подготовительные группы)	Выставка поделок «Боевая техника будущего» День	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников,

		тему: «Российская наука»		Российской науки	педагоги
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Создание альбома, иллюстрированного детскими работами «Правила Чистюли» (о культурно-гигиенических навыках, необходимых для здоровья человека) Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Как защититься от микробов?» (старшие и подготовительные группы)	Презентация альбома «Правила Чистюли» Физкультурный досуг «Мы – маленькие солдаты»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Трудовое направление воспитания	Труд	Изготовление групповых газет «Мой папа - защитник» Организация сюжетно-ролевых игр профессиональной направленности Продуктивная деятельность детей по изготовлению подарков для пап из нетрадиционного материала Организация разных видов труда, трудовых поручений	«Защитники Отечества» (все возрастные группы)	Выставка групповых газет «Мой папа - защитник»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Цикл тематических бесед о разных видах музыкальных инструментов, рассматривание иллюстраций по теме	«Домашний оркестр» (старшие и подготовительные группы)	Музыкальная викторина «В мире музыкальных инструментов»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

МАРТ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Видео-экскурсия в музей «Жигулевская сказка» Изготовление	«Мифы Самарской Луки» (старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Проводы зимы» («Широкая Масленица»)	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников

		макетов «Самарская Лука» Игра по станциям «Природа Самарской области»			, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Выставка «Масленичная неделя» Организация фотовыставки «Вот такие наши мамы» Беседы «Нет милее дружка, чем матушка», «Расскажи о своей маме»	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» (средние, старшие и подготовительные группы)	Фольклорный досуг «Масленичное чаепитие» Проведение семейного праздника, посвященного бабушкам и мамам в международный женский день	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Педагогическая вертушка «Едем в гости»: -подбор тематического материала по народным традициям; -знакомство с семейными традициями разных народов; -интерактивные задания для детей в области национальных традиций	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» (средние, старшие и подготовительные группы)	Проведение семейного праздника, посвященного бабушкам и мамам в международный женский день	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Проведение цикла познавательных занятий, бесед, дидактических игр по ознакомлению детей с интеллектуальной игрой в шахматы	«Шахматная страна» (старшие и подготовительные группы)	Развлечение «В гостях у Шахматной королевы»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Изготовление книги «Азбука настроений» Проведение цикла бесед, дидактических игр и упражнений о правильном поведении в разных эмоциональных ситуациях, умения и навыки снятия эмоционального напряжения Реализация оздоровительных	«Азбука настроений» (старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Приключения на острове Настроений»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

		мероприятий согласно плану закаливания			
Трудовое направление воспитания	Труд	Организация сюжетно-ролевых игр профессиональной направленности Продуктивная деятельность детей по изготовлению подарков для мам, бабушек из нетрадиционного материала Организация разных видов труда, трудовых поручений	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» (все возрастные группы)	Семейный фестиваль «Все профессии важны!»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Видеоэкскурсия в музей «Жигулевская сказка» Изготовление макетов «Самарская Лука»	«Мифы Самарской Луки» (старшие и подготовительные группы)	Развлечение «Проводы зимы» («Широкая Масленица»)	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

АПРЕЛЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Тематическая неделя «Традиции и обычаи народов Поволжья» Просмотр мультимедийных презентаций о народных игрушках Мастер-класс «Народные куклы»	«Игрушки и предметы из соломы» (музей одного дня) (все возрастные группы)	Выставка детского творчества «Игрушки и предметы из соломы»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Тематическая неделя «Пасхальная капель» Выставка детских работ. Просмотр мультимедийных презентаций о народных праздниках	«Пасхальное чудо» (средние, старшие и подготовительные группы)	Театральная постановка «Пасхальная сказка»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное	Человек, семья,	Тематическая	Мы умеем	Музыкальное	Воспитанники

направление воспитания	дружба, сотрудничество	беседа о происхождении праздника «День смеха» Конкурс «Самое креативное поздравление на День Смеха» Изготовление атрибутов к музыкальному развлечению «День смеха»	веселиться, смех здоровью пригодится (все возрастные группы)	развлечение «День смеха»	(все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Тематическая неделя «Загадочный мир космоса» Изготовление коллажей «Мы - дети галактики»	«Путешествие к далеким звездам» (средние, старшие и подготовительные группы)	Развлечение «День космонавтики»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Викторина «Что нам нужно для здоровья» Дидактические игры, тематические беседы о здоровом образе жизни Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Дерево здоровья» (средние, старшие и подготовительные группы)	Развлечение «День космонавтики» Всемирный день здоровья	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Тематические беседы о сохранении чистоты родного города, бережном отношении к окружающему миру Продуктивная деятельность детей из бросового материала Организация разных видов труда, трудовых поручений	«Необычное превращение» (все возрастные группы)	Акция «Тольятти - чистый город» Выставка поделок детей из бросового материала «Необычное превращение»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Тематические занятия, беседы, дидактические игры по теме: «Народное декоративно-прикладное искусство»	«Народные промыслы России» (старшие и подготовительные группы)	Выставка детских работ	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги

МАЙ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Цикл познавательных занятий в рамках реализации мероприятий, посвященных Дню Победы Выставка детских рисунков «Победа в рисунках детей» Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне «Эта великая Победа»	«Мы помним, мы гордимся» (все возрастные группы)	Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Тематические занятия, беседы «День Победы» Мультимедийная презентация «Мы помним!»	«Этот день Победы» (старшие и подготовительные группы)	Международная Акция «Читаем детям о войне»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Оформление фотоальбома «Книга памяти» Оформление портретов участников Великой Отечественной войны для участия в Акции «Бессмертный полк»	«Книга памяти» (старшие и подготовительные группы)	Акция «Бессмертный полк» Праздник «Этот День Победы»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Цикл познавательных занятий в рамках реализации мероприятий, посвященных Дню Победы Стендовая презентация «Летопись военных лет»	«Мы помним, мы гордимся» (все возрастные группы)	Акция «Никто не забыт, ничто не забыто» Международная Акция «Читаем детям о войне»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Цикл тематических бесед «Спорт нам поможет силы	«Кто любит спорт, тот бодр и здоров!» (старшие и подготовительные	Городские соревнования «Солнечный ориентир»	Воспитанники (все возрастные группы), родители

		умножить!»	е группы)		воспитанников , педагоги
Трудовое направление воспитания	Труд	Тематические беседы о сохранении чистоты родного города, бережном отношении к окружающему миру Организация разных видов труда, трудовых поручений Художественно-творческая деятельность по изготовлению сувениров для ветеранов Выращивание и высадка цветочной рассады на территории детского сада	«Мы за чистый город!» (старшие и подготовительные группы)	Акция «Тольятти - чистый город» Акция «Никто не забыт, ничто не забыто» Экологическая Акция «Мир цветов «Солнечного»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Поэтический видеомарафон «Стихи Победы» Слушание военных песен: «Песенник Победы» Подготовка к выпускному балу «Кружиться пусть вальс» Участие в оформлении цветочных клумб на территории детского сада	«Мы помним, мы гордимся» (все возрастные группы)	Акция «Никто не забыт, ничто не забыто» Экологическая Акция «Мир цветов «Солнечного» Выпускной бал «Кружиться пусть вальс»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры

ИЮНЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Просмотр мультимедийных презентаций, тематических мультфильмов. Организация	«Символ Родины-береза» (группы раннего возраста, младшие группы) «Наша великая	День России	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников

		конкурса детских рисунков на тему «День России»	Держава» (старшие и подготовительные группы)		В, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Организация фотовыставки «Моя родина – Россия» Проведение виртуальной экскурсии по святым местам России.	«Наши святые достопримечательности» (старшие и подготовительные группы)	Музыкальная гостиная «Именины березки» Игра-путешествие «По святым местам Поволжья»	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Оформление вернисажа в группах «Счастливое детство»	«Я – есть будущее» (все возрастные группы)	Международный день защиты детей Музыкальный праздник «Детство — это здорово!»	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Оформление уголков безопасности в группах «Безопасный мир вокруг нас» Организация мини-спектакля «Незнайка против правил»	«Я знаю!» (старшие и подготовительные группы)	Викторина «Стой-опасно!»	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Физическое и оздоровительное направления воспитания	Здоровье, жизнь	Организация эстафеты «Юные Олимпийцы» Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Быстрее, выше, сильнее» (средние, старшие и подготовительные группы)	Спортивное развлечение «Спорт-залог здоровья»	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Организация сюжетно-ролевых игр профессиональной направленности	«Спасибо докторам» (все возрастные группы)	День медицинского работника	Воспитанник и (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Создание творческих работ «Цветочная	Исследовательский проект «Луговые цветы» (старшие и	Выставка творческих работ «В простоте есть	Воспитанник и (все возрастные

		поляна»	подготовительные группы)	красота»	группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
--	--	---------	--------------------------	----------	--

ИЮЛЬ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	<p>Просмотр презентаций</p> <p>Организация конкурса стенгазет на тему «День воинской славы. И у нас есть герой»</p> <p>Рисование «По морям- по волнам» (группы раннего возраста, младшие группы)</p>	«Памятники защитникам Отечества» (старшие и подготовительные группы)	Спортивный праздник «Достойное поколение»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	<p>Тематическая беседа о милосердии, семье, любви к ближнему.</p> <p>Оформление фотовыставки «Моя семья»</p>	«Родословное дерево» (старшие и подготовительные группы)	Праздник «День Петра и Февронии»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Оформление фотовыставки в группах «Наша дружная семья»</p> <p>Тематическое занятие «Крепкая семья»</p>	Изготовление подарков для родных и близких людей (все возрастные группы)	День семьи, любви и верности	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	<p>Оформление уголков в группах «Витаминки в корзинке»</p> <p>Экскурсия на присадовский огород (все возрастные группы)</p> <p>Организация игры-драматизации «Веселые овощи»</p>	«С витаминами дружу» (все возрастные группы)	Экологическая игра «Чудесный мешочек»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

Физическое и оздоровительно е направления воспитания	Здоровье, жизнь	Организация эстафеты «День воды и чистоты» Изготовление книжек-малышек «Чистота- залог здоровья» (средние, старшие и подготовительные группы) Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«С витаминами дружу» (все возрастные группы)	Театрализованные игры «О витаминах и микробах»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Чтение художественной литературы природоведческого характера Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край» (старшие и подготовительные группы)	«Красота родного края» (старшие и подготовительные группы)	Конкурс загадок о природе	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	День театра Беседа «С чего начинается театр»	«Волшебные слова» (старшие и подготовительные группы)	Кукольный театр «Что значит слово «Здравствуй»»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры

АВГУСТ

Направления воспитания	Формируемые ценности	Этапы реализации воспитательной работы			Участники
		Формы ознакомления	Коллективные проекты	События, мероприятия	
Патриотическое направление воспитания	Родина, природа	Просмотр тематических презентаций Организация конкурса стенгазет на тему «День воинской славы. И у нас есть герой» Рисование «По морям- по волнам» (группы раннего возраста, младшие группы)	«Памятники защитникам Отечества» (старшие и подготовительные группы)	Спортивный праздник «Достойное поколение»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников, педагоги, социальные партнеры
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие,	Тематические беседы, чтение	«Доброта спасет мир»	Акция «Делай добрые дела»	Воспитанники (все

направление	добро	художественной литературы о доброте. Выставка рисунков «Я рисую доброту»	(старшие и подготовительные группы)		возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Социальное направление воспитания	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседы: «Что такое друг», «Для чего нужны друзья» Рисование портрета сверстника (средние, старшие, подготовительные группы)	«Дружат дети всей планеты» (все возрастные группы)	Выставка творческих работ «Подари улыбку другу»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Познавательное направление воспитания	Познание	Оформление уголков в группах «Витаминки в корзинке» Организация игры-драматизации «Веселые овощи»	«Вершки-корешки» (старшие и подготовительные группы)	Экологическая игра «Чудесный мешочек»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Здоровье, жизнь	Организация русских народных игр Реализация оздоровительных мероприятий согласно плану закаливания	«Для чего нужна игра?» (старшие и подготовительные группы)	Подвижные игры на свежем воздухе «Игры наших бабушек и дедушек»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Трудовое направление воспитания	Труд	Организация тематических уголков в группах по профессиям	«Профессии моих родителей» (старшие и подготовительные группы)	Квест-игра «Мы не скажем, мы покажем»	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры
Эстетическое направление воспитания	Культура и красота	Организация игры-импровизации «Сказка на новый лад» Подбор изображений персонажей для д/и «Из какой я сказки»	«Мир сказок» (все возрастные группы)	Конкурс рисунков по сказкам русских писателей День литературы	Воспитанники (все возрастные группы), родители воспитанников , педагоги, социальные партнеры

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МБУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-оборудованию и содержанию территории;

-помещениям, их оборудованию и содержанию;

-естественному и искусственному освещению помещений;

-отоплению и вентиляции;

-водоснабжению и канализации;

-организации питания;

-медицинскому обеспечению;

-приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

-организации режима дня;

-организации физического воспитания;

-личной гигиене персонала;

3) выполнение МБУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МБУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МБУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог,

педагог-психолог);

б) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Средства обучения и воспитания являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы Учреждения. Являясь компонентом образовательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В МБУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: центр технического творчества, кабинет развивающего обучения, музейный уголок «Займище», плавательный бассейн, позволяющие расширить образовательное пространство.

3.1.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины.

"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

"Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки.

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание.

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни.

"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой;

"Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды.

"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски.

"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы.

"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.

"Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры.

"Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением.

"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма.

"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха.

"Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки.

"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти.

"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли.

"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества.

"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.

"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

"Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые

анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И.

Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Описание психолого-педагогических условий

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими **психолого-педагогическими условиями**:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления

запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в МБУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается:

- воспитателем;
- инструктором по физической культуре;
- музыкальным руководителем;
- педагогом-психологом.

Все педагогические работники, имеют профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» и в профессиональных стандартах по соответствующим должностям.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного Учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Массовые мероприятия	Выставки
Сентябрь	День Знаний Праздничное мероприятие ко Дню дошкольного работника	Выставка поделок из природного материала
Октябрь	Музыкальное развлечение на осеннюю тематику Городской конкурс «Музей для детей»	Выставка рисунков Оформление музейных экспозиций в группах
Ноябрь	Праздники и развлечения, посвященные Дню матери День толерантности	Фотоколлажи
Декабрь	Новогодние утренники	Выставка новогодних поделок
Январь	Тематические мероприятия, посвященные рождественским праздникам Чествование воспитанников-победителей различных конкурсов	Выставка грамот, дипломов, сертификатов и поделок
Февраль	Спортивное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества	Выставка поделок
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню Масленица	Оформление коллажа детских рисунков
Апрель	Музыкально-спортивное развлечение «День смеха» Физкультурно-оздоровительное мероприятие «День здоровья» Шашечный, шахматный турниры	Конкурс поделок
май	Физкультурно-музыкальный праздник «День Победы» Городские соревнования «Солнечный ориентир»	Выставка поделок и рисунков

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МБУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБУ учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы МБУ в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МБУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБУ;
- требованиям безопасности и надежности.

В целях обеспечения целостности образовательного процесса в наполнение РППС МБУ включается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МБУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в МБУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивное оборудование в целях сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого.

Для детей с ОВЗ в МБУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях МБУ достаточно места для специального оборудования.

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы требует от МБУ осуществления управления, педагогической деятельности, ведения бухгалтерского учета, финансовой и хозяйственной деятельности.

МБУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Программа предоставляет право МБУ детского сада №116 «Солнечный» самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.
- 3) иными работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников.

В штатное расписание Учреждения включены следующие должности:

- педагогические работники - воспитатель (включая старшего), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, имеющие среднее или высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки;

-руководящие работники (административный персонал), имеющие высшее профессиональное (в т.ч. педагогическое) образование;

-иные работники, имеющие образование в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта.

В Учреждении разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда, а также прав, ответственности и компетентности работников в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта.

3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график.

МБУ работает в условиях 12-часового пребывания детей с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Пятидневная рабочая неделя. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

В детском саду разработан режим и распорядок дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим и распорядок дня в детском саду соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста

Возраст	Продолжительность Од	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день (в первой половине дня)
от 6 до 7 лет	не более 30 мин	не более 90 мин

Режим и распорядок дня МБУ детского сада №116 «Солнечный» дошкольные группы (холодный период)

Режимные моменты	6-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, образовательная деятельность в режимных моментах.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00
Образовательная деятельность (занятия), самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах, игры.	9.00-10.20/ 10.30-12.35*
Второй завтрак.	10.00-10.10/ 10.30-10.40*
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	11.00-12.35/ 9.00-10.20*
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-12.50
Дневной сон.	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.	15.20-15.30
Образовательная деятельность (занятия), самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах, игры, платные образовательные и иные услуги, досуги, праздники.	15.30-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-16.55*
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.00-19.00

**Время начала и длительности режимных моментов варьируется в зависимости от ежедневного расписания (сетки) образовательной деятельности и сетки оказания платных образовательных услуг на каждую возрастную группу.*

**Режим и распорядок дня МБУ детского сада №116 «Солнечный»
дошкольные группы (теплый период)**

Режимные моменты	6-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, образовательная деятельность в режимных моментах.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Игровая, самостоятельная деятельность детей.	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	10.10-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-12.50
Дневной сон.	12.50-15.20
Сон, постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, праздники.	15.30-16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.00-19.00

**Учебный план организации образовательной деятельности
в рамках реализации ООП ДО**

Образовательная область	Вид детской деятельности	6-7 лет	
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	3	90
Речевое развитие	Речевая (активная диалогическая и монологическая речь)	2	60
	Речевая (слушание речи взрослого и сверстников)	1	30
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90
	Музыкальная	2	60
	Конструирование	1	30
Физическое развитие	Двигательная (в физкультурном зале)	2	60
	Двигательная (на открытом воздухе)	1	30
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Реализуется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, интегрируется с другими образовательными областями ежедневно	

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ		
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Познавательльно-исследовательская, общение со взрослым и сверстниками Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; Парциальная программа Ладыка Е.Г., Малышевой И.В., Вахтеровой М.Б. «Когда мы вместе – мы Россия»	Реализация содержания вариативной части ООП осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках ОД по познавательльно-исследовательской, коммуникативной, двигательной деятельности.
Подсчет объема ОД в неделю (мин./ч)	15	450 мин/ 7ч 30мин
Подсчет объема ОД в год (мин./ч)	570	17100мин/ 285ч

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)**

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	6-7 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ		
1	<u>Речевая деятельность</u> слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	Ежедневно
2	<u>Игровая деятельность</u> сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные и др. игры)	Ежедневно
3	<u>Элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	Ежедневно
4	<u>Познавательльно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u>	Ежедневно
5	<u>Общение со взрослым и сверстниками</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное)	Ежедневно
6	<u>Изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала)*/ рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала	1р. в нед.
7	<u>Музыкальная деятельность</u> (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)	1р. в нед.
8	<u>Двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)	Ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ		
1	<u>Познавательльно-исследовательская деятельность</u> Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	1р. в нед.
2	<u>Познавательльно-исследовательская деятельность, общение со взрослыми и сверстниками</u> Е.Г., Малышевой И.В., Вахтеровой М.Б. «Когда мы вместе – мы Россия»	1р. в нед.

Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требования СанПиН, мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона, утверждается учреждением на каждый учебный год, размещается на официальном сайте МБУ.

Календарный учебный график - документ, определяющий:

- сведения об образовательном учреждении;
- продолжительность учебного года (устанавливает даты начала и окончания учебного года);
- продолжительность учебной недели;
- количество учебных недель в периодах реализации Программы;

- регламентирование образовательного процесса;
- сроки проведения мониторинга.

В календарном учебном графике предусмотрено планирование деятельности МБУ с родителями (законными представителями) на период учебного года в форме консультирования и совместных встреч (родительских собраний, конференций и иных практик, принятых в образовательной организации).

В календарном учебном графике зафиксированы образовательные проекты вариативной части Программы, согласованные с родителями (законными представителями) воспитанников, реализуемые в течение учебного года; определен режим мероприятий для педагогического коллектива учреждения, отражающий научно-методическое сопровождение педагогов и деятельность административно-управленческого аппарата, указан режим работы администрации и узких специалистов.

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год

Начало учебного года 02.09.2024 г.

Количество недель в году, включающих образовательную деятельность 38 недель.

В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Окончание учебного года 31.08.2025 г.

3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)

Перечень методической литературы

№	Название	Автор(ы)	Год выпуска	Издательство	Краткая аннотация	Кол-во
1.	Краеведение в детском саду.	Матова В.Н.	2014	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	В книге представлен опыт работы с детьми старшего и среднего дошкольного возраста, учитывающий возрастающую роль народной культуры и познавательный интерес к малой родине в воспитании и образовании детей.	1
2.	Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси».	Вишневская В.Н.	2004	М.: АРКТИ	Программа знакомит детей с наиболее важными событиями в истории Руси, ее героями, основами православной культуры, бытом и т.п. и включает тематический план занятий, досугов, бесед.	1
3.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа.	Князева О.Л. Маханева М.Д.	2016	СПб.: Детство-Пресс	Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.	1
4.	Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа.	Николаева С.Р. Катышева И.Б.	2004	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Издание поможет педагогам ДОУ в планировании работы с детьми по ГОС и приобщению их к истокам русской народной культуры.	1
5.	Красна изба. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.	Тихонова М.В. Смирнова Н.С.	2000	СПб.: Детство-Пресс	В книге представлены рекомендации по организации музея народного быта в ДУ, примерное месячное планирование самостоятельных и совместных с педагогом занятий детей, организуемых в музее.	1
6.	Российский Этнографический музей – детям.	Ботякова О.А. Зязева Л.К.	2001	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Информация в методическом пособии поможет познакомить детей с основами русской народной культуры.	1
7.	Когда обучение воспитывает: Методическое пособие.	Буре Р.С.	2002	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	В пособии раскрываются методические рекомендации, направленные на воспитание у детей дошкольного возраста нравственно-волевых качеств и доброжелательных взаимоотношений.	1
8.	Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности.	Остапец А.А. Абросимова Г.Н.	2003	М.: АРКТИ	В книге изложены не только общая концепция, содержание и программа, но и приведены подробные методические разработки проведения экскурсий, походов, прогулок с дошкольниками с целью их патриотического воспитания.	1

9.	Дошкольнику – об истории и культуре России.	Данилина Г.Н.	2003	М.: АРКТИ	Предложена методика изучения истории и культуры России на основе русского народного творчества, истории родного города, русских традиций и т.п. в процессе интегрированных занятий.	1
10.	Воспитательная система «Маленькие россияне»	Оверчук Т.И.	2004 2007	М.: «Мозайка-Синтез»	В пособии содержится перспективное планирование работы в ДОУ по экологическому, патриотическому, физическому, художественно-эстетическому воспитанию.	1
11.	Воспитывая маленького гражданина.	Ковалева Г.А.	2004	М.: АРКТИ	Представлены модели гражданского воспитания, начиная с дошкольного возраста, в том числе тематические блоки, сценарии, конспекты и сетки занятий с детьми разных возрастных групп.	1
12.	Дошкольникам о родной стране: методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.	Виноградова Н.Ф.	2009	М.: Просвещение	В данном пособии представлен один из возможных вариантов организации занятий с дошкольниками по ознакомлению с родной страной.	1
13.	Государственные символы Российской Федерации. Наглядно-дидактическое пособие.	Минишева Т.	2015	Издательство «Мозайка-Синтез»	Наглядно-дидактическое пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома.	1
14.	Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет.	Ерохина Е.Л. Круглова Т.А.	2002	М.: Издательство «Ювента»	В пособии в доступной для детей форме даются краткие сведения о государственных символах РФ, об истории России и Москвы.	1
15.	Демонстрационный материал. Народы России и ближнего зарубежья.		2005	Весна-дизайн	Демонстрационный материал знакомит с народами, населяющими Россию и ближнее зарубежье.	1
16.	Стихи о Родине.		1985	М.: Детская литература	В книгу вошли стихи известных советских поэтов о Родине.	1
17.	Ржаной хлебушко- калачу дедушка. Рассказы.	Митяев О.	1990	Москва «Детская литература»	Книга о хлебе, его истории и значении в жизни человека.	1
18.	Информационно-деловое оснащение ДОУ. Наша Родина – Россия.	Дерягина Л.Б.		Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Наглядное пособие знакомит детей с нашей Родиной, Российским флагом, гербом, с городами-героями и т.д.	1

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа ориентирована на дошкольный возраст от 6 до 7 лет и следующие категории целевых групп обучающихся:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получивших статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (при наличии);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации(при наличии);
- одаренные обучающиеся(при наличии);
- дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке(при наличии);
- дети, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке(при наличии);
- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений(при наличии).

4.2. Используемые Программы

При разработке Программы использовались:

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

-Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №116 «Солнечный» городского округа Тольятти;

-парциальные программы:

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2019. – 304 с.;

Ладыка, Е.Г., Малышева И.В., Вахтерова М.Б. Когда мы вместе, мы – Россия. Воспитание толерантного дошкольника: методическое пособие по реализации задач социально-коммуникативного развития дошкольников. – Тольятти: Издательство «Форум», 2016. – 121с.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБУ;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в МБУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и МБУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность педагогического коллектива МБУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной

информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе детского сада; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Так же система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников организуется в таких направлениях как:

1)обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2)оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3)создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности,

4)взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБУ совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности МБУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Использование сочетания традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения детского сада с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.