

## **Сценарно-режиссерская разработка музыкального развлечения «Мама для обезьянки»**

**Тема:** «Мама для обезьянки»»

**Идея:** «Ведь так не бывает на свете,  
Чтоб были потеряны дети»

**Аудитория:** дети старшей группы- 20 человек.

**Форма проведения:** развлечение.

**Музыкальное оформление:**

1. Диск «Танцуем и поем»

«Песенка мамонтенка» В.Шаинского, сл.Д.Непомнящий;

трек №12-минусовка;

«Чунга-Чанга» В. Шаинского, сл.Ю Этина; трек №3;трек №4 минусовка;

«Финская полька» Полкис; трек №18

2. Диск «Барбарики»

«Доброта» трек №8; - минусовка

«Дружба» трек №22.

**Световое оформление:** естественное освещение физкультурного зала.

**Техническое оформление:** музыкальный центр, дискошар.

**Оборудование:**

- гимнастическая скамейка,
- гимнастическая лестница,
- дуга большая для ползания (высота 50 см, ширина 50 см) - 2 шт.,
- «следы»-кочки,
- маленькие цветные резиновые мячики - 25 шт.,
- 2 ведерка для мячиков (синие, красное), веревочки – по количеству детей, цветные воздушные шары -25шт.,
- апельсины (настоящие) – по количеству детей, корзинка для апельсинов,
- костюм повара для взрослого,

- костюм обезьяны для взрослого,
- костюм сказочной птицы для ребенка подготовительной группы,
- мягкая игрушка «обезьянка»- средних размеров,
- детский рюкзак,
- пустая коробка из под бананов,
- большие мягкие игрушки: «крокодил», «попугай», «слон».

### *Сценарный план*

**Экспозиция:** В начале развлечения в физкультурном зале всё, как обычно. После подвижной игры «Самолеты» зал быстро стилизуют (второй воспитатель, няня, физинструктор) под Африку – на центральной стене – картонные пальмы, трава. На полу – большие мягкие игрушки – крокодил, слон, попугай, черепаха.

**Завязка:** Повар вносит обезьянку. Дети решают отвести её в Африку маме.

**Развитие действия:** 1. П/и «Самолеты»;

2. П/и «Доскажи словечко и подпрыгни»;

3. Ходьба с заданиями и бег.

4. Ритмическая гимнастика «Чунга-Чанга».

5. «Полоса препятствий» - Зр.

- «Переход через горы» - лазание по гимнастической лестнице.

- «Прохождение по мосту через горную реку» - ходьба по гимнастической скамейке боковым приставным шагом.

- «Туннель» - подлезание под дуги.

6. П/и «Кто быстрее соберет фрукты» (мячики).

**Кульминация:** П/и «Подкрадись к обезьянке»

**Развязка:** Нашли маму обезьянки.

**Финал:** Произвольный танец под музыку.

## Содержание

**Экспозиция:** В начале развлечения в физкультурном зале всё, как обычно. После подвижной игры «Самолеты» зал быстро стилизуют (второй воспитатель, няня, физинструктор) под Африку – на центральной стене – картонные пальмы, трава. На полу – большие мягкие игрушки – крокодил, слон, попугай, черепаха.

**Завязка:** Дети заходят в спорт зал.

Вдруг вбегает повар – тетя Надя с коробкой из под бананов.

- Смотрите-ка, дети, что случилась у нас на кухне! Прибыли на склад бананы для детей, стали открывать коробку, а в ней – обезьянка. Наверное заснула, когда грузили бананы, так её и отправили в нашу страну, в наш город и в наш детский сад! Что же делать? Где её маму искать? Она же к маме хочет!

**Вед:** Ребята, а где живут обезьяны и растут бананы?

**Дети:** В жарких странах. В Африке.

**Вед:** А кто у обезьянки мама?

**Дети:** Обезьяна!

**Вед:** Поможем обезьянке найти маму? Повезем её в Африку?

**Дети:** Да!

(Ведущий берет детеныша, сажает в рюкзак, надевает рюкзак за спину).

**Вед:** Идите, Надежда Михайловна, работайте спокойно, а мы найдем маму обезьянки.

Африка же далеко. Придется лететь на самолете. Собирайтесь в поход!

Аэродром у нас в раздевалке.

Африка, Африка,

Волшебная страна.

Отправимся мы в Африку,

Давно нас ждет она.

**Развитие действия:**

1. П/и «самолеты»

**Вед:** Заводи мотор!

Пока звучит музыка самолеты летаю по территории (физ.зала), когда музыка закончиться, самолеты летят на аэродром в раздевалку.

Дети, раскинув руки в стороны, изображают самолеты, под музыку легко бегут по залу и выбегают из него в коридор. Садятся на скамейку.

**2.** П/и «доскажи словечко и подпрыгни»

Сейчас, когда мы в полете, я вам расскажу про Африку. А вы слушайте внимательно, а последний слог в стихотворении нужно сказать громко, поднять руки и подпрыгнуть вверх.

Африка, Африка,

Чудесная страна!

Растут бананы в Африке,

А также анана... **Дети:** - сы!

**Вед:** Африка, Африка,

Верблюды на горбу

Везут по жаркой Африке

Сладкие арбу... **Дети:** - зы!

**Вед:** Африка, Африка!

Мартышек попроси

И скинуть вам для завтрака

Большие апельси... **Дети:** - ны!

**Вед:** Под нами Африка! Идем на посадку!

**Дети:** «расправляют крылья», «влетают» в зал, вид которого изменился.

На стенах – пальмы, на полу игрушки животных жарких стран.

**Вед:** Ребята, мы пели песенку про Африку – «Чунга-Чанга».

Чтобы не заблудиться, давайте договоримся, какой у нас будет боевой клич.

Я говорю: «Чунга!», а вы отвечайте громко «Чанга!»

Давайте потренируемся! –Чунга! **Дети:** -Чанга!

**3. Вед:** А теперь внимание! В путь! Пойдемте искать маму для обезьянки!

Впереди извилистая тропинка, по ней нужно идти аккуратно, на носочках. Хорошо? А теперь на пятках, руки за спиной, плечи расправлены. Давайте ускорим шаг. Побежали! Помогаем себе руками. Обычная ходьба.

Тропинка стала узкой, можно пройти только по камушкам, боком. Ходьба приставным шагом, сохраняя равновесие.

*Дети идут на носочках, на пяточках, бег, обычная ходьба, ходьба боковым, приставным шагом.*

Встречают крокодила.

**Дети:** Здравствуй, крокодил! Ты не знаешь, где мама обезьянки живет?

**Крокодил:** (Ведущая за него): Как мне грустно, как мне скучно. А я люблю петь и танцевать. Потанцуйте со мной, а я вам покажу дорогу.

**Вед:** Ребята, Чунга! **Дети:** Чанга!

#### **4. Ритмическая гимнастика с «лианами» (веревочки)**

*под минусовку песни «Чунга-Чанга»*

**1. «Лиану вверх».** И.п: ноги на ширине плеч, веревка внизу.

**Вед:** 1- веревку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и.п. Повторить 6-8 раз.

**2. «Лиану вниз».** И.п: ноги на ш.п., веревка внизу 1 – поднять веревку вверх, 2 – наклониться вниз 3 – выпрямиться, поднять веревку вверх, 4 – и.п. Повторить 8 раз.

**3. «Вращение лианы».** И.п: ноги расставлены, одна рука вверх, другая вниз, веревка вертикально. На счет 1,2,3,4 — поменять руки местами, при этом натягивая веревку. Повторить 6-8 раз.

**4. «Положи лиану».** И.п: ноги на ш.п., веревка в вытянутых вперед руках. 1- наклон вниз, положить веревку на пол, 2- встать, руки на пояс, 3- наклон вниз, взять веревку, 4- и.п. Повторить 7 раз.

**5. «Повороты».** И.п: стоя, ноги на ширине плеч, веревку вперед. 1- поворот вправо, 2 — и.п, то же в другую сторону. Повторить 6-8 раз.

**6. «Наклоны».** И.п: ноги на ширине плеч, веревка вверх. 1- наклон вправо, 2- и.п, то же в другую сторону. Повторить 6-8 раз.

**7. «Полуприседания».** И.п: пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. 1- присесть, веревка вперед, 2-и.п, то же в другую сторону. Повторить 6 раз.

**8. «Прыжки».** И.п: ноги вместе, веревка внизу.

**Вед:** прыжки – ноги врозь, веревка вверх, ноги вместе, веревка вниз. Повторить 6-8 раз.

**Крокодил:** Ой, спасибо! Ой, развеселили вы меня. Знаю, знаю, где обезьяну найти. Перейдете через высокие горы (гимнастическая лестница), потом по мосту над горной рекой (гимнастическая скамейка, пролезете через туннель - дуги), а там спросите.

**Вед:** Ну что же нам не в первый раз,  
С тревогами дружить  
И нет опасности, что нас  
Могла б остановить.

Ребята, Чунга! **Дети:** Чанга!

5. «Полоса препятствий» - 3р.

Вперед! (Ведущая показывает) Нужно сначала залезть на гору (залезает на гимнастическую лестницу), слезть с горы (слезает), затем переходим по мосту через горную реку (идем по скамейки боковым приставным шагом). А потом надо проползти в туннель (под две дуги, стоящие друг за другом). Повторить полосу препятствий 3 раза.

**Вед:** Ура! Мы справились! Чунга! **Дети:** Чанга!

**Вед:** Где же мама для обезьянки?

Дошли до попугая.

-Здравствуй, попугай, а ты не знаешь где мама обезьянки живет?

**Попугай:** (ведущий говорит за него) Помоги мне фрукты собрать (мячики) девочки – в красную корзину, мальчики в синюю, тогда скажу.

Подвижная игра «Кто быстрее соберет фрукты»

Попугай рассыпает мячики из корзинки в разные стороны, дети собирают.

**Вед:** Ура! Мы все собрали! Чунга! **Дети:** Чанга!

**Попугай:** Ой, спасибо! Ой, помогли! Знаю, знаю, где обезьяна живет. Со всем чуть-чуть осталось вам пройти – вот через это болото. Есть одно условие. Только...Даже не знаю, сможете ли вы? Дело в том, что обезьяны очень пугливы, и если услышат, как кто-то идет, сразу убегают. Поэтому вы по кочкам идите, а тихо-тихо крадитесь, как кошки, без звука. Если обезьяна вас не услышит, то вы найдете её.

**Вед:** (шепотом) Ребята, Чунга! Дети: (шепотом) Чанга!

**Кульминация:** П/и «Подкрадись к обезьяне»

Дети идут друг за другом, наступая на следы кочки.

**Развязка:** Вдруг вбегает обезьяна (физ.инструктор в костюме): Ой!

**Вед:** Не бойтесь обезьяна! Мы привезли тебе твоего детеныша!

**Обезьяна:** Ой! Что я вижу! Моя крошка! Она нашлась! Спасибо вам! Откуда вы, из какой страны?

**Дети:** Мы из России, из города Тольятти.

**Обезьяна:** Это же так далеко. Так же вы добрались до Африки?

**Дети и Вед:** Мы летели на самолете. Перешли через горы, горную реку, туннель, болото и нам помогали: крокодил и попугай.

**Обезьяна:** Какие вы добрые, смелые, ловкие, сильные! Спасибо вам за мою любящую крошку! Я так плакала, когда она потерялась. За вашу доброту, подарю я вам что? (приносит корзину с апельсинами и раздает).

А как же вы домой вернетесь? Вы зашли глубоко в Африку, здесь джунгли, самолеты не сядут.

**Финал:** Включается диско шар. Звучит сказочная музыка, появляется сказочная птица.

**Сказочная птица:** Здравствуйте, дети! Знаю, знаю, что в Африке происходит. За вашу доброту, помогу вам.

Птица выносит большую связку разноцветных воздушных шаров, раздает детям.

Под веселую музыку, минусовка песни «Чунга-Чанга». Дети, держа шар в одной руке, а апельсин в другой, танцуют.

«Улетают» из зала в группу. Оставшиеся машут им в след.